



**Bitiyin Adı : İşiq**

**Qoşuqçu : Əlirıza Nabdil(Oxtay)**

**Dicital Biçim : Hadi Qaraçay**

**Yayımlayan : Alma Yolu**

**Yaz, 1389.cu il**

**Avril 2010.cu il**

Hardasa bir il önce sayın Rəhim bəy Rəisniyayla Oxtayın adına yeni bir yazınsal ödülüün yaradılmasıyla ilgili danışdım, yardımını istədim. Seçici quruluna seçmək istədiyimiz yazarlarla danışılması söz qonusuydu. İstədiyimiz sonucu alanmasaq da Oxtayın əlyazmalarının işığa çıxarılmasını sağlamağı başardıq. Bu arada sayın Nasir bəy Merqatinin əlyazmaların ilk üzünü bize çatdırığına görə çox böyük əməyi olmuşdur. Sonra da sevgili qoşuqqumuz Seyid Heydər Bayatın yardımıyla bu əlyazmaların Alma Yolu gənəl ağına salınmasını başardıq, əlyazmaların öyküsü bitməmişdir, yaxın gələcəkdə əlyazmaları Alma Yolunun yardımıyla bitik(kitab) olaraq oxuculara sunacağıq.

Əliriza Nabdil ( Oxtay 06.11.1322 – 22.12.1350 ) bizim modern yazımızın başlanğııcı olaraq anılır. Oxtayı modern qoşuqumuzun başlanğııcı kimi görmək istəmeyənlər də vardır. Gənəl olaraq Oxtayı modern bir qoşuqçu kimi görüb görməmək “modern qoşuq”dan olan anlayışla ilgilidir. Oxtayın qoşuqları özünün verdiyi sırayla gəlir, qoşuqları oxuyurkən, onun ilk qoşuğundan son qoşuğuna kimi yaşanmış gəlişimi izləyəcəksiniz.

Bitiyin adını “Işıq” deye saxladıq, bunu bizdən daha önce oxtayın qoşuqları üzərinə çalışmış ağsaqqalarımızın əməyinə sayqı kimi saxladıq. Bununla birlikdə “Işıq” adıyla basılmış bitikdə bir sıra editlər getdiyinin yersiz olduğunu da vurğulamağı unutmuruq. Oxtayın dilində bir sıra səsbilgisi özəlliklərinin yanlış editini əlyazmalardan duyacaqsınız. Örnək olaraq Oxtayın əlyazmalarında sözcüklerin sonunda gələn “B” səsinin “P” kimi verildiğini görəcəksiniz. Bizcə bu dəyişdirmələr qoşuqların özgünlüyünü (orijinallığını) pozmaqla birlikdə bir sıra yerlərdə sözcükler arası səs uyuşumunu da pozur. Bu qonuda əlyazmaları bitik kimi çıxarırkən daha geniş yazmayı düşünürəm.

Sözü uzaltmırıam, Oxtayın əlyazmaları gözünüzün önündədir. Əməyi keçən bütün yoldaşlara sayqı.

Sevgilərimlə

Hadi Qaraçay

من محبت يولايىزدا  
جوان توپاغا يارانىشىم

~~تو چىك در تاردا سەم دەلىن  
ئەم آلامسا، جىرى اتىدە، گالىن  
مۇھەن بىر لە ئىشلار دەلىيىن كەلمىم! «~~

~~آذى بايان نىزىكىرىۋەنىڭنى  
زىجان دا ئىشىدېلىم « كۆشەجا »~~

« قالادان تالا يا اچ تېرىن گوبىدە  
خىرىزى دىنە يىرسىن خەچ بېرى دېنەز  
يەھىسى كۈچلىكىن خەچ اۇزى كۈلەز  
آى ئەندەن يېلىداشدە. دايىن كەلمىم...»

قالادان تالا يا يېخىلدەيم ياتىم  
آيتالى تەنپلى دەلەر دەم آتىم  
آنا مادى ئىلىن آتىمى ساڭىن  
سۈلىم كۈچلىپ در كارداشىم كەلىن  
ئارداشىم آلامسا، قىرى اىرده قالىن  
آى ئەندەن يېلىداشدە دايىن كەلمىم! »

آذ باجان ئىركەزىنلەن  
زىيان دا ئىشىيلىش « مۇشاجا »

# يالقين تارا آنماج

لَبِيْ كُوْز لورس  
دَرْه نِفْ تَلِيْنَ يَنِه كُوْز لورس ؟  
  
يَاد سِنْ ، بُولداش سِنْ  
كَبْ يَا شامَا  
كَبْ لُوكْسَان .

يَالقين تارا آنماج  
سِنْ آدَم لَر دَال  
وَخَا لَر مَه مِين .

سُؤَيْلِش مِيش ، او بُئِرَوب ، تَون بُوتا غَلَدَون  
در دَلْي تَلِيْبَوي او رَتِيَا كَلِيْب  
لاَس بُو سِيرَلِيْ حَمَتْ كَلِيْش لَوْرَه لِين  
او زَدَل ايل لَوْن بُرِيْ دُوكْ كُونْلَه در .

يالقين تارا آنماج  
طَغْ اَلْكِنْدَه  
كَبْ اورورو پَسان  
يُولُوكْ كُوْز لورس ؟

سِنْ كَبْ قَالِيْب سَان  
عَنْ كَبْ قَالِيْب سَان  
سِنْ جِوْق يَا زِيق سَان  
يَا س يَا زِيق سَان ؟

يالقين تارا آنماج  
در دَلِيز بِر دَر  
سِلَخ بُورَا كَلِيْر دَر  
لَبِيْ كُوْز لورس ؟

سـن تـكـسـن رـهـمـن يـالـتـيـزـ آـغـاجـ  
سـن تـكـامـ يـالـتـيـزـ دـهـ سـهـدـهـ حـاـيـ  
لـالـنـ تـكـ لـيـلـهـ  
بـيـرـيـبـ، قـارـآـغـاجـ !

٤١,٣,٦ تـهـرـيـنـ

يـالـتـيـزـ قـارـآـغـاجـ دـهـ ؛ بـيـلـ دـيـلـيـنـهـ عـزـرـيـنـمـ لـهـمـ اـرـدـ

# ستارخان آتلن لارى

آزادىق تو شوندان  
قىزىل آت داسلىرى  
يەرىن حاصل لايىن!

صوچع اذانى ادمايش  
كۈرسى اولدوز سولماش  
تو قىلىم كوره لىدە  
كاڭلار لار بېلەدە لى  
قىزىل آت آغ شىل تىن  
دا خلاڭا سۇ تەرىلىزىن

ادۇ بىر قىشى لايىن  
يەرىن حاصل لايىن

استىراد تو شۇ زنا  
كەتىرىپ قىرغىن سلاق

يەرى حاصل لايىن  
تىرىن تو قىلىمى

بالالار ساعى ملا سىزى  
ئەمەيم من ئەمەيم  
بىر دەر تۈرى ئىمى  
حەلە ئەپ تىرى ئەدىم

صوچع اذانى ادمايش  
كۈرسى اولدوز سولماش  
شىلىنى سول تامىنە!  
ستارخان آتلن لارى  
دوشما نا يوروشى آپارىز

كارا نىق چىلىميش  
صوچع بىرى ئېچىلاشىن

گەدەيىك ئەزىز ئەنۋەتىرى  
ئەزىز ئەنۋەت ئۆزى  
گەدەيىك گەدەيىك لەين  
ھەرت لارىن تو توب بۇغاڭ

أولويي سۈزىلاردا

بلا لار دېنجلە سىز  
قىزىل آت دا سىز ئەم  
خا مەلەدان مازال تو تا

٤٥، ٥، ٤١ تېغىن

---

ھەشىش، تېغىن-تەركىت بىلەندا گەدەيىك دە.

دورنالار گئچنده

رەم ائىن آغ پېرىچ بىزىق آنایا  
ادۇنى بىرىمىزد ادىت تائىسا

دەنالار گئچنده ، ياش گۈزىلە

سەمەتلىرى ئىش - باقىش ادىنۇندا  
دەنالار گئچنده دەنالار گئچنده دەنالار  
سۈپەلەيەن آنایا ، تاچايىن بىشىڭىز .  
ادەنۇرۇت ئەلەيىھى ئەيدى ئەخىر ؟

امور لار ئەتابىخا سازالان زمان  
دەغلىرىن قەسىن ئەمارالان زمان  
دورنالار ھۆزى ئەن كۈنىيە كۈچىر  
آنایىن سەرىنەت يول اۋەدە كەڭپى

گۈزىن آل ئافى ئەلمىت ئىلە  
لۇيلىرىن دەنالا ياسىلان زمان ،  
آشام نىمىي يىن حىزىن سى ئىلە  
دەنەزىدە لېلر آپىلاڭ زمان ،  
دورنالار گئچنده باعندار امىستەن  
چىغىلدەي ایانا طاقت سىز ئانا .

دورنالار گئچنده بىر خاطە تىك ،  
باخاردى حىرت لە ، ياشىن آغ پېرىچ .  
باخاردى حىرت لە ، او ، دورنالار  
دەلر گۈزىلە ھولى چىرى :

دورنالار رەم ائىن بىر كەنە ئۇن !  
يار دا ئىتىن دەنگلىن عزىز ،  
دەسىن كى باشىنا نە كەلەي ادىن .

امهون اهل مربید اد فکاراچك  
دورنالار تئىنده دور دوپ ايماندا  
ادرهه يىشلىين دورناسىسى  
چاخىز بىر اوزى، اولسا خرى نا

”كانتيم اوجانغا يوحىدىز دورنالا -  
ادلوى بىرىنىز كانتىت دەرى سىز ؟  
كى لەم سىز تەن لۇزىلۇت لېت  
ارچام بىر لەھە دە يارما يېتىم ...“

كۆچە دە لەپنلە ئۆرمىندە اوز  
باش، آشاعى سايىپ كۈزۈ اورىدان  
آمىسى بىرىپىلە پىلە ئېرىدى :  
”حەلەدە مەر دۇرۇز يازىق اغ بىرەپ  
-اه بابا نە أىلىم مەك دۇسيا تېبە جەپ  
-حىلاتىن مغاسى دېقا“ بىر  
[چالىشىپ دەۋازىت بىر اومىرايم]

مُهْ دَرَازِ: شَلْ مُهْ دَنِيزْ: دَرِيَا  
مُهْ گُونَشْ: جَنَوبْ مُهْ لَهْ: كَبِيرْ مَوْجْ

ياغىچى ياغىسىد

ياغىچى ياغىسىد سوچاچ دامات  
آخىن نۇداڭلار دار ئۆچۈرە خەرىپەن باش  
ياغىچى ياغىسىد سەنەتى تەمىزلا  
ئەنچى ئەندىم آخىن ئىش سەلا  
كەنەپىزىن ئۆزىم سەنى ئۆزىم دەرە<sup>و</sup>  
چىلى كەنەپىزى ئەپقى ئەنلىن داشى ئۆزىم

اھىدا ئۆزىم كى مەرا بولۇر ئەندىم ئۆزىم  
لەيدىم ئەنچى ئەپقى ئەنلىنى

ياغىچى ياغىسىد  
سەنەتى قۇڭلار  
خوانجا ياخىدە

من بىر ئۆزىم كى بولبۇل ئۆغىز  
يۈن بۇغا سىنە ئەنلىپ ئولە جەن  
دەنگ ئەسپەنە ئىلى قورىپ كەنەپىز  
دەمالت ئەپقى ئەنلىن ئۆزىم ئەنلىن جەپ

٤٦١٥

ياغىچى ياغىسىد قوجا ئەنفالىما  
ايدىم سەن دەپن ئەنلىن جانىزىن  
ئېرىم سەن ئەنلىن ئەنلىن  
سەن ئەنلىن ئەنلىن لە طەپ  
دەپن ئەنلىنى شەھەر ئەنلىن

ياغىچى ياغىسىد ئەنلىن ئەنلىن  
آغا خەدىس ئەلگە ئۆزىم ئەنلىن  
سەن بولبۇل ئەنلىن بۇدا سىنە  
من قۇۋاڭلار ئەنلىن سوچىتىرىدىم  
شەھەر سەن بولبۇل ئەپقى ئەنلىن قورىتا ئاجاتىز  
كەنەپىزى ئەپقى ئەنلىن ئەنلىن ئەپقى ئەنلىن ئەنلىن  
سەن سەن ئەنلىن ... ياخىدە ياغىسىد

# مەھلسىش

دۇيىشىش سىباينىدا تالان

داغىلار، داغىلار...

ساب سارىز زىلىرى ئاپ،  
يدارىلى بىلا لا را؟

آخىلار.

كۈوش

ئولوشىلە يېپ، باش آپ  
سىكىشى بىتالار.

طىانارلىن ئۆزۈر ئورتاسىنىدا،

شاھىللىرى

داغىلار اتھىرىنىڭ زىلىرى

داغىلار

ايىدى بېرىش اسمەدە در.

مۇش قېرىز زىلىرى

لائىن:

خۇمن كۆئى ئاپاين ئوستۈزىدە

دەلامىش قىرعىرپ دانالار

سەصوم اوشاملارى

نە دئىبەت مىباع آنالار؟..

دىزلىرىن خەجاتلىمىش

اوئوردىپ كەيدىزار.

ئۇزۇندىت سەرەت شەركى:

شىل نىيە اسىر

سىكىشى بىتالار؟

شىل نىيە اسىر

خەسامىلىنىڭ ئىل نىيە اسىر؟

ياعىش تۈرە دەت ئىل نىيە

تىيە تەسىرى؟..

عطش دت چېریپ د  
زېړین درډاغی  
تابق لایپ، چکلېتیپ  
قارلا لارین یاناګي .

ایوان تالخېر  
آئن گټن کې پېښت  
چارداخه ماردا د ڈنور  
تونوست لاپر، ترزو یولک ایه  
کهریزه طرف پھوئوزر .

۳۲، ۱۵، ۱۹ ټبریز

یاناق = اوز - ډډرات  
چاردان = آلاهین  
تونوست = شاللان - قمۍ  
تارلا = مزوعه - زی

گور، اودد الوي له  
شاللاق لایپ، کول اسیر  
چوچ آغږا غږ سوړدلوه،  
چکلېپه باڼاتا  
با شوېلصون زېړین باش اوسدن  
ر دهیمن گهه همیر یاڼاتا .

مژرش درې پیز زېړین  
ایډې بېر یېل اسیر  
ابلات لار سلیم  
تارا خارغا لاریں  
اوزا قدانت سسی ټېیں  
ساده دوزلې بېر لېږد یو لهما .

مودودی

نَلَدْرَتِي سَنْ نَهْرِ الْمِنْهَمْ  
مَنْ دَرْبِنْمَنْ فَهْرَلْ كَعْلُوْ تَاهِكَارَا يَهْرَيْنْ  
نَدْسُونْ لَوْرَهْ دَرْبِسِيَا يَهْرَيْنْ

نولاروی سٹ قویا بیمن کی  
راملا دامد اریسہ ایم سولولا ڈیم  
دُو گونہ کی قیزل کولو ایلہ ڈایم

آخَامِ الْكَلْمَانِ  
آخَامِ الْكَلْمَانِ  
آخَامِ الْكَلْمَانِ

تھیں کوئی مدد نہیں اور ہم اسے بھائی لے لیا جائے

۱۰۷

بسم الله الرحمن الرحيم

میخت لئز بہر چکبے اوسہہ سو لا جا قار  
ر کن لئند کن اذ ا قادرنا  
تمہار او تکل مخایرا ذات لا جا قادر.

# دۇشىنەڭ قىزىل شول

يۇخلى. بۇ نىوت ئۇزَل دە لېت،  
كاشى سى ئۇزدىت  
ئۇزالىن لە  
س دى دىلم قىزىل كولى قىتىه رەلەن.

يادىندا ؟  
آقشام ايدى  
آىرىلماقا چەرخ تاڭىرىدى.  
كۈش تالىش بولوست آلتا  
شقلىنىت دە ياقھىي  
دا حاسالىرىدى.

سامىل دەلى آغا بىلىن دا  
بىزى آلىپىن دايامىشىق.  
قىزىل كولى سىزتالىن  
سېنىت اسىدە سانجاڭ لايىپ بىنەلەن

سالا، سالا !..  
كاشى سى ئۇزىت ئۇزدىلىن دە  
س دى دىلم قىزىل كولى قىتىه رەلەن  
دۇشىنە ئادىسە دە مىيە لېم.

گۇزەل سالا،  
سىن تارى  
ئەنە ئەنە دالا باخان  
ئۇز ياشىمى ئۇز مەبارىقا ...

شىيت سالا،  
مجىتى، رسماى ئەدىن.  
آدىن ئالدى اورەلەر، ئۇزدىن ئەدىن.  
كاشى قۇيايسىن بوداجى لار  
دۇشىنەنى قىزىل كولى ايرلاخا ئىدى ؟

مُجَبَت سِيزْ بِيرْ مَبَ اَسَدَه سِرْ لَاجَاقْ رَه  
سَنْ لَشْ مَرَنْ لَدَلَهْ لَدَلَهْ  
تَكَبَّه اَهْ كَوْلَهْ مَنْ يَا دَا سِالَاجَاقْ رَه.  
٤٦٥,٩ تَبَرِيز

حَسِيفَ سَارَا  
آيَيْ بِلَانَا ، اَدَمِيَيِي  
لَوَّاَدَنْ اَنَدَنْ .  
سِرِيرِ شَعَمَ كَيْ نَهَرْ دَرَيِنْ ؟  
سَهْ باَعِيَهْ آغِيَنْ بِزَلَوْنَ .

حَسِيفَ سَارَا  
حَسِيفَ ، رَسَوَى اَهِيَنْ  
اَهِيَنْ تَالِيَهْ اَدَرَهْ لَهَهْ ، لَوَّدَنْ كَسَدَنْ .

لَوَّرَهْ لَسَارَا !  
كَاشْ سَنْ لَوَّدَنْ لَوَّرَهْ لَهْ  
سَنْ رَزَرَهْ كَيْنِيْلَهْ لَوَّكَهْ هَيَيَهْ رَه اَهِيَنْ  
دَرَشَرَتْ اَسَدَه دَيَرَسَيَهْ لَيَيِنْ

حَسِيفَ سَارَا !  
سَيْنَ تَاهِيَهْ تَيَزِيلَهْ لَعَلَومَ

# چال ھاشمیق!

چال ھاشمیق سانسی ، اورہلم ھڈوی  
بضا کیناں کیکوت رہمان بو ادلوں .  
سانسین نغمے لئی اخھیں گتوں ہوہہ  
یونھا چھپ لرم بھٹش فن سولہ .

چال ھاشمیق سانسی ، گلہ سانیہ  
لہو میہ سیز جیتا بہار مید تیم  
گل ھاشمیق سانیا صبردن رائیش  
گلہ ڈنڈ مک دریں دغد دنل کامیم

بلرس کس عاشق سدیز بہر  
کل کنہ کل عاشق دن دانیں  
سم کریں دلیں لیلہ خلیقی ھر ایلا  
گل بہر دہ سندہ بیرکت دھ یانیں .

مَنْ عَاشَنْ بِرَّهَنَمْ دَاعِنَدْ بَشِيشَا  
نَفَهَلْ شُوَيْهَ يَكْ كَوَزْلَ بِرَّ لِيَمُونَ  
مَنْ عَاشَنْ بِرَّهَنَمْ عَاشَنْ لَوْلَانَا  
دَيْكَ غَمْ جَكَهَ يَنْ دَوْلَدَدَهَ لِيَمُونَ.

سَحَرَهَ حَبْ جَالِبَ، اوْخَرَيَّاَ، عَاشَنْ !  
بلَهَ اورَهَ كَهَ كَيْ يَلَهَ بَشِيشَ سَينَ  
چَاخِرَهَ لَاهِيَّهَ جَالَاقَ اوْ جَاهَسَ اَيَّهَ  
غَرَىَ، عَاشَنَ، سَعِيزَ يَارَ بَشِيشَ سَينَ

اوْلَهَ فَرَلَامَ لاَ لَوْلَاقَ بِرَّكَهَ حَمَ  
اوْلَهَ دَنَ مَنَ آلَاقَ عَنَ الْأَمَنِ  
بِرَّكَهَ چَاغِرَاتَ تَامَ عَاشِيلَهَرِي  
چَاخِرَهَ، چَالَقِيَاَ بَيْنَاتَ حَاسِنِيَ.

لیسان دو لریف می سازنده اچال  
حدائق می عاشق لاردن حفایت اشت  
گل، بزه آنکه عاشق هنر رسی دش  
لد مید سر ساعت دا ددیزه یهت.

۱۲، ۸۴۵۸ تبریز

## سٹو ٹیلیم اولارسان می ۹ ...

گئیشیم کوئن باشنا  
 سو رو شدم بیریل داعداں  
 "آئی میدو سون دیک باشی  
 اوزون اوزون یول لادان  
 بیر تون آہ میں گھیشم  
 سو رو هم سو وہیم سن من ؟"  
 دفع بیر گرہ شیپ اندی  
 ڈونچ دہ من سو هون  
 سانگھاں سحر جخار  
 سو رہا اتھام باکار  
 اولانارس اندی  
 گھر تو نید ما یاتار ॥  
 داعداں اولید سیز بندیم  
 چا تیم چاچ قیرا قینا

گئنک دیت سو رو شادیم  
 کیم اوره ک با غلامیم  
 بسو هون اوره بیم  
 خانی اودلا داعداں ؟  
 اوز تھی بیو شد دم دفع ناشا  
 بی غذا دفع قیرا قینا  
 بیر بول قیزیل کول تا پرم  
 "کر زہل" دل دینہ تو مردم  
 سو تیم اولارسان می ؟"  
 لطفس دوڑا کار دیس  
 "بوبول در من سو هون  
 او زن کہ اون خورسان می ؟"

توی باری شدید سی .  
کول پھونڈ کی جواہ دئو  
شیخیم یا عیش نہ اٹی ...  
بر خورد بر عاذبی  
اد سید احمد طلبی لار  
تکه ایسا دا بیدر  
من تک عطش پیر کوی  
سودا بیلے جلسن ؟  
اد نم راجہلہ - جلسن  
تو زندہ مرن بیلے جلسن ؟

لَدْمَهْ لَدْمَهْ لَادَا يَا لَرْلَهْ دِمْ  
 دِيْ كَشْرِلَهْ سَاهِيمْ  
 حَا غَيْرِ دِيمْ دَاغْ خُوشَلَهْ دِيْ  
 بَرْلَهْ لَادَا سَسْ سَالْدَمْ  
 دَخَلْدَهْ يَمْ بَاتْلَهْ لَادَا  
 يَا نَهِرَانْ دَهْ لَاهَلَهْ دَا

حِلادِیم کے : لئے چاہی !  
شَدِیم اولاد می ؟ ”  
سید نہ کن حوسہ  
چیز پنیاد کن ماندا  
شویلہ دی حزن سے ہے  
شدیم دھیز دلئی ..  
تلہ سیرہم تہر جاتا  
ٹوڑو ہو اونا قاتا  
من بھم بیر چای  
خویسندنا یئر دئرہ رسن ؟ ”

حالیز ، جانیز ، اور گزین  
چپل رود لتبیں دشمن  
تیکانی پیر کول تا پایم  
س سردمیم تیکانی کول ।  
حاجان ای حای حاجانا  
سته طمن پریل ۲۰۱۴

لو دایلیجا گزدیم

کوئه سن تاریخ، بیدا؟

در نادل قاتله آلم

تانا تلا نم اد شاخا

حق تا پسین آشنا

حق تا پسی کلیج

کلید دوه بیزند

حده سیلات یولوند

سیلات ڈا ہیر قیز گزددم

ناردان تیر میزی گزددم

حق تا پسین اد آشی

گزد میع علیش داشی

تاشی گزدی تاپ تا

لو قنیز آدی: سارا...

دالقانی زیست راه

تارانیق دره لرده

افغ لکھر مئش لرده ...

سیمه ہر سس شرهن

گز ندوہ حوس درہن

اد ملادی، تامیلادی

شم شرهن گز ندوہ

حش نیمه، یار تیلادی.

اد بولت ای کر بیزند

داغا طاشا اند تویدم

ایند کیم تامیلادی

داغلٹ داشدان را دویدم

تا پادع بیزین شرم

تایستیم گلہم یمنا

یورت : دطن - اردد - چاع

میلات : تېرىزىن چىزبىندا اولالىڭىزىدە.

تىپھەپىن بى آخى پاچاسى، مۇكھۇمىس ھېز توشا جامان انتىس ادرىپ.

# جىلىتى

كۈنلۈ

يورقۇن شەھر ئەم آغىزى يەخىيا  
سېم كۈنول توشوم  
اۋزان اۋزان ادغىقىرى سارى  
بىلۇت داشىيات يىش لە تانادلاشىار .

آى

پاتار لارىن سرىيۇنپ ، دوشىرپ ،  
اورمۇ كۈنۈن سولارىنىدا يۈرۈنارلى ،  
سېم كۈنول توشوم  
سىرىن سىرىن شېپ لە پېھىلداشىار .

سۇنما ، ادار ،

تۆستۈلىپن پارا خەر لارىن مىرلاڭ باشىدا ،  
بۇ توستۇ  
دە باچا ئىن تارىخ اوجا ئىندا ادلانان اورە كىنەت تالىمىز ،  
بۇ توستىد پارا خەر دان تالىمىز .

## سزنا

باخشنده، هنگاه دالینا فریش تو خوبیان بیر قمیزین  
داخایسا اوچپ رد اد.  
هار قره سیله چالشیر قمیز  
جان تو بیدعی بولشداده.  
لیسان حیاتی نین حاسه سین تو خوبی پر.  
لیبری یا شیاستاق، به اینسان الیه یارانش چیک کر.

## داها سزنا

مسیر گوئ نول تو شرم  
تاراطع ائ رین  
خلاق بد شرکه مرینه گه زیر  
د ملطفانین باع خار داعدا رینه  
باخواندهین ناخش ایشتنیا سیله دکھرانه  
خلاق یا پیپ ر.

نهايت ، لو

شنه ده ادره ک دلوسي عمه  
تونپ در توجامان کرلين داميما .  
گئنول توشنون ادره کي سينپير .  
آخ نيه گولله ميزده ايدى برا ادجات ير قدوسر ...  
آخ نيه خلقين ال رى سويق دره ...

گئنول توشنون ادره کي سينپير .  
داعلاسین ، چايلارن اوتايندان دا  
خچ برايدى ادجات ،  
خچ برايدى تو جات  
چاغىز نارى مىم لئنول تو شور .

او ، ارك پله دارلەشى ...

ارك تارىخى سۈزى دا

ارك تارىخى ٹۈزى دا

تلېي او ، او مىد سىنگئنول تو شۇندا سەرپەيرى : ايشان چەمم ادىلاجاڭ  
ايشانىت سولىيا جات ،

URNU GÖLÜ

اور بو دریاچے سی

بخار گئی سی

تبریزین ایشیں ملہ ریند

تبریزین اور تاسینہ کی بُر چنائی

لہذا نذر سلاہ سیند اولان "مازان ھٹھ" دو ریندہ

سیلیلیں ، وامزت خیری علیمیہ کریما آدلانیں در

پار خورد

بانعثہ

آرب

١٦

## غم نغمه سی

آیی بیت دئولوم دوشه داش ره .  
او مید سیز معاشری تارا کونرده ،  
نفعه ده ، بیکل ده ، غم ده ، آسند دا ،  
گوژل صند سین سیلیشیپ شدی .

ادعا داع باشندانیکل لی گونرم  
شویدی یار ایون غلی بیر نه  
دو طاقت خوارکن کناد لاسنی اد ،  
لولله سیز گوچ کوچه گوژد مدن ایدی

ادزون اوزون ایل مردن سوزابرگن  
یاشیل پور ده سوزدا ، آیده آتیسا  
او «درنا لوز تیزا گوژنوم ساتشی ،  
ادزون باخیشیدا گوژنوس گوژردم  
آه ... اوزنوموش نفعه کول تانات آشدی !  
۲۸، ۹، ۴۸ طهران

شیلی بیر آوزنک تلمیخت آخفی  
بر کله جانلاندی اوز نفعه سی  
ال آندیم ضطاوهم سی همیریده  
لائن او ، خصای اوجپ ، تیشیدی

چل چل ہر گوچن گوندی لیله یه  
آیده مین بر داغی سوچی لیله سرا  
بڑھشدا ، اد چادکن گوٹ باتان سته  
پسیریم نیکل لی غم نفعه سینی .

لائل نظر حات الام لانیش

## بایان

دان يئىرى سۇرەتلىدە  
تو سخا جىن لار تو لمىلە  
دۇن تەجان لالە ئىپ  
تۈرىغا تۆكۈرمىلە ...

١٩٦٣، طین

طبعت ده دنایر ت  
داشیق یول اجنا چوچ.  
بر اخیثام تو زده مر  
شیش یوش لارا من  
لیسته باشم درن لاده  
ایسته رجا یاتم یارا من.  
سو بله ایدی، لاس من  
ادنا بھابھی دم  
سو نک آخابھی دم.

در دیم دندم خوش  
زیندہ سیر یار کونو  
تو شمنه تاناست و ترسی  
ددشی اوز اتلاردا  
ایرسی، سرلو پیز کو ولار  
تالما من بر داغندر دا.  
خوش تله ایدی، لاس من  
کانات آچا بھیدم  
خوش تک اوچا بھیدم.

شه حریده گون سرند  
نابریک لر تو سوله میر اولندز دا نور جنگی  
و ز لوگدن چیش بیدم  
شیخیت لیله بلنیر ...  
کارنا

ارجن آخاد سریما  
سریلی دم تو ز در دی  
سر دمی از دو شرپ س  
بو چوچل بره ائی ایسان !  
هائی آخیچ پنهانی کیت  
بیز لر بو تو پرا تهد دل

نافوس لاه . اذا خبلد  
چاشمير اش لري  
سنه كوك لره ساري  
قاد زاديم ال لري

ه قول اشيليش ايشاندر  
ظهورى كوك له سيلر .  
دوز سونلر حصالارا ،  
ظالمه دينه سيلر . ”

من با خصم لنده لوه  
كوك لرچن لر او جوی لار .  
من با خدم توپ اهلا ،  
با هايمسا سوند ورندر  
قانلى ايز راحب لار .

سريله دم توپ اها  
اوره تيكته در ديسن

كوك چinar لام باش الله  
آزاد شركى دن داشتى  
قىزىن اوزن بولو لاشى  
حىرىن لەھن بولك  
طاليش كەنەنەن آشى  
اددلاپىش سولار آخىنى  
ادره كەنەن سەنەنەن  
باھن ئىچىراڭلار كۈچەر  
اللىنەن سەنەنەن

توبیق دەم، آئى او غول!

مدەم بۆھوم آئین د-

لئيم اسیر نەسەدە

من دەشماش دەلەم.

حائى بىر اود دا يايىن هـ

حائى سەنە بىر درد ھـ

خەلمە سەرچەمە دەرىنى ...

دەرلەم دەپەلەم

شەھرىيە تۈن سەزىدە

ئاپىرىك تۇرسىتە نەير.

ئۇز لوكەن جەنەش بىردىم

شەھىدىلىك بەنەير.

قاڭغا

من باخىم تىبىنەرە

لۇكىرىچىن كەلەپەنەرە اوھىلەر

من باخىم تۈرلەتەرە

كەلەچىن يۈكۈز

قاپارال لەتەپەلە، آخىر لەـ

٤٩١٩، ١٩

شۇنى ، مەخت

كۈلەك : كۈلەك - يېل

# بَلْرُخُونْجَا مُكْ

سەرە جەپ آئىق تالان

سەرلەپ لاس دەيدىن آنام،

كەنگەزىز دە، آخىلە مەرىن

كەنگە باشى سەلىخان آنام،

لۇپەلدە، آئىن بىنى، كەنگە ياشلاپىن بەرەتەلىدى دە،

بەنە ئۆزى - قۇركە دېپ دە.

كەنگە ئەلەيق بۇ سەرەزىز دادەندە سەرگەنە بىزىدە

آئىق كەلەيق، كۈز لەپەپ بىرەندەندا دەن سەرگەنە سەرەن

بىزىز ئەپەنەن تۈرى كەنگە ئەجىدىن كەنگە بىغان، دەسىپىن كۈچ كەنگە ئۆزى دە.

دا خابىز دە، تۈرى بىرەن دا قەدىل ئەسىدە

تۈرى ئەقىن ئۆز كەنگە ئەجى آجى ياش تۈرگەن سەرەن،

~~"هذا القسم ونوت ذمانيون يرددوا شيم  
على هـ تسمع اصواتهم"~~

لوچا داعلدارین تویزندای پنهانیپ در سلطانیه  
آئی، هربان بزرگ آتیش  
آنچه بود تاکت چیز نهاده، خندوروره بوز اشیعن  
دینچ باشین توی لوقت هکار...

۴ خوشی  
من بخاریان کوئن مادر دلت، لوئیز زردی  
آمیاق لشک اورت سینه  
لوبلی یونزت گلدر دیهی مرید علی.  
لوبلی هر بر کر چیزنه بعنای اراده جا بستیمه منش خذار یا پیش،  
سلخنیک ~~تویزندای~~ آنچه دلخواه داشت آنچه مکنن، کامن ره.  
نهاده ساخت یعنی ملاحده، آنچه قدر  
بمقدارین ده سیقت گوئی بخلافی در.

پیش لدت آنچه لاث،  
ینا داشلارین دوشونده خان-بیک لین چله ری یازن باری.  
به دایرگوئت آن اندیش بؤیک خاوان،

د باشدارین اگر میشد بادار لار، بیدر، بروه بودهند.  
و بعد را بیکردن نان تئگر میش نملی یا نیان نماش..

خوبی هر برشی تو ز کایسا سنه، قاراول لار  
آنده بیل کی دال لاردا خلخ تاخان سخنچیلر بودانز لار  
کجه کرده، قیز شعل ایشینه چا خیز تئگر گوچیل سقی  
قد خرسه جاه باخین هلین و امدون عصرلر بیرنلا بخا

امانه مر بیدر لونده گیز لنه کن  
خلخها برگون آرتیلطن بیز سوگوشچی سخنچی سلطانیق در  
خلخ اوپنایلک ییچلرده توگرچن ره، نات چالیم هلمج ادبیه  
که نات چالیم، باخین، لعستان:

چیوکن لید ره، و ظلم ره از اولیان بیز تایمع  
کلین، همن بیز بیم لید  
بادالسین ادماق قالاس تایمع ده بی بوزل لیله قرقانق نده

گلین بیزِ بول آین گرمهش ایشینیدا  
خاقان چا خسی لپن بیز ده چا خسی کعیدا

سلطنه بونخدا در  
سوچیر خورت با عذردان  
کارا یا زل هادرای چنده عنی او خویر حق موسى

اویز ادراک دوتاں سیس یا میلیپ در سلطنه با عذرینه  
بریدا بیرگون ز جانی بر خلیل او عمان برموش تکن عاشق یهش  
اد نتش اندیپ ژر عشقین ترسن برساین ط عذرینه  
کر حاسیام عاشق ایش  
بو خانمیه بید او مزدا بومهت رفی کایان  
کر بول بنا یارا اردی؟

آی چلیله س کس باتا  
آهدنک سحر سی  
من بکنیه کوارا بیز بول تکن سلطنه چیزینه نغه تو شدم؟

پیش، اینجه کېچى لەن د داشلاردان  
كەمەس رى سەرىدەم.  
كەمەس نەر؟ نەر تاڭىغ؟ تارىخ يارادان نەيدىر؟  
يۇتا داشلارىن ئەشىۋە خەلقىن خانلار بىكلىر،  
يا بىداشىرى يەنەقا شىرىن سەجان قىيان ئەشلەر؟  
نەيدىن « تاڭىغىمىز؟

كەمەس بىرچىنى ئەلا يالار، خالبەن ياد ئەلىر،  
بۇنىشىڭىز يۇرۇقىن بىلە، حىاس قىان دەنسىت يارادان  
ئامىر ئەرەھىچىپ رى؟

حەطانىنە ياخشى بىلى.

سلطانىن ( سۈرەتلىك ) ١٩٨٥ - ١٩٨٦ بىلەن يايى  
تىپىز

- 
- 1 - سۈرىپاتىقى، تىپىزدە حۆرسە ئەم تازان خانىن قاداش»، ھىرى ٧٠٤ دە ئاراداشلىقنى يەزىزە سلطانىغا چاپىزدە حۆرسە ئۇن سلطانىنە كېپىزىد بى ساراي سەرىنى عصىن اول لەزىزە سەلىپىز.
  - 2 - پاسلاماق : توجىيە ئەنگ.
  - 3 - [Tikinti](#) 1 بىلە ئەمەت

# من ڪيچيڪ تچرڊ ڪ ليد ۾

دُسُردي، يارني ڄيء  
 خو ڦا ديلار گئهه ۾  
 سني تاهه ائند ۾  
 من تو ڀرا ڌا چهوروسن  
 بو غولو ٿيلار ٿلورسن  
 ٿولوم منه چاڻاري  
 گوئيلر گوئي ڦانا ٻاڙاري  
 ڏغ ٻولپست لار ٻاڙاري  
 حاب دُردي ٻولوت منه  
 جانڻادي ڀيل آيته دم  
 تريل ڦمان ٿول آيته دم  
 ٿول ٿانات دئوي تمرِ ڳاق  
 ٿانات دئم اد ڄاڻا  
 حيات ڀولون آڄاڻا  
 حيات ڀولونه ڄم ڏار  
 آهيٺن لڻا راهه ٿم ڏار ...  
  
 اويانا ڪاچيم سينيلار  
 بجي ڦا ڪاچيم ڀجنيلار  
 سني ڀاندريپ ڀانحديلار  
 من ڀار لارا ٿا ڪايليم  
 بلخوليلار ٽا ٽيليم  
  
 باخوان ڀيندي ٻو ٻجا يا  
 آپيلر گوئي ٻا ٻجا يا  
 ٻا ٻجا ڊا ٻه ٽيليم  
 تريل ڦيلارا ٽيليم  
 تيرِ ڳاق ڦا ٻانيق ٽي  
 گوئن گوئن ٻول ڦا  
 باخريم ڀار ٽي ڀار  
 چائين ڏلهي ٻاغري  
 ڀاو ٻيلوري گفرعي

گوئز آحمد گوئى با خەپارا  
خەپارا گوئى با خەپارا  
سەن با خەپارا دا بىرى آندىم  
قىزىل گۈل لەر بويالىم  
قىزىل گۈل لەر بىرتاغىدا  
بىرتاغىدا بىر تانغلىرىم ياتا خەدا  
آى، ياتا خەدا نور ساچىش  
بىر قىز آجىشقا آچىش  
بىر لەدا دە قىزىن گۈزى  
ادىدە كېنىدە چىچى سۈزى  
ادىدە كەن سۈز دەر  
اینە يېھ بولبۇل كەل



١٩٦٥ - ١٩٤٤ نىڭ ئىلين يايى

تېرىپىز

## لوردوستان

بردا عذر ادجا باش !

ادجا باش داغدارا تامنی حکمه ریل آجا بپلهز.

بردا غمین جیران ترزله اوچونون او خرا کلهز.

کرلاوس باعذان لسر سر ایش

~~غایلار آختماسین نخیس اندھریلار سئیلیمن دیخیز توپونك آغا لارا آختماسا ز - گونه~~

دهه مر درین ،

اشدہ درین کی ...

وی "هذا" درین دیله لیت اندر بله بیب .

(۲) دهه مردم آخمان قبیل اندھیسیں گونه میں

سوپی هم سرین ، هم نه کشن !

اشدہ بی سرکی ...

پیغم پرده هزا چاتانه ابله ،

همیه شمشیر کنید گین ایل کین اوهک آتشن .

دۇش رەشە ئىك!  
پاپىت مەنە ئى.

آخمايدە ھوقوش قوشۇرىمۇن دستان  
بىلايلىق سىسىھە كاستا جا آستاجا  
يرخوا گەئىر گۈزىل كەردىستان.

دۇشلىرىن يېنىڭ ،  
چىلىپ بىلايلىپ كۆم گۈزى ناباق تەر  
دۇزلااد تەرىۋەت.

دۇزلااد چىلىشە اوشلاڭلار قىزلااد گۈندۈزى بىرترەت.

يابىق با اودبا ،

او باطا پىربات ،  
و ھابىن آخىزىدا اىنە بىر تۆك  
شۇلۇھە بىر ئەپتەرچىن غلى.

لیله بز فمک ..  
بیست و دا هیندا ایمیت زهاف  
بولا یار تامان  
ایله بز فمک ..  
بیدونوئ چیچلی عصمنین کوزلی ،  
کلا کوز شیرین تیر جانا .

ادو چو  
آد جونوں  
ادو چو  
کوشن خلیس  
ادیا لاد آختا سین خنہ سین او خوار ، سویلیه ز دینه ز ، کوزل  
لکھنیه موتیل ، ایکی کوز لو غل لار . داخل را یشیل ایکی کوز لخولار  
ادو هک لشنه ده دین برسوی ،  
اد سوکی دلت کی  
صلح الدین ده کوئیون ناعلامی .

امانه لارهکی ائمها لارلئن  
آنا بوردوی مرید ماق لیکن  
بئلین باعذرای .

پورا خلاصه تو سای باش ، ائم رئی او جای باش .  
ها پیا بیز دست ، بیز ره کارداش .  
یا نام اعدلا را ببریلید ه زان دنایی بدلماش .  
لهه لردن ، سلام آتن  
تئسل تئش لایک ، دوزار تر تر نور  
یا بیلاق دادبا ، او بارا بیر بان  
آخه خلاصه هر قس توسو رومن دتر  
سپاه لرده ستان ، بیرا لرده ستان .

غافت قیزیں اوزن آخان گونه حب ،  
لعله لاریتہ باخان گونه حب ،  
مول اویسون خلین اللہ یعنی پستان .  
ولیه لوسروں بیزیع فارداش لرده ستان .

تہریز

۱۹۶۵ - ۱۹۲۲ بھی بیٹھن یاں

- 1 خەزار HAJAR كەددەستانىن بۇرك سەزى ساھىر ئىرى.
- 2 قىزىل اۋەز QIZIL ÜZƏN بوجاي كەددەستەن داعىلەرنىن آتىشى، كەنەن بېرىن دان كەمەر، دەنابىت خەزەر دەنیزىيە تۈكۈررە.
- و صلاح للدىن اپىپى. صەلیب دەعالارى "خەچ ساواش لادىدا كەردىر تەسپ قىسلەرلىك بىرىكىدە لەمۇئىتىن خامى شۇندىرى مۇباينىنە ئەغا (أمير زيل) صەلح الدىن دەلەدارىن سەبارە باشى لادى اپىپى .

لیشیق

کے کام آغاز، مذاہلہ کی بھرپوری !  
سے یا ہمیں لئے گئے تا انتہی سارے بڑوں

آهان، آهان، ساری تسلی نیز بانی!  
آهان، آهان، ساری تسلی نیز بانی!

آن میلاست دل، میلاست تمن سوگ در  
 لعله کلدهن پکانهار یون تمن بی  
 سی تا میلین خرمون چرکن امده لس  
 تیکر سین نرخوم ترسوند دا کانش  
 بله همراهان دالد خالص شوه گلن ....

آن آمان سەھىھەللىكىنى  
 ئەندىغان دەرگىن بىخىزىن  
 جىراق تىرىن ئاتان، ئەنى ئانىزىن  
 كىرىمەتكەپ پەلتە ئىمى كۆزلىن  
 او نەزىھى دەرنەرسىزىس  
 آمەك سىن بىغانىزىدا بىخىزىان  
 بىرچىرىل دا بەر خانىيەن بىرچىرىن مەل  
 باخانىدىن دىزلىرىن خەوتۇن  
 بىرچىرىن سال اربابىلەسى خەوتۇن  
 ظالم لىپ بەر، خەدىرىن دەرنەزى  
 سىماڭ ئەت قانقۇ ئۆزلى زېجىرە  
 ئۆزى خالىخانى ستان آلان بىرىشىنى كى  
 سىن دەلىزى بىلەن ئەنار  
 سالىچى اسىدە باشقا يېرىپىزىن  
 بىلىنىڭكى دەلىزىدىنەن قۇماڭ

آن آمان سەھىھەللىكىنى  
 ئەندىغان دەرگىن بىخىزىن  
 جىراق تىرىن ئاتان، ئەنى ئانىزىن  
 كىرىمەتكەپ پەلتە ئىمى كۆزلىن  
 او نەزىھى دەرنەرسىزىس  
 آمەك سىن بىغانىزىدا بىخىزىان  
 بىرچىرىل دا بەر خانىيەن بىرچىرىن مەل  
 باخانىدىن دىزلىرىن خەوتۇن  
 بىرچىرىن سال اربابىلەسى خەوتۇن  
 ظالم لىپ بەر، خەدىرىن دەرنەزى  
 سىماڭ ئەت قانقۇ ئۆزلى زېجىرە  
 ئۆزى خالىخانى ستان آلان بىرىشىنى كى  
 سىن دەلىزى بىلەن ئەنار  
 سالىچى اسىدە باشقا يېرىپىزىن  
 بىلىنىڭكى دەلىزىدىنەن قۇماڭ

آن آمان سەھىھەللىكىنى  
 ئەندىغان دەرگىن بىخىزىن  
 جىراق تىرىن ئاتان، ئەنى ئانىزىن  
 كىرىمەتكەپ پەلتە ئىمى كۆزلىن  
 او نەزىھى دەرنەرسىزىس  
 آمەك سىن بىغانىزىدا بىخىزىان  
 بىرچىرىل دا بەر خانىيەن بىرچىرىن مەل  
 باخانىدىن دىزلىرىن خەوتۇن  
 بىرچىرىن سال اربابىلەسى خەوتۇن  
 ظالم لىپ بەر، خەدىرىن دەرنەزى  
 سىماڭ ئەت قانقۇ ئۆزلى زېجىرە  
 ئۆزى خالىخانى ستان آلان بىرىشىنى كى  
 سىن دەلىزى بىلەن ئەنار  
 سالىچى اسىدە باشقا يېرىپىزىن  
 بىلىنىڭكى دەلىزىدىنەن قۇماڭ

آن آمان سەھىھەللىكىنى  
 ئەندىغان دەرگىن بىخىزىن  
 جىراق تىرىن ئاتان، ئەنى ئانىزىن  
 كىرىمەتكەپ پەلتە ئىمى كۆزلىن  
 او نەزىھى دەرنەرسىزىس  
 آمەك سىن بىغانىزىدا بىخىزىان  
 بىرچىرىل دا بەر خانىيەن بىرچىرىن مەل  
 باخانىدىن دىزلىرىن خەوتۇن  
 بىرچىرىن سال اربابىلەسى خەوتۇن  
 ظالم لىپ بەر، خەدىرىن دەرنەزى  
 سىماڭ ئەت قانقۇ ئۆزلى زېجىرە  
 ئۆزى خالىخانى ستان آلان بىرىشىنى كى  
 سىن دەلىزى بىلەن ئەنار  
 سالىچى اسىدە باشقا يېرىپىزىن  
 بىلىنىڭكى دەلىزىدىنەن قۇماڭ

آن آمان سەھىھەللىكىنى  
 ئەندىغان دەرگىن بىخىزىن  
 جىراق تىرىن ئاتان، ئەنى ئانىزىن  
 كىرىمەتكەپ پەلتە ئىمى كۆزلىن  
 او نەزىھى دەرنەرسىزىس  
 آمەك سىن بىغانىزىدا بىخىزىان  
 بىرچىرىل دا بەر خانىيەن بىرچىرىن مەل  
 باخانىدىن دىزلىرىن خەوتۇن  
 بىرچىرىن سال اربابىلەسى خەوتۇن  
 ظالم لىپ بەر، خەدىرىن دەرنەزى  
 سىماڭ ئەت قانقۇ ئۆزلى زېجىرە  
 ئۆزى خالىخانى ستان آلان بىرىشىنى كى  
 سىن دەلىزى بىلەن ئەنار  
 سالىچى اسىدە باشقا يېرىپىزىن  
 بىلىنىڭكى دەلىزىدىنەن قۇماڭ

لَجِئْتُ لِمَنْ كَيْلَنْ تَوْتَابْ كَوْمِدَاه  
مَشْقَنْ دَارِنْ دُرُونْ حَاجِنْ حَدَّ سَيْنْ !  
قَوْيِ حَيَانِنْ لَغْنِي بُولُونْ كَهْمِنْ  
بِيجِينْ فَرْ لَعْنُومْ بِلاَقْ لَادِيدَ ...

اَسْلَهْ حَاجِنْ حَدَّ سَيْنْ كَيْ ئَنْزِيرِسِنْ  
كَهْرَهْ كَيْ دَهْ ، اَورَهْ دَهْ كَيْ درِسِي (٥)  
قَوْنِ حَاجِنْ ، بِيجِ عَرْخْ كَوْلَرْ آنْزِيرِسِنْ  
لَحْقَنْيَهْ كَيْ ، كَوْلَ آللَّهِ ، خَارِ درِسِي (٦) .

١٩٦٥ - ١٤٢٤ بَحْرِ الْمَيْنَاءِ

شِكْرِي

تم توپا خا تردا سی نیلدری نیلدری  
 لورڈن ایسٹن کیشہ رمن جینلدری .  
 چلمس کالکر یعنی کوپہ نیو کروزه ،  
 اور مان سیلای ، لورڈن سیلای هم بریشی چانسی کوزه .

برلان چن سویلے سر کی خوس لورڈ !  
 بیدلائیں رسی چی فاردا سین .  
 اورہ دکی ڈکولان اور دیسی .  
 لورڈ یم یاری ، لورڈ لکھ بولانی .  
 چلمس میشپ تاگاندا سسلہ نیس .  
 بولالدری کم آندا چالجاق ؟ ..  
 آست میزن ر ھانی کندس چا پا جاق ؟ ..

۱۹۸۵ء ۱۴۲۸ ہجری المیں

شمس

# الله ...

آئى لە شاعىزدە ئال الله  
 ئال الله دەرىپىن كەنەھەك سەرەتتىلە  
 سەرەتتىلە  
 دەسەقلىش بىزىدىك كۆرسىمىز بىلەمەب .  
 بىز ئال الله دەرىپىن كەنەھەك دەرىپىنى يېڭى  
 دەنلىرىسى تايىتا ما خا كەنەھەك سەرەك . سەمەلى يېڭى  
 توچىلارم دىللەنەك باش دەرىپىنى  
 كەنەن قىلى لامىن آچىپىن كەنەن  
 بىز ئەنچەن ئەمچىدا دانى بىز ئەنچەن  
 سەن ئەنچەن بىز ئەنچەن داعىدا ئەخابىق  
 دەسەنلىنى اوچىكىنىه اود ياخارىنى  
 آف اوچىمەدە ئال الله  
 ئال الله دەرىپىن كەنەھەك سەرەتتىلە ...

# آخماجا

گوئی گوئی سندھی  
 گوئی گوئی ساج قیزیں  
 سچاریں هوردی جیران  
 آنیا داشت لوردی جیران  
 چافیر دم کل نهینا شاق  
 گول درمهون باعلاقا شاق  
 گلہری کی لیس ملہ  
 اجاف دشیش دار  
 لوردم اجاف باشنا  
 قیزیں سچائی باشنا  
 چندیم هوردی خلر سدن  
 آغذی رکنیتی جیران  
 جیران برکت دوزندہ دی

آغا کوئی آشی داشتی  
 کوئی سولا بولاشتی  
 در یاندرا کاخی سر  
 آخماجا طان آختی سر  
 آخماجا طان داشتی دین  
 بزر چملہ باشد دین  
 روزل میر امراء چمد  
 یاںیں یغلاز ایک تد  
 یاںیں یغلاز سریلیں  
 لالہ جب ار دیلیں  
 لالہ جبی دھدیں لیں  
 جیرانیا دڑہ ریں  
 جیران برکت دوزندہ دی

آثار آخاد سریں قاباعشا چھان دریں نیک خلام

گُزدِمْ تَالِهٌ گُزدِه  
 دادی نهندی سونه زده  
 آریا دلار کوئی تاق  
 کول در مدل باغنات ق  
 جیوانی کله ملار  
 اور تای دلخ سله ملار  
 دلخنارڈ سلیم یوسف  
 کوئی دلار یعنی دارلاش  
 تکریمها برجه بیلاش  
 پولمانی ام کله ملار  
 سک یلتز کوئی دلار  
 من گول اول گ کیمہ ایم  
 ۱۴۰۵ خاچارا بینہ ایم  
 رجیل سمن در نہ  
 گوز رینہ ایمہ ایم

۱۹۶۵ - ۱۵۴۲  
 ظیعیں الح کوزی

# تۇزلۇپىاپىز

ئۇرۇق رەئىللىرىن ، بىلۇت جىلىپىز  
جىنچىلەرىنىڭىز ئەلەتكۈزۈز  
خاپالار اوزىلسىن كۈنى ياما جىلار دان  
قىرى ، كۆرسىن كەن بىن ئادىنچىق لارى

سازاتلى بىر سىر آپىداجا مەلار  
هام سىز ئۇلۇم دىن بىي باغۇنان  
جىزى تاختا سىزىك اسگى تاپىلار

سازاتلى بىر سىر لار چالما جاق  
ئەدا سىر سىز ئىلى تۇزلۇپىاپىز  
قىزىقىن بارىغا غەلەدان آغا جاخىن اوكۇن  
سەنەپىن بىزلا پىش كەھى كۈل رى  
قەد خولو بىر وەقصە باسۇدىپىز لار، باخ !  
دەغۇندرىن آچاپىش سەلات كۈل رى.

جالانسی دنیز لر، قیوریلیر چوئل ر  
چوچی لار دەندەز لار، چانقى گۇئىلەدن،  
دەندەز لار، كېچە بىن بادر لارى ...

بىنچى كۈرىچىن لەن كۆئى توڭ لەنە،  
بىنچى آغارچىن لارىن دەپ لەنە،  
كۈلۈن، تاينار جاپىن يېرىكىپ لەنە،  
او خۇيا بىلەر دەپ آغ ئەلە جەلى ...

لاچىن لار او خاتىن كۆز لە سىز گۆئى دە، اويىر اھى  
عىشىن نور توڭىز لە يېرىتىلا جا عەلەر  
ظېمىزى دەپ لەنچىن ئەطلىق شەرىخىزلىرى  
لاچىن لار نورىدە دېپا لا جا صەدار :

" شەنگەر كەنۇرەس، بىلتىچىلىشىن،  
كما يالار او زەلمەس كۆس ياخىداڭداڭ  
آغ بىن لە كەنار مىنى تاڭلىقى لارى

ئەندە تولۇ دۇسالار آكىدەيلاشدىد  
سەنە ئىرىلىن مەلا بىلەپ جىن .  
مېلىعەنلار قورخان باشى لەزىلە يېرىسى .

آخارى دۇمۇرالى ! ئاپار باغىن ! يازى ئۆزىلنا ! جاندار داعىان  
مېلىعەنلار يېرىلماز يېرىقۇن تىرىپاڭقا ،  
لۇزۇن يېرىقۇن حىامى لەزىلە يېرىسى .

مام سىز ئۈلۈم دەھى ماام سىز ئالىن .  
شىون بىك يۇرىنى شىن بىك ائەدەرىپ  
ماام سىز قىوتىن اور سونا چاتىلار .

اىت بىلەللىك : الیزى نىم تېمىن  
لەسە بىلەللىك ئەمەن تېۋەدىرىن ئەس .  
بۇجا سوپق ئاللىن ئەلە بىد ؟

## سازان

دان سىكىمىزه  
لەئىھەن ئەھەم . بىزىغا كۈزىلە يېرى

سۈرقى ال رايمى آچابىلەرىد  
كىلە حىب كۈنلىك قىزىل تاكىرسىن  
سۈرقى ال رايمى چالا بىلەرىد  
ئۇنىزىن سازىندا ظۇ ماھى سىن .

1965 - 22

پايسىزىن آهىز ئۇنىزى

”سماھى سەرى گەزبىجاڭ ئاۋىزى  
لەستار مەفتۇن“ لەن دەپەرپىش  
كەدى خەرپىش دېلىمە بەزدەنى شەۋىل  
تەجە لەتەپەم بەقەطە لەستادىن ئۇنۇغا  
تەقىم اوچورى. ”

## لەن دەپەرپىش

ئىت ام جا باش! كەى تەنس كىسى، كېمىن؟  
لەن دەپەرپىش تازىمى.  
لەن دەپەرپىش آتات، دەنل كىداپىشى؟  
لەن دەپەرپىش اهى. دەتام كۈن اوچتاڭ توپىشى.  
لەن دەپەرپىش سەرى، بىرده تەرىپىن دى كۈرەك  
لەن دەپەرپىش دەپەرپىش بەرا سىنە، اسۋارلا، ئەرىنە.  
لەن دەپەرپىش بەللىق، حان بەللىق نۇزەرسى؟

- لیسان لیعن سەلێن بىخ ! بۇزه دە بىخ !

کەنگەم اەسە دور موسى لەسا، ئۆرۈن زەيدەن تائىپىر داد .  
ئۇيىلە كۈرەت حانىنى دەلە باعىمان ؟

- قەنالاردان سیواى منىم دەلىم بىخ !  
يېرىن خادا، بىشى نە دە ؟<sup>(21)</sup>

- سېرىم ئەلمات آداستى دە. كۆز باشلارىڭ كۈرۈزىدە ۵۰۰  
لېشىم، كۆندۈز سەرىزىنە بىل آخىار ماق .

بۇزىلەن ئۆئىھە حانى جزا لار كۈرەپس ؟

- منىم لىپىن قەنالاردان باشقا جزا او لمىمە.  
خەنلارى ئۆز بۇمۇنما چىلىپسى ؟

- عىلى، بىرىنما چىلىپىم، لاس بىرىك تەجىيەمىتىم،  
منە جىسىن دەن دەنىش كۈرەپ .

- اىرسان لىپىن سەراقت دە باشقا مەھب او لمىمە .  
بىس سەدىس اە جانى بىخوڭىسىنى لىپىن ؟  
- بىر لولەدە سۆز لېجە سىزدە حەبرى او لەدەز بىر اوجا فە دە .

دَرْبَرْمَوْلَه سَنِ التَّزَام دَرْبَرْسَنِي ؟

هَرَلِنَاشِن طَارِبَنِي بَرِ التَّزَام در.

لَالَّا نَ دَلَنْشِمَا مَا عَا سَنِ آنَد لِعَصَرِسَن ؟

عَجَّ وَاحَ، حَوَنَنِي آنَد لِعَيْنَهِ لِنَتَانِ بَرِبِرِسَنِ كَلَه لِسَنِ بَلَه بِرِبِرِسَنِ

أَهَمَلِي ! دَرَبَرْلَه بَلِلَه بِرِبِرِسَنِ

سَنِ اَمَسِي يُؤْسِنِ دَلِيشِبِ سَنِ ؟

عَلِيمَنَا بِ سَرِرِدِ شَجَرِ !

شَرِدِلِسَنْ دَلِ دَلَنْشِمَا بَلَه بِرِمِسَن .

دَلِيشِبِ كَلَه لِسَنِ لَدَنِ لَلِ اَوزَمَك در.

لِسَنِ كَرِي دَلِيشِبِ در.

سَنِ ؟ دَفَرِچَهِنِ دَلِرِ ؟

دَلِيشِبِ مَ دَلِرِ ، لَاسِنِ يِمِ دَلِيشِبِ سَنِ .

دَلَسْ سَنْ كَرَ دَلَسْ ؟

- عَالِيَّا بَ سَرَوْجُورَا !

كَرْ لَوْسِيَانْ لَهْيَا نَدَرا بَصَّاجِينْ نَهْيِينْ دَرْ ؟  
بُولْتَمِي لَرْ تَنْزِلَادِرْ دَكَهَا يَاضْ !

أَنْمِي كَسْمِي جَفَازْ !

بَزْهَ لَهْيَنْ كَرْكَ دَلَسْ !

عَالِيَّا بَ سَرَوْجُورَا !

لَهْيَنْ بَسْمَمْ كَرْمِي لَرْ كَرْمِيَانْ دَرْ .

لَكْسْ لَهْيَتْ تَانِيَهْيَانْ دَارِلِيغْ لَهْيَنْ حَعْيَهْ كَيْ لَهْيَلَادْ يَرْخْ !

لَهْيَمْ !

لَهْيَهِسْ كَيْسِنْ بَشِينْ مَالَيْلَهْ دَرْ .

سَاعَدَهْ مَلِيغَا نَسْتْ لَصَدِيقْ طَهِيْنْ دَرْسِيْ !

لَهْيَهِسْ - سَرَوْجُورَا !

ساخته ملینی تصریق امدهن نیم ساخته کم خودلام ده  
و دی سیتم ده ، لاردم ده ، گردندیم ایده کل ده

- آنکه بله بله جیغاز !  
- فخر ایده سین تند عرقینه ؟  
- هجع داغ ! چونکی عرق این نافر درمن  
ترسه سینه ، فخر لدر عرق لی پارادا لذه ،

آنکه بله !

ستن یکدهون دتار یکنی ستس هکیمی ر دلش ؟  
- حال یخناب ب مردم که جرا !  
- تایم دلدار ایش اول ، ستس ده ،  
لاس وطن :

هر بسی تیز بیدا یکمی  
البت دنیت ہیلد گر ،

آنکه بله بله جیغاز !

سـن بـه تو سـو لـو حـالم دـه  
چـھـیـف قـدـر سـنـدـیـت لـیـمـن مـکـاـن دـمـرـسـنـی ؟

- عـالـیـجـنـا - سـوـدـوـجـوـ !

قـارـانـیـس لا دـوـگـوـشـوـمـوـزـ ، عـالـمـ رـهـ اوـچـوـرـمـوـزـ ،  
چـالـلـاـرـیـنـ یـمـوـنـ نـوـنـدـرـمـکـ

وـلـیـسـتـهـ لـارـکـ سـوـگـوـنـ ئـئـنـقـ

سـخـ قـایـقـ چـلـاـرـیـنـ سـنـ سـهـ دـرـمـطـرـیـ ٥ـ ،  
آـلـیـ دـغـیـ ، آـلـیـ آـدـهـکـ ، آـلـیـ سـرـحـدـ آـسـنـیـاـ

بـاـپـیـشـقـلـقـ ...

بـرـنـلـاـ - سـنـدـیـتـ دـیـلـ .

لـاـلـیـ لـیـ بـسـعـازـ !

دـمـسـ بـیـنـیـمـ لـدـمـاـ سـیـرـدـاـ صـاـبـ بـرـخـدـرـ ئـنـ بـرـخـدـرـ ؟

لـوـلـ لـوـنـدـهـ (ـیـنـاـ) سـبـیـ دـمـهـمـشـ مـیـ ؟

- عـالـیـجـنـا - سـوـدـوـجـوـ !

دالداسنَه ا دئر بله بَلَى حَكْمَه اپیان مُحَمَّم دَلَس .  
اپیان ایتَلس دار لمعن لارا ، کوچزه کوچ رو تَنَیِّه ره  
خُج سک زامان سُز وَرَمَه بَلَس .  
نفس وَنَفَر دَرَلَعَن لَهْزَن اپیان حق سَبَيلَه .

حالَيَنا بَ سَرْجُو  
اپیان کَلَرَه تَضَادَش ، بَر جَبر او غَزَر لَقَ دَهَن در .  
اپیانِن دَغَنِن گَرَبَه ، کَنَه ره کَلَه بَسَه .

آتمَن سَمِ جِعَاز !  
هدالَه تَأَسَه بَلَه بَر دَهَر سَاهَن نَه دَهَن در ؟

حالَيَنا بَ سَرْجُو جِرَه !

نَهْدَه نَهْدَه ؟ سَمِ عَدَالَه اپیان ارَابَه .  
لاكَت الْبَه ، تَلَاه بَلَه ، عَلَيْه الله تَرَه سَه دَلَن عَدَالَه يَرَه ؟  
سَت بَلَيِّن بَ سَلِيمَه بَلَه مَلَكَه نَنَن کَلَزَه لَهْنَه نَهْ كَاهِيرَه ؟

لَهْ مَلِ لَيْسَ جِنَاداً !  
هَارَا بُلْهَ تَلَهْ سَرِيسَ ؟  
تُولُومَ دَلَ قَوْدُونَ دَوْخَدَرَسَى ؟

عَالِجَنَا — سَرِيدُوكْ جَرْ  
إِنَابَ كَيْسَنْ قَوْلُومَ يَلَوْنَ آخِنَى دَرَ

بَسْ أَئِيهَ دَهْ تُولَهْ دَرَمَ سَنْ إِعِينَ كَسَهْ يَوْلَهْ ؟  
هَشْ طَاغْ، حَوْنَانِي بَيْكَ لَرْدَرِيَّةَ جَاتَاقَ لَرْكَ، سَرَزَا اَوْنَانَ كَيْهَلَيْكَ يَكَ  
أَنَامَلَ !

سَرِيدُومَ كَيْ هَارَا بُلْهَ تَلَهْ سَرِيسَ ؟  
سَسْ سَنْ لَلَهْ ... آيِدَنْ، دَنَارَ، سَرِيدُوكْ بَيْزَ سَرِيزَ لَلَهْ ...  
سَرِيدُوكْ تَلَهْ لَيْجَدَرِيَّ ؟  
بَلَى، سَرِيدُوكْ تَلَهْ لَيْجَدَنَ دَرَ

لَهْ لَهْ !

ایہیں کئی پروگرام باعینہ داینیپ سار  
سین جیوں بیلینپ در.  
سر دفع دھن دھن در اسیدی.  
سوڑوں لھسا داں تین، یو خا جمہ یتیشہ پیز قدر کارپ در  
حالیہنا سمعو گو جو اے  
جیوں سنه بیلینہ سی مبارک در.  
لاک بولون  
لکڑی کر تدم سوں دھار دان.  
سر دفع دا  
ترکر اق تو سویہ دعنہ جب

44, P. 16

KÖRFÖZ

و 1965, OCT. 28

حروف IRA = جزء ADA = جزء  
سر دھن = سوال KÖRFÖZ = خیج  
لکڑی = بنداں تاپق

سینه‌چیز ۰۰۰

لوله‌های که زیشی انسان ترکیخواه  
یعنی می‌گیرند یا اس ندوای‌لامن ترکیله‌ه  
یا عسلی که به ریشه‌سازی بخوبی نمایند

دوزلی باخ سویت ده سدهن بوش!

یعنی می‌گیرند کاجان بلا سینه‌چیز به  
کوئی بیکن سوکن یا اس اور نیکن  
چکله سدهن با خدا سدهن کلا سینه‌چیز به!

کمیله بیل یا عینیشیں یا لعیشیں پیروز  
بلله در جو کنی

سینه‌چیز کس یعنی سینه‌های دیگری بیلیز

یا اس قناده‌های حله ترکیخواه  
اوزمهشین یعنی سکونی ندوای‌لامی دلکشی ریختی

یا هزار سیزده هزار ، خالقان حسن در  
کودکیت جهادیش دیر عرض کرده بخوبیه ادمیه لکن در  
این مقدمه ایشان سه شکل کار نموده  
سخنوار آفتابی خواسته ۱۹۶۵

حول قصه و آنچه

دیگرین در کوئی

ياسيل

“ياسيل بابشىن، ئوردىز  
 تادا دار كاشىن كىرىز، ئوردىز  
 نۇرە ئوشىڭىزدىن  
 خانى بولماشىن، ئوردىز”

ياسيل كۈل دە افندىرىز  
 سۇبۇت كۈلە ئۆزىرىز  
 جىمن كېلىدە سۈزىرىز  
 لالە ئۆز ياسيل، ئوردىز

ياسيل نەيدان كەچە ئۆز  
 سۇلىپىسى سەكە ئۆز  
 بىر جە تۈل داڭىھە ئۆز  
 دەناسىن آشىن، ئوردىز

يَا سِلْ بَعْدَ سُرْكَبْنَةِ  
كُوْزِلْ بَرْدَهِ دَلْمَوْجَهِ  
كَزْهَرْ سُونَگَى دَلْسَنْجَهِ  
كَاعْنَدَرْ بَاسْنَهِ، تُورْدَرْ

يَا سِلْ لَعْنَهِ بَاتَاهِيمْ  
خَنْدَى سَلْهِ جَهَانَاهِيمْ  
تُورْسَرْ طَارْكَنْ دَتَاهِيمْ  
كَسْرَلَهُونْ دَلَسْنَهِ، تُورْدَرْ

يَا سِلْ كَلْلَرْ دَوْنَزْ  
تُوكَرَهِ تَهَهِ سَهَهِ دَوْلَهِرْ  
رَكْزَمْ تَكْلِينْ قَهْرَمَوْكَهِ  
بَكْرَلَهُونْ آغْ دَوْسَوْنَهِ، تُورْدَرْ

1965ءِ مِيزِنِ سَلْ كَهْنَهِ

پیشی سمه یریب

لەتەر سەنۋەن مەن رەج

پارسيا چاسى باھار

مەن سەرايدىردىلى كىل كەدىيىن بىل ئۈرۈم  
خىف امىسىن زىيل سولغۇن اور

بۇلۇست خودىن ئۆزۈنۈز سەلاعەن

فېر تانا يو خەنەر لەپىز ئۆزۈزىنى  
بىر لەلەپىز نىان ئۆي كەتسە حاڭۇى ئاتاردا  
بىر ياخىن سىز ئادارا

دېيسىن باخىدا آغا جىلەن خاچ ئەلپ

دەسلىت سىز اولان عەيمالارىن باشىرىي امىسىه تاچلىپ .

دېرىخىشاڭىز بىر جەنل .

بىز بۇلۇست بىن خەيمەنارك كەلاپاق دامغۇلدا  
ئىنى بىز سەله ملى .

من بىلى سىلەرىم  
ئىل دېلىخ من دا لا زىزىلە دا مايدا، بىرۇن پىرنەقىن دەن ئۇرىندىم  
ئىلىشىم لەن خەللاڭ ئەپتەر لە جاھىزىق  
ئىل بىرىخ كۆز لە، يادىكەدە، او  
الله دەستىدا.

ئىل بىرۇن دەستىدا ئەپىم  
رەيم دېرىي ياسىن دۈرە لەن ئەپىم  
دۇر لەن اوندا كەن نەم اسلا دا جاق  
او بىرۇن، داش ياسوتىكەن لەن  
صەرىخ ئۇرىدە كەن

ئىل خۇپار بىرىسىدە كەن تەرىنە  
بىخ بىرۇن بىلە كەنى ئىش لەن دەرە كەن  
ئەلم باتىش اشىرىه رەيد

ایمی نه کند پوچن کلزکس بوسو  
پونا راسدرا پر جنگل کل جوسو  
بی چلکن کل زنگن همکن بی مولو  
بری سر نمی سپه آن گانعه خار

کند پونوں کل زنگن اعلادم کریم  
کل زنگن کل زنگن اعلادم کریم  
بی چلکن کل زنگن اعلادم کریم  
کل زنگن کل زنگن اعلادم کریم

"جَهْمَنْ سُوْغَرْ لَوْلَوْنَوْ  
لَسَدَ حَبِّبْ سَاحِرْ كَاهِنْ"

### سیپیق

لَكَشْ لَكَشْ لَكَشْ پُورْ كَوْلَانْ يُوْسَعْ  
يُوْسَعْ دَكَشْلَارْ بَرْ بَرْ كَوْلَانْ سُوبَا جَوْسَعْ  
سَجِينْ كَوْلَانْ دَرْ دَرْ بَلْسَلْ بَرْلَوْ  
بَابِي سَزِيرْ كَاهِنْ دَى قَارَانْخَوْلَارْ

كَوْلَانْ بَشْنَهَا دَاعْلَامْ كَاهِنْ -  
كَوْلَانْ كَوْلَانْ دَاعْلَامْ كَاهِنْ -  
تَسْبِي دَكَشْلَارْ بَاغْلَامْ كَاهِنْ -  
كَوْلَانْ خَوْرَدِيَانْ لَاهِي كَوْلَانْ خَوْلَارْ  
يُونُولَا

سَمَدْ لَارْ اَمِنْ لَاسْلَارْ  
سَمِينْ كَوْلَانْ اَمِنْ لَاسْلَارْ  
لَسْلَهِنْ لَارْ تَهَاوُلْ بَرْلَاسْلَارْ

لە كەمەن دەخ كۈنە بۇ يۈك ئىمەدى  
ئەلە كەمەن خىرس كۈنل باش ئىمەدى  
ئەلە كەمەن كېلىپ كەنل بىش ئەلەدى  
اللەن جەمىز كەنل بىش ئەلەدى  
و ئەلەن كەنل بىش ئەلەنى

سۈزىم خاردرىزە، بىك بىر كەن ...  
ئەتىك بىر سۈزىم بىر تۈن ئەلە  
ئەلەر سۈز كەلەك خەنلار خايى  
سەھىد كەرىپلىق كەنلە سەلادىن  
ئۆزىل زەدارلىق، عاشق سولاركىن  
ئۆزىل كەن سەماز، شەقىمىز سولاز  
بۈسىي بىز ئىنە كەرپە لەپەپىك

هور لەز لەز بىر لەز لەز بىر  
ئۆز سىرا جىمىز سولار بىر لەز لەز (كىسلە مەسىھ)  
سەجىرىخ كۈنلۈچ شەشىل بىر لەز لەز  
بىرى سىز كەمە ئىن آتى خالق تۈسۈلر

ئۇزۇق فاردىز سىزە بىرى بىرى قىلىن  
ئۇزۇق مو خالق كەنەپ بىر ئىشىك  
طەلى ما جانى حەكارى ئەنئىن  
دېسەن كى ئەلىز ئەغۇلۇ باسۇلر  
ئەزىز ئەزىز ئەزىز ئەزىز ئەزىز ئەزىز

سەسىي ئەزىزلىق كۆللە ئەلاسەن  
كۆز لەز سا لايىپ، عاشق سولارىن  
سەرالماز كۆز لەلەك! چەققىزىز يارىن  
يامىلىسىن تۈرى بىرتوس و لەندىرىغا  
ئەرلاس كەم قىرى ئەزىز بىر لەز لەز

بىرى شەنە ئەلىز بىر لەز لەز  
بىر كۆز بىلەنلىك، قۆللەز بەز بىلەنلىك  
بوجانى بىرى شەنە كەھر بولەز بىلەنلىك  
ئۇرمۇ مەند شەنە لەلەن باسۇلر

## لِدْعَلَاتِ لَوْخُو

لری خدر ما تسل ۱  
لزهین تو سوس با غری ما را !  
لو بارلا بان طمع ۲  
کن کجهین پهنا جا هان بون خور سونو  
لو عدلان کو خ

کسماطان الیلهه حمد بنا راعن بولن نواده جلس  
لوره جلس برترن داعندر حمد بنا اولابر  
اویا سیم سیمه سیم و ده جلس

لَوْ عَلَانِ اُوْخَر  
دَكْ نِيْدَ قَرْ بَلَاسِنْ بَرْ قَرْ  
بَرْ نَاعْدَرْ سَلَمَهْ دَكْ  
لَيْمَكْ بَجَسْ لَيمْ سَرْغَانْ جِيرَانْدَرِينْ تَالَمَى نُشَرْ نِيزَهْ اَفْنَانْ قَرْ تَارِاجَقْ

لَمْ يَبْرُكْ لَعْنَ زَبْرَلَى رَجَّا جَاقَارَ مَافِلَانَى شِنْ تَامَدَنَى  
لَوْخَرَ لَادَعَانَ

أَعْلَانَ لَادَعَرَ

سِنْ لَجَهَ شِنْ بِزَرَ كَحَّانَ سِرْغَرَ سِنْ

٤٥١٠

يَا مَعْنَىٰ حَلْمِكَ وَكَمْ

جَسْنِكَ يُورَجَونَوْقَ ، دُوْشِرِمَهْ بُشْرِلَه  
الْمَهْ سِنْ بَارَهْ كَرْتِمَهْ مِنْ كَرْنَوْ  
كَيْمِنْ دِرْنَاعْنَهْ اَطْنَ .

دِرْنَادَلَهْ دَاسْلَهْ جَمْرِيلَهْ جَمْرِيلَهْ

بُشْلِهْ تَائِيْيَهْ يَا بَارَهْ دَشْلَهْ  
مَهْشِهْ .

مَهْشِهْ دِيْنَادَمْ سُولْ بُشْلَهْ بُوْسِينْ  
تَبُوكْ دَاهْ تَارَهْ كَهْ دَاهْ كَهْ دَاهْ

خَدَاشِينْ ، بَارَهْ خَاتَشْ ، خَارَشْ بِرْ قَمْ

كَوْرَلَهْ اوْلَهْ دَزْ ، (اوْلَهْ دَزْ )

اوْلَهْ دَزْ لَاهْ سَلَهْ كَاهْ نَهْ لَهْ دَهْ ۱

وَلَهْ لَهْ جَاهْ زِيدَهْ :

”بىك مىل سەدىق دەنەن  
ئىن قۇملۇق تىرىزى يام  
دەلەھە سىز چۈللەن بىرەشلىق سەھافى...  
ئەملىكەن آلاچىق خوراڭام  
خوراڭىز بىسەتىنچى ئەندەرم  
دەزىز كەرم نىرسا چار  
دەشىرىم دەپىرارسەن بىرەغۇن قۇناغىنى،  
لېھى ؟“

سەئىل لەلت آلاچىق، دەنۇنداڭ دەۋىشمە  
خوراڭىز بىسەتىنچى قاپىرى  
دەلەھە جىك خوراڭىز بىز

كەن تەڭلاڭ لېھى بىرەغۇن بابىرا  
تەڭلىنى ئاتاپىك باشىغىنى ئاتىپىرىم

لَكَ ناصِنْ تَلَهْ بُلْيَنْ دَارِخْ لَولَدْ  
صَدْ مَلْهْ بُولَلَرْيَ اُونُونَدْمْ  
سَلِيدْمْ دَهْ كُوْنُورْ بَاسِلَانْ كَهْبِشْ  
عَالِمْ بَلَلَهْ لَولَدْمْ

مَنْ لَوْرْ لَرِسِنْ خَالِي سِنْ نَسْ  
لَسِلَكْ تَوْخُودْ كَمْ  
لَوْبِشْ لَهَارَدَانْ، آرَمَاجِي مَعْوَرَهَدَانْ  
لَلِهَسِي بَاحِشْ دَانْ، كَوْلَشْ دَانْ  
بَرْ كَرْ كَرْ دَانْ قَنْزَلْ كَرْ كَرْ  
بَعَافْ رَوْبِوشْ دَانْ، جَمِيعِي بَرِسْ مَانْ  
بَرْ كَرْ دَانْ كَلْ  
بَرْ كَرْ دَانْ كَلْ آعَادِصْ  
بَرْ كَرْ دَانْ كَرْ كَرْ جِيزْ ...

من لوز لدبل خالی می تکنی  
لیلد تو خود که  
تو خودم مسالم روندوں تکنی  
دایندیم دھانیت بولو اوسہ  
سلیمان :  
”بھی چل، ٹھائیں !  
من پیچاں لوٹنے یام  
گڑھ لکھ کی راعذین سیلہ کیم ڈایاسی .  
لوٹنے ہوں اوسترن یا ٹائیں (عده ۵۰)  
دریجی او تاعنی  
مولو سر کالخانِ نک سکر (اویما)  
خوردوں شوپی  
دلارداں تو خرناں خالی می سلیمان  
له جب گونڈیں تکنی  
روست اولاد ! ”

دەشىق دا مرىن تەرىپىشىدە  
ھۇمۇك ئىمىدىللىك، قىورىپىشىج، كېلىپىن  
بىر جەپتى بوجە درچىلىنىدە ئەرمايدى  
بىلاسپىن يۈلۈ لەلە كەنەدر كەلايدىن

لەخەملاڭ دەھلەن - تىز حالاڭ تەھايدى  
غاڭىمعىن جۇڭلو رو ناخىن دېئەلىپى  
پاپا تىن كەنەدر چىك ئەرتمايدى «

دەيانىغ اخەمىن يۈلۈسىدە  
بىرىل دا چاغىزىم « بىشىڭ كەراسىن سۈرىلىم ! »  
رەونەن ئاس ئەنارالدى  
كەلەپە ئۆز سىسى ئاشىيەم داشلادان  
دا منا شىش باشلادى - دەراشىل  
قاڭاپىنل ...  
بى ئاماسى دە بىل ئىستىرىدى منه :

دلهندیم

جامعة طيبة

لِمَ يُلْقِي رَهْبَةً مَوْحِدًا مِنْ؟

دی یعنی دعیرم، بجز بیویل /  
ادمی چاغنیری، ادمشودی، شویله /

تازیلہ  
کی توہینِ ذاتی لار  
سیدین...  
تیر

درای نمک و نمک دوم دست ایل "من دست ایل  
گینه لک کریلهن رتیله  
بلده (۵۰)

لَوْنَ تَكْسِيدَ يَانِدِرِسِينْ ، يَا نَادِعْ  
لَلَّهِ لَسَدِيْ لُؤْلُومَنْ قَوْيَارِسِينْ ، تَحْمَارِعْ  
كَلْدَى شَشِ دَيَارِسِينْ ، لَنَّتَهِ دِيمْ  
رَلِيَافِيمْ ، تَهْرَدَدِيمْ ، شَزَدَسَزْ دَاعِفِينْ

لَدِيَانِعِيمْ لَجَهِ سِنْ كَاهِيلِصِينْ ۱

سَلِيمْ قَرْيَ

سَلِيمْ يَازِي

سَسِيْ (ه) سَلِيمْ

شَزَدَه (ه) سَلِيمْ

دَبْرَتَونْ عَالَمَه حَلَسْ يَا غَدِيرِا

دَبْرَتَنْ عَالَمَي يَا غَدِيرِا كَاهِيَا

كَاهِيلِقَه كَاهِيلِي .. مِنْ كَاهِيلِقَه تَهْرَدِيمْ

دَدَغَنْ تَهْسَتَورْ

بَارِدَمْ مِنْ تَوْسُونْزِي، بَارِيلْدِي  
رَسْوَلْتَقْمَ دَهْ تَالَكَرْدِي، سَوْلَمْلِهْ  
نَهْ كَعَرْبَرْدِمْ كَوْنَدَمْ ...

سَاغِيْسَا سَولُونَا تُورْجَوكْ (رَدْزَوْلَرْسْ) :  
قَانْلَى تُورْزَ

بَارِاعْمَ بَاشْنَهْ ۱

قَلْنَخْمَ بَشْلَنَهْ

آيَاعْ آتَقْمِسْ آذْنَلِي سَنَهْ لَيَيْ

ئىتىلىپ : ناخىلد

قايانغلىق : قارانىق

بۇورە : موئۇ بىكەنچى «سىلىشىيە ئېرەل»

رەلاس : افعى كەدىرى

چۈرۈ : خاشى سازى ئۆزۈر

آتىل

قايمىق : درەزا

تالىڭ : حصار

ئىزجىك : كېپك دىر

... بِرْ كُونْ دَارِقْ، بِرْ كُونْ بِرْ خُونْ  
 اِيْسَهْ رَكْجَحْ، اِيْسَهْ كَوْخَوْ  
 اِيْسَهْ يَاْمَاقْ دُونْسَا لِيجِينْ  
 اِيْسَهْ دُونْسَا لَامْ يَاْزِيرَاقْ ...

دُونْسَا يَاْنْ الْ أَفْزِرْ كَسْ آتا  
 اِهْنَاهْيَ قَبْلَهْ يِهْ سَارِي  
 دُهْدَى :

تِسْنِمْ خَادِرانْ يُوكْدَانْ بِرْ تِلْخِمْ كَالِبْ تَجْهَهْ  
 كَسْتِرْسِيدْ دَادِ عَلاشْ  
 حَرْ بِرْ لِيشْ قُوكْمَادْ تِسْنِمْ لِيهْ كَسْتَلْكِيْدْ " دُوكْعَهْ دُوكْرَدْجَهْ  
 بِرْ بِرْ لَهْ غَدَانْ دُسْ آتا !  
 لِيمْ دَنْ كَالِبْ بِرْ بِلِيسْ بَاسِمْ يِهدَوكْ تِسْنِمْ لَهْ باِيرَا ?  
 دُوكْرَهْ دُوكْرَهْ  
 اِهْضَانْ كَوْ( كِنْدَهْ كَبْ ) سِنْ قَوْرَهْ كَهْ اِعْنَلْ

دستی : او خود ، نیس دسم نیز گلا  
او زدن سوزده

من محمد حمزه ام نایخن بات یاد نهاد من علی

دُسْكِ: (۱۷)

لیم کائیدی بجز، حاجیان ۶

دیں : بُنْدِلَمِسْ بِلِمِر  
دِیْسِرْ کِنْ نِخْهِ مِنْ کِلْ جِنْزِلْ اَوْل  
کَاْ دَاضِدا اِتِمِشْ بَاهِشْ بِرْ دِسِرْ جِي

دیکھ بھری کر سحر دو۔ ۸

دومولان السنه اتو مردان ايسى اتو غلطان ادو مولان السنه  
تمهار دادغه هنینه مخان تمهار ايسى خان مردان) سه مولان  
سه ساصل صاعي توب قيلان هميش هر مردان) سه مولان  
سه خان دا بى قالمىش هنینه ا. اسايد

بایس کرده کنمی دا باین هم نه میباشد  
ادن اگر دوستی بایدی  
برغایت نهایتی کالان ناخصل دهی توجاه ملا شیخ سالک بایدی  
چو لمع ام صلاح

کنام طبع ایه پسر ر  
لایی بجزه زر دل داده طبع  
پایی بیرون طبع نه زر  
آن خدم ده ترجیلیم  
ایسه سیرم

اده تاخن دا چون دستی  
ھایلا گزند ٹوپه کهش  
بکھوت طبع نهیه زر  
در حاشیه آغان توله ج

لندن حلہک بھیں کارداں  
وہ بالاجا (للہی) اذامی لی  
سم لعلون بس سلمہ

لَهُمْ لِنَفْعٍ مُّكَبَّرٍ وَلَا لِنَفْذٍ عَلَيْهِمْ أَوْلَى بِالسَّبِيرِ  
لَهُمْ لِنَفْعٍ مُّكَبَّرٍ وَلَا لِنَفْذٍ عَلَيْهِمْ أَوْلَى بِالسَّبِيرِ  
لَهُمْ لِنَفْعٍ مُّكَبَّرٍ وَلَا لِنَفْذٍ عَلَيْهِمْ أَوْلَى بِالسَّبِيرِ  
لَهُمْ لِنَفْعٍ مُّكَبَّرٍ وَلَا لِنَفْذٍ عَلَيْهِمْ أَوْلَى بِالسَّبِيرِ

جیس لئے پہلے دل  
دل اُس حاصلی دل دل  
جس لایلا سویں دل ..  
کوچھ دل یتھے کوچھ دل

ادنا چندی متعال نت یا این ال

آناغخى للەدا تارابىرات  
بىرىسىنە ئەنلىق بىلاس  
بىرلىق دە كۈزۈك ھەنلىق  
بىرىڭىزغۇزە خالقۇن كۈزۈك  
بىرىڭىزغۇزە اىزلىق يېخ  
ئەشكەن آج ، قورساقىچى معچ  
باشى تامپىزى چۈل قاپىزى  
دېنف، عالمىن بالەزىز  
خەنەستە خۇزەلىق كەلۈرۈ  
حىلىه، اوسرىن لەم دەلوو.

تەھلىكى يېن وچى بايدى دېرىدى  
حال، قوراپىشىن آيتا  
حال بىچقاق ر  
چىخ غەيىھە ئىرسىك تەركىلى ئەزىز سەلادىنەل  
جىان بىرىسىن ئەمنىخ دىشى حواى چەپىر  
امنە توپىدار بىرەمۈرە (رەڭخۇرىپ ئەندىن  
امنە اھىم بىر اولىرى سەرىن سۇزۇن.

بىلەيدى "قىز كالاسى ئىن لەخاسى" /

بىرىكىچىدىلىم بىلەد

اول دۇرست ياشلىق تېجىچى اوعىغان ئىندى بىرچاناق دەلدۈرۈ  
سەرپىش دىك سەرىن (ئىن)  
ضاد (لامىز) راھا دەرىز

السەھىم امىزىن چاناق

قازىيەپ كۆيلادىلەر بچايى

لەتەمى دەزلاقتان قادزانى (زىنەتدارانى) نەقۇزانى  
باڭار اوڭو دەزلاھلار را.

اولون احشام آڭ آردادى "قىز كالاسىنى، او خىرىرىكى:

» لا بالىقلى چاى آخىما جاق

بىلەيدى سەرسىز كەۋەدان گۈلە جەڭ

لېس آخىز خىرىتىبىسى حىچ -ئىم راھا كەزىنەنى دەلەر ماغا خەلەپ جەڭ

لۇزمىتىرى سەنەرچىن سىز كالاجامۇر

(دۇزدېچىل، او زەرسۇز توڭ چەلە جەڭ)

گوئیچىن لە عەجىباچاڭ ئۆس خالدىسى اۋەزىنىد  
 ئەغا سەرەغۇن ئەل زېن بىرىمەرە بە قەزىن كېتىن مەنھە جىز  
 ئەلار بىھر سىز خالجاچ  
 بىھولىي چىلىقىن مەنە خەن سەھاب دا چىھىباچا  
 دەھا تۈزۈن كۈچلەدە ئاشق اوستىھە بىرپەلىرىن ئەقىمەھە حەمەر اۋستاڭ  
 خۇبىيەنلىرىن دىزلىين دەن ئاشق چەخاناز دەنگىزلىك  
 ئەنالاردا سۈزۈزۈن كۈچلە كەلا جاڭلار  
 كەلاجاڭلار سۈزۈزۈن كۈچلە  
 ئەنالار... ...

ئەل ئەمەدارى اەخزىياق، خالاسىنىد

ئەس ارىيدى

ادغۇلەمەلار دا سىددەدەلىك سەختىقى سەقۇ طە

طبل ماهنی سی

نَلْسُ الْأَرْبَابِ  
تَامَ تَامَ ، تَامَ  
رُؤْيَا لَوْنَ طَبْلَ رَ  
بَلْوَنْ شَقْنَةَ سَنْدَعَمْ بَزَارِيَ لَيلَ  
بَكْنَدْ شَقْنَةَ بَزَسِنْ يَوْلَ كَوْلَ اَوْلَعَ دِينَامَ  
بَشْنَى لَنْ يَارَانَدَى  
رُؤْيَا لَوْنَ تَرْبَسِنْ حَرْجَرَاقَ ، حَرْبَرَادَمَ  
تَامَ تَامَ تَامَ

قَالَهُ هَرْجَلَدَاقَ

بَعَادَدَاقَ لَا دِيْجَهَ كَوْزَ اَهْخَولَادَهَ  
اَهْخَ يَاعَزَّزَ كَوْلَوْنَ كَوْزَ يَهَ

قَوْبَسِنْ كَازَ يَدَرَ ..  
جَالَهَفَنْ بَالِعَدَرَ دِيرَمَيْرَ تَازَ يَدَرَ سَرَغَنَهَ

دِيرَمَيْسَ

وَحَادَدَشَسَوْسَهَ تَورَاغَهَ اَوْلَادَذَلَهَ

جوي دو شون بجهه هه چو پير  
نه کاه چسون گلاد میپ  
تاز رسیز نالیندار توی لند  
دو بیرون طبل را!

۱۸، ۹، ۶۵ - پاپن آخوند

كِتْبَة

لَبَّيْهُنْ أَوْهِنِهِهِ الْمَلْ

أَذْهَانِرْ بَرْ بَرْ  
سُؤْنُرْلَرْ حَلَّعَنَهَ

خَزَنَهَ.

"جَحْجُونْ لَيْلَانَا"

كَمَدَهَ بَرْدَهَ خَزَنَهَ.

لَجَهَنْ دُوكُونْ يَا تِيلَارْ كَعَاجَلَرْ

قَاسِيرَ كَتَكَنَهَ

نِيلَلْ دَعْ بَسْ دَعْ، نَفْ دَعْ.

لَطَبَعَ دَاعِضَهَ:

لَبَّيْهُنْ أَولَدَزَهَ - بَاصِنَهَ بَرْ - يَا لَيْلَهَ

لَبَّيْهُنْ أَولَدَزَهَ - يَا نَاهَدَهَ جَرَحَزَهَ

حَوْلَتْ أَولَدَزَهَ أَولَدَهَ عَوْنَهَ اِيْلَهَ عَمَرَهَ

لَبْهَىْ مِنْ سَاعَىْ حَرِيكَ دِيَنْدَه

كَارْتَهَ بِكَرْ قُوشْ بُورْ حَلَنْ كَالْخَسْ كَالْخَارَاقْ

دَنْجَهَ دَهَ لَهَىْ يَهِيْ

لَهَىْ سَرْدَهَ خَرَادَهَ

سَاجَالَارْ لَيَهَ دَهَ

سَاجَانَىْ سَمِينَهَ تَلَهَ

كَارْ مَايَنَ تَوْسَتَوْ تَقْتَيْرَىْ

أَوْ كَزِيرْ كَجَيْ مِنْ دَامِسَهَ، بِرَأَزْ  
آيَعْنَى درَهَ رَكْ

سَرْدَهَ، حَلَسَنَ دَتَشَهَ دَرَهَ رَكْ

مَوْلَوْ لَوْرَهَ.

كَارْ لَهَىْ مِنْ تَوْسَهَوْ كَجَيْ مِنْ بِرَيَشَنْ جَهَنْ دَهَ  
لَوْرَهَ دَهَ تَرَتَ دَنْ آيَهَنْ

لیجینس توستورنس " رسمی  
لیجینس توستورنس " ایمان  
لیجینس توستورنس " ایمان

۸۵ ملیمتری لین ایمن

لیجینس ایمان، ال  
ایمانی ببری  
بروز (واعده سرمهز)  
لیجینس "ایمان" تکمیر سرمهز  
لیجینس "ایمان" تکمیر سرمهز  
لیجینس "ایمان" تکمیر سرمهز  
لیجینس "ایمان" تکمیر سرمهز

لَعْنَكَ لَعْنَكَ سَاعَاتٍ سَرِّيَهُ، يَا لَتَهِيَ تَرَكَ مَارِدَ  
لَعْنَهِيَ تَوَسِّدَهُ  
أَوْ كَفَرَ كَفَرَ لَتَهِيَ دَامَهَا بِرَازَهُ، يَا عَنِ الدَّهْرَ  
لَعْنَاهُنَّ أَنَّهُ دَرِيلَ، حَمَادَهُ  
لَتَهِيَ تَرَكَ لَتَهِيَ، لَبَهَنَى كُلَّهُ  
لَتَهِيَ تَرَكَ لَتَهِيَ نَسْرَهُ  
لَبَهَنَى تَوَسِّدَهُ سَرِّهُ

أَبُونَجَّا فَدَارَاللهِيَ سَكَ

قاری صنفہ غیر اردو

رہ من رے دی چھماں ،  
لوز لیہ جم آئیں بولیں  
باعثِ کتبہ  
آئیں ، احتما بلیہ حمد در کارانسی بھی  
آئی چھمایی .

آک سوںوں ، بکہ چیلین پاٹیں  
چیلن آئی باعث  
چیلن چوں سین بیوتانِ السُّن نے خادمِ رسی

آک ، کارانسی کوئن آجات ده  
کارانسی لاری لوز دل بیکن بیخ  
دی لوز ورہن ॥، بیشق در مہن  
لکھن لکھن لکھن ایشقلانہ ران  
اوہری دھانک ॥ فاری لکھن لکھن ہیمان .

سحر ~~نەھەنە~~

يالخاتم سنه لى سى  
 سىن ئاماڭىنى اشىقلىغا دئۇنەرن  
 سىن ئىتلىن دۆگن ھەزەرلا دەن بىن  
 دەزلىرىن مەل ئەپار  
 دەزلىرىن ئەپار  
 دەزلىرىن ئەپار

دەزگۈن بەل

باخىمىز داڭ ھەستۈن قىما جاغى سىان  
 الرايمىز دەكى ئىسى ئىلىس يانا جاغى  
 يان، ھى بىز ياناڭ.

ظېمىرى دە اور تىرى يېتىد  
 دو دا آمەر ما سۇز كېتى يېتىد  
 آيا مەردە زىن كېتى يېتىد  
 آمۇ!

آپنات چیک را خار  
دین دل کچاریع لئے ایں سخن  
یعنی ، سولہاریع  
دوغ موز چیلاد سولفون نہ رہ دھنیان سن  
لئے حاجی داعود ران حسنه لئن

وسیر لئے ایلس سحر  
بینیلیں سکریٹ جب ایمیشیر ، صہ ایز سکریٹ ایدی  
سکریٹ میہ جب ایمیسیر ، خلیہ ایز سکریٹ ایدی

وسن  
ای صاح لارا ایلیں سحر  
سحر لے جس کل سکریٹ  
سکریٹ میہ جس ، کلمہ  
سکریٹ میہ حکیم بگلمہ سکریٹ

۴۵ پیریتی ہن ایمنی آئی

قَدْر و شَهْر

خالیَّ طَهْرَتْ، بُجْم جَبِلَاقْ بُوتْ، كَهْيَنْ مَالَىْ يَمْ كَتْ بَدْ

سَاطْنَا، سَاطْنَا...

بِرْدَه آغْزِنْ لَيْسَهْ

مَنْ لَيْسَ

لَاسْ دَوْكَهْ لَى كَوْهْ نَيْزَهْ

ذَانْ ذَانْ لَسْ لَشْلَانْ

بَلْجَيْلَانْ لَهْلَانْ كَارْ لَسْ

بَرْزَانْ

هَدْ جَهْنَهْ - خَابَهْنَهْ - بَهْنَهْ - كَجَدِرَهْ

«هَدِرَهْ دَارْ، هَدِرَهْ دَارْ»

شَدِرَهْ دَهْلَونْ آكَهْ لَهْ لَهْ لَهْ...»

لَاهِيْهْ جَا بَا عَنْدَلَهْ



صباشلى لىك سىڭىدۇمدى

موجا شەھى

بۇلۇك بۇلۇك

تىلەتىنە

لەندەر-خەلەز كامىنلاۋا سىنەرىيەر

سەن ئۆمىزە قايدىدا

لەچىشقا لار بىنە بىرى بىرى لەچىشقا لار :

مەرد داد، خورى داد، دادا بىنەن مەرد داد

ئورىخان، ئەغىزىز خەن ئەغىزىز قۇيالى،

بىزە سلاخ، سلاخ مەرىما

ادەھىنگولىن

سەن ئۆمىزە قايدىدا

لەچىشقا لار آچىلدۇلار بىنە بىرى بىرى

د سالات، سالات، ئاسكە كەنەن

سەن چىخما سەن ئەگىزىز خەن

لەر اعىدران

قورمۇرىم تىن، «حاطا  
ئايىشىغا غىن دەلەر كەنر ...»  
— شەھر قىردۇن ئارىغىرا بىسى.

۲۵/۸/۱۹

# قائمه بحث

س

میخیق لاه یکینه  
بی مرست ق بو مرست ق قاینالان  
لود شنه لوز اولان  
لیک مکن فیش لان

فیاعن لیه ر

علشیغن سوہری

قرناعن لنه نک

ھوسن دیخبلیخ آخهای  
دیخبلیخ ...

س

میخیق لاه یکینه

بو مرست ق بو مرست ق قاینالان

قاینالا جا دلگیں

لەھىپ بىر سلطان سان  
سۇد امەر بىر غەدار مەسىزىن خەراقىدا يەناراڭ  
قىسلىڭ آلىپلار ئەۋەت بىر ئېنى  
لەغىز سەدانچىلار ئۇپرىي  
باشلارىن ئەزىز رەزىز  
باشلارىن ئەزىز ...

باخ، لەنىزى بىر كۈزار  
قاڭلىقى ئۇندان  
لەش بىسەر بىر جايى ئاخاچاڭ كەنۋىشىنە  
لو داعىن دەئۇندان ئاخان بىر سود دەرىكى  
كەنەجەپ باھدى ئاسىھە يەنگە.

سۇنۇ يېخىلى :  
لۇدەلىنىڭ ئەسەنلەر،

لەنەملى دۈزىلەملا،  
كۈزىلۇق سەن جىرىش بىرىرىق بىر،  
اونول سىاسىن بىلەندىرىجايى  
لائىن سەن بىدۇردىكى :  
بىلەندىلىق ئالماز «اھىزىز كەپسۈندا بىلەن كېرىتىلىق !

س  
سچو لار لیکنہه  
پرستاق نوموئل اونیاں !  
سچو لار لیکنہه چایلا غا سری  
آستا جا آستا جا کانیاں ، آخینل  
بولاچ اول !

حافی تور پا عا

من آنچی بیر دیلم  
بو یو لسوز کوچه سن ملینه ه .  
حاما بیز که بید لکره سی ؟

من سیست بیر قولام  
نه لپیں آمانسیر ایشداری ری

آین بار نامندام لا ..

من تابوت دلیم  
 ایچه بعده سخنداان دری دد .  
 سخنداان  
 ایچه ، هو بخطه من اوره ک دیلیم  
 حانلى تمه پا عا قویلا یا سله جکسیز من ؟  
 بو یو لسوز کوچه سن ملینه ه که هر ،  
 حانلى تمه پا عا قویلا یا بدریز  
 حانلى تمه پا عا  
 کویلا یا سله جکسیز من ؟

میسل مینق (ورک)

چو خان

پا شل صیله ر آتلان کوچولی  
چه بزیر سرول ال چاتار داعلرا لئه لی

چو خمان در

من چیاق آلاتن او بازی بورونه ا زغم

خابالی ھولاریں چوئونه

میسل مینق لادن کوچولی  
آباق

میسل مینق لادن

آلا-آتان او مادع من نه، لئه ل!

سلستق با هنیدان تجیده  
انواندان

پیش لد کوچولی

او نه سوز انواندر آلا-آتائی کالی

آغا جها قىزىزى سىسى ر  
با غۇرا كەلا سىز قىز لار ...

امىرى، من آغا جەن سىسى سىجىو لەمن  
سایا دۈر سىم، كۆزەم !

بىرىول باخى تىك ئىسى لېنە بىرىۋە  
سالاحاتان مى؟

٢٥، ٩، ١٨

# مُنْجِعَه

سرلۇغۇن بايغىاران نەئىرىم اولار  
 ئىشلى ئىلەن ئەملاكن ئۆتكۈن قىبلەسى بىرداڭ لۇچىلى  
 قىسىمىز كىللار سەتوادە كەھەلى  
 سرلۇغۇن بايغىاران نەئىرىم اولار  
 مەنىڭ سۈرىكى آخىرچىدا يىاتاڭ نىمىئىل رىس سەرىن  
 ئىچىدەك اولار تەبارىق قىللاردا نىمىئىل مېنىڭ لەرىن  
 سرلىرىت بايغىاران نەئىرىم اولار

8

آكىكتىل اپلىقىمىن نەڭزىل بىنۇڭ لەرى  
 سەرىنچى باختىداڭ كەھەلى ئەۋەدار  
 ئىشىلاڭ كۇچىلى  
 اورۇز سىزايىلۇر آكىتاڭىز قىلدى  
 نىمىئىل سالدى  
 آماجىدا سەپارىنىلىل بايغىارا آمازىز قىلار ...

آخا میں شہری زم بزم  
 کارادوں کوچیر دلدو ز بخسیه  
 سلسلہ تسلیم ہے ، مکن چنان لوس خصوصی  
 دسماں برلوں توں آپاں کوڑہ ہے رکھنا داس تسلیم کردا سرسر  
 جوان لعذوم .

طاعلاوین علیئی نیاران نیاران  
 طاعلاوین میں الی سوئیڈی طاعلاوین  
 میاشیل سندل اور غلامین چلنیہ  
 سو سوز قعہ لادین قدریتی نیکیتین  
 کفہیر لز لعذمه امد

میاشیل سندلین یہ مرثیۃ اللہیہ  
 کون دعا تکراران گون باما تکرارا  
 علیئی نیاران بیلہیر ادم لوس خصوصی  
 بید اموج بینجق تک پسین  
 بیشیں بارا تکرارا  
 ناخیں ناخیں لارا ...

بائشُكَّلَيْنِ!

بائشُكَّلَيْنِ يوْمَئِي نوْصَهْنِ كُوكُونَدَن

بائشُكَّلَيْنِ تَجِيئِنْ.

كاغازْ تَاسِيْنْ تَكْ

دوْلَ اچِيلِنْ كُوكُونَدَنْ آتِيَنا.

لسِرِيْنِ تَجِيْنْ (زِوْدَهْ سُوْلِيْهْ جَهْ)

ئِسْ سِلْطَهْ طَعَلَارِنْ سِرْدَهْ كُوكُونَدَنْ سِيدَهْ جَلَهْ ...

يَقْتَشِيْنْ بِيرَهْهَ ، يَقْتَشِيْنْ بِيرَهْهَ تَكْ

حَالِيَا جَاقْ دَهْ طَعَلَارِنْ طَشْتَنَهْ

وَيَقْتَشِيْنْ بِيرَهْهَ يَولْ

آيَاقْ كُوكُونَدَنْ كُوكُونَدَنْ يَا حَاجَاقْ.

لَيْنَهْ كَتَجِيْكْ (زِوْدَهْ سُوْلِيْهْ جَهْ)

تَارِحَالِنْ

لَيْوَانَهَا تَارِحَالِنْ

أَيَانَهْ أَبِرِيْزَهَا تَارِحَالِنْ

لـ خـاـيـرـا

مکالمات

لے گئے تھے جس سے بیرون سرطانی لہری، اور  
نہ کوئی رجسٹریشن نہیں ملکی سی۔  
سرچارہ میں آج ڈائیسٹری ایسی

دور نا یو لادرندا

کالی ران کالا لیڈر، کالی لارڈان کالا

وَمِنْ كُلِّ دُنْيَا نَحْنُ أَهْجَانُ

ام پڑا ق سلسہ آئیں

حَامِيَ الْأَرْدَبِيرِ

کاچی لارڈا پاپا

آلا چاہیں میں کچھ سلکی سینہ  
تمہارے جسے رہا خاتم سرمهد ،  
لڑک بھلک لدن یونہودی یونیش (بیتہ دی

Chittaranjan Das

کریم کلک لد  
سر چدیں تیرن نایتوخو  
کریم کلی لد هیجان شاهی  
کریم کلی لد حلاق یاندران اعضا تای آتا  
گزندنده گزند کوف  
بینوندا شفیف  
کشیدی تبلینه الیشعان بولدادی

دمه یائی داس کاپسینه

نا غلیمیں سون : حلاق سونہ درن تختات

۸۵، ۱، ۲۷