

# دوستلار کوروشو

اوپیات اوجانی

نوپرایان: دکتر سلام الله جاوید

اسفند ۱۳۵۹

- ١ - دوسلار گۇرۇشوندن خا طەرەلىرىم  
 ٢ - آقاي وئوقى ايلە بىرىينجى گۇرۇش  
 ٣ - گۇرۇشلىرىن مشغۇلىتى  
 ٤ - على نظمىدىن بىر شعر  
 ٥ - گۇرۇشلىرىن ان پارلاق گونلىرى  
 ٦ - محدود كېچىك گۇرۇشلىر  
 ٧ - پروفسور باش گۈزىلە گۇرۇش  
 ٨ - دوسلار گۇرۇشوندە آز اشتراك ائدهنلر  
 ٩ - يئىنى گۇرۇش  
 ١٠ - تذکر و تشكىركر  
 ١١ - مەوش خانم جودت  
 ١٢ - قاراچورلو سەھىپىسى  
 ١٣ - اوستاد شەرىيار  
 ١٤ - ساليمان رسىتم  
 ١٥ - مدینىيە گلگۈن  
 ١٦ - سيدىلى آذرى  
 ١٧ - يحيى آريا نپور  
 ١٨ - سيدمەدى اعتماد  
 ١٩ - يحيى اسلامى  
 ٢٠ - سيف الله ابراھىمپور  
 ٢١ - جىمار باغچەبان  
 ٢٢ - هاشم طران  
 ٢٣ - بورجىلى قريشى (تورك اوغلى)  
 ٢٤ - حسین جا ويد  
 ٢٥ - رحيم جادىيكو  
 ٢٦ - حاج على اصغر خرم  
 ٢٧ - سيدرضا خشکنابى  
 ٢٨ - جهانشاھ خديوى  
 ٢٩ - مظفر درخشى  
 ٣٠ - دوكتور حسن احمدى  
 ٣١ - دوكتور احمد رضوانى  
 ٣٢ - دوكتور حسینقلی كاتبى  
 ٣٣ - دوكتور جواد هئيت  
 ٣٤ - حبىب ساھر  
 ٣٥ - حسن مجید زاده (ساوالان)  
 ٣٦ - يحيى شيدا  
 ٣٧ - نصرت الله فتحى  
 ٣٨ - مرادعلى قريشى (قافلانتى)  
 ٣٩ - يعقوب قدسى  
 ٤٠ - گنجىلى صبابى  
 ٤١ - محمدىلى فخرالدينى (محزون)  
 ٤٢ - عبدالكريم منظوري خامنە  
 ٤٣ - محمد مشيرى  
 ٤٤ - هدايت الله نور آذر  
 ٤٥ - عزت الله وئوقى  
 ٤٦ - محمود دستپيش (واله)  
 ٤٧ - مختارم او خوجولارا

# دوسندر کورس

ادبیات اوجانعی

توپلیان: دکتر سلام اللہ جاوید

اسفند ۱۳۵۹



طاغوتى سیاستى نتیجەستنده ٣٤ ایل

گۈرۈشىنە حىرىت قالدىيغىم بويوڭ

اوغلۇم دكتىر آزاد جاۋىيدە اتحاف

## د وستلار سروشیمند ن خا نزه لریم

من شیعیو د وشیمند ن عقیدم بواولمیش هنر شجاع کلاک موز عائله  
سینه تامین ائتمد ایله خلقینه ضعفته چالیشون و ممکن اولان قدر  
ئوز خلقینه کما، ائتسین .

من ۱۹۱۴ میلادیه قدر اسلام دینیه شیعه مد هبینه اینانماقله  
اونون بعضی ملا نمالاردان ائشید بگم موهم سوزلرینه دخی ایناناردم  
و عمل ائدردم .

۱۹۱۴ میلاددا ائنه ایله ( من بپیوون و ترهیت و فرن دائیم خانی )  
مشهد زیارت و هم زکی داینی کورمکه گفتدیک و اورادا آیی هاریم قالدیق  
بو مدنده منیم ایشیم زیارته گشتخت و عبادت ائتمک ایدی . مرحوم زکی  
دائی دیمیردی " حضرتین مجاور لرینه بیری ده آرتندی "

اورادا آز پولیم ایله بیر تفسیرلى قران و بیر عربی - فارسی لغتی  
الدیم ایشته بو قرانین آلبیناسی اتحاد مکتبینده عربی او خوماقیم عی  
آدلی پاشلی و دوشونجه لى بیر شخصین تذکری ایله من موهماتدان  
آلماغا پاشلاردم . من آپلانا قدر مسیحی لری و کلیعی لری ملانمالارین  
ردندیگی ایله نجس بیلیوردم حتی بیر گون اثوبیزدہ اولان کرایه نشین  
لردن بیری مسیحی ایدی بیز اونا قونشود شیرد بیک بیز یم سویوموز قوتار  
دیغی ایجون فانتالدان ( او تاریخ ۱۹۱۲. نجی ایل باکونین سویی  
معین بیتلردن سطل لر ایله اغولره گشیزدیر بیک ) ایکی سطل سو گتیز  
میشدی اونلاری نجم بیلد بگم ایجون آهاروب آتدیم .

۱۱- ۱۹۱۰ ایللرده من باکورا خلخالی لر مسجد بنده شرکت  
اکتفی ایله اوشاقلار ایله ( منیم ایتکاریم ایله ) تکیه د وزتندیک .

بئله بير روحىيە ايله مالك اولدىغىم حالىدە مشهدىن باكوا  
گلدىكە كوردوم او دوشونجەلىنى عنى قونشو كىلدە غذا يېرى من ناراحت  
اولدىم و شوز نارا ضىلىقىمىو قونشوابا بىلدىردىم مۇلۇم اولونان قونشو  
بو موضعنى عنى يە خېر و تېرىمىشىدلەر .

عنى نى كورنىدىن سوترا سلام و قىرىدىم دىدىن ائشىتىمىش تفسىرىلى  
قران كىتىرىسىن ؟ دىدىم : بىلى . اونى كورمك اولارىنى ؟ البتە .  
من قرآننى كىتىرىدىم . قرآننى آچمادان سوروشىدى : مىسحى لرا اهل  
كتابىدىر لرما بىخ ؟ دىدىم : بىلى  
كلىنى لرنىچە ؟ دىدىم اوئلاردا بىلى

ا اوئلارى سوروشابدان صوترا قرآننى آچوب ماڭدىم سورەسىنده عىنى  
آىيەنى بىئله او خودى : الْيَوْمَ أَحِلَّ لِكُمُ الْحَيَّاتُ وَ طَعَامُ  
الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ حِلٌّ لَّكُمْ وَ طَعَامُكُمْ حِلٌّ لَّهُمْ  
” بو گون حلال اولدى سىزە پاك شىيلر و اهل كتابى بين طعا مى سىزە  
حلال دىرى . و سىزىن طعا ملارىز ا اوئلارا حلال دىرى . ”

آىيە لرین معناسى فارسجا آلتىندا يازىلىمىشىدى . آز - جوخ غۇرىنى  
بىلمىرىدىم كوردىم آىيە لرین دىدىيگى ايله ملاپتىلارىون دىدىيگىندە فرق وار  
و بىو آىيە لونى موجىيەنە اهل كتابىن غذا سىنى يېتك اوئلارا قۇناقلىق و تېرىمك و  
قۇناق كىتك اوئلار اهل كتابىدان صىغە انتىك دىخى حللان ايمىش عنى منى  
تشوق اتىدى كىتىپ بىر صىغە المقدىر كاھىن ئىدىم حضرت مەددىن بىر  
بەھۇدى قۇقۇقى صىغە ائله مە سىنى اوغۇرىدىم .

کامیابی او خوباق و آیه لره رقت انتک له آیسلەغا باشلادىم دايم شىدى  
محىمدن ۲ دفعە ئون مەنات - ئون مەنات يول آلوب گندىپ دوشۇجەلى  
باڭو ئاضىسىس مەھىمەد كەرم حىسىنى نەن آذرى دېلىنىدە يازىرى يىنى كىف -  
الحقائق قران تفسىرەنڭىز ئەدىم و اۋۇن رقت ايلە او خوباقا باشلادىم و ملا  
نمalarين سۈزۈرنە داها آرتىق اینانمايدىم .

ولى بعضاً سىتىح ايشلەرى خلق خاطىرىنىڭىزدا ئەدىمىرىم . سۈمانلارون او  
تارىخ دە ۱۴۱ - ۱۹۰۷) شەمالى آذرى ياجاندا ياشايان بىر قىسى يېنى  
تشكىل تاپىش مەكتەبەرە كىشى كى بىس بىلەرىدە يەلر .

من ياشادىقىم اېھرى شەھىدە موھۇماتچىلار داها چىن ايدى اونلارا  
گوستىركەن اېچۈن يېنى مدرسه لوه گىنده نە كافر اولماز اونلار ايلە جماعت  
ئازىنە كەدىرىم .

ايشتە او تارىخى خلقە خەدىت اتىشىنى اونون روحىمە سىنى نظرە ئەلغى  
ئۇزىنە وظىيە چەلەپ ۱۹۱۶ نجى اىلدەن اجتماعى ايشلەرە قارىشىم . نۇز  
زىن كانلىقىسى ئامىن اتىشكەن ايلە ئەيدىن كەن خەدىت خلق اېچۈن ئۇزىنە  
يېتىرىمىش . من ياشادىقىم وضعىت و اوتورىدە قىيم اتو بو ايشە جانلى دليل  
دەير .

۱۳۶۷ نجی ایله اذربایجان ملی نهضتی خانسیمه ۲ نجی درو همین قورناراندان سونرا شپستری ایله بورجیله آلدیقیمیز و ایندە قدر پاشادیقیمیز ائوه گندیک شپستری بییر نشجه گوندن سونرا کتندی .

طبعی دو کوروشه کن آز ایدی بییر نشجه گوندن سونرا گون اوستاندان قاباق و سونرا معین ساعتلوره مطیی داید اشندیم . پیکه خانم گون اوستاندان قاباق دیمانکاهه کتندیکی ایچون فقط گون اوستاندان سونرا مریض گورودی .

طبعی در مراجعه اندن آز ایدی بییر عده تازه مطیی داید اشندیکیم ایچون تانیمودیلار ، تانییانلار ایسه بییر عده احتیاط اند بیردیلار دوستلارون و گلنلرون ده چوخی بیشان اذربایجانلی لار ایدی که اونیت و فرمکه قادر دیلەدیلار دوستلارون دا چوخینین پولی آزیدی و منه دوستلارون دیزیت الازدیم . گوندە لیک کلیر خرجی کورمزی بونلا بئله پیکه خانسین الدیقی حقوق و میم ۳۰۰۰ ریال الدیقیم بازنشسته لیک پولی ایله گچیندیلە بیلەد بیلەمیش باجیمه خرج وئىب اوچ باجیم اوشاقلارینون و انانەن خرجین ده تامن اندە ایدیم .

میم دائىن مریضلەرن بییر نشجه سین مرحوم حاجی علی اکبر ابریشمی گوندە روزى کە اوئلارى من مجانى كەرم . مرحوم ابریشمی ایسه گاهى ارزاق ایله تلافى اندىرى .

بو چېنلىك ایله من اجتماعى ایشلەرن ال چىڭزىم کە جىزئياتى تىلغۇنى دۈرە سىدە خاطره لىزم . کتابىيىدا يازىلۇسىندر ولى مصدق دوچىز سىنده نىمىز ازادلىق وارىدی تا امىكلا لارق نقشە سىلە ۲۸ مىدار كۇتاسى

مهدانه گلدنی زاهدی حکومتی چو خلارین منیم کیم ۱۵ - ۱۰ گوندن  
سونرا حبس انتدی و شهریانیدا فرمانداری نظامی حبس خانه سینه  
آپارڈیلار اووارا حزب توده عضو لریله بیبر کالیدور را اولدیق .  
او ناریخ حبس خانه ده حزب توده عضو لرینه باشچیلیق اندن دکتر  
بهار نوری آدلی بیبر شخص ایدی . اوون دستوری ایله منه کج باخیردیلار  
من ۱۶ - ۱۵ گون قلاندان سونرا دوستوم سرهنگ فهمی ضمانتی ایله  
ازاد اولدیم .

سونرا دکتر بهار نوری حبسده حزب توده یه خیانت اندیب ازار  
اولدی و حزب توده دن قیداق قالدی .  
۵ - آیدان سونرا پنه منی تازاران دوتب قصر زرهی زندانینه  
آپارڈیلار . ۶ - آی دکتر رضوی و مهندس رضوی و دکتر شایگان  
صادق ونیعی رحیمان پرتو علوی ایله بیزلیکده اولدیق . ۷ آیدان  
سونرا ازار اولدیم که تفصیلی " طاغوتی دروه سن خاطرلرینده " یازدیم  
۸ - گون حبسدن چیخاندان سونرا مرخوم حاجی علی اکبر ابرشمی  
نین قارداشی من گروب رئیسی داداشیم تولنده وصیت انتیش که وارشیم  
تلشین سنین نظرون ایله مستحقه مجانی دوا و شرب و کمک اولونسون  
و پول حاجی طیانی اختیارند امانتدر .

من بیبر نتجه گون فاصله ایله حاجی طوبایا مراجعت انتدیم او ثبت  
موضوین تصدیق انتدی من مصلحت کوردم که یاخشی در که یازد یقین  
نسخه لر خیابان حنیف نژاد ( شاپور سابق ) حدودینده اولان دوا ..  
خانه لرعن بیزنه محول اولسون تا تغییر انتک اسان باشا گسین و  
حاجی طوبایا قبول انتدی .

## مرحوم حاجی ابرشی نین کىنى يېتىدى سىزىز ايلە ئىنئەم چۈن ياخشى ئايشىيە

دەگىي من مىيىضلىرى مجانى گوروب شىكوه داروخانە سىنە گوندە رەزىيم .  
ستۇق خىصىلەر دوا يازماق دان علاوه بعضى سىنە مەھىللەرە كتاب  
و تەحصىل لوازى حاجى طوبا واسطە سىلە آلدۇاردىم .

مەطب ئايداتى كچىمىشە نىشت ازتەشىدى . و تۈركى ادارە سى مەلە پىكە  
خانىن تاپلوسىن بىهانە ائىدېب خەددەن ارتىق مالىيات يازاردى من دوستلار  
واسطە سىلە ( امير يىكانە ) مەحەممەد فەھىص ئابىت مەنۇضۇي ) احراق حق  
ائىدېب ئۆزىمەن و پىكە خانىن مالىيەتىن معااف ائىدۇردىم .

بىر ۱۳ نجى اىلە بىرىنچى مالىيات كىسە سىنە منه غۇرۇش اىلە داما  
ارتىق مالىيات يازىر يىلار . شامېياسى ادىلى كەسىپنىڭ رئىسى ئىنئەم ادرىيەجان  
استاندارى اولماقىيەلەپ ئۆز فەرىندە اصوار ائىدېب منه چۈن مالىيات يازىرى  
بو نظر عالى كەسىپنا كەتكە لى ايدى .

قدىم دوستلارىمۇن چوغۇ بازىشىتە ئەلمىشىدەلار ئەنلىك ئەندىم نە واسطە اىلە  
احراق حق ائىدېم . بىز كون بۇرالدىن امامى آىلە گورۇشىدە جىرياتىن دەنگىم  
او دەندى نىيە معطل سەن كەت بىزىم قوهوم وشۇقى نىن يانىندا او سەن ياخشى  
نانىم . من كەتكەم و نتىجە الدىم . خانىن ئايداتى از ايدى دوستلارا  
زەخت و ئەرمە دەگىزىدى من اونون تاپلوسىنىن گۇنۇردىم نا زەختىمىز ازالىسۇن .

اقای وثوقی نبی قاباقدان تانیمازدیم گهروسنده چون محبت انتدی مدن  
و تراب زاده دن چون رضایت انتدی که بیزدرا او تاریخ اونون عائله سینه  
کمک انتصیحک مالیات جریانیدا علی قواما دستور وتردی دروتیسین (۱)  
اقای وثوقی وعده وتردی شیم گهروسیده گلسین و قرار اولدی قوشیسز  
صصاصین دخی دعوت اندم . مnde یاخین دوستلاردان حاج خان طلائی  
و مشدی عباس هدایتی که اقای وثوقی ایله قاباقدان تانیشیقلاری واریدی  
دعوت انتدیم .

بیزدرا اولان گهروس حاج خان طلائی کمده ۱۰ - ۱۰ گن فاصله ایله  
تکرار اولدی . اولینجی گهروشلرده سیاسی اجتماعی جنبه سی اولمادی و  
دانیشیق میانه گلمردی . من اقای وثوقین و صصاصین روحیه لرینه بلد  
اولاندان سونرا حاجی خان طلائی و مشدی عباس هدایتی دندیم یاخشی  
در بو گهروشلری بیز تکرار انده لک و گهروشلرده اذربایجان دیلى و  
ارهیاتنه راجم صحبتلر اولسون و اونون توضیه سینه مکن اولان قدر  
چالیشانگ اونلار شیم نظریعنی قبول انتدیلر ایشه ادامه وتردیک . گهروسیدز  
اقای وثوقی کمده اولاندا اقای وثوقی علی قواما دا چاغیرمهندی مnde  
ملی شاعر اعتباری دعوت اندیپ آپارمهندیم .

بو گهروشلر که سونرا منظم اولدی هر ۱۰ گونده هر دفعه سیرا ایله  
البلدره اولادی . فقط منه اقای اعتبار چنچ وقت ایکو لیگه  
گهروسیدز اولادی اونلار بیولیگه اذربایجان ( صرف نحو کتابین ) یازدوب

(۱) مظفر تراب زاده شیم تهران دوستلاریدان ایدی تبریزه گلیب ملی  
نهضته فعالیت اکاردی .

۱۳ نجی تاریخده چاها و ترددیک از ریایجان دیله قدغن اولدیقی ایچون  
بیز نوز ادیمیزی یازمیوب مولفی ( جار ) کنه سینه ارلاندیدیف  
بو گوروشلردن باشقا نیم موحوم نصرت الله فتحی ) علی آذری دکتر  
کاتبی اعتماد بلغجه بان قره چوللو و غزانه ایله بیولیکده گوروشنم  
اولادی . اورادا فتحی نین یازدیقی ( یادی از حیدر بابا ) کتابی  
اوخوچیلارا مراقلار بیریدی . بو کتاب ۱۳۴۰ نجی ایلدن باشلانوب ۱۳۴۳  
نجی ایلده چاها و ترددی . اولجه ذکر اولونان دوستلار اشتراکیله اولدیقی  
حالده ۱۳۴۲-۳ نجی ایلده کتابین بعضی قصتلری عمومی دوستلار  
گوروشندہ دخی . اوخوناره‌ی .

خصوصی مهد ولد گوروشلرده و عمومی گوروشلرده اقای سیه مهدی اعتمادین  
دخی یازدیقی ( نصاب کتاب ) اوخوناره‌ی و نظر لر و ترددی .  
عمومی گوروشلر بیمز کت گنده چوچالدی . یادی از حیدر بابا کتابیندا  
اقای نصرت الله فتحی نین یازدیقی مقدمه دن باشقا مرحوم بلغجه بانین  
علی آذری نین و دکتر کاتبینین و ... هابتله اقای غزانه نین  
روشن امضا سیله دکربی مقاله سی واردید . طاغوتی دره سینه اندی .  
دیلیسنه مخالفت اولودیقی ایچون ( یادی از حیدر بابا ) چون چنینلیک  
ایله چاپ و نشر اولوندی که اقای فتحی کتابینین مقدمه سینه یازمشندر .  
گوروشلرده من نمونه های فولکلور از ریایجان کتابینین بعضی معلوماتینی  
دوستلار گوروشندہ اولان دوستلاران الله گنیب و نمونه های فولکلور  
کتابیندا مناسب پئرلرده اولادون اولادون ذکر اونینهندی .  
خود آموز زبان آزربایجان کتابینده دره ده اولان جوان شاعرلردن  
مجید زاده علی قوام و باشقلاراند ان شعرلر و هابتله سابقه لی شاعرلر

دن اقای سید مهدی اعتباری و باغچه بانین و بیرون نتجه نفر سابقه لی  
تعز که شاعرلردن نمونه لر گشته باشندی .

کوت کنده دوستلارون جانی چو خالبودی من بخوبی میدزا آریانه  
علی ماشینی حسین جاوردی و میانحق نمی دو روشنلر میزه دخی دعوت  
انتدیم . بیرون مدتدن سوزرا آقای اسلامی دخی دعوت اولوندی .  
من پازدیقیم نمونه های فولکلور آذربایجان کتابیندا دوستلارون معلوما—  
تنهدا ان استفاده اندیب کتابدا مناسب بیرونلرده آذلارین گشته مشم .  
خود آموز ۱۳۴۲ نمونه فولکلور ایله ۱۳۴۴ نجی ایله چون  
چتینلیک ایله منتشر اولوندی .

### آقای دست پیش ایله بیرونی دو روشن

۱۳۴۲ نجی ایله دو روشن دو روشن دست پیش اقای اعتبار گیله اولاندا  
اقای اعتبار محمود دست پیش بیزرا ایله تانیش انتدی و دندی اقای  
دست پیش بین طبع شعری وار و آذربایجان مقاملارینا دخی والرد در .  
دو روشنده اولان دوستلار بو تانیشلیقدان چون سوچیندیلر او دو روشن  
سوزرا اقای دست پیش وقت دو روشنلرده اشتراك اندی . بیرون مدتدن  
سوزرا اقای دست پیش سیف الله ابراهیم پوری ( مشدی سیفی )  
اولونماسن تکلیف انتدی و دندی سیفی آذربایجان مقاملارینا یاخشی  
وارد در و توزیده آذربایجان دیلینه علاقه مند نیز . ابراهیم پور گنده  
سوزرا دوستلار دو روشن داما ارتیق روض ناپدی . دو روشنلرده ابراهیم  
پورون سانینده و اقای دست پیش و مجیدزاده نین آذربایجان مقاملاری  
و تصنیف لر او خونمالاریندان استفاده اندیب حظ آلباناری .

کوروشلر چون ساده ایدی چای و شیرینی و میوه به قاعده اولونا -  
ردی دووه ماشینچی دیلده اولاندا شام دخی و شیرلری .  
بای آهلا ریند . کوروش بیزه دوشنده منده دریندہ اجاره اندیگیم  
باگدا شام و توردیم . آقای هدایت نور آنور و صدقیانی بیزه قوشلاندان  
سوزرا اوئلاردا دووه لریندہ شام و توردیلر . ابراهیم بھر و آقای دست  
پیش دخی بعض وقتزده شام و تورمکن مضايقه اتىزدیلر .  
من سعی اندیردیم که شام تکرار اولمسین نا بیزکه دوستلار مقید  
اولوب زحمته دوشه سونلر .

اووند بیعاماق ایچون دئمک لازم دو - ایکی . دفعه اقای فرهنون درخشی  
بیتون دوستلارا اتوبنده ناماھار و تربیت معمولی صورتده موسیقی و سیریز و  
و مقاملاردان استفاده اولوناری بیز کوروشلر . مرندی ذیجیح - الله - گل - انهان  
که متدی سیفی دعوت انتیشەی اشتراك اندیب ئوز سسی ایله ازرا -  
بیجان مقاملارینی و تصنیف لرینی اوخواردی .

آقای دست پیش و مجیدزاده دخی مناسب شعرلر مقايلار و تصنیف  
لر اوخوماقیله دوستلارا حظ و توردیلر .

کوروشلر حاضر اولان شاعرلر دست پیش و مجیدزاده و ترانان  
ئوزلرینین باریقلارى شعرلری اوخواردیلار بعضی موقع تر من بیکدان  
الدیقیم " نچە صنعت و ادبیات روزنامەسى " و آذربایجان مجلە سیندە )

مناسب شعرلری عرب حروظینه - وندربت نوزوم با باشقا دوستلار اوخو-  
باره بیلار . اوندان شعرلرین چوخي کتابین ؟ نجی بولوگىندە ادبیات  
اوچانىندە روح اولىباجاقدىر .

بۇنىدە اعلاوه انتىك لازم در دۆزه مرحوم ماشىنجى دىغا اقايى حىياتى  
كىلدە اولان ماشىنجى نىن فاميلىرى قىزلارى و دامادلارى و بعضى دوست  
لارى عائلەسى ( او جىلە دىن بىكە خانم ) دىخى ائلىراك اندىزىلەر .  
بو دۆزه لۇدىن ماشىنجى نىن دامادى اقايى دىكىرتىدىپس آكىرىدە نىن چالما  
غۇنا وارك اولدېقى ايجون رىسىد بېبىر اوғون تەھراندا اوخودېقى ماھنى  
لارى جىلب اندىجى بىر سىن لە اوخواردى و حاضر اولانلارى خوشلاند -  
بىرار - بىرى .

بىر وىچە دفعە ماشىنجى و حىياتى كىلدە دۆزه اولاندا اقايى خىرسو  
شاهى آدىلى بىر جوان ھوسكار استاد شەھىارىن خىدر بابا سىنى اوجا  
ستله اوخواردى .

#### دوستلار كۈوشىنە تازە گىلنلر

كۈوشلىرىن بىرىندە كە اقايى لەتمان كىلدە ايدى لەتمان مظفر دەرقىشى  
ايمە دۆز . دۆزانى ( فتاح ) دەعوت - تەقىيىندى بىز لە ايمە تانىشى  
لتىدى . بىن مظفرلىرىڭاشانىن آناسىنى اۋزاقدان تانىرىدىم ایران عدالت  
مرقە سىننەن فعال عضولىنىدەن ايدى مظفرى دە ملى نېھىت زمانى شعر  
دەئە سىننەن خىرىم وارايدى . دۆز - دۆزانى دىخى نېھىت زمانى  
بعضى شعرلر يازمىشىدە .

اقايى دەرقىشى مىكن اولدېقى كۈوشلىرىدە شىرك ائدرى و گاھى ئوز  
يازىدېقى شعرلۇدىن اوخواردى .

یوزايل بوندان اول اوروپهلى شاعر (نظمي قوشان)

تورك ديلينين تميز يازماسى حفينده آشاغيدا كى

مناسب شعر لرى دئميش .

ديلوار ايكن گلين لسان دئمدين

دوندرىب فارسيا زبان دئمدين

هر كسيين وار سوزى ديللى آغزى

آغيزا آند ايچين دهان دئمدين

بيز نئچد قافيه دوزتمك ايچين

يووا ميز وارد آشيان دئمدين

گوزدورور كن يازاق نهعىن نهچشم

گيزلينى گيزلدىب نهان دئمدين

شعر يازدىقدا تور كجهنى گوزلدى

هو، تو كىد اورتىا ميان دئمدين

درخ اوذه سرباشا زنخ جنبه

كجهلر سويمىن شبان دئمدين

وار ايكن تركليرن اوخى يابىنى

كىپرىكىد تىز قاشاكمان دئمهين

كىشى تك سوز وئرين هاموبىردىن

كيم دونوب قاچساپهلوان دئمهين

ياماغا انتشار دوزمكە صبر

بىليلك سىز شاعره قوشان دئمهين

بیهوده‌تندن سونرا اقای رکن رضوان دخی بعنی گروشله‌رده شوکت اتفتدی  
بهار و یا و پاییز آیلاریندا کاهی اوین ماهی سوابیده اولدیقی با  
با غیندای پیک نیک شکلینده جمع اولادیق .

اقای جاوید هدایت نور آذری بعنی گروشله دعوت اتفعیشی ۱۳۵۵  
نجی ایله اقای فتحی صد هفتمین و نتجه آی اوینان قلابی بر جملی  
و مراد علی نی دخی گروشله گمیب بیزرا ایله تانیش اتفتدی . بر جملی  
ایله مراد علی آذربایجان شعرلرینه علاقه مند اول عالاری سویله دیلر .  
بر جملی نسختا مرتب و مراد علی ایسه اوینان آز گروشله گلردیلر  
اویلارون یازدیقی ابتدائی شعرلر وارد دوستلار طرفیندن و خصوصا  
گروشدن فراق قاراجولی واسیطه سنه اصلاح اولوناری .

### با قاعده‌ترین زبان جهان

با قاعده‌ترین زبان دنیا یعنی زبانی که کمتر  
از تمام زبانهای دیگر فعل بیقاعده دار است زبان ترکی  
است که تناییک فعل بیقاعده دارد آنهم (ایمک) (بودن)  
است در حالیکه زبان انگلیسی دارای ۲۸ فعل بیقاعده  
است .

عزیز اشیید نلر

من شهریار تبریزدن تبریزلی دوستدار عزیزین دعوتیله تبریزدن تهراننا گمینم  
بُو مجده ده ملی آنامیز آفای دکتر جاویده فوناتوق بورادا درینلا شمیراندی .



گوروشلرین ان پارلاتی کونلری

استاد شهریار " حیدر بابا یا سلام " منظومه سین یازمای ایله  
هم نوزینی پارلاتسی و همه آذربایجان ادبیاتیندا جیزیق آچدی  
اونا یازیلان نظیره لر اونون حقینه چیخان مقاله اوقدر چو خدر له .  
اونلاری بیر بیره توپلاماق بیویک وقت آپارار مدن اولان قدر شهریار و  
اونا دیبلن اشعار ادبیات الجلیندنا چاپ اولوناجادر .

بیزنه ان دکتری دوروشلریز شهریارین تهراندا اولان وقتلری در .  
قدرتلى شاعر سهند اونا مناسب بیر شعر یازوب تبریزه گتیریب واستار  
شهریاری تهرانه دعوت ائتدی . استاد شهریار سهندین دعوتینی قبول  
ائدبیب ۱۳۵۴ نجی ایلده تیر آینده تهرانه گلدی مرحوم قار چوللر  
طرفیندن تعین اولیینر مکاندا منزل ائتدی .

کلیب گندنلری سائی چوچ ایدی تهراندا فارس شاعرلر استاد شهریار  
رون کهنه دوستلاری اوپو مکرر دعوت اند بودیلار .

من ایلک رفعه مجیدزاده ایله بیزیلیکه شهریارون گروشینه گندیدم  
مجیدزاده شهریارین تهرانه لمحگ مناسبتیله یازد یقی شعری او خودی  
ماشینچی استاد شهریارون حرمتینه بوبوک قواناقلیق و توری اورادا  
دوستلارون سائی چوخیدی ماشینچی فامیلیمن علاوه آقای حسن سروش  
دکتر مجتبهی حسین اقا ابریشمی دخی دعوت اولونمیشددر ..  
حاضر اولان شاعر لر طرفیندن مجیدزاده اعتماد خشکابینی مناسب  
شعرلر او خوندی استاد شهریارون ثوز او خود یقی شعرلره نوار آلبندی  
یای آیلاری اولدیقی ایچون من دخی دریندرا . کرایه اندیکیم ائوره  
استاد شهریارا بیز قواناقلیق و توریم بورادا دوستلار گروشینده اولان  
دوستلارون چوخی واریدیلار .

ابراهیم پورون تاری دست پیش و مجیدزادم او خوماقلاری و ها بته  
خشکابی نین ویالونی مجلسه ادارها آرتیق رونق و توری . خشکابینین  
یازد یقی شغت نکاهی اولدیقی ایچون بید - ایک، رفعه  
او خوندی



استاد شهریار  
و شاعر زنده  
قره چوللو

استار شهریاره وئریلن عمومي قوناقلیقدان علاوه اقای دکتر کاتبی  
دخی بیير قوناقلیق وئردن .

استار دعوت اولونان پئزلرده من و قاراچوللو چوچ وقت حاضر اولا رديق  
ا ل مفصل قوناقلیق استار شهریارا دکتر رضوانىن باغىندى وئريلدى  
قوناق چوخىدى بورادا ايلك دفعە اقای دست پيش استار شهریارا  
پازىدېقى شعرى اوخودى " ادبیات اوجاقى " قىسىمندە نظرە چاتاجاقدىر  
اقای ابراهيم پور درين بىير عشق ايله تارىنى چالوب اقای دست پيش  
و مجیدزادە آذربايجان تصنیف و مقاملارىنى اوخودىلار .  
بو مجلس چوچ طنطنهلى كچدى بورادا استار شهریارىن قارداشى  
خشکابىنى و اقای هدايت نور آذر دخى واريدىلار و ئوز يازىر پىقلارى  
شعر لرى اوخودىلار .

استار شهرىيار ۱۳ تهراندا قالاندان سونرا تېرىزە قايتىدى .  
۱۳ نجى ايلده اقای دکتر هيئت استار شهریاري ئوز ائونىن قوناق  
چاقىدە دى . استار گن گىجه دشە هيئت قاراچوللو مجیدزادە



و بیز نشجه نفر یاخین دوستلار ایله درینده بیزه گدیلر .  
 اورادا استار شهریار سهنده بازیقی شعری بیز مقدمه ایله اوخدی  
 آقای مجیدزاده طوفیندن نواره آلبندی . دریندين لطیف هواسی استار  
 شهریاری جوانلیق دوه سینی یارا سالدی مایل اولدی درینده یا  
 آیدری ایچون بیز مناسب ساختمان اجاره اولونسین مرحوم قارا چوللو  
 بو ایشی منه محول ائله دی منه بیز نشجه گون فاصله ایله آپارتامان  
 اجاره ائتدیم و بیز مقدار مرحوم قارا چلل ده بیغانه و تردی . ولی  
 استار سونرا راضی اولمایوب شهر ده دکتر هیئت گیلین اتلرینین  
 یاخینلیقیندا بیز انو اجاره ائتدی و عائله یهیله پاشامغا باشلادی  
 بو دفعه استار تهراندا یاشایاندا پروفشور رستم علی اوی که آذری  
 فارسی عربی روسي دیلرینده باشقا انگلیسی و فرانسوی دیلرینده  
 کامل مسلط ایدی تهرانا گمیشدی .

او ایران و خصوصا اذربایجان ادبیاتینه علاقه منه اید جی او فرد وسی  
 موتینیندان تصحیح اندیب سعدی نین بستانین متینله تصحیح ائده رك



دالشمند استاد رستم علی اوی و سه نفر یاخین دوستی ایله

چاپینه موفق اولمیشدی او استار شهریار ایله گروشمه چون علاقمند  
ایدی بیرینجی دفعه گروشندن سونرا مختلف گروشلرده استار شهریار  
ایله اولدی .

اقای دکتر هیئت شهریارین گمگی مناسبتیله ترتیب و تردیگی قواناقیقدا  
شرکت ائتدی دکتر هیئت ترتیب و تردیگی قواناقیقدا گروش دوسته رف  
بیرون عده سیندن باشقا مختلف اقای دکتر هیئت دوستلارین دخسی  
ذعوت انتقیشیدی .

بو قواناقیقدان عالی آذربایجان شاعرلری مناسب شعرلری اوخوندیقی  
گیعنی آذربایجان دنج شاعرلرینهن دخنی شعرلری اوخوندی و چیخ  
آلقيشلارا سبب اولدی او شعرلرین چون قسمی "ادبیات اویاقی"  
باشقا گروشلر

عمومی یازدیقیم گروشلردن باشقا من مختلف مناسب دوستلار ایله گروشلرده  
اولادیم . اونلاردان ایکیسین اصل و بیرون نشجه سین غرعی حساب ائتمک  
اولاد . اصل گروشلردن بیرون مرحوم قاراجوللو ، فرزانه و دکترون کاتبی و ک  
گجعلی صاحبی مجیدزاده و اعتماد ایله تشکیل نایاره ایهارا اقای قارا  
چوللو نین دوهه قورت ہوللاری حقینده یازدیقی سازیمیت سوزی ادبیلا یازد  
دیقی کتاب اعتمادین نصایبی و اقای فرزانه نین بایاتیلاری و مجید زاده  
نین "آپاره ستلر سارانی" منیم آذربایجان فولکلورلاری نمونه لری  
اوخوناره و نظریه لر گروشلرده . بو گروشلرین بیروننده اقای دکتر کاتبی  
واسطه پیله معلوم اولدیگی کانداران سکینه بونجیان آدلی بیرون آذربایجان  
ن قیزی گمیش علمی تز ایچون انگلیسی آذربایجان ادبیاتنی یازماق  
ایسته بود . بو کتاب ایچون ماتریال نویل اسپان مقصودی دار . سونرا ابر خانم  
بونجیان ایله مکرر گروشوب ایسته دیگی معلوماتی و تردیگی .

او جدیتلی از ریاچان قیزی کانادار اکتابین چاپینه موفق اولدی . متأسفانه تعجبیلی اجل اوthon یائاما سینا مانع اولدی .

او کتابدان منه بیری موجود دی .

### خلخالی لار گوروش

۳ نجی فرعی گوروش خلخالی دوستلاری امله تشکیل تایار دی . بو گوروش مرحوم سید حمد الله ذکائی ساق اولدیقی زمان و افای صدر مهدوی تهراندا اولدیقی وقت مرتب ایدی اونلاردان باشقا افای دکتر حسن احمدی افای سهرا بور افای حاج علی اکبر طھوی و افای نجفی و مرحوم خسروی مرتب حاضر اولادریلار . گاهیدا مهندشن روائی و دکتر پریز بخ روائی شرکت اند ردیلر .

مرحوم ذکائینین فوئینه ان سونرا و افای صدر مهدوی سافرته گندیگی ایچون پیغامنارون و مرتب گلنلر سانی آزادی .  
مرتب گلنلر افای حاج علی اکبر طھوی افغم ذکائی دکتر حسن احمدی و گاهی افای محق گلیدیلر . سو زمانلار سرشیب کیسان و افای رذاقی شرکت اندیلر .

خلخال موضوعلاری حقینه دانشیب از ریاچان ادبیاتی حقینه دانشیق اولادی عمومی دوستلار دوره سینه حاضر لانهش شعر لر بوارا اوخوناره نمونه های فولکلور از ریاچان کتابینین بیرونی جلدی تویلاناندا خیبر مهدوی من اثولرینه چاقیردی اونلار غوز کفت لرینه اونگندیگی تایماجالار و ضربالمثل لری منه دندیلر . من اونلاری تشوق انتعل ایچون عکسلینه نمونه فولکلور کتابینه چاپ اتمیشم .

اشیهه اگی تایماجالار افای صدر مهدوی یادگاری د .

یلدای گجسی بیور املهه بیر اولار یلدای

الله بو نتجه شی در بیر آیدا ایکی یلدای

## محدود ( کچیک ) گروشلر

محدود گروشلرین اصلی قهقهی صفعه لردہ یازنیعنی . اصلی گروشلردن باشقا ضمیم مختلف فرعی گروشلرین رخو واردی . محیطی نظرده الاراق اصل اجتماعی موضوع بیرون شیخه نفر یاخمن شخصلردن باشقا شوزگه لرینه دشیلعزیزی .

فرعی گروشلردن گیلان انقلابیندہ شرکت اندن دوستلاردان ایدی . مظفر زاده ( امیر یگانه ) فخرائی سعدالله خان درویش فضل الله خان درویش ثابت پارسا اووه نفر دخی کاشان دوستلاریندان وارد اندیده امین پور محمود فیضی و اسدی بعضی موقع شهرستانی رخو شرکت اندود بیلر گاهی قدیم تهران از این خواهلهاریندان فرجبار رخو گردید .

گروشلر ساده ایدی هر ۱۰ گونه بیرون دفعه یغیلیب چای شیرینی و میوه صرف اولویتاری فقط مرحوم امیر یگانه گیله شام و شیلوردی . گروشلرده عمومی ایران اوضاع سین نقصلریندن و گیلان انقلابیندنه آز چن بحث اولویتاری بیهی گنده منه ازربایجان فولکور لاریندان بیش آچاره بیش اشاغیده یازنیلان درگتم لی سوزلر اقای امیر یگانه و اقای اسدی دن یارکار در . اقای امیر یگانه نین یاریندا قالیعنی شوزی معناشین بیلمزد د گمعلی سوزلر بهشلاردر .

دیلم - دیلم اولسان آی دیلم دندیم دینه  
دندی دینه دندیم دیندیم بولر دندیم من  
اقای اسدی کاشیندان شوزی معناشین بیلمدمن دتعیش .  
کلکلیک کهنه کمن گندک بکوالله لیکه کور کمن کلیب در .  
نمونه فولکو کاپیندا من بی مثالاری د گمعلی سوزلر از لاند بیمهشام .

دگمه گئه سی خاسجا عقده در فارسلار بو کمی سوزلره عقده دنیلر منه  
ایمه اونون ترجمه سی دگمه اشلمیشم .

مردار دک آین ۱۵ بند ۱۳۰۹ نجی ایله باکودان گلن بید کیچیك  
فولکلور کتابیندا بو کمی مثاللار ياتىلماجالالار اندلاند بلعیشدی بو کمیه دگمه  
سوزلندن مناسب نظره گلیر .

کیلان بولداشلارندان اقای فخرائی سردار جنگ کتابینین يازماقیندا  
ایدهی يار بیدا دار مرحوم مظفرزاده دندی " عمواوغلى " حقیندە نم یازسین  
فخرائی معطل قالدی مظفر زاده مرحوم اولاندان سونرا فخرائی سردار جنگ  
کتابین چاپ اندی عمو اوغلۇ حقیندە دوست اورىنى كېچىيىن من دو قهرمان  
ازارى چاپ اندىيكمە عمو اوغلۇ نىن ئولۇھە سىنى توطىھ ادلاندىرىم فضل  
الله خان درېش ناراخت اولوب راما گوروشلاره اشتراك ائتمە دى ولى  
اوسيز دا گوروشلار دوام اتىدى .

ظاهرە سپاس جنبه سی اولماھىقى ابچون گوروشلار طاغوتى درىسىنده  
د وام اندىرىدى . بو کمی گوروشلار فايدە سىز اولماھىردى طاغوتى درىدە سى  
ارادان كىندىنده سونرا امىد يكانه و ثابت و فرجاد فوت اندىيلر . بىر ايڭى  
نغرە هېغىن اولدىق لارى ابچون راما گوروشلار تکرار اولماھى .  
بو گوروشلاره اقای شەھەستانى ئوز چاپا حاضر اندىيگى لطيفە لرىن  
بىت اشىب اونون تكميلىيەن يالىشىاردى .

دېلسە دېندىرىپ چاپ اندىرىدىم . آقای سعيدى ادبىاته وارد ايدى  
ظلكلور حقیندە نظرە وئورى .

آشاغىدەكى تاھماجالالار اوندان يار كارسە .

حېشى زادە نى گورۇم جنت آرا  
دەندىيم الله حېشى زادە هارا جنت هارا ؟

طاغوتی، روره سینده جدی سیاسی فعالیتلار ایچون معن شخصلر لازم  
ایدی . ائله شخصلری تاپمای چنین ایدی . من ثوزوم مرتبه اولماسا  
تعقیب اولوناردیم مصدق سقوطیندن سونرا ؟— دفعه حبس اولوب بورا —  
خیلاندان سونرا پنه مکرر ساوان مامورلاری قوشو چورك چی دن و بقالدان  
سوارقلاردیلار ایشلرده احتیاط و ثوزیعی قورادیقیم ایچون راهها ارتیف  
دوتیلما بور فقط بیر نتچه دفعه سورغوا دعوت اولوندیم . ارتیف یازی  
ایشلری ایله مشغول اولوردیم . یازیلیمین کتابلار گرک سانسور اداره سینه  
( ظاهره اداره بررسی مطبوعات ) و تریلیدی . عمومی طاغوتی دولت سیاستو  
آذری دیلینین علیهنه ایدی آذری دیلینده ساره بیر جمهه ده یاومغا  
قویمازدیلار " گوسمای از خاطرات کتابی " چاپا حاضر اولدیقی ایچون گرک  
سانسور اداره سینه و تریلیدی .  
اونی اوخوماق ایچون اقای دکتر آخریه محلول اولدی . اقای دکتر  
نین وضعینی اوکره نن سونرا اونی مناسب گوروب اونون یاخین دوستلاری  
اقای جباری و اقای سعیدی ایله گوروشیمه اقدام اندیم . بونلار لذتی ایشان  
۱۵ گونده بیر گوروشدیک آذربایجان ادبیاتی محققینه دانیشاد بق استاد  
شهریارین حیدر بابا سیندان مجیدزاده نین یازدیقی اپاری سلیمان سارانی  
و همیم تویلار بقیم آذربایجان فولکلوریندان دانیشاد بق اقای جباری خارجه  
گشته دن انگلیسی یاخشی بیلدی و یاخشی ترجمه اندردی .  
من الله گنبدیکیم آذربایجان نهضتی حقینه امریکا وزارت خارجه مکتولا —  
نین بیر قسمین وئردیم اقای جباریه ترجمه انتسین اودا انصافا یاخشی  
ترجمه اندی منه اونن ترجمه اندیگی قستن باشقاقست لرا ایله آذری

۱۳۰ ن جن. ایله اقای فرزانه ایله پروفسور باش گوز ایله گهروش زیب  
او ایندیا رانشکاهیندا ترکلرون پروفسورایدی . اوونون تهرانه گلستان مقدسی  
ازربایجان فولکلورینی جمی اندیب یازماق ایدی . بیزیر اذوی دیلینین  
وارلیقینا علاقه مند اولدیقی ایچون الیمیزدن گن کمکلیک اندیب مرحوم  
قاراچوللو نوز خرچیلماشیق کتیور بب اونلارون اوخود یقلارین نواردا ضبط  
اندیب پروفسورا وئردی .

پروفسور باش گوزین فعالیتیندن کمیش معلومات الده بیخدر فقط اوونون چاپ  
اندیکی عوم ترکی تاپهجالاریندان بیز جلد آقای هیئت ده چاتیشیفی اودا  
نمہ هدیه اولاراق وئردی .

### بیونجی اصلی گهروش

قارا چوللو گیله علاوه بیز لاگهروشیمیز دخن اشغید اکی دوستلاردان  
تشکیل تاپیوندی :  
اقای سلطان قرا ( سلطان ) محمد مشبدی . حسین جاوید قزو  
چوللو بھی ذکا فرزانه بھی میذا ارمانیم .  
بیواردا ازربایجان ادبیاتی تحقیقی صورتده رانیشیلاردی . من فرصتن  
استفاده اندیب ازربایجان فولکلورلاری حقینده معلومات اله کتیور بیم بو بلد  
کی اقای سلطان قرا نین باجیسن حاضرلاریقی باياتلاری ازربایجان  
فولکلور نمونه لرین کتابینهن ۲ تجی جلدینده خانم سلطانی ادیله وارد  
اندیم .  
قارا چوللو ایله اولان گهروشلریمیزده کامبیده دکتر شمس اشتراک اندردى .

عمومي گوروشلوه بپر نتجه آى اقاي جمالى و اقاي دكتور رفيعيان اشتراك اندندر اوئلار دكتور مصدق طرفدارلارى ديلار . اقاي جمالى بپر مدبت شرقى اذربايجان معارف رئيسى اوئيشنده اناسى اذربايجان ملى نېھختىنده و اذربايجان دمۆکرات فرقه سينده جدى فعالىت اندندردن ايدى .

اقاي دكتور رفيعيان دكتور مصدق دوروه سينده جوند تشكيلات مسئولي ايدي بونلار اذربايجان دېلەنە و ادبىياتىنه طرفدار ايديلار . اوئلارا تېرىزه كىتىدىكى ايچون داها شركت اندە بېلە ديلار .

اولىنجى گوروشلىرىمىزدە اقاي معلم خبازى دخنى اشتراك اندىزى توپۇن طبیع شعرى دخنى وارىدی تېرىزدە سېچكىلەر حقىنده بپر مناسب شعر يازمىندى . ادبىيات اينىغانى بولوكىنده يازىلاجات .

گوروشلار مرحوم فتحى كىلدە اولاندا اقاي فتحى دوقلى مهدى دريانى ئى دعوت ائتمىشدى . اقاي دريانى اذربايجان مىلى سوزلۈرنە چىن وارايدى اذرى مىلى سوزلۈرن دئىب يېقىشانلارقۇن شاد اولماسينا سېب اولارىنى . مەندىسى غنى زادە كىلدە گوروش

تقىيم اولۇن ئ خاطره لرى اوخويان د وستلار و علاقە مەدلەر نە جور د وشۇنۋار د وشۇنسۇنلار من ضعيف خلقىرە خدمت ائتسى ئۇنىھە بىچىم آذرى ئەشىن ئىچىن سرمابى دارلىق اوصولمىن زىخت گورى كىرى كىمى فارسى شۇونىيىت لىر طرفىن دخنى ازىلەر اونا خدمت ائتسى اوچۇن تۈرقى سىنە چالىشماقى تۈزۈمە بېرىنجى وظيفە بىلەيم اونو تۈرقى و ساپقە سىنە راجع بپر معلومات ائشىدىكە اونى الله كىرىمك ايچون چالىشماق و يە دە چالىشماقى لازم كەيدىم .

نتجه كە كىھان رۇزنامە سىنە بىمن ۱۳۴۲ انارىخىدە منتشر "اولۇنان خەرى

که آشغیدا قید اولویت اله گنیب کتابیندا چاپینه موفق اولدیم .  
و هابله اقای علی پاشا خان صالحین توک دیلوی حقینده یازدیق معلوماً  
تنی اله گنیب مناسب بیو طرزه خانم نوری و اسماعیل خان نورینه  
قینی کمک ایله چاپینه موفق اطوب دوستلار و علاقه مند لر آراسندان پایلازیم  
و هابله نظمه قوشان شاعرین مناسب شعرین فولکلور کتابیندا چاپ  
اقدیزیم .

من ۱۳۴۸ نجی ایله طباطبائی دهیروستانیندا هماری خانه و مدرسه  
آتشلری خاسیته مهندس غنی زاده ایله تانینش اولدیم . اوونون انسانی مرحوم  
غنی زاده " سهند " روزنامه سین یازدهمی ایله مشهور ایدی آذربایجان  
او بیاتینه و تاریخینه علاقه مند ایدی . اذربایجان تاریخینه یازماشین  
الشیخیم و اذربایجان شاعرلرین ترجمه حالین و شعرلرینون تولیماشینی  
بیلزیم .

مهندس غنی زاده ایله دانشیق دا و جیهانی دشیکه او منه تکلیف  
اقدی که انولزنه گندیم . منه تمام میل ایله حاضر اولدیم مهندسین اتو  
لرینده گورشیدیک کامپلارا باخديم کامپلارون چاپینا اقدام اتمک ایچون  
من بیو گوروشه اقای علی تبریزی طلایی . . . دعوت اقدیم بیولیکه  
کامپلاری گزدیک نظره چون فایدالی گندی .

چون طلغوش دوره سینده اذربایجان نایلوی و بایوس قدرن ایدی قرار  
اولدی مهندس غنی زاده تدرج ایله حاضرلاسون تا چاپینا ممکن اولان  
قدر اقدام اندک .

متاسفانه مهندس غنی زاده بیو آز متدن سونرا فوت ائندی رابطه  
کسیلدی او قیمت لی اثرلر استفاده سیز قالدی .  
ایند اولونور که خاطره لری اونچان دوستلار و علاقه مند لر او کاب  
لاری اله گنیب مسینه اقدام اتسونلر .

۶ - ۱۳۰۵ نجی ايلده پئی بید گورون اقاى قدس مجیداً علی فلى كاتبى  
 گجعلى صباھى و فرزانه ايله بېرليكىدە اولاردى . اورادا اقاى بىقۇب  
 قدس، چوخدان بىرى تۈپلايدىقى ۶۰۰۰ مىن انالار سوزى حقيىندە دانىشىز  
 لاردى و لازم كىن نظرىء لر و تىپلەرى .  
 انصافا اقاى قدس انالار سوزى حقيىندە بىبۈك زىخت چىكىنىدىز او  
 اذربایجان انالار سوزلىرىن فارسجا دىوندرىمكىن علاوه بىن المللى حرفظرىلە  
 راخى يازمىسىدە : طاغوتى دۈرە سىينىدە چاپ انتىك مەنك اولىمادى اسلام  
 خەكىم زمانى بىن المللى حرفظىر حىفظ حلۇنماجاق فقط اذرى و فارسى  
 يازلىمىشى بىرۇ عددە دىستلارون كەك ايله بىرە ياخىندا بېرىنجى كتابى ۳۰۰۰  
 ضربە العتلە چىخاجاقدىز .

# رشید بیمود او قین سلامی

## آتشین سلام

بیز سوزوم وار سیزنه عزیز قونشولار  
سینه مده گتیورد یکیم سوزلریمی ایندی بو مجلسده دئمه سم اولماز  
آیلار اولسده ایللر اولسده دوست سوزی هیچ زمان اوکده قالماز  
خلقیمین تا پنیرد یغینی حضورینزه او خوماسام دئمه سم اولماز  
باکی شیروان نخجوان مغان آذربایجان  
سیزه ایران اصفهان تهران تبریز زنجان  
کوندلیور صعیمی قلبدن  
خوشبخت اولان بوروندان آتشین سلام سلام  
گوللی چینچکلی وطنیم  
بارلی بزه کلی وطنیم آق ساچلی آنا آنالار  
اوحا بوللی بالالار  
منی یولا سلاندا منه بئله دئدیلر قونشو میزا وئر خبر  
باکی شیروان نخجوان مغان آذربایجان  
بنو ایران اصفهان تهران تبریز زنجان  
از دیار خوشبخت به شما دوستان  
می فرستند دوستانه آتشین

سلام سلام سلام

بو يازيلاريدا م - ج - بختیاري يارا سالاغىن ئۆزىمە بىچ سەلەرم  
بو لىماقتلى شاعر كە بو زمانه شەر حضورا گۈروشە مەستىك ۱۳۴۰ نجى اىلده  
ئەرۇز بايدامى ئاسىتىله من اشاغىد اكى يازىلات مضمۇن ايلە بىر تېرىك كارتى  
كۈندەمىتىدى .

مضۇنى چۈخ خوشىما گىدى دوستوم دىگلى شاعر قازاچوللو يە دىخ گوستۇرىم  
اودا بىگىدى .

۱۳۴۱ نجى اىلدىن هر اىل او مضمۇنى من كارت اوزىنده چاپ اندىب  
دوستلاركۈندە بىدم و ما گۈروشە گلنلە وئە رم .  
او كارتىن تەظىيەنى جوانلار شاعىلاردن بەعىبلىرى يازىلار ولى او قىنكى  
لېكىدە چىغىمارى .

### غىزى دوستوم كلىرى بىاركىسىنى ئەمېز

ئازىلەي سعادىتكە قاراشىلاسون ئەمېز

بىل باخدا ئىن نەسىن آنادىلدە او خۇسون

خلىقىزە فرج وزىين شىرىن دەغا دەلىمەز م - ج - بختیار

من یاخشیلیق قارشوسینده یاخشیلیق ائمه کی همیشه نوزده بچو  
بیلهمش حتی چالیشینام آن را مثیبنن استفاده اندیب پیسلیک  
قارشوسیند ا دخی یاخشیلیق اندیم .

آنالار دئیش : یاخشیلیقا یاخشیلیق هر کمیون ایشی در  
یامانلیقا یاخشیلیق نر کمیون ایشی در  
من چوچ مایل ایدیم طلغوتی دروہ سیندہ دوستلار گوروشیندہ  
شرکت اندنلرین هاموسینی بارا سالیم و شاعر و یازیجیلارون بیوگرا –  
فیاسینی چاپ اندیم او دوستلاردان فقط بیرون نفر بیوگرافیاسینی و ترجمه  
حاضر اولمادی و بید ایکی نفرین بیوگرافیاسی الله کتیره مکن اولمادی  
او که چوچ ناسفلی در آقای سلطان قرانین شرح حالی الله کتیره  
مکن اولمادی . آقای سلطان قرا ادبیاته خصوصا آذربایجان ادبیاتینه  
واره بیرون شخص در اونو تانیان دوستلار آقای سلطان قرا حرمت بسلمیم  
دوستلار گوروشیندہ شرکت اندنلره ماغلاملیق دیله بیوب توغلنلرینه جسن  
جودتی . حامی حان طلاقی بی ماشینچی . عباسعلی یونه ای دوستلار  
پیارا مناسب گندیکی ایچون مرحوم دکتر خراطیاندان که رضاخان  
دروره سیندہ شیم ۲۶ آیدان سوپرا آزار اولماغیما سبب اولمین مغرفت

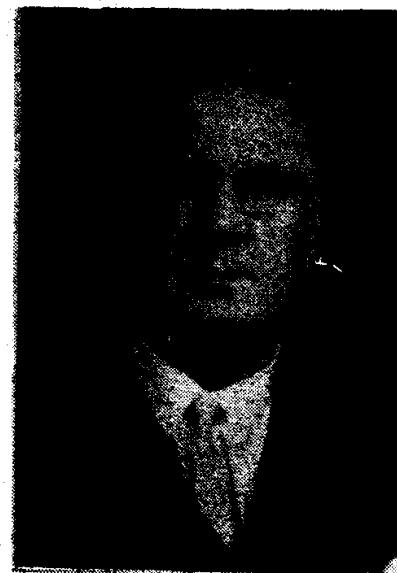
دiele يم و هابئله كندچى زەختىز شاه پىنك جەنگىرى و محمد جەنگىرى

دەن تىشكىلر ائدىپ ساغلاملىق اىسته يورم . محمد رضا دەرە سىندىن ١٣٤٠

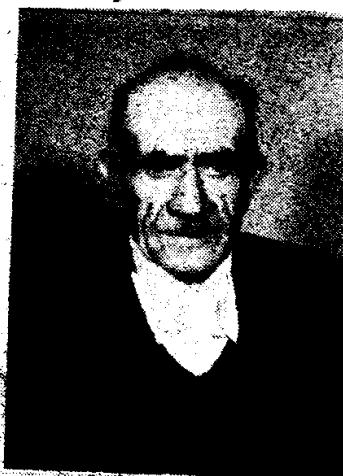
نجى اىلدە اوئلار خصوصا شاه پىنك مقاومت كىيىمە سىدى و بىلدىكى

دانىشىقلىرى دانماسىدى منى مىندا دوتار دىلار احتمالا بو يازىلاردا

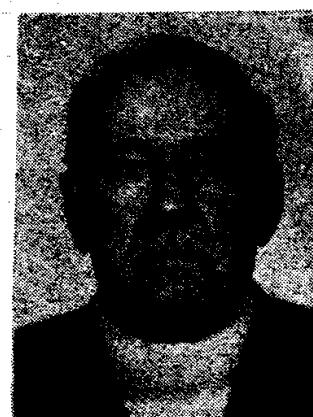
مىدانە چىخمازدى .



دكتور خواطيان



محمد عالي جناحى



شاه پىنك جەنگىرى



### مهوش جودت

ایمانلی فداکار دوستوم مرحوم حسن جودتین بارگاری مهوش جودت  
تهراند آناران اولمیز و ابتدائی و متوسطه و دانشگاهی تحصیلاتی  
تهراند قورتاپ و شریف معلم لیک صفتی ایله ۱۳۴۲ نجی ایلدن  
جنوب تهراند اوشاقلا را تربیت و ترمک ایله مشغول اولمیز و ۱۳۴۹  
نجی ایلده مدرسه عنصری ده معافون اولمیشد.

مهوش جودتین آذربایجان ادبیاتینه آنا دیلینه علاقه سه، اولدیقی  
ایچون طاغوتی دوره سینده آذربایجان دیلینده یازیلان کتابلاری فتوکیو  
ائدب علاقه مندلرون اختیارینده قویاردی او جمله دن.

۱-کسر اوغلو - ۲- اصله، و کرم - ۳- معجز - ۴- هوب هوب نامه  
۵- خسرو شیرین - ۶- لیلی، و مجنون - ۷- نعلبیه - ۸- تفریح نامه

۹- هفت پیکر

۱۰- نجی ایلدن یوخاری منیم تالیفاتیمون ماشین ائتمک ایشلرینه  
صداقت ایله افتخارا کک ائتمیشد.

من ژوزیه وظیفه بیلیم که خانم مهوش جودت دن تشکر ائدب اونا  
سلامتلیک و موفقیت آرزو ائدم .



سەند تخلصى ايله معا صرا ذربا يجا  
شعرىيندە گۈركىلى اوزونه لايق  
ئيرتونان ملى - انقلابى شاعر  
بولود قراچورلو (ب.ق. سەند)  
١٣٥٦ - نجى ايلده آذربا يجانىن  
مرااغە شهرىنده يوخسول وزحمت -  
كش بىرعا ئىلە دوغولمۇش و ١٣٥٧

نجى ايلين باها ريندا تهراندا وفات ائتمىشدىر

سەندىن نا موسلو و ائل قايغىسى چىن آتاسى، اوغلۇنۇ "بولود"  
آدلاندىرىمىشدىر اوچو خدا بىرآدام آدى كىمى ايشلە دىلمەين بۇ  
گۈزەل ويركتلى سۇزو اوغلۇناتا سەچمكەد كىم بىليرىيا آذربا يجا  
نىن دومانلى - كىسگىنىلى طبىعتىيندن آلھام آلمىش، ياداڭى،  
اوغلۇنون آذربا يجانىن شعر گلزارينا تازا گوللر - چىچەكلىر  
آرتىران بىریا غىشلى بولودا ولدوغۇنا قاباقجا دان اينا نمىشدر .  
بولود رضا خان استبدادىنىن ایران خلقلىرىنى ازدىگى و اونلارا  
قان اوتدور دوغۇ قاراللىق ايللرده بوي آتمىش و مدرسه يەگئتمىشـ  
بر . سەند بوتون آذربا يجان اوشاقلارى كىمى اوز آنادىلىيىنده درس  
او خوماقدان محروم اولدوغۇ حالدا ، صونرا لار شعرلىرىنىن اساس  
حصەسىنى اوز آنا دىلىيىنده يازمىشدىر . دئمك اولاركى سەندىن يىلـ  
مدرسەسى ، دولتى ورسىمى مدرسەدن چوخ ، ئائىلە وجاغى و خلقىـ  
توكىنمر دىل خزىنەسى اولموشدور .

ياشا يشىن چتىنلىگى سەندى عالى تحصىل آلماقدان مانىع  
اولموشدور او، جوان يا شلاريندان سياسى - اجتماعى مبارزە يە  
قوشولمۇش و ١٣٢٥ - نجى ايلده رضا خان استبدادىنىن يىخىلما سىلە  
ايراندا يارانان دموکراتىك جريانلاردا ، فعال سورتىدە شىركـ  
ا ئىتمىشدىر . سەندىن شعرو سۇز يارادىجىلىيفى دا ائلەبو ايللرده  
چىچەك لەنىپ وگول آچمىشدىر . سەندىن بىرینجى شعرلىرىا ولجه دىوار  
روزنا مەلرىيندە صونرا دا تىك بىرعمومى روزنا مە و مجموعە لىرددە چاپ  
ا ئىدىلىمىشدىر .

١٣٢٤ - نجی ایلده آذربایجاندا باش وئرن ملى دموکراتیک خلق حركتى سهندى روحانىدیرميش و او نون سیاسى - ادبى فعالىيتنه قول - قانا دا دوئر مىشدىر. آذربایجانين ملى نهضتى او زون سورمه - ميش و بيراييل صونرا امپرياليزم واستبداد نوکرلرى طرفيندن قانا چكىلمىشدى. آذربایجان نهضتىنин فاجعهسى شاعرده درين و سيلين - هزتا ثير بورا خمىشدر. بوتا ثير شاعرين حتى عمر و نون صونونا قدر يازدىغى ائرلرindenه ايىز سالمىشدر.

ھله بوكونه قدر چاپ اولما ميش "آراز" و "خاطره" منظومەلرى شاعرين بوايىللرده داشىدىغى آجي - شيرين خاطره لرین و آذربا - يجان ملى نهضتىنин جانلى تصورى اولموشدر. ٢٨ و ٢٩ - نجى ايللرده يازىلمىش و صونرا لار تكمىللشمىش بوايىكى بئويوك منظومە سهندىن بيرقدرتلى خلق شاعرى اولدوغونوگۇستەرمك دەذىر.

آذربایجان ملى نهضتى قانا چكىلدىكىن صونرا سهنداعزىزىرىنى مبارزه سنگرلرindenه ساخلايىر. او، ٢٩ و ٣٠ - نجى ايللرده ايران دا وائله جه دە آذربایجاندا ملى - دموکراتىك حركتىن گوجلند. يكى ايللرده مبارزه ده فعال صورتىدە اشتراك ائتمىكى وجون بير گروه وطنداشلارىلە حبس ائدىلىير. او، محكمە ده باش او جالىقلا اوز سیاسى - اجتماعى مكتبييندن و خلقى آرمانلارinden دفاع ائدىر. سهند ٢٨ مرداد كودتا سيندان بىرئئچە گون قاباخ زنداندان بورا خىلىپر و گىنه ده اوز بوش يئرىنى مبارزه صفلىرىنى دولدورور او، ٢٨ مرداد كودتا سيندان صونرا گىنه بىرمىت اوز سیاسى - اجتماعى فعالىيتنه ادا مەۋئىر، لكن بوا غىر امتحان دورە سينده او زوئرن اعتماد سىزلىقلار، خيانىتلر، وزچئويرمك لر، او نو فردى و فرهنگى حياتا سوق ائدىر.

سیاسى - تشكيلاتى حياتдан آيرىلماق اجبارىندا قالان سهند عمر و نون صونونا قدر ادبى و فرهنگى فعالىيتندە آيرىلمىر. شخصى حيات او نو بىرچوخ تلاشلارا و ادارائىتكى و او نو اوز شعر و سىعز دنیا سيندان او زا قلاشىرماق اىستەدىكى حالدا، سەندھەچ زمان اوز

اجتماعی خلقی مکتبیندن آیری دوشمور او، ۲۸ مرداد گوشتا سینه  
- ان صونرا کی ایللری تهراندا یاشادیغی حالدا اوز فکری معنوی  
علاقه سینی چوخ ایسته دیگی وطنی ندن و خلقیندن او زمور.

سنه دین بئویوک ادبی ارشی عمدتاً "بوا یللرین حاصلی در سنه دین  
ین بوا یللرده یازدیغی بئویوک - کیچیک شعر لری مختلف موضوع علار  
ذا اولدوغو حالدا، استئنا سیز صورتده شاعرین سوئنمز - توکنمز  
اعتقادیتی محروم خلق لرین آزادلیغینا گوسته رمکده دی. بیز بو  
شعر لرده هم ویتنا مدان توتموش تا اسپانیا و کوبا. یا قدر دنیا  
خلق لری مبارزه سی و مسئله لری و همده شاعرین اوز وطنیته، خلقینه  
عايد مسئله لرایله تانیش اولوروق.

سنه دین اونلارجا ملی - انقلابی مضمونلو شعر لری آراسیندا  
اونون بئویوک حما سی - ملی اثری "سا زیمین سوزو" بئیون با غاینیین  
اورتا قاشی کیمی پارلاماقدادر. شاعربواثری آذربایجانین خلق  
ادبیاتی نین اولمز یادگاری سایلان "دده قورقود" داستانلاری  
نین اساسیندا سویله میشدیر. او، کتابین بیرینجی جلدینه "سار -  
یمین سوزو" و ایکینجی جلدینه "دده مین" کتابی آدی وئر -  
میشدیر. شاعر کتابین بیرینجی و ۲ نجی جلدینی اوز حیاتیندا چاپ  
ائتمیش، لکن ۳ و ۴ نجی جلدینی چاپ ائتمیکه موفق اولما میشدیر.  
سنه دین بیرانترنا سیونال شاعر اولدوغو حالدا اونون اثرلرینده  
بیکرچوخ وقت ملی آزادلیق مسئله لری بیرینجی یئرده دورموش و  
تند بوبالارلا وئریلمیشدی. بومسئله نین سیبلرینی دریندن اوگر -  
نمک اوچون شاعرین یاشادیغی و مبارزه ائتدیگی ایللرده و خصوصی  
له آذربایجان ملی و دموکراتیک نهضتیندن صونرا ملی حق سیز لیکین  
تئورتیگی فا جمهوره دریندن نظر سالماق لازم در.

سنه دین قدرتلی طبیعینی تکجه آذربایجانجا دایوخ، بلکه فارس  
شعري نده ده سینا میش و بوسینا قدان دام موفق چیخ میشدیر.  
مرحوم قرا چورلو استاد نهیریارین تهرانه گلمه سینه ایلک اقدام  
ائده شلردر. او باره ده یازدیغی شعر ادبیات او جاغی بولوکینه چاپ  
اولونا جاقدر.

استاد شهریار امکنوب ب.ق. سمند

خیالیم بولیانیر دامدان، دیواران،  
تا پسیلار با خلید بیرون تا پیماندان؟!

اویار بیریان غلامیش سویو بولدن؛  
تاغی فیروزه دان، دیواری گولدان،

بور جوندا یای چکیب دایانیب کیوان،  
قلیلی پایان غیلا، سینیق سازیلان؟

تا پی سین او زومه آچما سانه وار،  
من بیرا او بالیام، او دور «شهریار».

بلکه یوخ جوابی منه وئرمه سین،  
شاعر بیر بیرین او لور لورمه سین،

اسکمده سوئنه بین عشق آتشی وار،  
باشیسی توتسا داقارا بولودلار،

بیر یانیم قارلی قیش، بیری باهار دیر،  
یادلارا با خشیم شاختادیر، قار دیر،

بیرالیمده قتلهم بیرالده کاغذا،  
باشیدایار با غین گزمه ٹواسی،  
حصارین دالیندا کونول وئردیمیم،  
ھیواسی کهربا، ناری یا قوتدان؛

ماوی ایوانیندا ساز چالیر زھره،  
لاتقی وار گیرم قصر نیم مئده،

او بو احتشا علا، بو طمطر قلا،  
شاھلا عیتین صحبتی تو تماز،

اگر خخت آلام «جیدربابا» دان،  
بیر قوه شهریار دان فرمانیم واردیر:

یوخ امسنه سمندیم باشیم او جادیر،  
منده صفا سی وار گوللو باما رین،

بیرالیمده او دوار، بیرالیمده سو،  
دو شتا، استکلی یا ایتی قو نیوم وار،

گلکیب یور د سالسا د اچو بان چولوقلار،  
شیهیرا را لایق شاه یور د، وم دا وار،

قاف فالاسین آشماق ایه او جالیر،  
آیلچی طرلانیم یور و لو ر قالیر،

آلاس موشار او لام، کسیب پیچه م،  
بیستون او لاساز دا چا پیب کچو م،

ولقانام نفیم توفان قوپارار،  
آغدارام، عالمی سملکر آپارار،

سیسیمه نه دیوارسیس وئریز نه یار،  
سانگی بوشلو قلداردا ایشیر دالغارار،

بلکه ده سحر دیر منی آلدادر،  
دار دیر، آسیلیشیش تپه ساچیندان،

محبت دلین بیر افسونو وار،  
با غلی قاپیلاری او زونه آچار،

لاله لی پیچپکلی چمندر بیده،  
یالورام صنعامدان او زد و ندر مه سین،

گولیوم ٹاوسیدلا قول قانا د آچیر،  
او چدیقجا بوی آتیر داش دیوار لار دا،

دیوار لار، دیوار لار! پولاد او لاساز دا،  
کولونگون بورج آلام «فرناد» باما مین،

دیوار لار، دیوار لار! قورخون آهیمان،  
بولودام سالانها قا شیم - قابا غیم،

ای پیچیده بونغولور ماییم، ناراییم،  
نه داشدان سس پیچیر نه ده قارداشدان،

بیلیم بلکه ده بوش بیر خیال الدیر  
دیر دیر دلبریم بولول قصرینده،

سنهندی قورخوتا ز نه سراي، نه سحر،  
هم اسم علحمد دیر، هم اسم شب دیر،

محبّت نامینه، ایستک نامینه،  
 کوئول خاطرنسه، اوره ک نامینه،  
 بوزدا بیر شیر داردا قالیب بلغیر،  
 قاردا شیم داردا دیر منی چاغیر،  
 اوره کیم الیشیب آلو ساچارام،  
 چئینه رم، گئیر رم، داشیب آچارام،  
 زنجیر قنجیدیر، سانجیر آتمی،  
 دئیس اونو تدوم اسارتیمی،  
 اینجیمه، داریما، فکرین ماردادی؟  
 آنچاق سنین کیمی او داداردادی،  
 «وکیل موکلین خرجینی حکر»،  
 اوره کیم اریده رچرا غاتؤکر،  
 هەچەدە خیال وکیل دوستلوق محبّت،  
 بعضًا بولود آلتدا گىزىل نزالبىت،

آچىلىن آچىلىن بااغلى قاپىلار،  
 ارىيىرن، توکولون دميرقىپىلار،  
 گلېر قولاغىما، اينىتى لرى،  
 دوغرو دانداىن بيره مروتسىز،  
 چىكىلىن چىكىلىن يول وئرىن كىچىم،  
 شىرىپار بونۇنا زنجىر وورالار،  
 ايشىر قولوما دميرپا خلالار،  
 جان قارداش اھله كىپ باغىشىنى،  
 غىزىز شىرىپارىم باغىشىلا منى،  
 «مروتسىز» وکيل سىنن قارداشىن،  
 اوزون دىكە دىنكى پىزىم املەردە،  
 آنا عشق او جانلى سۈنمەسىن دئىمە،  
 ھەپانى بىلمىرم، بىزىم دىيار داه،  
 آنچاق ايشىق ساچان اىتى كوش دە،

نې سېلیم، بىكىدە سىلەنەنم قارداش !  
ھەمین بۇ القارىن دوشىكۈنى يېك بىز،

بىر اوجىچىك باز، قىمار باز يىلان ،  
مەرىكىن نامىدە حەم ئەمېشىك ،

دولتلىي ساخسى لازم اولاندا ،  
چىخىدۇقىمىز قىنى گېنەنە مېشىك ،

اىلمىزە نەگون آغلا مېشىن بىز ؟ !  
اىل بىزە نىكىسىن، نەگون آغلا سىن ،

اينىدى اولان اوlobe كەنچىك كەنچىپ ،  
والدان آتىلان داش توبۇغا دىكىر ،

بوگون من سەندىم، من شەرىپارسان ،  
بىركەر يادلارىن داشىنى آتاق ،

او كۆزىل شەرددە، دوغما دياردا ،  
نىڭىزلىرى چۈخدۈر دەرىلى تېرىزىن ،

حقىقتە ئىشىن عىبى بىزىدە دىرىر ،  
گىناھ ياددا دىكىل اوزۇمۇزىدە دىرىر ،

پاكى باز اولمۇشوق، پاك او تو زەمۇشوق ،  
ايىندى نامىدلەرە مەتھاج اولمۇشوق ،

وورۇب سىندرىمېشىق اوزكۈزە مىزى ،  
بىز ئەملى ئەمېشىق، ائل آتىپ بىزى ،

با غىن شاتخا وورۇب، بۇستافى ئايان ،  
آغزى اوچۇخىدا سىب، دىلى با غۇقا ئايان ،

جالانان سوبىرىدە كۈزە يە دولماز ،  
گۈز ياشى تۈركىلە، ياراسا غالماز ،

كەل باشىن او جالاداق قوجا تېرىزىن ،  
چىكى تالىغى سىنى اوزلەيمىزىن ،

شاعرى جوشىدۇر اصخەنە لەچۈخ مار ،  
بىرىكى سىن اوزۇنسىن عزىز شەرىپار !

شاعریم دنیانی تىچى كۈزۈرسىن ؟  
قدىرىپلىن يارا جان قربان اىلىرى،  
اوڭىزكە چىاغىنىما ياغ اوئماق بىدىرى،  
يائىپ ياندىرىماياق يادىن اوچاھىن

دەڭىرەم يانغاياق، آكولۇلاناياق،  
يانغاياق وفا سىزى يادىن او دۇنا،

وفاسىزگۈللەرىن اوستوندن اوچاھىق،  
سولماز عاشقىمىزدىن بىرىپۈندىسالاق،  
بىرىپىرە فالاقدان دارىيدىق اولدوك،  
اىلىلىن آڭلاياق، اىلىلىن گولوك،

ھەلەكىك ضعيف بىردا ملا او ساقدا،  
قاراشاق چامىلارا جوشغۇن سولارا،

درەلدەن ئىچىك دىزىرە چاتاق،  
ايىتىگۈشلىن قول بويون اولاق،

دۇزىئىپ دۇرقابىن سىنەر انداروار،  
قدىرىپلىيەنە حىفدىرىمەقىار،

بابا دۇنگە مىزى قارانىقىدا دىرى،  
اۇمۇزىسىلىخور قىشىدىرى شاختا دىرى،

ياناسىين نىلەسىن يازىق پرواھە ؟  
ياناق ئىلىمېزە، ياناق وطنە !

قۇناق صەدقىلى ائل تو جاغىنى،  
اىلىنى شاختا وورمۇش كۈل بوداغىنى،

دۇغما يور دەمۇز دولاناق، گزەك،  
ايچى مىزى وطن ساپىنى دوزەك،

سوزوڭك، يېغىلاق، كۈل ولۇق داشاق،  
سېلىدەرەم داشلارىن باشىندان آشاق،

شىلتىق دال قالارا دۇنك، كۆكىرەكىك،  
قىزىتىاق، تىركىك، بولودا دۇنك،

سوسوزوندان ويلىچجان داغلارا،  
چىچكپىزىر يار پاڭسىز، بازىز باغلا را،

اسىين اوستوموزه، بوم بوز، بوزاراق،  
دانقا زقا يالارى ويسدن توپاراق،

كۈپۈرسولارى جالاياق دوزه،  
با ما رى قاتىاراق وطنىمىزه ؟

دوزلىرىنده چادىر قورسون شىپيار،  
شاعر دەنجتىيار، شعر دەنجتىيار !

مەجىتدىن مىن بىر قوروش قوراق،  
گىندەك اول دوزلارا، كۇنىش قوناق !

قولاق آس دنيادا كۈر بىرنەسىدىر،  
قىرىلان زنجىرىدىر، سىنان قىسىدىر،

اوچاق او قورا قىلىق، پۇزخۇن دىيارا،  
يېئىزىر تايىنى سىز، بىهار سىز، بازىز سىز،

شا خالار توقاندار، سىرىن كولك لر،  
آغلا يار، آغنا ياق او جا داغلار دان،

داغلارى اوچورداق درە لىر دو سون،  
يا شارىن قورموش كول لارىن كۈنكى،

رسىندى دە كول آچسىن حىيدىر بابا دا،  
بانخاق چىچكلىن يوردا شعرا بازاق،

كىك عدا تىن دنيادان كۈكون،  
مېنگى شەبابلارا، ايدىر مەلارا،

شاعيرم سوز و موغرىتىه سالما،  
باغرى يويى سىخاسىن آستىلان توپلار،

ارمنغان ۲ ب.ق. سنه

او سرخوش گوندریم، شن گنجه لریم،  
او تونو تو زبا نمیش خاطره لریم،

او نوق لامپامیزی آنام یاخاردي،  
سماور قایناردي، بوغو قالخاردي،

سفرده اولاردي يايی بن قيشي،  
دئيردي؛ «چول قوشو، بیابان داشی»،

قلبي شور با ميزى تو كوب ييرديك،  
بعضاده او توروب ناغيل ديرديك،

ایندیده وار هله قولاغيهدادير،  
اندېيل گوزومون قا با غيندا دير،

هرزادى ذماندا آدام او نور،  
بو ساعت ياديمار دوشنبى بودور:

شترى تو توش كندى- شهرى،  
هر ياندا آدلارى ديلار از بى،

گلدى خاطريمه او شاقليق چاغيم،  
سيلىنىڭ يىلدۈن قالانىب قالان،

گوگور كېرىتىلە ھەر آختام اوستو،  
دو زولردىك ئامى كورسو باشىنا،

آنام چوخ گنجىلر ئۇه گلەزدى،  
سوز سوزه گلنده آدینا آنام،

ھەر گنجى ئامى گۈزە تىدە دن....  
بعضاً باشمىزى آتىب، ياتاردىق،

آنامىن قىربان حزلىوسىسى،  
ستويلى، وقارلى، توغۇنسىجا سى،

چوخ ناغىللار دەميش او زمان آنام،  
چوخ خاطريمدىن سىلىنىب گىزىب،

كىچىشىرە ئىكىي اىستەلى وارمىش،  
صفادە، وقادە، عشق و اىتقاردا،

مُجَبَّتِ الْعَالَمِينَ سَيِّدِ النَّبِيِّينَ،  
وَنَبِيِّهِ، قَيْزَرِ سُورَشْ وَشُورَشْ كَيْلِي سَيِّدِنَانَ،

سَوْلَيْلِي سَيِّرِ؛ دَاغْلَارِ جَاهُ كُوكَيْرِجَهْ، بَيرِجَهْ،  
آما سَوْلَيْلِي كُورُومْ، سَنْ مَنْ نَجْهَهْ؟

بَهْرَزْ مَانْ سَاتَا شِيرِ كُوزْرُومْ، كُوزْرُونَهْ،  
كُورُوشُورَهْ مَ دُونْغا اَللَّهِيَّيْمِ آمِيهْ،

كُورُوفُورَسَنْ فَنِي سَوْمَهِ يِيرِمِيشَنْ،  
باشْ كُوتُورُورْ كَنْدِيرِ اوْ لاِيتَدانْ،

غَيْلِيَّيْكِ اَيْكِيدِينْ آما نِينْ كَسِيرِ،  
اوْرَهْ كَيْ آغا جَدا يَارِپاچِتَكْ اَسِيرِ،

اوْزَاقْ بَيرِ اَللَّهِيَّيْ كَسِيرِ قَادِيَانَ،  
آنجِقَكَى آيا غَا دُورُورْ اوْرا دَانَ،

وارِي خُونْ بُورَا خِيرِ هَرْزَا دَيْنَ آتِيرِ،  
كَلِيرِسْوَكِي سَنِينْ اَلْوَيْنَهْ چَا تِيرِ:

بَيرِ كَونْ اِيكِي حَاشِقْ، اِيكِي دَلَادَهْ،  
”وَنَهْ كُورُومْ نَقْدَرْ سَوْيِرِسَنْ مَنِي“؟

اوْغَلَانْ اوْرَهْ كَيْ نِينْ صَانِدْ لِغَيْرِنْ آچِيرِ،  
اَيْ دَلِي كُونْلُومُونْ صَبَرِي، قَرَارِي،

-سَنِي اوْ قَدِيرِيَّكِ دَوْسَتْ تُوْتُورَامِ كَيْ،  
اَمْدِيلْ غَربَتَهْ، اوْزَاقْ اَمْلَدَهْ،

اوْغَلَانْ آجِيقَلَانِيرِ، دَوْدَاغَيْنِ بُورُورْ،  
بوْتُونْ اَمْلَ اَوْ باْنِينْ دَاشِينِي آتِيرِ،

كَونْ كَچِيرِ، آيِ كَچِيرِ، اِيلِرِ دَوْلَانِيرِ،  
وَطَنْ دَئِيرِ تُوْتُورِ بُورُنُونْ اَوْ جَوْنَ،

بَيرِ كَونْ تُوكَانِيَّنِدا اوْ تُورَانْ آنَدَا،  
بَيلِيَّرِمْ اوْغَلَانَاهَهْ حال اوْزَورِيَّرِ،

اَشِينِدَنْ، كَوْجَنَدَنْ اَلِينِي اوْزَورِ،  
وَطَنْ دَئِيرِ، يَوْلُوقَابَا غَا قَا تِيرِ،

- او لو نججه کو تورم او ز آیا غوندان،  
با شیم داشد ان - داش دگدی او سازم،

قارداشیم مقصدیم بوش داستان دگیل،  
آنچاق او ز اواله توکانچی کسی،

دونن کی سن بیردن قاپیدان گیردین،  
دو شونورم هرنه دسم آرتیقدیر،

دوید وق ایکیمیزده بومعنای بیز،  
او نون اختیاری او ز الینده ایدی،

اوره کلرده، یولدار کسی با خلیدیر،  
سانکنی و جانداردا دودا قلار کسی،

چو خلارینا آچدیم او ره ک صانعین،  
کاش کو رو شمه بیدیم سنده ده اصله،

بلکه یول آزیسان سنده نه بلیم،  
بو نه فاجعه دیر، نه قورولوش دور؟

کمالی ستوکیلیم با غيشلا منی ...  
ای سلیم، دوشونورم تانیدیم سئی!

بوناغیلی چو خدان اشتهیمیشیم من،  
منده مغاسینی دوشونورم دونن،

دئمیرم نه حالت او ز وڑک منه،  
با خشیم هر سوزو سویله دی سنه،

آنچاق او او غلانها بیر فرقیمیز وار،  
لکن یانی منده سنده اختیار؟

دویغو تاپی لاری، تور پا قلنیدیر،  
تیکلیب، تاپالیب، قیقیلدا نینیدیر،

آنچاق کی دردیمی بیر جه سی سی دن،  
منی بو کوک گور دون سنده بو کول دن،

غیری، نیخسولو، یو خلایان او لماز،  
قارداشدرا قارداشیم حالینی سورماز؟

مانى سالامىمى آلان كىيم اولدو؟  
مانى كۇز ياشاردى، مانى كۇز دولدۇ؟

«حياتىن غرېپە رومانلارى واره!»  
«أوبالى» قارداشان سالام آلمازلار

قارقىش اووه كىلى آميراندرا،  
بىشىحتۇقوندان» دم دورانلارا،

«دېلىلىن، كىچىك سۆز آغايان كىيدى؟  
قاينىچىن كىيدى، آغايان كىيدى؟

ندىن قورخoram قوى دىئىم سۆزدۇ،  
بىئىچە بىرىگە بىسىن، او سۈون كۇزدۇ،

قوى قارداش درىيى ئىيم بارى بىل،  
مانى خلقى كۇردون بىزىم تىك زىل؟

چوخ يېزىرە سونگوتاخىش استھار،  
ماردا جىق وئىزىز، دار جىق ياتىزلاز» وار؟

«بوشىرى يازاركىن تەراندا» بىشىحتۇقونون بىزىن الخلق اجىدايى كېچىرىدى

چوخدارينا سالام كۇندا درىيم سىندىن،  
ساياڭىرىن باغىچىن يارالارىنى،

غىرېپەنگىم ئى» زمانەسى دىر،  
دپانىداز، دۆشكىز «سلطان» لارگىسى،

قارقىش زمانەنىن قانۇنلارىنى،  
قارقىش انسانلارى قىسىسالىب.

كىيمە دئمە ئىيىك درىيىزى بىزى؟  
اسىرى بىر ملتە، مەحکوم نىرالى،

كۇراڭىچە كۇندازىقىن كى بىر دىر،  
منكى باخار كورام قويون دوستاق بان،

دېلىمى دالىدان چىخارتىلايدا،  
كۇنىتى دن، قوزئىيە، شرقىدن، غربە،

دئمېرمە دنیادا اسارت يو خەدور،  
آنچاق بىزىم كىيمى ازلىن آز دىر،

دنیا بیلیر بئله بولونمه لر وار،  
فارسا بیلش وار، دانگارنه انگار».

هریزده، هریاندا آدی بوعصرين،  
کمیگین روز و سوچن قیدیر، همین،  
هورا دوغرو داندا بیزه عار او سون،  
تعصب بیز مت گرد ک خوار او سون،

اصلیني اتیرهان حرامزادا دير،  
وطن انسانا آن بولوک آنا دير،  
دنیادا ملتین سنهين کيمد ير؟  
آجیب باشينا دوکمهين کيمد ير؟

قارقا يواسينا ياناشا اگر،  
من بیز قارقا داندا اسکیگم گر؟

دئمیرم ائدریم ائدردن باشى،  
ملئر نامىسى دوستى، قارداشى،

کرده، ويتنام، آمان، بولونوب آما،  
سوئگلکیپ چاتاندا آذر بایجانا،

ملى آزاد بیقدار عصری او سادا،  
راشک «دنیا فی بونداتو سادا؟»

بو شرف، بو شوکت، بو قدرت، بو شان،  
حیاتین آمانیز بیر قابو نو وار،

ملى تعصبدان دانیشدیم؟ او سون،  
مرد او غول وطنین حقین اتیره ز،

قویون حکوم اولوم، مچیلیگه،  
دیمین، آلمین، پوردون تالان ائتسه لر،

گرگ کوژلریندن کوژ او رته بکرس  
نیه وظیفی سئومیم نیه؟ .....

من دئمیرم دا ستون نشاد، دانام من،  
منیم مسلکیمده، منیم يولومدا.....

نه دیلین، نه شیرین، نندہ آنگلین،  
کچھشین، ایندیسین، یا کله جگلین،

قاراشی قاراشلان، آروادی آردن،  
اوره کی اووه کدن، قانادی پردن،

انسانلیق بیرلکی ایده آلیدیر،  
دنیادا آن بئویوک آرزیلار کیدیر،

ولیم و از خلقهم وار، یوردم - یووام طار،  
آدامم حقیم وار، انلیم - او بام وار،

بئچ کسے او کارام ته قول، نه اسیر،  
اسیر او لانداردا بخوون کسیر،

آغدا ما گوزنون یاشینا، قربان،  
اولوم تور پاغعنای، داشینا قربان،

قاروش گلئی لنسه، قاراشاشیر؟  
حمدیشہ، او مددخو بیر شردن کو سر،

چاپاق ایسته سیرم من بئچ ملتشین،  
تحقیر ائمه سیرم، حدهله سیرم،

من آسیر ما ییرام، آسیری سالمیرام،  
آناتی بالادان، آتی دیرناغدان،

پوزماق ایسته سیرم من بیرلیکلاری،  
قاراشلیق، یولداشلیق، ابدی باش،

آنخاق بیرسوزوم وار، نندہ انانام،  
پیروان چخاما میشام گوبلک کیمی،

قول یاراناما میشام یاراناندا من،  
قورتلوش عضری دیر انسانابو عصر،

ای دوغما آلمیمین ناموسلو او غلو!  
کلیکلیں او دوغما غریز دیارین،

سندان گلئی لندیم، ولیم لالاوسون،  
آتنادار دئیشلر دنیادا انسان،

نەئىتمىلى ئەردىلى دەپتىكىن اولور  
بۇقدۇقۇناغى دار يىندىرى ماڭلار ،

بىرگەزدا سەن دەپشىز بىلەنە قربان ،  
اڭلەش باقۇمى اىستەڭلى دوغا خلقىچىم ،  
بۇنىشىن كەلىپىس ؟ كۆزلىرىم آيدىن !  
يېئە دەپار مغافان ئەپىستە سەن مەندىن ،

قلەپىسى كۆزدۇم او يىك سەفر وئىردىم ،  
آنجاق بىر قورۇ - بىش جانىم وارقا داش !

يېئە دە آكىولو سالامدار آپار ،  
بۇ دەفعە "جەمیلى" "سارى وللى" فى ،

اپىستە قارداشلارىم سەرس وئىسىن مەنە ،  
حىقىقت يۈلۈ دور انسانىن يۈلۈ ،

يېئە دە شۇ نورەم بىر فاتحى يە ،  
قارقىش آپىرىلىغا ! بۇ اوغۇر سۇزۇن ،

اڭرچۇخ داشىدەم با غىشىدا منى ؟  
بىلەرمىم اىنجىدەپ يۈرۈشامنى ؟

دەپشىز ئەللى ئاوبادان دەپشىز بەندىن ؟  
عەطىنى ؛ اىمەنى ئەپلىرىم سەندىن ،

يېئە كىندە چەپسەن لابد وطنە ،  
بىلەرمىم - بىلەرمىم نەزەرىم سەن ؟

لا يىقىلى بىز زادىم يۈخدۈر بىر دانما ،  
ئېرىمى كەلسە وئىرم - وئىرم اونودا ،

يۈرۈدۈما، ئەيمە، قارداش - باجىما ،  
ئېنى خىزىرى ئىپە آنجاق اونودۇما ،

سۇزۇمۇزۇدە حىقدىر، يۈلۈمۇزدا حق ،  
ناحقى جىھىنە تاپشىرار حق .

يېئە قارداش سەندىن آپىرىلما ئىيام ،  
الىينىن بىلەرمىم ناولما ئىيام ؟

## ارغان ۱ ب.ق. سنهند

دینلە قوی داشيم، بو شالىئن سىئىم،  
چۈنكى سۆزوم چوخ خەدۇر كەنچە قىشادىز،  
سەن اىكى سېدىن غىزىسىن منى:  
اڭلىھىن لاتىلى بىر او غلو سان سەن!  
مند رەجىپىنى سىنە كۈرورەم،  
دەكە سىنەر شاعرى ياتا قىلىق ئىلەر،  
سەن منە قارداش دەمە من سىنە قارداش!  
بۇ معناني آرتىق دويورام آنجاق،  
شعرىم ناتواندىرى بۇ افادە دەن،  
قوپلانىب او لمۇشدور بۇ شەئوم لۇفت،  
آما نىزىز آرىلىق، يامان آرىلىق،  
اورە كىم ئىلىنىدىرى، كۆزۈم ئىلىنىدىرى،  
قلېسىمى، كوندو مو، اىكى كۆزۈمو،  
آپار! ئىللە كىيە، آپار! وطنە....  
بىزدىن سالام آپا، و اىرىمى آلتى لارا،!  
و وغۇون ھون تورپا غىن زىارت ئىيلە،

دېنلە سۆزلىرىمى، قارداشىم پىستىم!  
نگەنلىق، خىال آتىن آخسا دىرى،  
سۆزۈن قىسا سىنى قوی دېيمى سەن،  
بىر بوبى سەنۇنە فخر ئىدىرمەم من،  
بىر دەكى توتىدۇغۇم يولۇن مجىتىم،  
او دورىكى آدىنلا كۇنىشىم اگر....  
آنچاق بۇ سۆزلىرى بۇرا خاق بىر باش،  
آرىلىق ساعتى ياخىنلا شىدەقىچا ق،  
نەچكىرمەم، سىنەن آرىلىقاقدامىن،  
آرىلىق دىياجا غەم، غصە جىرت،  
آرىلىق- آرىلىق، آمان آرىلىق،  
من ئەل شاعرى يىم، سۆزوم ئىلىنىدىرى،  
اڭلىھىن ناھىيە، اورە كە سۆزۈمۈ،  
ارغان اولاراق و ئىرىم سەن،  
يولۇن دوشراوسا اوشىن ديارا،  
آن اول باكى ياي بولۇن دوشىنە،

خاطرلا او بىزىم او لىز او ستادى ،  
 چىغىرچىارلى ئىنى ، «حسين جا ويدى» ئى ،  
 يخندانى ئېمىل تىك ئىل نىمە كارىن ،  
 چو خدور و ئىنيدە باتان او لە دوزلار ،  
 ئامىسىن - ئامىسىن خاطرلا بىزىدەن ئى ،  
 سوزرا بولۇك او ستاد ئىزىزە يېڭى كورۇش ؟  
 «ئەدى حىسەن كېمىي بولۇك ھەنەتىخار ،  
 شىخ علۇي يۈلدەشىدا كورۇشە جىكسن ،  
 يارادان ئىنەن ئۆپ سەيمان ئىن ،  
 سوئىلە كى ئەدە دە آخىرى آراز » ،  
 سىخ و ئەن بىزادە ئىن «جىختىارە ئىن ،  
 سالاملا قارداشىم ، رسول رضا ئىنى ،  
 «راجمى» حەرتىكە قارشىلا گىيدان ،  
 او و كەن سالاملا «آذراوغلو» نو ،  
 ايشىدى سوروشارسا «نېركاروانى» نىن ،  
 بىرىوارى «باچىملا كوروشىسىن اگر ،  
 بېچ خېرىم يۈخ دور «علۇي تودە» دەن ،

حىفيف كى كۇرماڭى مەمكىن او لە دەن ،  
 شەنلىقى «صاپرىزى» بىزىم «واحد» ئى ،  
 «جاجى بېتاف كېمىي خلق بىتكارىن ،  
 ئەدە دە ئامىسى گون تىك پارىدار !  
 آدلارى سېلىنەز اورە كېمىزىدەن ،  
 بىزىرە آن درىن آرزى يېرىپ بواش ،  
 قىلىپىزىز دائىم ئەلارلا دورار ...  
 او بولۇك تالانتى ، آلتىشىدە بىزىدەن ،  
 او ئىل درىزىن بىلەن ئۆكىشك انسانىن ،  
 دنیا دا هەنچى بىلە «انصافىزىز» او لەز ،  
 سوئىلە تۇجاڭاسىن «شاعر املىيىن ،  
 كۆترپۈر دە مۇزدا دە قازان آسانىن » ،  
 (عشق او سون سىنة اى بىختىر انسان)  
 او وطن او غلۇنۇ ، ائىلدر او غلۇنۇ ،  
 ئەدە دە «آچ قاپىرچالىشان انسان»  
 بىرىلە درەلى تېرىزىز يۈلۈنۇ كۆزلىر ،  
 كۆرسەن سوئىلە قارداش ئەسۋىم ئەن ؟

(گوره سن آلدیمی "مترو تیکنی" ) ؛  
 سوئیله "کورچالی" یا "یاسما اگلنه" ،  
 مینه با جیمین اوپ آفا گوزون ،  
 بیل کی "سمند" نین هر دادا قافنی ،  
 بوتون او بالارا ، بوتون املدره ،  
 نامیا ، نزیه ، واغلا ، داشا ،  
 بیز لردان آکو دلو سالا همار آپار !  
 قارداشیم بیز ازدا دینله سن منی ،  
 قوناغی بیز لردان تک قویاق پیدیر ،  
 سن ایله گوییده قانا دچالا حاچ ،  
 گل ای خیالیمین بختیار قیزی ،  
 یوون داشغین آخان گوشوش سولاردا ،  
 گنجیدن و سمه چک تانا قاشینا ،  
 خنلان آخشامین آل شافاغیندا ،  
 بیروسته گول با غلا آل شداردن ،  
 سمندین عطیلی چیچکلر نیدن ،  
 آپار ! املدره یه ارغوان او لسوون ،

سوئیله "کورچالی" یا "یاسما اگلنه" ،  
 مینه با جیمین اوپ آفا گوزون ،  
 بیل کی "سمند" نین هر دادا قافنی ،  
 بوتون او بالارا ، بوتون املدره ،  
 نامیا ، نزیه ، واغلا ، داشا ،  
 بیز لردان آکو دلو سالا همار آپار !  
 قارداشیم بیز ازدا دینله سن منی ،  
 قوناغی بیز لردان تک قویاق پیدیر ،  
 سن ایله گوییده قانا دچالا حاچ ،  
 گل ای خیالیمین بختیار قیزی ،  
 یوون داشغین آخان گوشوش سولاردا ،  
 گنجیدن و سمه چک تانا قاشینا ،  
 خنلان آخشامین آل شافاغیندا ،  
 بیروسته گول با غلا آل شداردن ،  
 سمندین عطیلی چیچکلر نیدن ،  
 آپار ! املدره یه ارغوان او لسوون ،

# تارداشیم دواله ین مکتوپنا جواب بـ بـ قـ بـ سـ نـ

او ده دو سلله سب آلو ولا ندیرما،  
بو در دلی شاعری چو خ او تاندیرما.

با شیخین قاداسین با خشی سلیمان،  
دانشهاق گوزله مه دیلی کستیکدن،

دوای خننه چاغیر از زده در دلی لر،  
دندیم آنام وطن قایغی چکر...

بونو گیز لتمیش دی نامیدارندن،  
سراغ تا پام بلکه آنام وطنندن،

کلنندن - گئندن خبر سور شدوم،  
گوندن گونه در ده، غمه قوش دوم،

با خدم آنداز آنداز منه گوز وور دوا!  
آئیمه کمنه بیر بیاض قیدر دی،

والله! اؤمیه منی، اؤمیه آماندیرا!  
اویوب، اویولمکدن او ره کیم قاندیر،

رحم الله تارداشیم، رحم الله منه،  
نیز قوپاریسان بیارامی بینه؟

یارانان گوندن من در دلی یاراندیم،  
هارای چکدیم قانی قانی دولا ندیم،

بلکه دیم سیم وطنندن ساری،  
او ز قویدوم چو لرده، گز دیم واخدا ری،

سحر- آخشم یولدار اوسته دایاندیم  
جواب آلانه دیم، او د توته دوم یاندیم،

بیر گون برقو جایا تو شکل دیم، سور دوم،  
وار دیم خلوت یئر ده یولوندا دور دوم،

اوخودوم، آکیشیدم شمشک تک شاخیدم،  
بولوقتک کیشندیم، سئل اولدوم آخیدم،

تاریخ قوراشدیران قلبز نظرله،  
یالان پالاندارین تاپشیردم ییله،

اورهک سوزلریمی - حق سوزلریمی،  
دوشمالدار اسحمرد بابالار کیمی،

حقیقتته فائق گلنمه دیکده،  
حق سوز و مه جواب وئرنمه دیکده،

گوجوم، گوجبرنیه چاتنادی داما،  
سوگونو بوئوه سانجیب آدیما،

پئنه داغلار کیمی دوردم، دایاندیم،  
محکمه لرینی آیلنجی ساندیم،

آیاغی قادالی، قوللاری باغلى،  
گوزلری غبارلى، اورهگى داغلى،

کوکنک کیمی آسیدم، توفنا دؤندوم،  
کوکسوا غ دالغالي عمانا دؤندوم،  
مرقتك ياخاتوتدم مرقتك وورشدم،  
حقشیز لیکه فاشی یامان وورشدم،

شعر سوپانیما قویوبان آتمدیم،  
گاه قان اوتدوروبان، گاه قان آغلاتیدیم،

قدره قوللانيب، قره تاخدیلار،  
کوکنک کوشکورتدم ولرهايت بوراخدیلار،

هر طرفدن منی دوره له دیلر،  
گاه طنزیز، گاه ملتشی دئیلر،

نەچکنیدیم، نەدە سوز و موحچاشدم،  
نەکوکرە دیم، نەدە قاینادیم، داشدم،

سیسی او جالتیدم، آچدم دیلمی،  
دئیم هر در دیمی، هر شیگیلیمی،

ای واهی عالملر، تاریخ یازانلار!  
جسارت یاگناه اویاسا اگر،

سینزجه مس، یووا سینز- یور دسینز شاعرم؟  
نه بیلیم، بکله من قانا بیلیم پیرم،

گوچه لک او سادا بیزیر دل تیزین،  
لطف اندیب اویزی منه گوئشین،

تارنی قوسیا عالیم دیپر لر سینزه،  
بوتون دنیا گولور سفسطه نیزه،

ساناخنا کاریقلاری آتین، او تانین،  
یوزده او زوفوزو سیرتساز، اینانین،

ھئی عرق افسانه سین او زه چکلین،  
قارداش قیرغینينا تو خوم اکمیین،

بیزیر پارا سوز و چوخ چکمه مین او زه،  
پیچینین، بوقدر گوژه سو خما مین،

بیویک عاغیللى لار، مدرک آغالار!  
قولوغونوزدان بیرسورا جاغیم واره

نه دیلیم، نه آلمیم، نه وطنیم وار؟  
سینزه نه ساوا دیم، نه عاغلیم چاتار،

گوچه ریب باش و ریب، پایلیشیشمن،  
نه تور پاق ایستیره مسینزد، نه وطن:

عالیم، اویدورغا سوز دیب داشماز،  
علمه، دوغرویا- یالان قاشماز،

شارلاتانلیق باشقا، علم باشقادر،  
آن پئش ده آغدیر، قارا قارا دیر،

روحو نوزوشیلان چوشدا یار بوتون،  
اگدیکنیزه پشمان او لار سینزیرگون،

بوش سانما مین چو خدا بىلە میدانی،  
آنا هنیزدان قالان کیرلى تو مانی.

«ھەتىكىرىن او تىاغى اولا بىلەيدىز،  
كوبىزى دەن عېرت آلا بىلەيدىز،

او سون عرقلىرىن كورەيدىز خالىن،  
سونون دوشۇنىيدىز بوجقاڭماقلىن،  
پوتون آلت او سەت اولو كەچىشىكى دۈران،  
اسارت زىخىرىن قىرىپىدىرىسان،

منلىگىلىن، والىغىن آخشارىرىن سىن،  
نەسىتىپىرىڭاسىن، نەدەكىيەستىن،

اوندا گۆرمك اولار، گىرنى، دوزو،  
بو آئىنا دا گۆرۈن اوز، اوزۇنۇزۇ!

خەقى آلدادانىز، اوزو آلدانىز،  
ئىنەنە پىر دولانىز، ئىنەنە فىرلانىز،

من نە و ئەنسىزەم، نە دە «كۈبەك»  
منىمەدىرىزم كەچىش ھەدە كەچىك.

كاش بۇ تەنەزىزىدا، پاك قاندارىزلا،  
خام خىاللار، كولو خى يالاندارىزلا،

كىندەيدىز بىلەنە يادا لۇندۇن،  
پىلە كىيغىنايىدىز اسان قوسۇنما،

كۆرەيدىز نە قويوب، نە آخشارىپىزىز،  
كۆرەيدىز بوش يېرە فىرىلدەپىزىز،

كۆرەيدىز ھامىدار قالىخىپ آياغا،  
كىمىز نە ئۆتكۈرىدەما نە آغا!

تارىخ كەرنەز كۈزگۈيە بېزەر،  
پىرسەلىختىم وار، دېنەلەسەز اگىر،

دېرىشەپىلسە دە كېم حەقىقىتلە،  
دېنەزەچۈك دەرسە مىلىيون كەلەيلە

چوخ ياخشى بىلەپىزىز فىرىلدە قىمىدار!  
دۇغا دىارىم وار، بۇ يۈك المىم وار!

منهند عرق، نده، دوه، نوتایین،  
گندین او زونوزه، بابا آرا مین،

قاتر کمی چو خدا باش آپار ماین،  
منی چو خدا ببله تھیر ساناماین،

بمش گونوک بکلیدکد بکلیدکد آنجاق،  
اعلرمیش کیمی آشیب داشان واخ،

گونمیین بگون بیوار دیم سیزه،  
آن مقد سدر از لدن بیزه،

دۇندۇم سوزلر کیم دوام اندەرك،  
پېشىمین او نیادا ق سەنینگىز سەك،

آن سیزه او ما نیست، اتلى گەنلىك!  
پین الملا حسلىر، امسىر بالیستىر!

توقاچ مىھىت آبا دىق دىيد،  
انسان كوتلەرىن «انسانىق» دىيە،

او زوم او زکو كوموياختى تانىرام،

سېرىن بىر تىزىه من او تانىرام.

قودور ما مین بېشق گون يايما او موشام،  
اگىنه مى سېيە قىقىق قوس دورام،

اشىن والىسىنى دوشونون، دوليون،  
دالى گونو نوزه بىر كۈرپو قوليون،

آنام آياق آلتىقا لاما قايچون،  
قويمارىق آياقلار آلتىنا دوشسون،

بوغازدان بوخارى، انسان خىلار،

دئىن استغفارى يالانچى لارا:

«انسان خىلىق» داشىن دوشىه دوراندار،

دەنیست كەشىگىزىدە دوراندار!

دەنیانى سېزىر قانا چانخاما مىسىز،

بو يۈندۈق آلتىسا خلاما مىسىز،

سیز ساتما میزیز، سیز آلامیزیز،  
قاراش قیرغىنلارین سیز سالما میزیز،

انسانلارین جانین غزالیل تکین،  
اکلىزیز بېشىتە آپارماق اچىن،

اَللەمین اوغلودور پېغىبىزىز،  
سیز لىصاحب لىزىز بىزىز كۈلە» لىزىز،

بىر سورا خاغىم وار قولوغۇنۇزا،  
باڭلىيدىر دارلىق، ياخىن خالقۇنۇزا،

و جىلاندار آىيلىپ، قىرىپ زنجىن،  
منلىكىن آخشارىر، يالىزىز منلىكىن،

مېن مېن چاچىرىزىز مېن مېن دېزىز،  
ھەئى... بوكى بولىدا يېزىز سوئى سوئى دېزىز،

شىخىر لاما سۆزلىر ئىپ ياسىزىز،  
قاڭخىب اولدۇز لارا دا بولىدا يېزىز،

دوقاق انسانلارى قارامال تكىن،  
خىلقىرىن دارين تالاماق اچىن،

توقاق سىز محىت مالك لرى سىز،  
بىزىز ئىنلەم يېق سىز ياخشى سىلەزىز»

سىز تانىزىن ياخىن قولو مارى سىز،  
سىز لىشىرىتىن آغا لارى سىز،

عفو ائىن، جىزات او كاسا اگر،  
سور و شىاغا، حاقيقىم يوخسا دا اگر،

بىزىز او تىاعصردە ياشاما يېزىز،  
آغ، قارا، قىرمىزى، سارى، باختىزى!

مېزىز كى واخ-بۇاخ، ھەگۈن، ھەزمان،  
تلۇيىزىا، يادا راديو لاردان،

بۇ يولىك خلقىمىزىدان، كولتۇر و مۇزىدان،  
يېرى باشىنەز دارگۇرۇب، بعضى،

طالعین حل ائمک ایتهین زمان،  
 قیشقیریق سالیریزیه رور دیریاند؟  
 آن طبیعی حقدیر، هر بر انسان،  
 قوش قفسن اوچا بیزیر بیریانا.  
 مطلق نه ملتحی، نه شوونیستدیر،  
 انسان پروریگین اوزو، ایچیدیر،  
 دنیا ائوسه، وطن اودادیر و مک،  
 آیریجا اوداسی، دیریگی کره ک.  
 ملتحی، لیک آدمی وریزیز اونا،  
 تورپاق انساندارا آنادیر، آنا،  
 یئنه وطن دیر، وطن چاغیرار،  
 یئنه ائز سگھر بیواسین آرار،  
 قویون نفس آسین، قویون خلیسین،  
 او جانزیروه لره وا رسین بیکسین،

نه دون، کچیک بخلاق قاخنیب، او مانیب،  
 او مانیزمه فارشی تملکه سانیب،  
 حال بوكی متملکیک، یورد، وطن آخرا باق،  
 حرتیله انسان کمال تماپا جاق،  
 کوله لیکه فارشی دور و شان بخلاق،  
 استغما چیلیغا فارشی دور و شماق،  
 انساندار پریگی گوزه لدیر، لاکن،  
 الوده نتچه قارداش او سا، هر کسین،  
 طبیعی حس دیر وطن پروریک،  
 دوغما بیرسوگی دیر تورپاق شوریک،  
 هر کس دنیا بیو خوش دولانسا،  
 قوش لار گواهارا، گواهانسا دا،  
 انسانین مقصدی، یلو علوی کن،  
 پولاذر نجیری آچین آیند،

انسان پروردگئد یشدزاده تا پیلین،  
او ما نیز میں ایچ او زونه قاپیلین،

هله ده خلق ده دور ووب، یا شایر،  
هله ده - هله ده گوشنل پارلایر! ..

چار بخا چکدیدر منی بہ رایندان،  
یا تاغیم قور ویئر، اطاعیم زندان،

دمیر قالالاری تیتره تذکی یا لنیز،  
اولد و سوز یارانیب زاداللی یاقفیز.

بوشلو غلدار دایتیدکی آنجاق ہادرم،  
وادیما چاتمادی ہاوا دار لارم،

قایسی آچ دیار، دندیدکی دیتیل،  
اسیدیزیر آرزی سیزیر، یوروزن ہفیل،

بکه، والد انجاق آرا یا بلیم،  
قوینونا سیغینیب بیر آز دینجیم،

بوروز شیلانه نمه سین چو خلوق دا زور دان،  
انسان او لا بیلز، انسان آلدادان،

چوح امپراطور لار قویلایب دنیا،  
گوئی چوح بولود تو قلار کنچیریب آما،

نامولر زنها را گلدی الیمان،  
قاره یه آسلا دیلار دیلیم ان،

ایچیده بونغلان قیشقرق سیم،  
تک باشیما آرتیق نه جوشوب، آستیم؛

نقدر با غیر دیم، ہارای قویار تدم،  
دمیر زنچیر لری چینیه بیب دارتدم،

چورو دوم، آغار دی ساق تعالیم چاچیم،  
بلیم دیم ہایانا او ز قویب قاچیم،

پیش ده او ز قویدوم ذاغذر اساري،  
بکه تا پا بلیم آنام دیاری،

پور دندوم خورد دوشوم گئتم او یعنیا،  
اریش بیر قاری گلدی یو خوا،  
باشیما آل حکمی، قورخوم تو کولدو،  
مریان-مریان او زومه گولدو،

قورخاعزیز بالام بکر و گیین منم،  
ههان آختار دغین دوغما وطنم،

پلیره م درینی، هنر گلینی،  
داش قوی دینیه م در دلی دلینی،

سویله دیم پیچ آنا اسن داشتگین،  
دانیش طالعیند، دانیش گونوند،

قورو گلته ده کی گوزئی لردان،  
لاکن گلهه و تریب آنادی اصلد،

انگین آختار دیم، آله گلمه دی،  
آنا اوره گیم دوزه بیله دی،

در بدر گز نکدن دمک او ساندیم،  
دیگنیدم خوفانیدم، اسلخت ساندیم.  
خوش خشیدار نیدان گور ده نهشیدی،  
دۇندو دیله گلدی مند دانشیدی:

اریش او ساما، گل قوجاغ شاق،  
آنالو سوندن چکینیز او شاق.

دولانیم باشیما، دۇنم گوزونه،  
جانیم قربان او سون شیرین گوزونه.

سویله نه او لوپ بو گونه قالیسان؟!  
دانیش بازیغ آنا! ز او اللى وطن!

پا خدم، دا ملا-دا ملا یاش دا محیلله دی،  
رخوم آلو و چکی، آلیشی، یاندی،

یالوار دیم، آساندیم سونو گھرندن،  
آخیر دیله گلدی، دانشیدی تمنن،

در دا ھن آرتقىش در د چىگىكە نەوار،  
در دين يلوڭىرەك، دەپتىش سەتىلار،  
آنچاق، او گوندىن كى ھېر توتولىدوم،  
ئېرىشىۋەلادىم ھولالارا قوشۇلدوم.

تارلا لار سىرىدىم چايىزلىغىلار دان،  
دېرىمەن طاقتى توکەن زمان -

وقشا چاتما قوروب تۇنقاڭىلە خەدىلار،  
دەرىمەن سويدىلار، شىشە تاخىدىلار،  
ھەركىباب اىيىنە پېغىشىپ گەلن،  
بىر يارچا سىرىدى، كىسىلىرىمىن،

چوخ تىقا فاسىز خەندى سۈن با بالارىن،  
دارىن كەتىدى، بۇتون والىغىن وارىن،

دوغما يوردن، دوغىنى - دوغىنى دوغاندى،  
قارىمال قوزغۇن اولدو، قوش قارىمالاندى،

دېنلە! دردى بىلام، دردىمى دېنلە،  
كەل بىر بىرتانىش اول كەدرىكىلە،  
گۇناھىخار توتورسان كىشت توت كەرسى،  
بۇ يۈندۈرۈق آلتادا قاراڭىل كېمى،

يا راڭىچىكىنەمەن چىنلىرى سۆكىدوم،  
يۈك داشىدىم مېننېك وۇرىدىم تۈرۈكىدوم،

دۇندولر ئەتلىكە كىسىلىرىمىنى،  
چاڭىرىدىلار بۇتون يۈلەن اۋتنى،

دۇرەلندىم شۇلۇن بىر يافى تىكىن،  
پىچاڭىن چىخارىدى، چەكىدى قەسىن،

يا را ما زاوغۇلدار، يا را ما سېنلار،  
بۇر دۇرېپ قولوغۇ ساتىن آلدىلار،

دۇنگە دولانىدى، او جاڭىن سۇندو،  
قارىغالار، قارىمالا - لا چىندا دۇندو،

آتیم تیلیس ده تیلک تیلیسین ،  
قویما باری مزاریم اولا ایتلکین ،

ساوه بیروصیت ایسه ده بو سوز ،  
هر داشی قالدیر ماق مکندور سوز سوز ،

بیزده آنا حتی ، تانزی حقی دیر ،  
آنا نا پشیر غیین پریزیه پیتیر !

آنانین هرسوزون ، هر وصیتین ،  
نه قدر ده آغیز اوسا ، یاچتین ،

او قو خوج رؤیدان آییلان گوندن ،  
آنچاق بیرسودانین والینجا یام من ،

جان اتیب آخبار دم ، یوردو ای یوادن ،  
گزیب دلانزرام سفیل سگر دان ،

بو گنیش دیاردا ، ارلر ، یاراندار ،  
ای طشنین دشین دوشہ ووراندار !

چالیش خاطره می عزیزله ، ساخلا ،  
میغ سومو کلر بی بیریت اپ قویدا ،  
امکان نیز او غولا آغیر بروکدور ،  
آنچاق قوه نیزه ایش چوخ بُوک دوره .

مگر وصیتین اونو تماق اولار ؟  
مرد ایکید بورج اوسته جافنی قویارا ،

گوز اوستونه قویار جو مرد ایکتیدر ،  
حلال سود امندر اونو دابیلر ؟

نه گچم قالیب دیر ، نه ده گوندوزوم ،  
قور و سوموک گزیر هر باند اگوزوم ،

آنچاق بیترور با جحق سوموک سعید شام ،  
ماردا قویلایام ، ماردا با سدیرام ؟

هر بی ری باشدان - باشنا پاشن بروتونه  
مزاردا تا پیکیر وطنیم ایچون ،

منکی بیرەننیز، یوردو ز شاعرم،  
کیمکه دن نه قلان، نه دیت ایتیزم،

یوردو مو- یو وامی باسیب آلاندار!  
بوتون سینرین او سون بو او لکه دیار،

قارداشیم! نیجی او یورسون منیم،  
او زوندن کوسسون هرا او موب کو نیم،

غم کتابیمیزی او خویوم گاردان؟  
قیزیل قاندار آخیب دیرغا نیزدنا،

آتا میزدان قلان یوردو- یو وانی،  
وازین تالا دیار چولو چو خانی،

ئیکب بخوردگیم بارلى با غلارى،  
ڈنلى اکینیمی، یاشیل داغلارى،

بیز شنید دیك؟ با خدیق آغلادیق تکنلین،  
حقیقین گوجھتے تابع اولدوغو اچپین،

بیر عمر دیرستیغا ییب ایشلی بیره م،  
بیر مزار بو یوندا بیر و دلیه بیره م.

فقط، تىچە قارشیش بیر و رین منه،  
بیر مزار قاییزیم آنام و لنه....

بودنیادا مندان یازیق می دا واره،  
اساندا زنیادا و لفنسیز او لاره؟

بىللى باشیمیز حکمکە ییب نه لر؟  
بیز حکمکە در دلرى كیم حکمکە بیلر؟

چالدیلار- چا پىلار بیز باخا- باخا،  
ياخدىلار، چا ييلار دان قان آخا- آخا،

دشمن با تالادى، قیرىدى، او دلادى،  
قابان سور دلرى باسیب او تلادى،

بعضاده سیتىغا دیق، يالوار دیق آنجا،  
بىرە بیتیرمه دى يانیب- يالوار دیق.

يوخ! اوْزه بىلەرم من بوقا خىنجا،  
 اَرە مىزەكىشىكىن، اَر قوجا خىنجا،  
 يولو يو موسون بونامىز ما نىن،  
 اَجىل دا دا ئىتتىن، قوتارىن جانىن،  
 تىك الدىن سىچىخاز بونو سىلىقىن،  
 ائل اوْغۇدا اىكىن، با بالا زىتكىن،  
 نە قىد باغىرىپ بوغازىتىراق بىز،  
 بىزىد تو پورە جىك كەن نىلىم بىز،  
 دىندىم كى، آخا تىدىم ساچ سا قىلىمى،  
 نە سۈرىيەتىم، باخىپ كۇر بىر جالىمى،  
 پاچىغلى يو سارا كار دان او لوبن،  
 كۇزىنىكىم داغا قارىغان كوندىن،  
 سار سىلدى، جان وئرىدى مەربان آتام،  
 سوموكو سو زەيە چىئورىلىن آتاتام،  
 دالىمجا بىردا ما كىيم سو سېچىك؟  
 ما دان دوروب بىر دە فەرە چىك جىك؟  
 بىلدىكىك، ما راين قوقا غىقىت بىز؟  
 سوئىرە قورخا قلاين قورخا غىقىت بىز،  
 گود دو كوموز يالىن زىر بىر قوروجان دىر،  
 ويردىكىزىر شەمسە دەلى قربان، دىر،  
 سىلىم نارا كىتىدى او قان سا ئىغىرت،  
 افسانىزىر دۇنوب ازلىك شەرافت،  
 ئاماچ دالى قابا غىن، قازىن اقا تىر،  
 قارداش جىيىسينا او نياش آخشارىر،  
 قارداش بىن قويىپ، نە آخشارىسىلىن؟  
 سىن كۇرەن آخا جىدار كور كلىكىك اولدۇ،  
 كىشىلىكىك دۇرەسى پىتىدى، قور تولدو،

کوسواچچورىلىدى پاسلى تىنگىم،  
 بىرچەمنە قالدى يوگورەك ئىلىم،  
 قورو سۇزىلە باپىپ كىسىك اولارمى؟  
 لەكىن دەشىما غاھىچە ئەمكاران وارمى؟  
  
 كىيىسىنى قويىازلار ئاشىدە منىن،  
 چون مەحكوم بىر ئەملىن شاعرى يەمەن،  
 اورەكىين اىستەسى يېقىن قالاق-قالاق،  
 گەركە دەين-دەين يېرىرە وارماق،  
  
 جوماعانىلار اجانىدان آل اوزە،  
 اىنجى تىپا، دۇنە ساپىنا دوزە،  
 لەكىن سۇزىن مقصىد دەين مەعنادىر،  
 صىقىدىرىر آنجاق شعر باشقادىر،  
  
 ھەر اورەك اۇزۇنۇن نىغمىسىن چالار،  
 داشدار دىلە كەلەر، داغلار سىزىلىدار،

با تىيم شەھىدى تۇرشۇن تىكىندى،  
 قىلىخىم كوتەلدى، آتىم پۇنى لىندى،  
 سەن دەڭىشكەن «با سىب كېسەنەم» سۇزىدۇر،  
 حق سۇزىدە اشراوار، دوغرو دور-دۇزى دور،  
  
 قارداشىم! يۈزىلە يازىپ -پۇرسامدا،  
 شەيازسام داخىامان چىخماز بايسىرا،  
 باليق قولاغىلا دولودور ساحل،  
 دۇرتىپاچاق فكىرىدە اولان بىلىپىل،  
 بواشىدە بىر قورخماز اوز كۇنخۇ كەركە،  
 كۆكەك دالغىلار لەچىنكە لەشىرەك،  
 نىقدە آسان دىرىسۇز قورا شىرىماق،  
 كەلمىنى - كەلمى يەخوش يارا شىرىماق،  
  
 شعر قىدىقلاسا اورەك تىئىلەر،  
 اۋسە سە شعىرىن ئىل سىنبلەر،

سوئیخلر، کدرلر، شیرین رویالار،  
 کونول ماياخىدا ياتان خولىالار،  
  
 خيال طرانىدا، قول - قاناد وئرە،  
 گۈلۈن اولدوزلارين يېرىه اندىرىۋە،  
  
 بىز زمانلار مندە كىچىدەم جانىدا،  
 اوچىدم سالارا كېكش نلازدا،  
  
 گەك آدآپارام يېئە دوغۇن دەن،  
 نەكۈزەل سۈيىھەشىش اوئلمىزانان:  
  
 مندە ئەمۇر بولۇغۇنىش يۈچۈسۈ،  
 داغىلىدى كۆزۈمدەن غىلت اوغۇسۇ،  
  
 داشىك داشچا يېب اورەك چاخماغىن،  
 آكىشىرىپ ئىكىن سۈنن اوچاغىن،  
  
 حىل خزانىمى، طالىعىھە باخ،  
 ايلك قادا، جان قويوب شىت مازانماخ،

٦٧

دىرىچىر فريدا - فخاناڭلار،  
 گۈنەشر، دىنېتىك طغىناڭلار،  
  
 زىرىۋەلرە - زىرىۋەلرە قالدىرار،  
 چىكىر ياخاسىندا، اوكلرىن قىرار،  
  
 درىن دىنېزىردىن انجى اوولادىم،  
 آتكىك - آتكىك اولدوزدىپ تۈپادىم،  
  
 شعر-صنعته بۇا د يارا شىقىرىر،  
 «دنىادا ان ئۈلۈك قوت ايشىقىرىر»  
  
 اوستادىم تىك، ايشىق كىزىپ بورۇندۇم،  
 «دە قورقۇد» جىجەسىنە بورۇندۇم،  
  
 باغىمى قوقۇ، اندىپ، تو قاللار ياخىم،  
 گەچەننەن باغىنما مشعل لەتاخىم،  
  
 ساچىپ كۆتىرگە كە قويدولار مىك؟  
 جان وئرىپ كىزىلەمك، سونكۇرۇسىز،

بۇنۇڭلائىئە دە يۈلدۈر كاروان،  
چىچچىتىندىرى كېچىك كورا يۈلەدان،

مەسىھىم يۈچۈن قۇزخوتاق دىلىل،  
ئىرسىز جىارتىدە آنجاق بىلىلى،

بىلچىلىك ئىتكى يۈل آختارانا،  
دوزى يول كۆستەر كەپ يۈلەن آزانما،

يۈل كەنتمە كە يۈلە تانيماق كەركەك،  
ظەلمە وارماغا، شىب چىرغۇن، كەركەك،

اىده چىرغىم وار، يۈچۈن آرخاداش،  
امىدە كەچىرىپ يۈلە داش با داش،

مندە، ياراشىقلى بولۇنما با خىم،  
چىخىارىم جىبى ئاكىننى تاخىم،

آنجاق بۇ امىدە ياشايىرام من،  
اولىم دوشىرىچىك قۇپۇزۇم كۈكەن،

لەكىن دوغان اولدۇر كاروان قىرالدىرى،  
ساقىن با يول يۈلەشىم، ساقىن آماندىرى،

آمالار دەشكىن «قورخان تىز اولىر»،  
قادا قاۋازار، جۇنمۇر كەلىك كەتىرەر،

بابامىز «قورقۇد» دان بىرەمىتىدىرى،  
يۈلا- يۈچۈنمادا بېرىك خىانتىدىرى،

تانىنما مىش يۈلەر كەندە رەكلەزدىرى،  
ايشىقىزىز خېرىشىر كۇرسىنلىز دىرى،

سەحر او موب، كۆسمە كاروان قىرالدىان،  
دەميرچا لىغى ئىنى زىروه يې ديرمان،

كۈوه نىم، فخر ئىدىم، باشىم او جايسىن،  
نىزىدەن نىزىلە ياد كارقايسىن،

قوجا جاڭ، سەھىم دەغىم، داشىم وار،  
چۈنكۈو «والىه» لەتكى نەغە داشىم وار،

تیکانه نیزه دان سن تک چمچک کو گرمهک، بولیوک گله جگین شاشی دیر،  
قو رو پیر دن گول پوتاسی جو چمک، قارالان قانیا نار دانه سی دیر.

بو شعر دام اوزون اولد و غو ای پکول خلا حسنه نمیش دیر، امیدوار کی  
او لز شاعر یخیز سهند میں چاپ او لایان اثر لر ملیه برابر بو شعر ده تاماً

## چاپ اول سون.

### دوست و هموطن عزیز

در بهار شکوفان آزادی، دوستان مرحوم سهند ( پهلوود قره چودلو ) با دلی سرشار  
از اندوه و حسرت، دوست دارند مراسم یادبود چهلمین روز خزان عمر پربار این  
شاعر مبارز خلق آذربایجان را با حضور شما برگزار کنند و در این مراسم، بجای  
ریختن اشک چشم، آثار مردمی و ارزنده اورا که همچون در گرانایه از طبع  
توانای او تراویش کرده است بمحک ارزیابی بزنند.

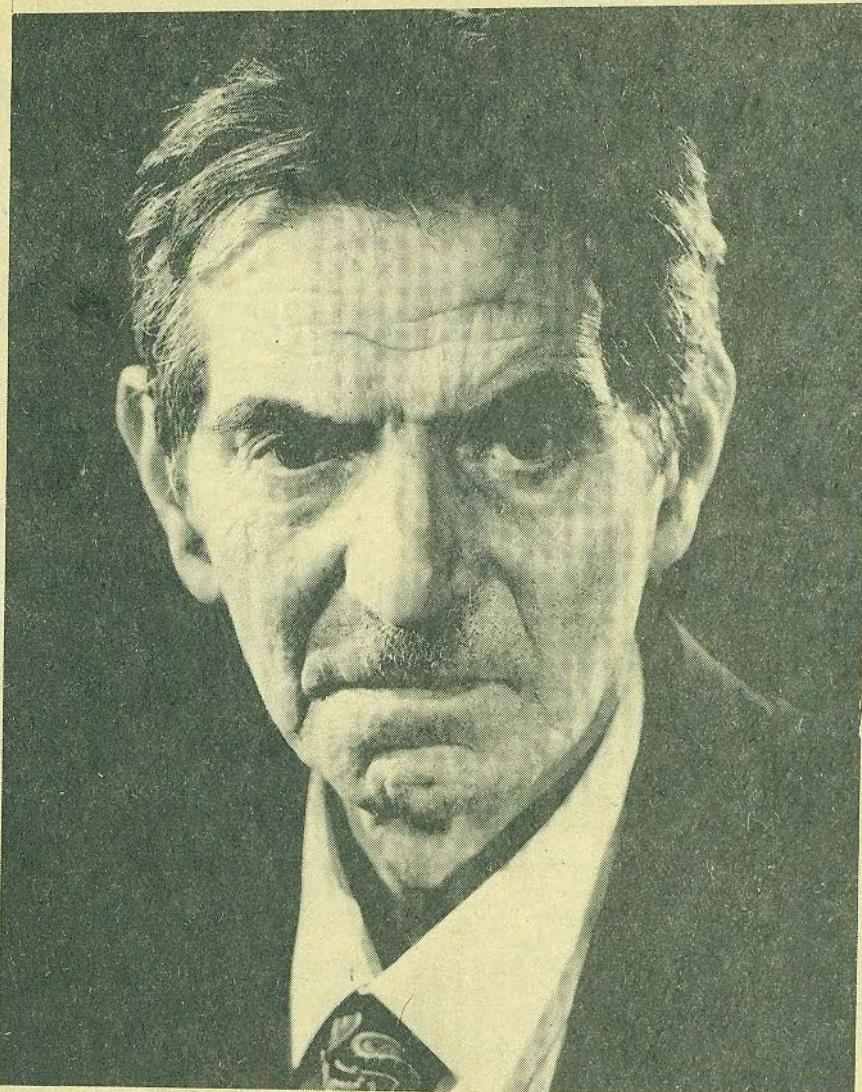
با شرکت در این مراسم روان اورا شاد و بستگان و دوستان زنده یاد سهند را  
قرین امتنان بفرمائید.

بو قارا تور پاغ سهندیم گلیر  
گون به گون آرتیویو نوز خزینه سین او، نجف با سپیدیم قارا با غرینا

او یوکسک سهندین نوزو نولوبه سیز لایان سازینه سوزو بیزده دیر  
دومانسلی ذروه سی گوزدهن ایتبیه روحونون انتظار گنوزو بیزده دیر

\* \* \* \*

محل برگزاری مراسم : سالن کتابخانه تربیت جنب دانشرا  
تاریخ و ساعت شروع برنامه : چهار و نیم بعد از ظهر روز پنجشنبه ۳ خرداد ماه ۱۳۵۸



استاد شهریار آذربایجان خلقی‌نین ان پارلاق ملی شاعری  
در کی، " حیدر با بایه سلام " منظومه‌سین یازماق ایله بوتون  
یا خین شرق اولکه‌لریندە گئنیش شهرت قازانمیش استادین  
شرح حالی بس گئنیش دیرکی، اوئی " ادبیات اوجاقی " کتابیندا  
یازماقدان صرف نظر اولونور .  
اوئا ساغلاملىق صمیم قلبدن آرزو اىده‌رک فقط عکسی‌نین  
چاپینه قناعت اولونور .

ستندیم !  
شاه داغیم ! چال بایا غیم، ائل دایا غیم، شانلی سمندیم !  
باشی توفانلی سمندیم، او ره کی قانلی سمندیم !  
باشداد حیدر بابا، تک قارلا، قیرولو لا قارشیپسان ،  
سون ای پک تملی بولودارلا، افقده سارشیپسان ،  
ساواشارکن بارشیپسان !

گویند نام آلامی، سری سماواته دیرسن ،  
همه آغ کورکو بورون ، یازدا یاشیل دوندا گیرسن ،  
قورادان حالوایرسن ،

دو شلرونده سونالار سینه سی تک شوخ مکرده ،  
نه شیرین چشمک لرین وار !  
او یاشیل تسلدری میل هؤرمده آینالی سحرده ،  
عشهه لی عشهه لرین وار ،  
قوی یاغیش یاغدا یاغین، میل اولوب آخدا آخین ،  
یانکاریندا ذره لروار ،  
قوی قلمقا شلارین اوچسون فره لرله، هامی باخین ،  
باشلاریندا هرمه لروار، سیلکیزی ملار - سره لروار ،

او آنکىرده، نه قىزلارى ياناغى لاله لرىن وار،  
قوزولار او تىلما ياراق، نئى دە نە خوش نالله لرىن وار،  
آى كىمى ھالله لرىن وار!

گول چىچىكىن بىزەندە نە كلىنلىك كىمى نازىن،  
يىل اسندە او سولار دانە درىن راز و نيازىن،  
او ئىنا ييار كوللو قوتا زىن!

تىتىرە يىرسازلىك شاخە لرىن چايىدا، چىندە،  
يىل او تىللىرىدە گۈزىنە، نە كور او غلو، چالى سازىن،  
اوردە كىين خلوت اندىپ كۈلدە پەيلەر چىندە،  
 قول-قاناددان، او نا آغ ھولە آچار غۇزەلى قازىن،  
قىش كىدەر قوي كىكە يازىن،

ھەلە نوروز كولو وار، قارچىچىكىن وار كەن جىڭىز،  
ئىل-ياغىشدا يۈونا كىنە، كۈشلىن كولە جىڭىز،  
او زلىن تىز سىلە جىڭىز،

قىشدا كەنلىك ھوسىلە چۈلە قاچىقىدا جوانلار،  
قاردا قاتقىيلە ياراق، نازلى قىلمقا شىلارىن او سون،  
يازدا، دۈشىرە ناما رەمنىدە سىن آسەقىقىدا چوبانلار،

بوللو سودلو سورولر- دادلى قاوه تما جلارىن او سون ،  
آد آلېب سىندىن او شاعر كى سىن او ندان آد آلارسان ،  
أونا ھەززاد وئرىسىن يوز او مقابل داد آلارسان ،  
تاريدان ھەززاد آلارسان !

آداش اولدوقدا سن او ندان داھا آرتىق او جالىرسان ،  
باش او جالاقدا دماوند داخىندان باج آلىرسان ،  
شىرى ئىينىن تاج آلىرسان !

او داشىرىن ، او بىن شاه داغىپىرىشانلى سىنىدىم ،  
او داسن تىك آتىار اولدوزلارا شعرييە كىندى ،  
او داسىمىرىغۇن آلاخدادى فندى ،  
شعر يازاندا ئەلىمىندان دئىيەس نور سەپەلندى ،  
سانلى اولدوزلار ئەندى ،  
سۈز دئىيەندە كۈرسىن قاتىدى گولو پىستىنى ، قندى ،  
ياشا سىين شاعر افندى !

أونە شاعر كى خىال مەركىبىنە شوھىيەپىاندا ،

او نەنگ آت آيا غىين توزلوبولو دلاردا قوياندا ،

لولەنگىدە دى يېرىڭ كۈنى ، تىچى طومار سارپىاندا ،

گۇرە حېكسن او زاماندا ،

ئىزمان وارسا، مکانى وارسا، كىيپ بىچىدى بىر آندا ،

كىچىچىلەر، گۈلە جەڭلىرى، نە بوياندا ، نە او ياندا ،

ئېلىم قالدى هاياندا ؟!

او نە شاعر، كى داغىن وصفىنە مىصادق او نۇڭۇر دوم !

من سەننەتىك او جالىق مشقىنە مشتاق او نۇڭۇر دوم ،

عشقە عشق اھلىنە مشتاق او نۇڭۇر دوم ،

باخ ! نە حىمىت وار او نۇن او زەنگىشى توڭ پاپا غىندا ،

شەرىيارىن تاجىڭىش باشى دور موش قا با غىندا ،

باشىنما ساولىان انجى ، چارىغ الموش آيا غىندا ،

آيمىز دىرىد داداغىندا ،

او دا داغلار كىمى شائىنە نە ياز سام ، ياراشاندىر ،

او دا ئالىم قوپاران قارلا ، كولكە دورو شاندىر ،

قو دوزا، ئايپاتا قارشى سىينە كەرىشىش ووروشاندىر ،

قو دوزون كور كونە ئالىم بىر لەتك داراشاندىر ،

آما وجىنە فاغىر خلقى ئىلىشىش ، سوروشاندىر ،

قارا ملتە ھىزبىسى ھىزىلە آراشاندىر ، قارا لارلا قارشىشاندىر . ساراشاندىر ،

گنجچه تین گوزو دور، ظور تو ره تکش او جاغیندا،  
ای سب یاغ تک، اوره کلر دی یانیر لار چرا غیندا،  
مئی محبتین ایچیب، لاله پیتیدیر یانا غیندا،  
او بی او غلان کی پری مرسوا چرچان اغیندا.

اینجی قاینار بولاغیندا،

طبعی بیستو گیلی بیل کی او خور گول بودا غیندا،

سازمی سنبیل قوجاغیندا

سولار افسانه دی سوئیر او نون افسونلو با غیندا،

سخنین چنلی چاغیندا،

شاعرین ذوقون افسونلو، نه افسانه لی با غلار،

آئی نه با غلار! کی الف لیلی ده، افسانه ده با غلار،

او دیا خیب داغلاری داغلار، گهال گولرسه بولاغ آغلار،

شاعرین عالمی اولمز، او نا عالمده زوال یوخ،

آرزیار اور دانه خاطر لیه، امکان دی، محل یوخ،

باغ جنت کیمی اوردا بو حرام دیر، او حلال یوخ،

او محبتده ملاں یوخ،

اور دا حال دیر، دا ها قال یوخ!

گنجىلر، اوردا، گوموشىندى، قىزىلىدالدى، گونوزلر  
ئەززەتىرىدىمى باخىاردى، نەمرەركىمى دوزلر،  
نەساري تىللە ئېڭىلر، نە آلاگۇزلى او كوزلر،  
آى تىجىھە آى كىمى او زلر!  
كول باغانچىلارى، نە طاودوس كىمى چىرىن آچىپ الوان،

«حىلە» كروانىدى چۈللەر بىز نىز سۈرسە بۇ كاروان،  
دوه كاروانىدى داغلار، يو كو الەلسى بوجىوان،  
صابرىن شەرىپە دوغۇرۇ قاتلارى چىكىدە سىروان،  
او خىالىيدا كى شىروان!»

اوردا قاردا ياغار، آما داما گوللىرى سولاپىلىز،  
بۇ طبیعت او طراوتىد محالىرىر او لاپىلىز،  
غۇرپىيانەسى، اوردا دولاپىلىز،  
او افقىرە باخارسان نە دىنلىرى نە بۇ غازلار!  
نە پېلىرىكىمى قو-قوشلارى او چاقىدا، نە قازلار!

كۈلدە چىمكە، نە قىزىلار!  
باپىغ اولدۇزكىمى گوللىردە، دىنلىرىدە پارىيدار،  
آېشار مروازى سىن، سىن كىمى توڭىدۇكە خارىيدار،

یئل کوشولدار، سو شاریدار!  
قهر واردی قیریدان، قلعه رواردی عقیدن،  
در افایل، تابوسی تک صحنه لری عهد عقیدن،  
دویسان کنه رفیدن!

چتین با غلاری تک با غلارین حوری قصوري،  
دو زولوب غرفه ده، بالکوندا، جواہر کمی حوری،  
الده حوری پرین جام بلو ری،  
تونگونون گول کمی «صحابی طهوری».

نه فارقلار کی آیسی گوزله رؤیادی دئیرسن؛  
نه شافاعلار کی درین با خادا دیدیادی دئیرسن؛  
اوید وران جنت، ما وادی دئیرسن!

زهرو نین قصری بریان، حضاری انجی دی «یاقوت»،  
قصر جادودی، مسند سلری «ماروت» «ایله «ماروت»»  
اور دامانی دلیانیب قالیش او صور تکه بیهودت!  
قامی قولو تچو سو «ماروت»،

اور دادیر شروا دب منجی، سر حشمه دی قاینار،  
نه پریکمی فواره دن افشار او لو ب او نار! شاعر آنچاق بونو آنلار.

دلوو هتتاب کیمی استخردی فواره لرایله،  
ملکه اوردا چیمر، آسی کیمی مه پاره لرایله،  
گوللو گوشواره لرایله،  
شعر و موسیقی شاباش او لهادا، اشقاندی پریان،  
سانکی آغ شاهی دیر او لهادا، گلین باشینا اشقان،  
نه گلینندر کی نه اتلیک او زه سور ترله، نه کر شان،  
یاخا، نه تو لکو، نه دوشان،

آغ پریلر، ساری کوئنکلی بولود لار دان مانیلر،  
سود گولونده، ملکه ایله چیمر کن سوئنیلر!  
سوئنیلر، او یونورلر!

قاوز اندا هرده الده دلوو بیر جام پاریلار،  
سانکی چنگلیدره، شاعر لره، الهام آپاریلار،  
دریا قیز لار نیا پیغام آپاریلار،  
دنیزین او رتکو ماوی، افقون سقفی سماوی،  
آینادیر هرنہ با خیر سان بیڑا لووب کوئیمه سماوی،  
غرق اونون شعرینه راوی!

غُرفه لر آسی بولود آلتىندا اولات تك گورونورلر،  
 گوز آچىپ يوما، چرا غلار كىمى ياندىقدا سۇنورلر،  
 صحنه لر چىرخ فلك تك بورونوب كامدا چۈنورلر،  
 كۆلکە ئىچكلەر سۇرۇنورلر،

زېھرە بالكۈندا الله شىنىيىدە كورۇنكرىن،  
 باخاسان، حافظلى دە اوردا جىلا تىكە كۈرەرسىن،  
 نە سئۇهەرسىن!

گاه گۈرن حافظ شىزىزىلە بالكۈندا دورۇ بىار،  
 گاه گۈرن اورتىدا شىطىنج قورا كىن او تورۇ بىار،  
 گاه گۈرن سازىلە، آوازىلە آيمىنجىز قورۇ بىار،  
 سانكى ساغىر دە وورۇ بىار!

خواجە الحان او خوييىندا، يامى ايشىن دايانيزلىار،  
 او نوالىرە پېرىلەر كاه او يوب، كاه او يانىزلىار،  
 لالەر شىغىلىسى دلوان شىشىزىكى بويانىزلىار،  
 نە خمار گۈزىلە، يانىزلىار،

قانادا يىستەر بۇ فضا قوى قالا طرانلى سەندىم!  
 ايشىد اۇز تىھىي، دستانىمى، دستانلى سەندىم!

ستى چىدىربابا، اوئل نعرو لىرلە چاغىرىندا،  
او سپىل داردا قالان، توڭىققا وان شىرى باغىرىندا،  
شىلىنىن شىلغا قالخان قاطرى نوخدا قىراندا،  
دوده قورقوت سىسىن آلدىم، دىئىم آرخامدى ايناندىم،  
آرخا دوروقدا سىسىن دىكىم، يسا والان يېك ئاوالاندىم،  
سەئىھە قارشى قاوالاندىم،

چوشخونۇندا قانى داشدى، منه بىر ئايلى سىس اولدو،  
ھەرسىز بىر نفس اولدو!

باكى دا غلاريدا، ئاھى وئردى سىرە قىيما او جالدى،  
او تايسىن نعرو لىرى سانلى بۇ تايدىلنى باج آلدى،  
كوردا آجالدىقىدا قوجالدى،

دەراجمىن نعرو بى قاوزاندى دئىن توپكار آچىلىدى،  
سەئىھە كلىب ثەرە قاتىلىدى...  
درىتىم مىن توپدارى سىسىن دئىن بومدار آچىلىدى،  
بىزە گول - خىچە ساچىلىدى

دۇرخاڭلىدىم، دئىيە سىسىلەدە، منه جان دىدى قارداش،  
منه جان - جان دئىيەرك، دەشىنە قان - قان دىدى قارداش،

شەرپاپ سۇيىلە مەن،

گاھ منە سلطان دىدى قارداش،

مندە جانىم چىغىرىپ جان سىنە قربان دىدى قارداش،

ياشا اوغلان بىسىزە داغدان، دلى جىرىن دىدى قارداش،

ئەل سىزە قافلان دىدى قارداش،

داغ سىزە اصلان دىدى قارداش!

داغلى چىدرىبا بانىن آرخاسى ھېرىرە داغ اولدو،

داغا، داغلار، داياغ اولدو،

آرزىم، آينا-چىرغان قويادا آيدىن شاقاغ اولدو،

او تايىين نۇغمەسى قاوزاندى، او رەكلىر قولاغ اولدو،

يئىنة قارداش دئىيرك، تا چىدا باشدار آياغ اولدو،

تاقىدىق، او زلەشىدىك آرازدا... يئىنة كۈزلىرى بولاغ اولدو،

يئىنة غىللىر قالاغ اولدو،

يئىنة قارداش ساياغى سۈزلىرى كىزىپ ساياغ اولدو،

وصل ايسىن آلامدا، ألم چاتىمادى عاشقىم داماغ اولدو،

ھەتكىك غەمىراراڭىن، قازالار دۇندۇ آغ اولدو،

آرازىن سودكۈلۈ داشدى قايدىقىلاردا باغان اولدو!

سارى سىنبلەرە زىف اىچىرە، او راغلار دارانغ اولدو،  
يۇنجا سىقلار ئىئنە پىلىدەرچىنە يامى - ياز يانانغ اولدو،  
گۈزدە ياشىدار چىغانغ اولدو،  
لالىمىتىدى يانانغ اولدو،

بېنخىچە كولدو، دودانغ اولدو!

نەايىسە سولدا سانغ اولدو؟

ئىلىمى، آرخامى كۈردىكە ئەللىم او وچوقىسىلىدى،  
سەئىل كىمى، ئەلمى باسىلىدى، ئىزىنە آرخ اولدو كىسىلىدى،  
كۈل، كۈزۈندىن ياشىسىلىدى،

تۈرقۇران او وچو آتىن قاومادا، سىينىدى كىرى قالدى،  
أۇزو كەننىدى يېرى قالدى،

آما جىيدى بابا، دا بىلىدى كى بىرىتكى ئامى « داغلار »  
با غلانىپ، قول - قول زىخىزىدە، بولودلار او دوز آغلار،  
نەپىلىم، بىلە طبىعەت اۇزو نامىردە كون آغلار،  
أىرى يۈللارى آچاركىن، دوز اولان يۈللارى با غلار،

حصاف اولان سىينىنى داغلار،

داغلارین ھرنە قوچو، طرانى، جىرالى، مارالى؛  
ئامى دوشگون، ئامى پوزقۇن، سىينەلر داغلى- يارالى،  
گول، آچان يئرده سارالى !

اما ئىن ائتمەكى داغلار سىئە قانخان اولا جاڭدىرى،  
مۇھىش اولاقدا بولودلار ئامى دوقۇن اولا جاڭدىرى،  
ظلم ذىياسى ياناركىن دە تىلىت قان اولا جاڭدىرى،  
واى، نە توفان اولا جاڭدىرى !

ۋەئىن: آزىزلىقىن بىر يارالى شىكىلىم من،  
شىكىلىم اوسامدا كولوم بىر أبىنى شىكىلىم من !  
اەل منى آتسادا اۇزگۈشىنەن بىللىكىلىم من،  
ائلىمەن فارسجا دا درىنې سۈپىردىلىكىلىم من،  
ۋەئىن ! دوغۇنە قارانلىق ايسە اەل مشعلىكىلىم من،  
ابدېيت كولوم من !

شىكىلىم اوچىچىيە فالسىن كى جواہەندى، قانمىزى،  
مىنەت دېن ئىيلىز بەپەيت، بىر اوساممىزى،  
كۈن كىئىر آز قالا باتسىن، كەچەپىنەن بىر اويانمىزى،  
بىر اۇزاحوالىنى يانمىزى،

هئار انسانىي آما، يالان انسانى آتانازار،  
فتنه قاوزان انسا بيرگون، كنجي آرسوره ياتانازار،

باشى، باشدرا قاتانازار،

آما مندر سارى سىن آرخاين اول، شانلى «سمند» يم!

دلى جىزىلى «سمند» يم!

من دا ما عرش علا كولگەسى تك باشداتا جىم وار،

الله موسى كىمى فرعونه غنيم بىر آغا جىم وار،

خرجىم نوخ، فرجىم وار،

من على او غلو يام، آزاده لرىن مردى، مرادى،

او باقارانىقلارا مشىل، او بايشىقلانىقلارا نادى،

حقى ايانه منادى،

باشداسينماز سپىم الله كوتلىز قىلىخىم وار!

استاد شهربار

دۇگۇنە سىتو نىمە  
بېرىقىندە قارداشىان او زا قىلا شما او لو مۇش ؟  
قارداش ئۆيىھە بېرىغىر سرا غلاشماق او لو مۇش ؟  
بۇغا راڭلىكى عرض ائدەم كەدىكى او لەدە ،  
بېرىوندە بۇقا را شىلا تو جاقىلا شما او لو مۇش ؟  
من ھەر تە محال فرض ائدەم كەدىكى او لەدە ،

بېز آئىرىملايى قىرنىيدى قارداشىا يېزىدان ،  
لۇش كەكمى آپىرى دوشىلى باشىدا يېزىدان ،  
كۈزىن نەحال او لەم بىلە دەستانى گۈزىنە ،  
بېرىوندە "على اف" كەمىي اصلانى گۈزىنە ،

قارداش ئۆزۈم آخىار ما دا توى بېرىپەسین ،  
عشقىم طىلىسىم داغلارى فەلادىمىي چاپىن ،  
دېشىن وارىسە أەمگەنى تىنديرە يايپىسین ،  
حىرت قالالىي بېز سىزىز بېرىقىن يارىمدىرى ،  
آغىلار گۈزۈمۈن شاھى شەرمەتىسىم ،

او غۇرش تاش آلان جىلە كۈزۈ قاشىدا آىيرىش ،  
جىلا دىنە سىلە بدە باشىدان آىيرىش ،  
جاندە جىڭىرى ، قارداشى قارداشىدا آىيرىش ،  
بېرىقىتە دەنيابىيوبىر فاجۇھە دۇغۇش ،  
بېز ئەلدىرىن اول قەرمە حىسىنى بۇغۇش ،

ياسىن ياواكۇزىلە كەنەك بختى او ياتىدەم ،  
قارداش سىنى تاپىقىدا دىرىن آزىزىما چاتىدەم ،  
اەل آرخاما چاندە قىدا غەنە خەصىنى آتىدەم ،  
سەنگىنى باكىنى ، كەنخەنى وەردىن منى قارداش !  
تاپىدەم ئىلىمى ، آرخامى قربان سىنە قارداش !

سن تجھیل آکیرسان بینی، قارداشدا سانیرسان،  
قلبیمده، ویلمیده نه سوژوم وارسا فانیرسان،  
برسم، با بکیدان سوپیله منه جا سنه قربان،  
تبریز سنه لایق نه دی، تهران سنه قربان،

قارداش نیمه سنه سن کی دالیدا دایانیرسان،  
من هراودا یانیشسان او ناسنده یانیرسان،  
یاد قارداش او لاماز، بیزه قارداشدایاد او لاماز،  
قلعیم سنتین شاد او لو سینیزه شاد او لاماز،

سینز راجبه پویون اندلاع خلقی آییلتدى،  
اما بیزم انسانلار بیزگىنىتىدى كى كىنىتىدى،  
چاپقىن ملالولان، مال داوار او سوندۇغا يېتكى،  
قاشقاز قايدىپ دۇنمەدى او زىچ مدارىندا،  
قسمت مەھىيۇخ شىسىرىپار، ا بىختىار بىندان،

برسم سنه قربان بوسلامى گۇلۇرەرسن،  
اور دانداڭلىنە بىزە شادلىق گىتىرسن،  
أول قەمان ئىلدە گۈزىكىن شىتىرەرسن،  
دەلىن "دەرول" بېرىجۇن، شەرقىخابىلىز،  
قارداش نەقدىر يادلاشا يادا پىچىبايلز،

ساغىنلىك او سوندرە، سىنبلەر كۇنلۇم،  
واحد"لە "قاپىل"لە "بېل"لە كۇنلۇم،  
بېل كىمىي قاندۇر او قىزىل گوللەر كۇنلۇم،  
شاعر اولالى بورخلىدو دىصابر لەرە روھوم،  
وورخون" دو "سەلەمان" كىمىي ساھىلە روھوم،

هلاجم لی سیلیمان لی گوروم بختیار اولسن،  
ملکون بحیم را ذر قادنی برقرار اوسون،  
عثمان نبی رکور خانلی درسون توده او سن،  
فرصدنه شمند ایدیه سینه کوں سپریک بیز،  
هر گوز سینه کو مرشنه او گوزد او پریک بیز،

خشقینله کو نول گوزیو لا تکمیش پاری گوزلر،  
کو نوم یار اتیر میشنه آرار، آخایی گوزلر،  
دیل صبر اندیسب دنیمه سده یالواری گوزلر،  
عاشق گوزود و رچشنه زنزم ده دنیه رلر،  
هجران او دو دور نار جهنده دنیه رلر،

بیر گون او لوکی فاتحه پرسانغ سولا او پریک،  
دو شمند محبت تا پیز لریو لا او پریک،  
دنیا یامی بیلت او لو قول قولاب او پریک،  
قاداش او زون حست او لو بحکم او گون آه،  
خلقی او دا یاندیر ماغا بینک قالی آسه.

تهران ۱۲۹۰

## آذان سسی

استاد شهربار

گویا گلیر ملائکه لر دن قران سسی!  
 لای-لای دیسر منه آناین همراهان سسی!  
 زنگ شتر چالیر کنچوک کاروان سسی،  
 روحی جواناندار گوژل او ساجوان سسی،  
 شعریم، یازیم او لووب یخیدان پهلوواسی،  
 سانکی یازنفع قول اخذ اکور و لدر زمان سسی،  
 بُشود اونا اگر اشید بیسیدی جان سسی،  
 ملت لرین هماری مددی، الامان سسی،  
 سازنگ خزل یا غاند اسیر بیلد اخزان سسی،  
 آکقیشلا سیند ذوقیل سندان قلان سسی،  
 آزادیتیک آلکی سردار یکین قهرمان سسی،  
 ضبط ائیلیه بیلر بیلر بیز جاودان سسی،  
 من تیلیه بیم کی فیضقا یا نثار ایلان سسی:

صبح اولدی هر طرفدن او جالکی آذان سسی،  
 سانکی او شاقله یغیم کمی شیخده یا تمیشام،  
 سانکی سفرده هم او یادیر لارکی دور چاثاق!  
 جسمیم قول جاسدا، لمبه عشقیم قول جامايسیب،  
 سانکی زمان گولشندی منی گوپه رکی پیرو،  
 انسان قول جالمیش او ساقولا غدر آغیلا شار،  
 بیسیس تاپان نیرام کی منا جاته بتهزه دم،  
 آخزماندی بیر قولاق آس باعثی تیزودی،  
 انسان خزانی دیر توکولو جان خزل کمی،  
 دولد نواره قوی قالا بیر گون بکوپه پار،  
 مخاطیس او ساسده بچکر انقدا بد باخ!  
 باخ بودین سکوته سحر هانسی بیر نوار،  
 سانجیر منی بوسیشقا چالاندار داشت شهربار!

یاسین عوضیت

سیمان رشم

دیگر یهین یاخنیداری اشیدین ،  
یاتزرا گئچ نیره قویام باشیمی ،  
و عده نیزه عکل آندین نهایت ،  
ایلدیرم کی قلبیمده دیر بحسرت ،  
گوز یاشیدان یار آنیشام بوجانی ،  
قبله او سون آراز یهین او تانی ،  
گوزل یهین قاچاغنی اور تکه یهین ،  
پلکه بیرده قارا توپاق آلتیندان ،  
قارداشیمی اسیداشیمی گوزوم من ،  
آند سیمه یهین کی کوچوب گئیدم ،  
بیرده خواهشیمی تکدار آندیره م ،  
قوتسون تابوتومدان او تانیلی آملدره ،  
بیر و صمال ماہنی هی او خوسون آملدر!

اوره گیمین یاخنیداری اشیدین ،  
ایلدیرماان آرتیر میدیر یاشیمی ،  
نه آغلیمین نده فرماد قوپارین ،  
منی آراز ساحلینه آپارین !  
مزاریمی او تور پاقدا قازدیرین ،  
منی اوزو تبریز ساری باستیرین ،  
آنچاق یالنیز پیر حبه بونوا تمه یهین ،  
اقدرون چکیلدر کرن سیس ذومن ،  
وصمال گونو قارداشیمی گئوروم من ،  
منیم عزیز لریم منیم دوستلاریم ،  
یاری یا چاتیدیر عمور باهاریم ،  
منیم بودنیادان کوچد و گوم گونده ،  
یاسین عوضیت قبریم اوستونده ،

مدينگلگون

گورسیدم

گورسیدم ساناردم هر یاندا یازدی !  
کیز لذتیه آشکارا هنچ آخدا مازدیم .

سایاردم آشنیندا آرتان چیندری ،  
مرده یه سسلردیم گویر چیندری ،

سنی کوره پیغمی او خشاردم حکمن ،  
بلیزدم کویره لمب ، کوره پیشیب من ،

سنی او پوشده غرق امله بردیم .  
سنلا یلایی دیب نعمه پسردم .

باشیمی دایاردم کوکونه بیله ،  
یاشاردم ، او شیرین خاطره لر ،

دیبردم قلبی من سینی دینه ،  
بلیکی ، یاشامیشام محبتیله .

سنین کوشکینی من چکردم ، من !  
آنین یخوسو داغیدار بردان .

سنی نه زماندیر گوره بلیزدم ،  
بلیزدم دنیادا ندیر غصه - غم ،

گورسیدم او خشاردم آغ ساچینی من ،  
امله ستوپردم ، او گون اوره کدن ،

گورسیدم باشیمی تویوب با غریما ،  
دوزدو گجه ، جان آنا ، بو فرا قیما ،

کول چچیک پسردم قد مدر پنه ،  
یورو لحاق بلیزدم من ، دونه - دونه ،

او زوجده بیرقدر او شاقدا شاردیم ،  
او شاقدیق چاغیندا بیرده یاشاردم ،

قلبی شین سینه آساردم قولاق ،  
سندن او زا قلداردا او سادا آنجاق ،

گورسیدم یاتیرسان بیل کی صبحه دک ،  
اسسیدی ، دیبردم اسمه بای کوله ک ،

فقط گوند می پیرم کنی نه واخدی، ایندی سن نسنه منده آنایام !  
یا ما جدر کوکسون بخوشه تاخدی، دئیسن یازگلیر، آی منیم فنیام !

دیپر لر یازگلیر حسرت، غبه، دیپر لر امید لر گول آچیر، آنا !

چار چکلک ایسترم بوتون عالمه، یازگلیر، بیر آنا آبریلیعینا .

ایناین ب او چاغاه، او غور لو گونه، نغمه لر دیپردم اوتن قوشدار تک .  
نغمه، نه بزره بیر انسان عمر ون، نغمه کاه سرت او لور، کا هد اکی، کو ره ک .

سید علی آذری بیوگرافیاسی



مرحوم سید علی آذری مردار آیند ۱۲۸۶ نجی  
ایله سر اسکن آذربایجاندا آناران اولمیشور و  
۰۴/۹/۱۱ نجی ایله تهراندا وفات اشته شدر.

مرحوم آذری نین تحصیلاتی قدیمی اولمیشور  
مرحوم آذری جوانلیق دوره سینده شعر و ادبیات  
علاقه سی اولمیشور و همیشه مطالعه ایله مشغول

اولادی . ثوز سعنی و چالیخاسی نتیجه سینده متعدد کتابلار تالیفینه  
موفق اولمیشن اونلاردان عده سی بونلاردیر .

۱- زندگی فردوسی تألیف

۲- فردوسی و امیر ابوعلی و سعید تألیف

۳- قیام کنل محمد تقی خان پسیان در خراسان تألیف

۴- قیام شیخ محمد خیابانی در تبریز تألیف

۵- پایم روزی مجموعه شعر (تصنیف)

۶- عشق و سروشت تصنیف

۷- خوشیدی که در تاریکی نعمید درخشید تصنیف

مرحوم آذری فارسی ادبیاته علاقه سی اولماقالا بیرلیکه آذری ادبیاته  
دخن علاقه سی واریدی . دوستلار گروشنینه چون میل ایله شرکت اند ردی  
و اونعن یازدی شعرلوردن " یاری از حیدریبا " کتابیندا بیرنشچمسی  
چاپ اولمیشن و نمونه ایچون " ادبیات اجاغی " کتابیندا گتیرلیمیشور .

مرحوم آذری نین ان پارلاق اثری شیخ محمد خیابانی قیامی و کنسل

محمد خان پهنان عصیانی اولمیشدر . اولنارون یازماسیندا چون رحمت  
چکشیدر .

مرحوم سید علی آذری همینه حق و مستضعفین طرفداری اولمیشدر  
و احراق حق ایچون مبارزه آپارمیندر اویا گوره لیاقتینه نسبت مناسب  
نغلی اولمایمیندر . مرحوم آذری ایلک دفعه ۱۹۹۹ نجی ایله شمال  
خراسان و سیستان شوسه بولیندرا اینده باسلامیندر ۱۳۲۴ و ۱۳۲۵  
نجی ایله شمال و بر بولینین مدر کی اولمیشدر وظیفه سی  
القا ایله میندر .

مرحوم آذری احراق حق و مبارزه بولیندرا نتجه دفعه تبعید و  
زندانی اولمیشدر . مرحوم آذری نین ایکی اثری چاپ اولمایمیندر  
۱- مجموع اشعار بزیان ترکی و محلی خراسانی  
۲- چند سناریو

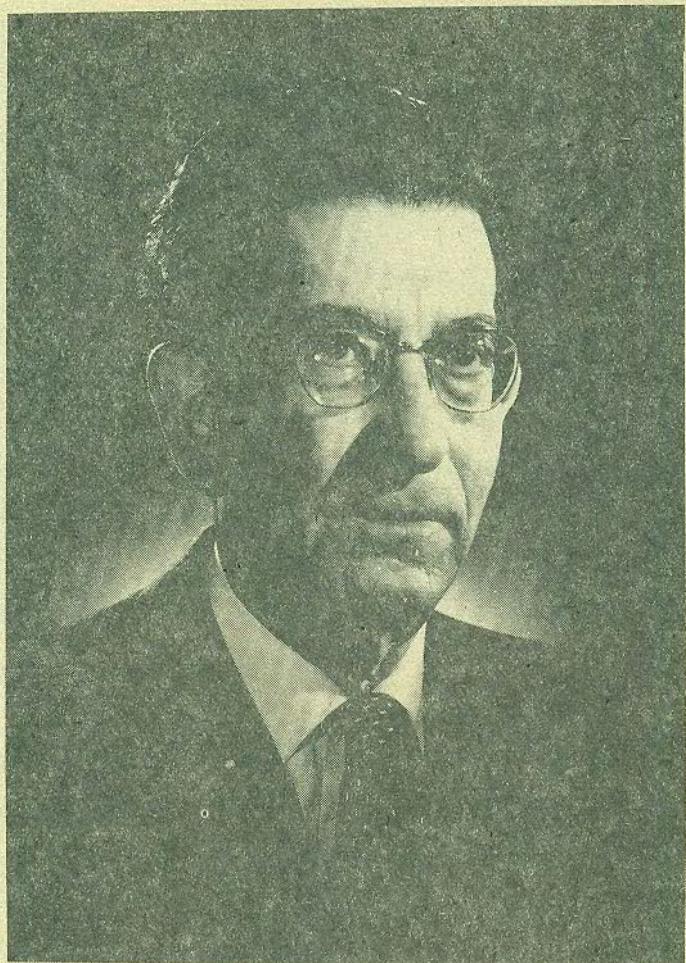
ویرماال کوئی مسنه نازنکدی طپشدن دایانیز،  
 عمری قویدوم دالیا، ایندی باخین کوز یاشنا،  
 یاندیریدی منی او و عده و رهون ستومنی بارا،  
 عشقیم آرتیردی گولور دوم، او خویور دوم او جادا،  
 آذری «بلیمهیسن قدر جوانلیست نه اولار،

---

او د تو تور دوم کی نیز کلمه مشیش او ترک آپیزیر،  
 او با هار لاز کی گھیر ماید یا با غریم سوکولور،  
 و ره دین الدین او زماندار کی دلک آز پاسیر،

بعد اندان او زاقدیر کی آنادیلان او تر،  
 چله جک آیدین انده کمیسنه جور خادم آیدی،  
 من او ره کدن سووه رم خدمت الله پور د مو زا،  
 نچه ایدیر کی ویریلار باشیما تاز یانا،  
 دیری انساندار امندان بونی پیغام آپارین،  
 «آذری» یاخشی ندادیر دیری انساندار ابو،  
 اولورده بو پیامی گرا شیشه دیریلیر.

آذری



آقای یحیی آریانپور آذربایجان  
یا زیچیلاری نین گورکملی سیما بىر  
سیندن دىر. آقای آریانپور ۱۹۷۹  
- نجی ايلده تبریزدە آزادان  
اولمیشدىر. آقای آریانپور  
ابتدائى معلوماتى تبریزدە  
"تمدن" مدرسه سینده آلمیش  
دبیرستانى دخى تبریزدە قورتا رمیشدىر.

دېستا ن و دېستا ندا او خوديغى زما ن تفندن ايله شعردىيىر  
و دانش امضا سىلە امضا ائده ردى .  
آريانپور اوز معلمى مرحوم تى رفعت ايله داها آرتىق تىما -  
سدا او لىديغى ايچون ادبىات ايله آشنا اولور، او ندان صونرا بعضى  
شعرلىريا زوب "سخن" ، "يغما" مجله لرىنده چاپ اولمىشدىر .  
نجى ۱۲۹۸ نجى ايلده "ادب" مجله سينى تبريزىدە تاسيس ائدىرو  
ع ساي چىخارماغا موفق اولور .

نجى ۱۲۹۹ - نجى ايلده شيخ محمد خيابانى زمانى مالىه اداره -  
سينه وارد اولوب ۱۳۴۲ - نجى ايله قدر او را دا مختلف مقام لاردا  
اولوز و دوزلىك ايله انجام وظيفه ائدىر .

متقادع او لاندان صونرا روس دىلى بىلدىگى ايچون ذوب آهن  
اداره سينىه وظيفه داشىير . آقاي آريانپور انگليس و فرانسيزجا  
دھى كتابلارдан استفاده ائده بىلىير .

آقاي آريانپورين آشاغىدا كى كتابلارى فارسجا اولماقلاء  
اعزى آذربايجان دىلى و ادبياتينه دھى علاقەسى واردىر . با ياتى -  
لار و آتالار سۈزى آذربايغان دىلىنده توپلامىشدىر .

شعروا دبىاتە وارد او لىدىغى ايچون دوستلارگۇرۇشىنده يئنى  
شعر دئيمەن لرا و نون تذکرلىرىندن مستفاده ائده رەدىلەر .  
۱ - ناصىرخسرو واسماعيليان تاليف آ. بى. بىرئيس كى ۱۳۴۶ دە چاپ  
اولمىش .

۲ - از صبا تا نىما . ۳ جلد ۱۵۰ ايللىك ادبىات تارىخى .  
۳ - خاطرات وزير مختار خاطره لرى ۱۳۵۳ - نجى ايلده

چاپ اولمىش .

۴ - كتابىشىسى ایران دستورى اثرى .  
۵ - براى تاج نمايشنامىسى درام ۵ پرددە .

۶ - ايکى نمايشنامىيە ، سردىست بودىز ، مقدمە و حواشى .

۷ - از نىما تا روزگارما ايکى جلد حاضر ولى چاپ اولما يوب .



سید مهدی اعتماد - ۱۲۷۹ - نجی ایلده تبریزده آنادان اولموش  
 دیر آقای اعتمادا ولجه ملا یوسف آدلی بیرکهنه مکتبده  
 معلم یانیندا او خوموش صونرا ایسه میرزا ۱۱۰ والقاسم خانیین  
 یعنی اصولا تشکیلات تا پمیش مکتبینی بیتیرندن صونرا  
 طالبیه مدرسه سینده صرف و نحو، فقه و اصول، معقول و منقول  
 مکتبیندن درس آلاراق او دووره نین عالی تحصیلین قازانمیشدیر  
 شخص آقای اعتماد تحصیل ایله برابر ادبیات ساحه سینده  
 شخصی مطالعه ایله مشغول اولاراق، معلوما تینی آرتیرمیشدیر  
 مكتب مدرسه تحصیلی بیتیردیکده صونرا خلق معارفی ساحه سینده  
 فعالیته با شلایب تبریزده مشهور اعتماد مدرسه سین آ چمیش ۱۵ -  
 ایل تمام بوردا یعنی نسلین تربیه سینه مشغول اولمودور  
 آقای اعتمادین اخلاقی و تربیه وی و اجتماعی موضوع علاریا زدیغی  
 سوزلر، کتابlar واردیر اونلاردا نمنا زعه آدلی اخلاقی کتاب جه سی  
 ۸ دفعه، آیننه اخلاق ۲ دفعه، بدرقته الصیان ۱۵ دفعه، میرزان  
 الانشاء ۶ دفعه چاپلاندیریب یا یالمیشدیر ذکر اولوناندان باشقا  
 اعتمادین الفبای جدید، گل غنچه سی، تحفته الصیان، گلینلر

بزه‌گی، چارشنبه بازاری دفعه‌لرا یله چاپدان چیخیب ساتیشا قویو  
 لمیشدیر. آقای اعتماد ۱۳۲۳ - نجی ایله شیریزده وطن یولوندا  
 یئنی شرقده، یئنی ملی و وطنی. شعرلرین یازمیشدیر. اونون ان -  
 معروف شعری "تبریز گوزه‌لی" دیر، کی، موسقی به سالینمیش ودفعه  
 لرا یله عمومی جلسه‌لرینده او خونمیشدیر. آقای اعتماد آذربایجان  
 ملی نهضت زمانی شاعرلر مجلیسی نین رئیسی اولموش وجوان شاعر  
 لری هدا یت ائتمیشدیر. ملی نهضت زمانی آذربایجان ثبت ایشلرین  
 داخی اونا محول اولمیشدیر. ملی نهضت محمد رضا نین جنا یتی نتیجه  
 سینده آزادان قالدیراندان صونرا اعتماد حبس اولیب هیرچو خلی  
 تحقیقاتدان صونرا، ایکی ایل حبسه محکوماً ولور عمومی عفوقانو -  
 ندان صونرا چوخ اقدام‌لار نتیجه سینده تهران ثبتینده مشغول ولور  
 آزاد اولاندان صونرا طبی ایشلرای چون چوخ وقت آقای دکترجا و -  
 یده مراجعته ائده ردی. آقای دکترجا ویدایسه اعتمادی وعائمه‌سین  
 مجانی معالجه ائله ردی. آقای دکتر جاویدیله انسیتی آرتاندان  
 صونرا بیرلیکده آذربایجان صرف و نحو کتابین یازدیلار طاغوتی  
 دعوره سینده آذربایلینده نشیره قدغن اولدیغی ایچون بوصرف  
 و نحوین مؤلفینی "جاد" کلمه‌سیله آدلاندیودیلار نشرا ائتدیلر طاغو  
 دعوره سینه ما نعلیگینه با خما یاراق اوکتابلاری مارا قلیان لار  
 چوخ اولدی. آقای اعتمادین شعر دئمه‌گی چوخ رواندیر. آقای اعتماد  
 آقای دکتر جاویدین خواهشیله مرحوم اولان یاخین دوستلار حقنده  
 بیر آز مدتده مناسب شعر لردیمیشدیر. یاخین دوستلاری خاطر لاما ق  
 و آقای اعتمادین رحمتینی تقدیر ائتمک ایچون آشاغیداکی شعر  
 لردن گتیریلیر.

آقای اعتماد اوزون مدت آذربای وفارسی دیل حقینده زحمت  
 چکدی "تورکی وفارسی نصابی" یازدی و دوستلار گور و شینده لازم اولان  
 دوستلارین نظریه سین آلدی و اصلاحینه چالیشدی طاغوتی دعوره سیند  
 آذربای نشیره سی قدغن اولدیغی ایچون داها چاپا ممکن اولمادی.  
 چون زمانلار اعتماد مریض اولدیغی ایچون مطالعه سین  
 تعقیب ائده بیلمه‌دی. آقای اعتماده صمیمی قلبدن سلامت‌لیک  
 آرزو اولونور.

سید نمی اعتماد  
تبریزیم!

سن گول قوجاغینه ابویودون منی،  
غزیم، شوکتیم، گولوم، تبریزیم!  
قرمان تاریخی، شانهی آلمینه،  
سنه آچیلیپریر دیلمیم تبریزیم!  
اونون عاشقداری گلمنز هیچ سانا،  
حُسْنونه فخر اندیر آلمیم تبریزیم!

ای آنا یوردوون گولو، کوششی،  
سنه دنیالار بولیمن سنسی!  
من قربانم سنسین قزیل گولونه،  
بختیار یوردوون شیرین دیلمینه،  
من عاشقم دوغما آذر بايجانا،  
گوزللر بیریانا سنه بیریانا،

### ستانخان یوردو

غیرتلرین جوشغون اولان دریاسی،  
آخان داغ، دشیندان حیات چشی،  
ایران داغداریندان کسدین دومنی،  
رشید اوغولدارا الامام نغمه سی،

ای داغلاری بوتون اصلان ماوسی،  
شانهی، شرافتی آملر دنیاسی،  
قوینوند ابلده دین سن ستانخانی،  
اولد و ظفرلرده تاریخ اصلانی،

یاتکیش اولان خلقی دروب اویادین،  
سس سالدی دنیادا وطن کلمه سی،

ظلمون ائوین نخدون حقی پارتدین،  
دؤنمزار اذنه مراسه چاتدین،

## وْحشتنی گنج

با شلادا گی یعنی عاجچخ سرعتیله،  
آمدی، تا او لمیه بو زنستیله،

نجرورا او لموشدوکی قو خورد و اوزو،  
قو خرسوندان آچابیلیدی سوزرو،

واقع او لسون، سبب خجلت اولا،  
ییندی اوز چادرینی دوشدویلا،

کی گنج چادرینی ییندی، گندیر،  
او نو تایخ آرا شمه مند و امدیر،

چالیشیدی او نو بتر سکله سالا،  
پاک آدی حشر و کنی پاک قالا،

گور و محارب، شفقت رنگی آکلیب،  
ابن نجم، قلیچی سایه سالیب،

پاک خساری قیزیل قانا با تیب،  
ماسوی اللئی بو تون باشدان آکتیب،

گنج و هشتله قارا چادرینی،  
سینه سیندن او ایشیق گوهنینی،

بو عیانند و رامی قور خار گنج دهن،  
پی آپار مژیدی بو یوک حادثه بیه،

ایست مریدی بوجایت گنج ده -  
دو شکه میش دامنیه لکه نمک،

صحب بجوسق احساس اند دی،  
بلیدکی بو فاجعه اوز و نرسه گولوز،

بو عقا او نو حیرتده قوبیوب،  
تو تدو تصیم افقنده دایانا،

نگران رنگی آغار دی گنجین،  
سجده گاهیندا ید الله طرف،

قان تو قوب شیر خدا گلوز لرینی،  
باشی نین قافی آخر صورتینه،

اوزو توپراقدا ائدیر رازو نیاز،  
جېریل وئردى خېر قتل شى .

بويورور: «فوق برب الکعبه» !  
کوفدهن قومى فغان وندىھ،

توكىد بولرقان ياش اوذه پير و جوان،  
توندى گو يير افقون گىك شفق،

حق تجلسى جالىندا عيان،  
جان وئەندە باشى اوستى اولاسان !

يا على شافع محشر سىن سن !  
«اعتمادىين بۇ يوكىمالى بودور،

### سېدۇمى اعتماد

مېزىزه آقا ولى زاده «بېبۇد» يىن قېرىدىشىيا يازىلمىش

ايستەم، كۆز ياشلارىن تۈكۈم مزارىم اوستون،  
قېرىخىيەلوان چىچىك قويا، كەز دىرىمنى،  
خلقىيە بېغىر خەمت ئىپرىم ياكى قلب ايلە،  
سەنەكتىت، دنيادا اوڭىن خەقوهەدت ئەلە !

### سېدۇمى اعتماد



آقای یحیی‌السلامی ۱۲۸۳ نجی‌ایله  
فروردین آینداتبریزده بیرروحائی  
عائله‌سینده دنیا یه‌گلمنیشیدیر.  
ابتدا تی تحصیلاتی صرف و نحوا یله  
بیرلیکده مرحوم آناسی حاج شیخ  
عبدالرحیم‌السلامی دن اونگرنیش  
عرب ادبیاتی، فقه، حکمت، فلسفه -

نی ایللربویی مرحوم سید عبدالعظیم مجتهد یا نیندا اونگرنیشدر.  
انگلیس دیلینی ایسه‌همان موقع لرد تلگرافخانا رئیسی مرحوم  
ممکاندا اونگرنیش صورا آقای اسلامی انگلیسینی داها  
یاخشی باددا ساخلاماق ایچون اوز ابتکاریله خود آموزانگلیسینی  
نصاب الصیان شکلینده یا زیرو اوکتابی ۱۲۵۵ - نجی‌ایله  
تکمیل ائدیب چا پینا موفق اولور. آقای اسلامی تحصیلاتی قور -  
تاراندان صونرا دولت اداره‌لرینده داخل اولماق ممکن اولدو -  
غیحالدا دولت اداره‌لرینه داخل اولما ییر. آزاد شغلی ال وئر  
یشلی بیلیر، توخوجولوق کارخاناسی تاسیس ائتمک له مملکت  
اقتصادیه کومک ائدیب اوز معاشرینی تامین ائدیر. آقای اسلامی  
ده مترقی فکرا ولدیفی ایچون یئنی‌لیک طرفداری اولمیشیدر.  
۱۲۵۴ - نجی‌ایله دوستلار گوروشینه جلب اولمیشیدی. اورادا  
جوان شاعرلر آقای اسلامی‌نین تذکرلریندن استفاده ائتمیشیدر.  
آقای اسلامی بعضی موقع دوستلار گوروشینه اوزیا زدیفی  
آذری ویافارسی شعرلرینی اوخویاردی و اونلاردان ادبیات اوجا  
بعلوگینده چا پ اولا جا قدیر.

ایستروم زنیا با غیندا بیر صفائی گول آکم !

یکی اسلاهی  
عالیکن نقشین سلیب برقشہ زیبا چکم ،

قاداشی قارداشا شکن ایلکن مزدی پوزام ،

هر بان انساندار لایق یعنی زنیا تکم ،

حق شوہن ملت لری سوق ائمگہ قارداشیغا ،

سنده کل اسک دُرسیمه ساناسین شکن تکم ،

یونغم من، یادلارا ساتکش منی قارداشلاریم ،

آما من حکمن گکیل شانی ایلیدن آل حکم !

گاد شناقا طوس آذ قویوب، ایستردی منی سالین تو را ،

بانغزینا گاہی باهیب، نند دیمیر ہم مستکم ،

چو خ چال پشی او و چو، ایستردی منی سالین تو را ،

سویلہ از جھت چکپہ سین هن اوندان آرتیق زکم ،

کیم بوجھی خالمه قائل اولوب ؟ ایلدر بولیو ،

او تو که جامدہ شرامی، من گوزو مدنا یاں تو کم !

قویارام زنکم سارالسین ہر قدر قانم آخا ،

معتصدیر دشمنیم، من شیر او و کلی باکم !

بیر او و ج قانین گکوارمی او قدری قیمتی ؟

یالوارام خبراده، یا نامردان منت حکم .



سیف الله ابرا هیمپور ۱۲۸۸ - نجی  
ایله دی آینده اردبیل شهریند  
آن دان اولموشدور، و شاق ایکن  
فا میلی ایله بیرلیکده با کویا  
گئتمیشلر ۱۵ یا شیندا ان بعضی  
سبب لردن آسیلی اولاراق در س  
اوخوما غا موفق اولما میشدیر.  
چوخ چتینلیک دن صونرا آتا سینی

راضی سالیب موسیقی اوگره نمگه با شلامیشیدیر. آتا سی سیف الله یه بیر  
تا ر آلیر مشهدی سیفی سلیمان آدلی معروف بیرون معلمین یا نیندا ایکی  
ایل موسیقی مقا ملارینی اوگره نیر. صونرا و ارطان آدلی بیراوزگه  
شخصین یا نینه گئدیب بیلمه دیگی مقا ملاری اوگره نمیش و اونون  
تكلیفی ایله موسیقی ده ایشه مگه با شلامیشیدیر ۱۳۱۷۰ نجی ایله ده آتا سی  
ایله اردبیله قا یدیر. متسفانه آتا سی ۱۵ گوندن صونرا وفات ائدیر  
ابراهیمپورتک قالدیقی یچون ائولنگه تا چارقالیر. بیرآ زمدتن  
صونرا مشهدی سیفی اردبیله و اونون اطرافیندا معروف اولور اردبیل  
واطرافیندا اولان خواننده لر" و خویان لار" آذری تاریله ایران مقام  
لارین اوخویورلار، بوا یش ابراهیمپورا و چون چوخ آجی اولور. اونا  
گوره آذری اوخویان و چالانلاریندا سیدمیربا با اوفین تکلیفی ایله  
نفرلیک موسیقی دسته سی دوزه لدیر. برنا مه دوزه له ندن صونرا ارد  
بیل محلی شهر بانی اداره سی اجرا سینه مانع اولور ابراهیمپور ما یو  
اولمیوب یئنی آذری موسیقی سینی دوزه لتمک ایچون یوللار آختا ریر  
آخدا انصاری آدلی بیر فرنگ عضوی ایله قرا رقویور لارکی، ا و آذری  
نما یتلرینه ا جازه آلسین خالص عایداتی ۲۵٪ پ ساعت سیز محصلله  
کئمک ا ولسون مشهدی سیفی نین اقدا میله با کودا ا وینان معرفه  
پیئسلرا اردبیله نما یشه قویولور و آلقیشلارا سبب اولور صونرا ارد  
بیلده مدنی معارف جمعیتی دوزه لیر. جمعیتین موسیقی قسمتی مشهد  
سیفی ایله حسن آرتسه محول اولونور. آذربا یجان ملی نهضتی ۱۳۲۴-  
نجی ایله تشکیل. تا پاندا ن صونرا مشهدی سیفی بیر بؤیوک ارکستر  
تشکیلینه موفق اولور و مفصل نما یتلر موسیقی ایله صحنہ اوسته  
گتیریرلر.

۱۳۲۵ نجی ایله ارکستر کمیلی ایچون مشهدی سیفی تبریزه گئد

- پیرا و رادا مرحوم حسن جودتین کومکی ایله معا رف و زارتیندن ۱۲ -  
مین تونمن آلماغا موفق اولور. بیشنه مرحوم جودتین کومکی ایله اون  
مین تونمن دخی اردبیل شهرداری کومک ائتمه‌گی وعده و قریر. ف  
ابراهیمپور تبریزده اولان زمان معروف آهنگساز جهانگیر او  
اوئی بیرونچه نفریولدا شلاری ایله تبریزه گلمه‌گی تکلیف ائدیر.

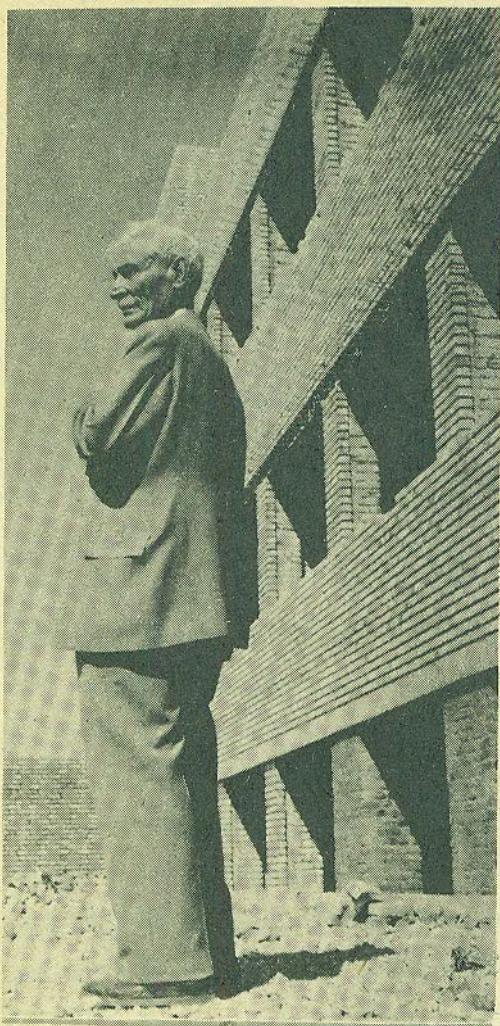
مشهدی سیفی تبریزه گلیب تبریزرا دیو سینی و ملی ارکسترده بیر  
نچه نفریولدا شهلا چالیشما غا با شلایر. تهران حکومتی نین جنایتی  
نتیجه‌سینده آذربایجان ملی حکومتی سقوط ائدیر. ملی ارکستر  
ورادیوا داره سی دخی آرادان گفتدر ۱۳۲۷. نجیا یلدە مجبورا ولور  
تهرانا گلسین بیرمدت معطلچیلیکدن صونرا "زیبا" آدلی بیر تماشا  
خانا دا اوز دوستلاری ایله مختلف نما یشلروئرمکه موفق اولور.  
موشرا آقای ابراهیمپور رادیو رویسینه مراجعه ائدیب آذربایجان  
دیلینده بیربرنا مه قویما غی تقاضا ائدیر. بیرمدت معطلچیلیکدن  
صونرا اجازه و قریلیرفا رسی شعرلرینی آذربایجانی موسیقی سیلما و خوسونلار.  
سرهنج شبپره و کریم فکور آذربایجانی شعردئیه ردیلر و آذربایجان  
او خوبیانلار آذربایجانی اوخوبیار دیلار.

رادیوا داره سی موافق تا ایله دی آیدا ۸ جلسه آذربایجانی ارکستری جرا  
ائتسین و هر جلسه ۷۵ ریال معین ائتدیلر. مشهدی سیفی و یولدا شلاری  
آذربایجانی سینه پیر آچماق خاطرینه قبول ائدیر. بیرمدت صونرا  
یونه ابراهیمپورون اقدامی نتیجه سینده آیدا ۱۲ جلسه قبول اولوند  
تا ۱۳۵۱ نجیا یلدە رادیوا داره سی طرفیندن بازنیسته ولدی.

آقای سيف الله ابراهيمپور ۱۳۵۱ نجیا یلدە آقای دست پیش  
واسطه سیلما آذربایجان دوستلار گوروشی ییغینا جاغینا وارد اولدی  
اورادا هر ۱۵ گونده ییغیشما قلاردا مرتب اشتراك ائدیب دوستلاری  
اویز چالما سیلما شاذ ائدردی.

آقای مشهدی سیفی همیشه سعی ائتمیش آذربایجانی و چالانی  
یار اتسین. او جمله‌دن خانم ربایه مرادا ووا، نور زفیض الله اوف  
ید الله زیوه، خانم دل آرا، علی قوام، جلال علیزاده، ذیح الله،  
و خانم راحله - او غلانلاری عارف، صابر اولیتچی معلوماتی مشهد  
سیفی دن آلمیشلار.

تارچا لاتلاردا ن آقای بنائي، کامانجا چالانلاردا ن کاظم سماک  
مشهدی سیفی دن استفاده ائتمیشلار.



ایراندا لال و کرلرو اوشاق  
 با غچاسینی ایلک دفعه یارادن  
 مرحوم با غچه با ن اولموش دور  
 مرحوم با غچه با نین بیوگرا  
 فی سی او قدر گئنیش دیرکی، اونی  
 "ادبیات او حاغی" صفحه لرینده  
 یئرله شدیرمک کاملاً ممکن دگیل  
 مرحوم با غچه با ن بوتون ایراندا

معروف اولدیفی کیمی خارجه ده لان - در مؤسسه لری یا نیندا وها  
 بئله شمالي آذربا يجاندا داهما آرتیق معروف دیر.

اونون گئنیش بیوگرا فیا سیله تانیش اولانلارا توصیه اولو -  
 نورکی مرحومین اوز یا زدیفی " زندگینا مه " جبار با غچه با ن " کتابنی  
 مطالعه ائتسونلر .

من ایسه آشاغیدا کی مختصر شرح حالا قناعت ائدیره م :  
 مرحوم با غچه با ن ۱۲۶۴ - نجی ایلده ایرواندا آنادان اولمیش  
 دیر، چوخ ابتکار لرنشریه لریا را تدقیقیندان صونرا بعیوک زحمتلر  
 چکدیکدن صونرا ۱۳۴۴ - نجی ایلده تهراندا وفات ائتمیشدیر .

مرحوم با غچه باز اوزینی دوشوندگان حقی تا پیماق ایچون مبا-  
رزه لره قوشولمیش چتینلیک ولی دوزلیک ایله یاشامیشیدیر.  
مرحوم با غچه باز ۱۲۹۱ - نجی ایلدن ادبی ایشلرده چالیشمیش  
همان ایلده "لک لک" مجله سینی ایرواندا چیخارتمیش.  
اجتماعی مبا رزه نتیجه سینده ۱۹۰۵ - نجی ایلده زندانان دوشیر  
و بیرمدت زنداندا قالاندان صونرا آزاد اولور.  
زندان سیاسی ده حبس اولان و ارطانین تاثیری اونا چوخا ولور.  
بیرینجی دنیا محاربه سی زمانی داشناقلار ایله (ارمنی شوینستلری)  
مبارزه ائتمک ایچون "مداعع مظلومان" جمعیتی تشکیل وئریسر.  
شرايط دن آسیلی اولاراق آتا - آناسی قحطلیک نتیجه سینده وفات  
ائدرلر. مرحوم با غچه باز ناچار قالوب ۱۲۹۸ - نجی ایلده وطنی ایرانا  
گلیر.

چوخ چتینلیک ایله مرتدده معلمیک ایشیله مشغول اولور. لیاقت  
وابتكار ایشلشیدیکی ایچون تبریزه دعوت اولونور، اوزادا مرحوم  
فیوضاتین کومکی ایله "اوشاclar با غچاسی" تاسیسینه موفق اولور  
و بیرمدتدن صونرا کر - لالار ایچون دخی بیرمدرسہ دوزه لمه سینه  
چالیشیر. تبریزه تازه گلمیش آذربایجان فرهنگ رئیسی دوکتور  
محسنی آذربایجان دپلینه و ادبیاتینه مخالف اولدیغی ایچون  
با غچه بازلا دخی مخالفت ائدر. ظاهره چیخاتمادان اونون تهرانا  
انتقال اولما سینی دوزه لدیر.

۱۳۵۶ - نجی ایلده تهرانه گلديگی زمان تهران شهر بازى  
رئیسی سرتیپ درگاهی نین دستوری ایله توقيف اولور. بیرئنچه گون  
قالاندان صونرا آزاد اولوب چوخ چتینلیک ایله شیرازه گئدیر و  
آقامه فیوضات ایله گور و شور.

مرحوم فیوضاتین کومکی ایله شیرازدا او شاق با غچه سی آچیر  
و ۵ ایل موفقیت ایله اداره ائدر، ۵ ایلدن صونرا تهرانه گلیب  
"دبستان کروالله" نی تاسیس ائدر. دبستان گئت - گئده تکمیل  
اولوب یئنی بنایه مالک اولور. و دبیرستان دخی تاسیس تا پییر.  
مرحوم با غچه باز بیردوره "جمعیت حما بیت کر ولال" دوزه تمہ سینه  
دخی موفق اولور.

۱۳۵۵ - نجی ایلده مرحوم با غچه بازیں آمریکا یا گئتمیش

قیزی شمینه خانم تخصص تا پانداز صونرا تهرانه قایدیرو آتاسینه  
بئیوک کومکلیک لر ائدیر.

مرحوم با غچه با دئمک اولارابتکارلى ونا در شخص مىلدن بئریدى  
اوز ابتكارى ايله "روش خواندن و نوشتن كر و لال" دوزلدىر  
مرحومين شعر دئمكده و تئاتر يازماقدا سابقه سى وار. او، آذرى و  
فارس ديلظرىينده ۲۸ جلد كتاب يازمىشدير. كى اونون تنظيم  
اولجۇنمۇش صورتلىرى شمینه خانم طرفينىدن بويازىلاراقوشلۇر.  
مرحوم با غچه با نىن دوزلىك، تكىرسىزلىكى، با جارىقلېغىسى  
همىشە اونى تانىيالارين گۈزۈنون قابا غىينىدە جلوه له نىر.

## فهرست آثار جبار با غچه با

\_\_\_\_\_ \*

- ۱ - لک لک - تركى - ۱۳۲۲ - چاپ شده - مجله، فكاھى هفتگى
- ۲ - قىزىلى يا پراق ياخوذكالى انور - تركى - ۱۳۳۱ - چاپ شده  
داستان منظوم براى كودكان .
- ۳ - جوجوقلارا بايرامچىق - تركى - ۱۳۳۳ - چاپ شده - داستان  
منظوم براى كودكان .
- ۴ - عشق بىنا موس ياخوذخائىنە قادىن - تركى - ۲۵ مای ۱۹۱۷  
چاپ نشده - نمايشنامە .
- ۵ - شيخ شامل نەختىينىن - تركى - ? - چاپ نشده - نمايشنامە
- ۶ - فذاكار معلم - ۱۳۰۰ شمسى - چاپ نشده - نمايشنامە - تركى
- ۷ - حيات معلمىن - تركى - ? - " - " - "
- ۸ - حيات " - فارسى - ? - " - " - "
- ۹ - جهانگيرلىك نمايشى وياخود تيمورلنك - تركى - ۱۳۰۶ -  
چاپ نشده - نمايشنامە .
- ۱۰ - ائركى خالا قىزى يا گل صنم خالىا وفلو - تركى - ۱۳۰۶ -  
چاپ نشده - نمايشنامە .
- ۱۱ - رباعيات آذرى خيام - تركى - ۱۳۳۴ - چاپ شده - ترجمە  
رباعيات خيام بىترکى .



مرحوم جبار باغچا باش

استاد شهریارین «حیدر بابا یا سلام» شعریه «حیدر بابا نین دیلیچه جواب»

حیدر بابا نین دیلیچه شهریارا

علیکم السلام! شهریار آغا،  
چو خداوندی قاچمیشین بزیردن او زاغا،  
آیاق باسازیدون بزیرم قوناغا،  
سن پیچ بزیردن بُلله یاد اتمزیدین،

ن اولدو آگی او غول سن بزیردن بیره؟  
اوند و خون املی، سالدین خاطره!  
بوقو جا حیدره آند دین سدم،  
لطفون آرتق او سون علیکم السلام!

نقدر دادیمیش سنین بودیمین،  
ائشیدن کیمی بوسسینی املین،  
قوجا، جوان، او شاق، قیز-گلین،  
آنام قربان او سون بو شیرین دیمه.

فارس قیز لاری آز دیر میشدی عالمین؟  
کی فارس چایدی، بو توں شغیرین غزلین،  
حیدر بابا پور دندرا بیرگوزه لین،  
عشقینه بیر قلم قویاز دین بُلله،!  
فارسی جای زماق دان دو ما ز دین بُلله.

تهران گئوزه للری بیولون کچج استدی،  
دئگه کوروم یا فلک سندره لچج استدی؟  
آیریلیق وار اولوم واصلشن بلکدین،

کوئندونو آپاریب سنه کیچ استدی،  
دئنگه واصلشیش دئونوم واصلشن بلکدین،

ایندی بیزی تازه گلکیب تا پیرسان،  
کوئندوموزه کوئزلر قویوب یا خیرسان،  
حستیله کچنده با خیرسان،  
دونگلان قوچاییب او لوپ ایتیرشیش،

چو خدا او رمه، سخنیتی او ز کوئندونا،  
ماشیشان ایندی سر او ز یولونا،  
الهین سئی سوییچیله قارشیدار،

سلام الدر بوتون الیمیز سنه،  
با غامیز، با غمیز، گولوموز سنه،  
او زون دلت سوسان دیمیز سنه  
افسوس کی سن کچج دیل آچدین شهرباره!

کچیک او شاق تزه سوزه گلنده،  
آیری بیردا لیق او لار دیلنده،  
لندی وار آغلا یاندا، گولنده،  
ایندی کی دیل آچدین سوسما، آغلا گول،  
یامان سویله، یاخشی سویله، داغلا گول!



آذربایجان شاعرلریندن ها شم  
طرلان ۱۳۰۲ - نجیا یله باکی  
شهرینده آنادان اولموشدور  
۷ یاشیندا مکتبه وارد اولموش  
وادبیاتلا علاقه سی اولدوغوند  
۵ نجی کلاسدان شعریازما غما  
با شلامیشدیر . ایلک شعری باکی دا  
چا پ اولان "پیونر" مجله سینده

منتشر اولموشدور . طرانین خانواده سی ایرانی اولدوغونا گوره  
۱۳۱۷ - نجی ایلده ایرانا گلمیشور سرا بین یاخینلیقیندا دده  
با با یوردی "زنگیل آباد" کندینده سکونت ائتمیشور هاشم  
طرلان ۲ نجی دنیا محاربه سی با شلاندا ، تهرانا گلمیش نجا رلق  
و پیراهندوز کارخاناسیندا ایشه مگه با شلامیشدیر . تبریزده  
آذربایلینده منتشر اولان " وطن یولوندا " روزنامه سیله یا خین  
دا ن علاقه سا خلایب شعرلرینی چا پ ائتدیر میشدیر ۱۳۲۴ - نجی ایلده  
آذربایجاندا ملی نهضتی با شلاندا تبریزه گئتمیش و آذربایجان  
دموکرات فرقه سی نین سیرالاریندا شاهنشاھلیق رژیمی نین علیه نه  
مبارزه آپارمیشدیر . مهار به زمانی تبریزده تشکیل اولان شاعرلر  
مجلسینه داخل اولموش و اونون فعل عضولریندن بیرون اولموشدور  
هاشم طران ۱۳۲۵ نجی ایلده امپریا لیسم نوکری خاين شاهین  
آذربایجانا هجوم ائده نده قلدرشاھین دسته لری طرفیندن حبس  
اولونموش و بیرمدت زنداندا و سورگونده اولموشدور ۱۳۲۷ دن  
۱۳۳۲ نجی ایله قدر ایران خلق لری نین امپریا لیسم علیه نه  
آپاردیقی مبارزه لرده فعال شرکت ادبی " بشیر آینده " و چلنگر  
روزنامه لرینده اوز شعرلریله چیخیش ائتمیشدیر ۱۳۳۲ نجی ایلین  
ده امریکا امپریا لیسمی نین کودتا سیندا ان صورا دا اوز شعرلریله  
ادبیات عالمیندن آیریلما میش و ظلم و متمکار لیق علیه نه مبارزه  
آپارمیشدیر .

١٣٤٣ - نجیا یلدن "دوستلار گئوروشی" گئوروشلریندە شرکت  
ائتمیش واورا دا مختلف شعرلرا و خوموش و دوستلار طرفییندەن  
الغیشلانمیش ان دگرلی شعری "گول اوغلان"

هاشم طران ایران خلق لری نین مثلی گئورولمه میش الده  
ائتدیک لری انقلابدان صونرا آزادبیرمھیط ده "الوولی شعرلر"  
آدلی شعرکتا بین چاپا وئرمیش و شعر هوسكا رلاری نینا ختیار  
یندا قویمۇشدور .

طران

## مجلس دوستداریا

گزدیم بواملدری من آدمیم آدمیم!  
آخباریب یئنده وطنده تاپدیم!

چون اوناباغلیدیر عمروم، حیاتیم،  
اوره ک سوزلریدیر سیزه سوغاتیم،

قاچاز، اوره گیندن مین برآه کچه را،  
جاویدین شغالی شرتین ایچه را،

لهمین نفی، نفینده دیر،  
مشی دکترون گور سینده دیر،

ایزی واریور دمون هر قارشیدا،  
ادب بانچاسیندان تا جدیر باشیدا،

صنعت عالینده بوی آتمیسان،  
آلمیمه هدیه یارا تمیسان،

والهین شعری نین سینی آلدیم،  
بعضاً حیران حیران خیالاً والدیم،

اونودوم کونلو موں کدرین دئیه،  
اما اوره گیمین هر سملی سین،

وطنده باشدادیم شعری دوستدار!  
بیلیرم سیزده ده حتب وطن وار،

اوچونون الیندن یارالی حیران،  
خستلی هر کونول، زوالالی انسان،

بلله دیر روزگاری «دکتر جاوید»ین،  
ادیبلرا وجاغی بیزیم مجلسین،

قوجامان یاریچی دوستوم بخجعلى،  
آغاران ساچیندا اونون هر سملی،

«اعتماد» قوی عمرون زوالگ کو دسین،  
«گلیندر بزرگین» تبریز نعمه سین،

باها رسواری نین زفرمه سیندان،  
منه الهام وردون هر فتحه سیندان،

«سیفی نین الیندە، قربان بین تارى،  
روح وئریز سینىدە آغىر دەملەرە،  
مضراب تۇخوندۇ تىجاسارى سىمىلەرە،  
سېلىكىر كۈنۈلدۈن غەللى غىبارى،

«ذىلى نىن قاوالى، بىرىدە خوش سىسى،  
بايرام مىشىدە سى دىرىپەتىرانەسى،

ھەر دەلەن بىلەتتىن داغلا را قاسىن،  
بىرىداڭى - بىرىداڭى سىسى او جا سىن،

دۇيىرىم دساوا لان، گۈزلىرىن آيدىن!  
دۇغرو سو مجلىسىدە سىن او ما سىدىن،

دەمير سەترلىرى دۇز دويان - يانا،  
شعرى زىنت اول دو آزىز ياجان،

شۇرسىز حياتىن او ما سىن بىرائان،  
دەدە قورقۇد، او پۇ سىنىن آلمىندا،

خاتقىمىن تارىخىن ورقىلە بىرىپىرى،  
باكىمىن نىلىنى قىلبىا سىۋىندىرى!

اوياورى محلسى بۇرۇنىدە غەم،  
كەرداورە كەلەرە او لاندا ھەدم،

«ۋوق» جان باغىزى دېرىز بىچۈن آدىن،  
آزىز كېزىر قۇبدۇركى قوجا اوستادىن،

شىرىن ياسدان چىخىپ كېنىسىدىكىڭىل،  
آلاردى قۇنىۋا دوستدارى مەلائى،

«مظفر» دوستومۇز قىشدى - بۇراندا،  
قارانلىق تىڭىزلىرى منى بۇغا نازا...،

آلتقىش اېل شاعرى او لو ھەندى،  
سەنин اولدۇلارا باشىن دىكىنە،

ئۇلىوك سۆز اوستادى، سەئۈمىلى فتحى!،  
كىكىم قىلىنە قاتىب الفتى،

چو شخونو، تانیرام خیلی زماندیر،  
او دس اچان قلمی بیزه عیاندیر،

آغ گونو باره تک قالدیراع پئنه،  
چا غیرین اندری تو ما ائونیه،

قوی حسین جا وید، قلمی کولسون،  
کوتین نور و تک پئر و تو کولسون،

کولوز و توقی نین گو زونده حیات،  
عشقیه دور مادان شعر باز، بیارت،

بیریم «نور آذر» می دوستدار ایچیندہ،  
دُنکی: من ایچیره م، دوستدار ایچیندہ،

پیر اهل خادمی تک گلسين سراغی،  
انسان اجان و پریسرین یا میلانی،

طن در دنی ایده، تورک او غلو، یائیکی،  
او گر نیب کوشش تک گنک پویاندی،

حیاتین سترینی دریند ان بیلن،  
ایله اندرین گو زیاشین سلین،

پیغیلین دوستدارم قوی گلسين هامی،  
مجلسین باشیندا شاعر و اسدامی،

صنقه هر زمان حکمت آختاران،  
قارانیق گوندو زه بوی دین زمان،

آدنی چکنده آذر بایجا نین،  
بررس منه پییر شده انسانین،

بیر و فوه کو رمه دیم قاش عاباخلی من،  
دینم نه دن بندک کولسرا او ز لوسن؟

دضوان مین قدرینی بدلینه هانی؟  
آلاندا قوینونا ایستی، تصرافی،

گوچ اندران آلب، یاناغی او دن،  
غیری با بلدن، عشقی فرمادان،

آیازلی گئجه ده نازلاندا آسای،  
آنماکوئر پسینه چالاندا لای-لای،

ازلدان آز زیکدیر سهر اش ریده،  
بو اووز شعار بیدرسوز فشریده،

او چد و آز زیاریم کنندی غبارا،  
ظفريز شیلیم؟ دندیم داغدرارا،

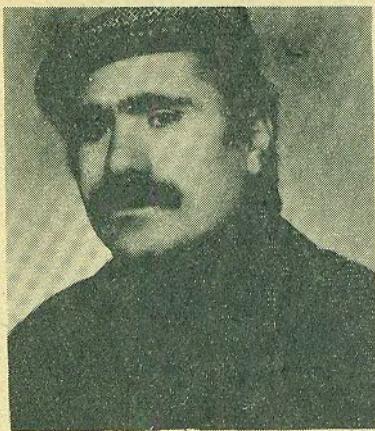
شاعر لیک صنعت دیر، دکیل دیر آسان،  
لایسته دیم اوچاغا، اوغور سوز زمان،

سن خنجا من خنجیم دئیر کونشه،  
کونش قولوغوندا دورا رەیشه،

و طندە قلیم جۇولانا گلسىن،  
او ما گللىن قادا طرلانا گلسىن،

گوزلریم دالىجا پىرمىي، كىتدى،  
بو سوز دان داغداردا آرىمىي كىتدى،

من بوجھلى يازىپ كئچىپ بىلە دىم،  
قىردى قاتادىمىي اوچابىلە دىم،



آقای برجعلی قریشی (تورک اوغلی)  
شعرلری دوستلار آراسیندا شهرت  
تا پاندان صونرا ۱۳۵۱ - نجی ایلدن  
(تورک اوغلی) تخلصینی قبـون  
ائتمیشdir . ۱۳۱۷ - نجی ایلده  
چارا ویماق ماحالیندا (شوره قره )  
کندی نین یو خسول بیرعائله سینده  
آنادان اولموشدور کیچیک یاشلار -

یندان چوره ک تیکانی آیا گینا با تان شاعرین درس او خوماغا موفق  
اولما میشdir . او، اوزعائله سینه آزجا مزدا یله کومک ایچون ایسله -  
مگه محبورقا لمیشdir . او زمان آذربا یجا نین کندچیلیگینه حکم  
سوره ن دوزولمزاجتماعی و اقتضا دی شرایط دن آسیلی اولراق بوز -  
مینلرجه یو خسول زحمتكش کندچی لرکیمی تهران اکوچمه گه محبورا و -  
لمیشdir . تهراندا وزون مدت معطل قالاندان صونرا مختلف ایسلر  
ده تامین معاش ائتمیشdir و صونرا لار بیرآینه قایران کارخانا -  
سیندا یشه با شلاییرا وزون زمان آزحقوفلا ایش چتینایک لرینه  
دوزمیشdir . تورک اوغلی اوز آتا با یا یوردونا دو غما آنا دیلینه  
همیشه علاقه لئی اولراق او زحمتكش انسانلار و آنا یوردونا محبتی داها  
دا آرتیشdir . او ز شعرلرینده اونی آشکارا چیخا رتمیشdir . برجعلی  
یا شایش تامین ائتمک له برا یرسوا دلی اولماغا چالیشمیش وابتدائی  
حدود دا سواد تا پمیشdir . ۱۳۵۱ نجی ایله مرحوم نصرت الله فتحی  
واسطه سیله عمومی دوستلار گوروشینده او ز شعرلرینی او خوبیوب شعره  
واردا ولان دوستلار طرفیندن نقص لری تذکروثریلمیش تورک اوغلی  
دا اصلاحینا چالیشمیشdir . دفعه لرا یله مرحوم قارا چورلو (سنهند)  
بر جعلی نین شعرینی اصلاح ایتدیکده او نون گله جکده ترقی ائتماسینه  
امیدوا رلیق ایده زدی . تورک اوغلی دئدیگی شعرلرینی چوخوندا ملت و  
وطنه اولان احسا سی ظاهره چیخاریلمیشdir . طاغوتی دوره سی ایران ملت  
لری نین فدا کارلیق نتیجه سینده آزادان گئدندن صونرا تورک اوغلی  
اوز توپلادیغی شعرلری (تپه بین داغی) آ دیله ۹۰ صفحه لیک بیرکتا بدا  
چیخا رتماقا موفق اولمیشdir .

گزمه بوندان بُلَه آواره فُله!

اشتگلن گوندرین بیرقاره، فُله!  
گزمه بوندان بُلَه آواره فُله!

دور! بونظالنیلارین، ستمکارلارین،  
وئرمىزلىت داھى، بوجلاولارا،  
ياما، بونغىلتىدە ياتاقدا بىسىرى،  
مېن مېن طوفان قۇپى مېن بىشىل اسى!

گزمه بوندان بُلَه آواره فُله!

سەنگىز باشىاشى يارادان، قوران،  
داغلارين، داشدارين قىلىنى ياران،  
اللى قابارلى مېن ياره فُله!

بوتون بوجىياته گۈزە لىكىك وئەن،

گزمه بوندان بُلَه آواره فُله!

قويا مرتعج لرسنى آلدادا،  
آقايىق اسىلييە ھەرامزادە،  
چاغىر كندىلى ارى گلسىن فريادا،  
ئىلە اوزىز دردىيە سەن چاره فُله!

گزمه بوندان بُلَه آواره فُله!

ارابىلار زى تىك سورو بجاينى،  
قاخ كىمىن اندىبىر يازلىق جانىنى،  
تامى دەشمەننى سچاره فُله!

گزمه بوندان بُلَه آواره فُله!

دشمنین ارتجاع، سرمایه داروی،  
او ظالم حقینی چاندی آپاروی،  
گور و سن الارین دائم قاباروی،  
باشد پیر انقلاب دوباره فمله!

گزمه بوندان بُلله آواره فمله!

حیاتین بوراندا، قاردا سوشنده،  
گوندرین آه ایله زاردا سوشنده،  
میخ بیکرین عرون ماردا سوشنده،  
تایپ لغفینی وئردن اجراه فمله!

گزمه بوندان بُلله آواره فمله!

ظایم ارباب سبی دهیب داندار،  
گاهی سویوش دسیر گاهی یاماندار،  
توک او غلو نون قلبیں او خیک تشاندار،  
سالار او نو درده آزاره فمله!

گزمه بوندان بُلله آواره فمله!

توک او غلو، تهران ۱۳۵۷

تېرىكىت بىچىلىق ئۇرك اوغلو

محترم بازىچى "يىھى آرىيانپور" !  
دۆستلارىن شۇنىيەب، دىشىن اوسون كور،

تېرىزىمى دىيدىن - دىيدە سالاسان،  
وئرەسەن دۆستلارا صەفالى بىرسور،

چىچىكلى باهارىن دۇنخىز پائىزە،  
قاڭلىق يېرلە ساچىلاندا نور !

يۇخسولو وارلىدان ياخشى سايگىنەن،  
جىل و خرافاتىن قاباغىندا دور !  
قىرمان ئەلىمەن او جاسىن شافى،  
آنامىن دىلىمەنە يەن مكتب قور !

با غەلاق پىمانى نشان بۇشان،  
دەشمەنلەر دەكەسىن داھابىزە زور،

آلدەغۇن جاپىزە مبارك اوسون !  
بىزلى انسانى چۈخ سئور ئەلىمەن،

او ئەپىپ دىيادا يوزايل قالاسان،  
اشا، الله بىرىگۈن نوبىل آلاسان،

ياز آنا دىلىمى ئوقىچىخىسىن او زە،  
او زە مەختىدىن وئرەم جاپىزە،

شەقلى ولىنى بىرى يول او گىكىنەن،  
بۇندان سور آنا دىلىمىن ياكىكىنەن،

يادىندان چىخار تى آذىر پايجانى،  
ياز گىكىنەن سىسىنە كى ياز "ساوالانى"

كەل وئرەك ئال آله اولاقدىرىبان،  
او دا خەتەرگە ئۇرك اوغلو، دا او كاپىزلىشان،

آنا؟ بىچىلىقىك اغلو

بىز دەن عزىزىن، سەن مەن آنا!  
سەسىزىدە سەنى، دۇرىسنى جانا،  
دولاپىباشىنى قادانى آسلام!  
آدىنى دنيا دا دىلەرە سالام!

سېرىمى، سۆز و مو تىكىجە قانارسان،  
آغىپا باشىدا اونا يانارسان،  
من عرصىرى كىلىنجە كوندرسانارسان،  
آدىنى دنيا دا دىلەرە سالام!

ياتاندا باشىمى قويىدم دىزىنە،  
آچانىدا كۈزۈمۇ باخىدمى كۈزۈنە!  
آنا! قربان اولوم شىرىن سۆزۈنە،  
دولاپىباشىنى قادانى آسلام!  
آدىنى دنيا دا دىلەرە سالام!

كىنجىرلۇخ سوز قالدىن، ياتما دىن،  
تىقاھە شروتە منى ساتما دىن،  
دولاپىباشىنى قادانى آسلام!  
آدىنى دنيا دا دىلەرە سالام!

سەنلىكى يىرك اغلو، نۇن اىكى كۈزۈن!  
أىلمىمىن، طايغامىن شىرىن سۆزۈن!  
دولاپىباشىنى قادانى آسلام!

آدىنى دنيا دا دىلەرە سالام!

حسین جا ویدقار ادا غدا ۱۲۸۱

شمسي تاریخینده، قاراچورلو  
ائلرئىنین بيرکومه سيندە  
دنيا يە گلميش وا وزمانىن  
مكتب و مدرسه لرىنده او خوماق  
ويا زما قلا آشنا اولموشدور  
اوزمانلاردا، جا ويدىن بويوك  
با باسى قاراچورلو ائلىنىن



رئيسلىرىنندن اولموش و وطنى مدارفعە ئىتمك مقصدىله اوز ائلىنى  
آتلى دعىيوشچولرىله، (چار روسلىرىله)، (عباس ميرزا نافب -  
السلطنه) نين معىتىنده، ووروشموش بىر قسمتى شما ل وبىر قسمتى (غربى  
ايل مها جرتلره مجبورا ولموش بىر قسمتى شما ل وبىر قسمتى (غربى  
آذربايياندا) تركىه نين ارضروم داغلارىنىن حدودىنده يېرلشىپ  
ويا شاماغا باشلامىشلار جا ويد اوز ائلرلىكه تماس تا پماق ايچۈن  
شمالى وغربى آذرباييانا مكرر مسا فرته اولموش ۱۷ - ۱۸ ت  
يا شىندا ان ادبىاتا ماراقلانيپ هر اوج اولكە دە چىخان مطبوعا  
وغرئىتلرى اوخويوب و ۱۳۰۷ شمسى دن بو طرفه معلملىك سمتىلە  
آذرباييان نين مختلف شهرلىرىنده معلملىك سمتىلە چالىشىپ و اوز  
رابطه سىنى ادبىاتدا ان اوزمه مىشىدير، استانبولدا چىخان "تورك -  
 يولى" و آنكارا دا چىخان "تورك او جاقى" نشريه لرىنده مقالەلر يارا ز -  
ما قلا شتراک ائتمىشىدير ۱۳۱۲ شمسى يە كىمى تبريزىدە ساكن اولدوغو  
ايچۈن اوزا ماندا تبريزىدە چىخان "سەند" روزنا مەسىنىن وھفتەلىك  
چىخان "شاھين" روزنا مەسىنىن يازى هئيت لرىلە ايش بىرلىك ائد  
واونلارا مقالەلر يارا ز مىشىدير ۱۳۱۲ دن بو طرفه تهرا نى دائمىقا -  
مت يېرى ئىتمك مناسبتىلە، تهرا ندا چىخان دما وند و آذرباييان  
وشعلە وروبا شقا روزنا مەلر يەن يازى هئيت لرىلە ايش بىرلىك ائدىپ  
ومقالەلر يارا ز مىشىدير ۱۳۴۰ ده دوستلار گۇرۇشونە جىل اولونوروا ورا  
دا مرتب صورتىدا شتراک ائدىپ وا خونان شعرلر و موضوعلار بىاره  
سيندە جوانلارى تشويق ائدىپ ويول گۇستەر مىشىدير .



قارداش رحیم جادنیکو (دقیق) ین  
آتاسی بوز میتلرجه ایران نیلار  
کیمی ۱۹۰۵ - نجی میلاد ۱۳۱۱ ورو  
یاخین کندلریندن با کویا  
گئتمیش. رحیم ۱۹۱۹ - نجی یلد  
با کودا آن دان اولمیشیدیر.

#### جادنیکو ابتدائی معلوماتی

با کودا بیرینجی در جهی مکتبه آلاندا ن صونرا نفت صایع تیخنیکو  
سینا وارد ۱۳۲۷ نجی ایله اورانی قورتا ریر. ادبی ایشلر  
علقه سی اولدوغی ایچون ۱۹۴۳ نجی ایله (بودا بغله) آدلی درا مپیشی  
یا زیر. شاعر عبدالله شایق و سلیمان رستم کوئمگیله صحنه گتیریرلر  
نجی ۱۹۳۹ ایله آتسیله ایران اگلمه گه مجبوراً ولور. بیر مرد چتین -  
لیگ ایله یاشایرلار. او تاریخ سربازلیغی قورتا رانلار آسانلیجا  
ایش وئریلیدیگی ایچون رحیم ده سربازلیغا گئدیر و خدمتی قورتا ریر.  
۱۳۲۱ نجی ایله نسبی آزادلیق ایران داقا با غا گلديگی ایچون رحیم  
ده اجتماعی ایشلر قوشولیر ۳ - ۱۳۲۲ نجی ایللرده تشکیل شورای  
رحمتکشان ایران اتحادیه سینه داخل اولور و درا مدرنگی نین اداره  
ائیدیر. یازدیفی ۳ پرده لی پیئس (مبادره دوا مائیدیر) هو سکارلا ر  
کوئمگیله مظفر نواب زاده - ایوب شکیبا (اتحادیه منفعیه نما یشه  
قویولور. ۱۳۲۳ نجی ایله تهراندا اولان اتحادیه لشورای زحمت  
کشانین ایشکاریله وئریلیشیندن صونرا شورای متعدده ایران اتحادیه سینه  
نما یش ایشلرینده چالیشیرو یا زدیفی آزاد پیسین (شنا سا -  
ئی) و مهدی محمد اوف کوئمگی ایله صحنده اتحادیه منفعیه نما وینا دیلار  
۱۳۲۴ نجی ایله آذربایجان ملی نهضتی زمانی تبریزه گلیب مرکز  
کمیته طرفیندن تبریز محلی کمیته سینه گوندہ ریلیروا و رادا جدی صورت  
تده فعالیت ائیدیر. آذربایجان روزنامه سینه دخی چالیشیرقا ردا ش  
جادنیکو تیاترا ایشلرینده علاقه سی آرتیق اولدیفی ایچون اوقسمتده  
داها آرتیق چالیشیر. طاغوتی دوره سی آرادا نگئندن صونرا "یولداش"  
و "وارلیق" مجله لرینده مقاله لریا زمیشیدیر. ایندلیک میرزا فتحعلی  
آخوندوف حقیتinde مطالعه ائتمکده دیر.



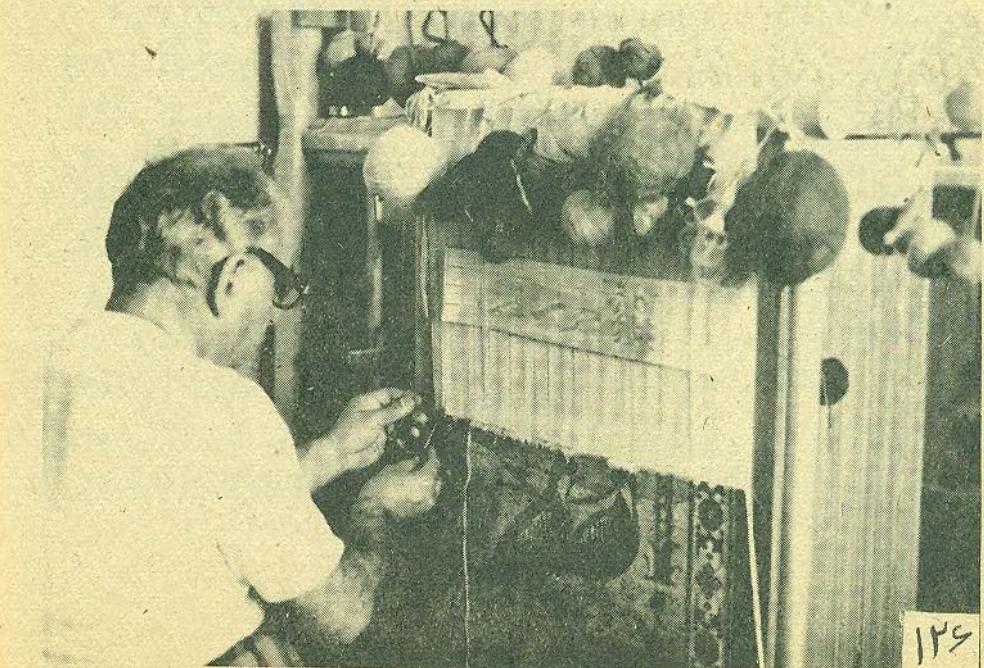
آقای حاج علی اصغر خرم ۱۲۹۹  
شمسی ده ارونق - انزا بین  
مترقبی و جمعیتلى شانجان آدلی  
کندیندە آنا دان اولوب و مقد-  
ماتی تحصیلاتی و علوم قدیمه نی  
فاضل و ادب پرور آناسی نیس  
محضریندە اوگرە نیبیدیر . او  
ایندی تهراندا ساكندیر .

آقای حاج علی اصغر خرم مرحوم آناسی گیمی شعرو را دبه شدید  
علاقە بسلە دیگى ایچىن ، ايللربویو زحمت سا یە سیندە توپلا دیغى  
شعرلر و فولكلور اثرلرىنى ( ادب خزینەسى ) آدیله چاپا و ئەرىپ -  
دىر کى ، نئچە يوز شاعرين آذربايچان دىلىيندە شعرئىمۇنەلىرى و  
آنالار سۇزو و باياتىلار وباشقا فولكلور اثرلردن عبارتدىر .  
بوكتابىن مطالعەسى بوتون آذربايچان ادبىاتينا علاقمند  
اولانلارا توصىيە اولونور .

آقای حاج علی اصغر خرم ۱۳۵۷ ده آقای نور آذريين توسط ايله  
دوستلار گۈرۈشۈنده شركت ائديب دىر . بوتون دوستلارا ونو يوكتا-  
بى تكمىلە شدىرىپ وجاپا وئرمە سىنه تشويق ائتدىلر . آقای  
دوكتور غلامحسين بىگىدى نىن علمى كۆمگى ايلەجاپا وئرىلدى .



سید رضا میر آقا او غلو خشکنابی  
۱۳۵۲ - نجی ایله تبریزده دو-  
غولمیشدیر .ا و ، ای بتدا ئی تحصیلی  
نى تبریزده آلمیش، اورتا تحصیلنى  
ایسه تهراندا بیتیر میشدیر .  
آقا ئی خشکنابی کیچیک ياشلا-  
ریندا ان موسيقى يه مئیلى اولور ،  
تهراندا گلندن صونرا قاردا شى  
استاد شهریا رین تشويقى ايله استاد صباين ي بيدا ويولون  
چالماغا گئدير و راندا ويولون چالماغا تكميل له شدي رير .  
ويولون چالماغا او گرندىكىن صونرا اوز عائلە لرى هابئله  
دوستلار آرا سيندا چالماغا باشلاير وا ونلارى مسورو را ئتمىشدر .  
استاد شهر بار تهراندا گلندن صونرا دوستلار ييغىنچا غىتنا  
جلب اولونور و گوروشلرده آزدا اولمىش اولسا شركت ائدير و  
ويولوندان باشقا اوز دئدىگى فاكاهى شعرايلىه ييغىنا سلارى  
مشغول ائدير .اونون يازدىغى فاكاهى "شعرى بسو  
كتابىن ادبىات او جاغى قسمتىنده يازىلاجا قدیر :  
آقا ئی خشکنابى متقادع اولاندا ان صونرا استاد ارباب زاده -  
نين يانيندا  
وتوكوماغى ايله مشغول اولور و بير  
ئىچە ظريف نقاشلى قالىچا  
اولور اوجملەدن خورشيد  
آقا ئی خشکنابىه موفقيت ايستيرىك .  
بانو ناتوان تابلوسى دير .



۱۳۶

توی بیلاری یامنیم دیولون چالما غنم سید فاختنگانی

بیر ججه به ایسه واردیر الیندہ باستھنیا،  
گوزلر پیالا کھاتک دوداغنی باقلاد تھنیا،  
کلدی او دا بیز ملر قوروب با غدا شتھنیا،  
یانکش تاوا کیا چو خلو پیش قیسا و تھنیا،  
لرگنکنکا او نیو دیولا و کاھنی بال تھنیا،  
کاھدا قاوال گلکیس چالسی نای ناشتھنیا،  
بیر قاھقا قا خندی لاب نیس قاھقا شتھنیا،  
خاندنا یئیب اچھیکا چکیر قاھقا شتھنیا،  
اله دو توب بالا کیکارنی باشدانا تھنیا،  
سر قانجیری گوئیه تیر سر قاپسا جھتھنیا،  
فاطمایکا عحقیزی منه کاھ قاردا شتھنیا،  
نه آنسا گوزلر بردی نه ده یولو استھنیا،  
بو غل اولدورور کا بیر گوئوروم آقا شتھنیا،

گور دوم دندری بزره قارشی ما مدد گلکیر،  
بوکی کا او جا رشید با خیشدار درین ذریز،  
گند و گ او گون تو بایغیش سبکه شیبی،  
گور دوک تو پیغ اود اوسته پلو دمه چالی خایز،  
زال دو لدو کلدی چالقی آرا یاقونا قلار،  
گاهه پا دیغون بھیغه لری دام رامت اندیر،  
بیر نایدی بیر گولوشمه دکی بیر گولد شرمدی،  
صونیا دو تور پر چرنو فی سویلور با راسته،  
او سدول گتیر دیر منه اگل دشیم اوستونه،  
ھئی سویلر بیدی چال منه من زور بالا کیا،  
ھئی او ز دورو للا بندیه من بندہ زاده یه،  
قاریم قیربلد اسیردی، کسیردی آمانیمی،  
آخر دیدیم بالام منه فنلت داوای گندیم

مامد = محمد. باستھنیا = شیرنی. باقلاد تھنیا = باقلادوا. تاوا کیا = تاوا. بال تھنیا = بالت

پروژنی = شیرنی. بالا کیا = بالا لکا. داوای = ور. او سدول = صندلی

قورخوم بودورقارین گو جوجددن آشتقیا،  
 نیققیدایر دولوب دیس قابلاستقیا،  
 ناچار سولورم خاراشو مین حالتقیا،  
 سنگک پاریب الیب قالانی براشتقیا،  
 خلوچه چوتکه ده نه سالیب شاقهاشتقیا،  
 اشیر یا پوب طارت آلیرشایباشتقیا،  
 زیدن آخیردی هر ایکی گوزدن یاشتقیا،  
 هر چند ناگهان اولا اشیر یاشتقیا،  
 قوموش دایجا بیزجچه آندم داشتقیا،  
 او حالیده زاخود اولا باشدان باشتقیا،  
 آیندی محمده دیسوم دای "مامتیقیا"،  
 گولمکدن او تری آنلی میشم یادداشتقیا.

تهران ۱۳۴۲

نیم فوشکا، واخ ورین گندیم قوشومی مکیم،  
 سانجی دلو بدی قارنیما، قارنوز دلینمه سین،  
 خانچه هئی سورولا، سن "نچووو" سانجیمکیان؟  
 قاچدم زاخودا، هندن ازل برقوانح گیرب،  
 خالیم بالاسی تو پلایب ایلیک چهابینی،  
 چوح محکم اکله شیدی تاندیه، صبر عده،  
 سایدم "ادین" "دووا" و تیری "چخواری قنوق"،  
 باخیدم زاخودون اوسته تویا خان سالنارام،  
 استغرو لکا سولیم، شیطان افکانی،  
 حسره آزیلدرم او توی بارکاهینی،  
 القصه منه روک دلین او گندیم اوگل تجه،  
 نت - نت غرضکه جانوز ایچون مین بی گوزاری

فیم فوشکا = بیدا بی. نیچووو = نه ایچون. خاراشو = چشی. فاشتقیا = ماشیت.

ادین = بیر. دووا = ایکی. تیری = اوج. زاخود = توالت. نت = یوخ.



جها نشاھ خديوی ۱۳۱۵ دا خالخالين  
سنجدیدما حاليندا (کرنده) کنديند  
آنا دان ۱۵ ولموش ۱۵ ياشيندا شعر  
دئمگه با شلارکن فئودال لاري  
ضدينه شعر لرينده مبارزه آپاريب  
آنا يوردوندا ديدرگين دوشوب  
ما زندران شيلاتيندا، ما راغا دمير  
يولوندا - تهران سازمان آبادا  
ره سينده ايشرکن مبارزه دن ال  
چكميوب شاهين ساواک اداره سی طرفيندن دفعه لرجه دوستاقا  
سالينيib - با شداسيا سى قوه لردن حزب توده نين مبارزه لرينده  
وايکينجي جبهه ملي ده مبارزه يه با شلايib ۱۳۴۰ دان توفيق  
فكاھي روزنا مه سينde يا زيجيلار هئيتى نين عضوي اولا رقمستقى  
امضا "ابودلدل خلخالى" آدىلن سياسي وانتقادى شعرلرو  
مقالات تا توفيق هميشه ليك توقيف! ولا ناجان يازاردى و  
اینديليكده آذربايجان آنا ديلى وفرهنگى نين يولوندا چا-  
ليشير.

۱۳۵۲ - نجي ايلده دوكتور جاوید واسطه سيله خالخال  
دوستلاري نين گوروشونه جلب اولمش وها بئله عمومى دوستلا ر  
گوروشوندە اشتراك ائديب، بعضى دئديگى شعرلىرى او گوروش  
لردها خوموشدو. او جمله دن "نهنه قوربان" و "قانلى گوزه"  
شعرلىرى "ادبيات اوجاغى بولوگوندە" چاپ اولجا قدير.

آئنده دون با غریبی آلقان ننه قربان گوژونه،  
 آغدا ما جیر ائم او غدان ننه قربان گوژونه،  
 تئیله علیشی دن، دولته بیچاره ده دون؟  
 بیر کیمی خودی مایر بیجان سینه آواره ده دون،  
 نگناه ایلری آخر او گونی تاره ده دون؟  
 کی بشین کسی کر بیجان ننه قربان گوژونه،  
 آغدا ما جیر ائم او غدان ننه قربان گوژونه،  
 نه نون او لسون، بالا داش قلبی انساندار باخ!  
 در آلان شمشقی دن بوسناندار باخ!  
 بولار کیم دیمیر انسان ننه قربان گوژونه؟  
 آغدا ما جیر ائم او غدان ننه قربان گوژونه،  
 آچد میار غارت آیین ائمیر خاندار بالا جان،  
 گندی بغمایه بوتون چو مچه، قازاندار بالا جان،  
 آچ قالاندار بچیتین مطلبی آندر بالا جان،  
 گوزلریم گورمه آجینه ای ننه قربان گوژونه،  
 آغدا ما جیر ائم او غدان ننه قربان گوژونه،  
 سنی بوجاله سالان سن کیمی بیچاره قالا،  
 او غلوون قانه باتان پکیرین آغوشه آلا،  
 گشت بیر آز باغچادا تو و لان ننه قربان گوژونه،  
 آغدا ما جیر ائم او غدان ننه قربان گوژونه،  
 میندی طیاره بیخان عالمی جو لان امدوی،  
 تو تندی الله یولون عزم عربستان امدوی،  
 میندان آرتیق فقرانی سویوب عیان امدوی،  
 کسی بیر کمکده قربان ننه قربان گوژونه،  
 آغدا ما گوزلریم او غدان ننه قربان گوژونه.

قانلى گۈزە  
خديوي خىتالى

عمر و مى آياق يالىن گىزدى، دولاندى،  
اونۇدا گۈزەسى قانابولاندى،

بېرىاناتا قاچىرام، غىم منى تاپىر،  
اورە كىم قووكىمى گويدە اواد قاپىر،

قارانلىغىدا قوردلار دۆرەمى آلېب،  
چايچى عقىر بىر دەيمىن چالىب،

پىچىچىلى و اختىندا اىلدەر كىم دوردى،  
اڭل چادىرلارى نىن ئىتابىن قىرىدى،

كەنلىك قاراقوشۇن چىنگىلىندا دير،  
سەنىندا اجلىن اوزدىلىندا دير!

يا غىشلى بولودلار كوسوبىلە مەندىن،  
يئىنە من ديرى كىم سوروشىم شەندىن.

دېرىدىك چۈلۈنۈن لىتى داشدارىن،  
يانغولو كىزىكىن بىر بولاغ تاپىدەم،

قاڭ كۈن ياخامنان اال گۈتۈرمەن،  
بىرچا خاچىق داشىندا قوجىماخ شاھىزىر،

سورو دان آيرىلىشىز بىر قويون كىمى،  
داشىلاپلىرىم، دئىيە بىلىرىم،

آزا دىق يانغى نىن كىلاس آغا جىن،  
اسىد يايلا غىندا بىر كەجل قوپىدە،

چىرىتىزىر اور كىم ائىدە سىل كىلىن،  
بايقوشدار بانلاشىپ دئىرلەرنە:

سو سوز دان ساراكىشىز بىر كەشنىم من،  
چالى آيا خىل دير روزگار منە،



آقای مظفر در فشی ۱۳۰۳ - نجی ایله  
آنادان اولموش . مظفر در فشی  
تبریزده "دانش" مدرسه سینده  
ابتدا ئى تحصیل آلان زماندان  
آذربایجان و فارس دیللریندە شعر  
یازماغا باشلامیشیدیر . اونون آتا  
سی محمدعلی در فشی همین زمانلار

دا آزادی خواهیقدا و رحمتکشلر حقیقى مدافعه ائتمک اوسته "رضا  
خان" ما مورلارى طرفیندن دفعه لرلە زندانا سالینمیش و صون دفعه  
ایل يا ریم تبریز و تهران "قصرقا جار" زندانلاریندا آغیرشا يسط  
نتیجه سینده خسته لتبیب و ۱۳۱۶ - نجی ایله آزاد ائدیلیب آفاس  
صله ایله اولمه سی و با خود اولدورولمه سی گنج شاعرین رو حیه سیند  
درین تاثیر بورا خمیش خصوصیله آتاسینین قبری اوسته .

آتاسینین مبا رزیولدا شلاریندان بیرىنین سویلە دیگى معنالى  
"يات يولداش يات" جمله سی اونون ذهنیندە اوتورور و صونرا لارا و  
جمله نى آشاغىدا كى ربا عىدە نظم ائدب آتاسینین قبرىنین باش  
داشينا يازدىرير .

عمر باشداش باشا مبارزه در كەنەقا نون دور حیات و ممات  
ای حیاتىن قويان مبارزه ده بايرا قون ياتما يبدى يولداش  
آقای مظفر در فشى نين آتاسى مرحوم اولاندان صونرا اونون باشقا  
اوشا قلارى نين زحمتى آتاسى مرحمت خانمین عەددە سینە دوشىرو مر  
خانم لايچە اوشا قلارين تربىيە سیندە چا ليشىر . شاعر آغىرو ضعىيتدە  
و مشقتله تحصىلىنى دوا مائىدىريپ تبریزدە داشسرانى بىتريپ  
وبىر معلم كىمى خلقىنە خدمت ائتمگە باشلىپ ۱۳۲۰ - نجی ایله شهر -  
يور حادىھ سیندەن صونرا شاعر و حلانا راق آذربایجانجا وبعضا فارسى  
اجتماعى و وطنى شعرلىريا زىروا و گونلر تبریزدە نشرا ولان "فرىاد"  
"خا ورنو" ، "وطن يولوندا" ، "آذربایجان" ، "آزادملت" ، "يئنى شرق"  
روزنا مە و محلە لرىنده چاپ ائتدىريپرها بئله "تبرىزيم" آدىلى بىر شعر

کتابچاسی اوزشعر لریندن چاپ ائتدیریب منتشر ائدير. ملن دموکرا  
تیک و مترقی مبا رزه لردہ قلم و قد مپلن فعال صورتده شرکت ائتد -  
یگینه گوره ۱۳۲۵ - نجی ایل آذربایند اظا هرده جلادمحمد رضا نین ما مور  
لاری و واقعده آمریکا - انگلیس قان ایچن لرینین آلاق نوکرلری  
آذربایجان نهضتینه با سقین ائتدیکده شاعر حبشه سالینیب آلتی آی  
زندان چکدیگدن صونرا اوز علاقه بسله دیگی تبریز و آذربایجانی ترک  
ائتمگه مجبورا ولوروا و گوندن بو طرفه او توza یلدن علاوه دیر کی،  
ایرانین با شقا نقطه لرینده ما زندران، خوزستان و تهراندا سرگردان  
صورتده یاشاییز. او، هئچ زمان ادبی فعالیت و هابله اوز معلوماتن  
آرتیر ماقدان غفلت ائتمه ییب بومدتده فلسفه و روانشناسی داد  
لیسانس او تعلیم و تربیت رشته سینده فوق لیسانس درجه سی آلب و  
تربیت معلم دانشکده سی و عالی مدرسه لردہ تدریسہ مشغول اول موشدور.  
لیکن اجتماعی و سیاسی مبا رزه لردہ شرکتی مناسب تیله دفعه لرله زندانا  
و سورگونه گوندہ ریلیب و بیرمدت تدریسدن منع اول موشدور. ۱۳۲۲ -  
نجی ایلین ۲۸ مردا دکودتا سیندان، صونرا زندان آلینیب ایل یاریم  
زنداندا قال میشیدیر. او گونلرین وا ایللرین چتین شرایط و خاطره  
لرین منعکس ائتدیرن یا زدیغی شعرلرین بیرچوخوچاپ و انتشار  
امکانی اولما دیغیندان هابله قاچدی توتدی شرایطنه گوره  
اکتیب با تیب آرادان گئتمیشیدیر. و بیرپاراسی ۱۳۲۹ دان ۱۳۲۲ یه  
کیمی یارايان نسبی امکانلاردا استفاده ائده رک "بشریت" و  
"بشير آینده" "آذربایجان" و "چلنگر" کیمی روزنا مه لردہ دقتیله  
چاپ ائتدیر میشیدیر.

۱۳۵۳ - نجی ایلدن شاعر آقای اعتمادیں واسطه سیله دوستلار  
گوروشینه جلب اولونور، اورادا یا زدیغی شعرلرین بعضی لرینی  
او خویاره دی. او شعرلردن نمونه اولاراق، ادبیات او جا غی بولو -  
گینده، چاپ اولا جا قدیر.

منظر و فتشی  
آذربایجان

ای اولان جوشخون او ره کطر قافی آذربایجان !

قلب لردیانی نین طوفانی آذربایجان !  
ای اولان شیرازمکانی، قرماندار مسکنی ،

بندیین قویوندا استارخانی آذربایجان !

ای قیلان ناچه قارشی قمیین دائم قیام ،

قالدیران ظالم لره عصیانی آذربایجان !

ای کچن حچین بیلوندا باش مجانیندان مدام ،

ذکراولان دل لرده دائم شانی آذربایجان !

ای رشادت مبعی، آزاده لیک سرحد پیشی ،

شہرت و شان و شرف میدانی آذربایجان !

کچمیشینده ای بُلُوك سیمالری انهاشدنه ،

کسب امدهن عالمه خوش عنوانی آذربایجان !

یاد اولان حرمته آسمی صفحه تاریخ ده ،

بحرجیرته تویان دنیانی آذربایجان !

و فترنده ثبت اولان هر بیر شمیدین قانیده ،

ارتجاعین قتلی نین فرمانی آذربایجان !

آنمه بیداده تخل افخار مین یاش !

ای بُلُوك آزادیعنین قربانی آذربایجان !

آی سلام! چخ هنی خوش گو رتوسل آمیزه صفر،  
نه عجب! اسن هارا تهران را، تازه نه خبر؟

کمل یانین قوی پیره، آل بخوبی، بپرخطة دایان،  
خلقین احوالی نه جورد و نجور دور، وضع زمان؟  
نه سیاق کون کچیری او لکه د خلقیم د رکوره ک!  
بنکله بدلده شنیدیشی بس تازه بریزون؟ آهان،  
د رکوره ک تازه خبر اورا نهوار، یاخشی یامان،  
آذرتاندا سوره حکم بگون کیم؟ د رکوره ک!

- بوقدر اندیمه اصرار فلاسفی، نه دلیم؟  
دلیم اوردا، الی قوینوندا قالیبدیر ملت،  
آج هوسوز چپاق او دو باشگه تو رو جمعیت،  
آچا قلبیده کی اسرار نهانی نه دلیم،

ما چیره ریان گله تاقر تولا جانی نه دلیم،  
آچا قلبیده کی اسرار نهانی نه دلیم؟

دسته دسته دلیم اوردا دزرو بو بشیرز،  
هره بیر سکته ایشان او تور آواره گزه ر،  
نه بیر اشیه واردی، نه آل وئر نه ده بیزوز که مهر،  
یوخ بازار شیخ کیمه، اصناف سیر خون هجر،

خلصه دو رساند ایچاق سخایر قافی نه دلیم،  
آچا قلبیده کی اسرار نهانی نه دلیم،

نیم اور دا، کی سور و حکم بیرون ده قول دور،  
 هر یو یوک ایشہ بیکر الحاق بیار اماز مامور دور،  
 کی اونون وجہ ای، ایمانی هرامی پول دور،  
 هنی اکیب شوہ، سو یو بختی پیر شنگ قول دور،  
 خلقتی ننگه گتیریب ظلم عیانی نه دیسم،  
 آچا قلبیده کی اسرار نهانی نه دیسم،  
 پو خدوسا، او را بگون دکترو درمان زان اثر،  
 پو خدوسا مدرسه تحصیل، بو تو خلقه اگر،  
 گو تیریب چاره ای چون دولتیزی خوشی هنر،  
 بدیریب تجیز اندید و شی چا توکش،  
 تاد و گوب، قوزخود الاحق دانشانی نه دیسم،  
 آچا قلبیده کی اسرار نهانی نه دیسم،  
 با غلایب ساتھ کتھیش دان اولان کاخانالار،  
 بندظن ایلیم کی خلقتی قویو بار بیکار،  
 آچیلیب اوندار اتریا کخانا بسجد و شمار،  
 میخانا، قمه خانا، شیره خانا یوزه یوزوار،  
 چکسین او رکا مینا تا پیرو جوانی نه دیسم،  
 آچا قلبیده کی اسرار نهانی نه دیسم،  
 بی محنت سور گلیم کنی دن اصدراحوال،  
 نه گلر و حفته، نه ده وار و نمکه که منده مجال،  
 ما لک فخان و مباشره چکیر ننگه، چاقاں،  
 شخته، ثراندار ما تجھٹیک او فی ائتدی پاماں،  
 دار یو خون آلدی او نو ائیدی فانی نه دیسم،  
 آچا قلبیده کی اسرار نهانی نه دیسم،

نختص او وضع وطندن او ره گیم آلتقاندیر،  
او لکه میز خلقیمیره او لکه دکیل زنداندیر،  
نماسویا، هر کس کی گلکه کجانی نه دیم،  
آچا قلبیده کی اسرار نهانی نه دیم،

- داه بسیدیر و نکه دوستوم او ره گیم اولد و کباب،  
نمیشیم وار و ره سدن تک بوئوایم جواب،  
سنون او ز فکرو دوشونجین باید ای عالیجاناب  
نقد حکم پریدیر چور و شفت و طنیم؟  
گوره چک بس نزمان روی ساعات طنیم؟

- نظر بیچه او لا بلیز ابدی بو ختفان،  
دو شونوب خلقیمیره بیززادی دادری سیحان،  
گور و ره من بوای چینلیقدا، دنوب فرع دان،  
دو راحاق سیند پرا جاق هلم شانین بیخا جاق،  
قوروب او ز استه دیکی نظمی میظفر چنچا جاق.

\*\*\*\*

تبریز  
منظر  
تبریز اند بویوک اعلی، درین معنایی بریوز،  
تبریز او قوها شرقه کوزول جنبه بی بیر گوز،  
بیچه بیزه دیکی بی خطة، اطس،  
بلکه بیزه دیکی او کوز دی بیکس،

تبریز اند بویوک اعلی، درین معنایی بریوز،  
تبریز او قوها شرقه کوزول جنبه بی بیر گوز،  
بیچه بیزه دیکی بی خطة، اطس،

تبریز دور او دور قلب لره مایه تکمین،  
تبریز دور او دور اسیده مین طاکه تکمین،  
و وغونه نهاری المام آلیب کول مایاغنیدا،

تبریز دور او دور قهانی قیزیل گولدره کلشن،  
پروانه لره شمع دور او خسرو خوابن،

تاریخ مایزیب آلسین آچق لاله یوندون شن،  
ارکانی او دور تیره مده میب ززله اردن،  
شهر تری ماشارتانه قدر واردی پو عالم،

چو خدور قوجامان کچیشیه بجانلی مثال لار،  
گوی مسجدی میارکن گوره ان ایده سیر اهار،  
بنیانی اولوب بشانی قیزیل قاندی محکم،

صائب کیمی مبلی پتیریب آب و هواستی،  
آفاقه دوشوب قدرتی نین عکس صد استی،  
قدیرن دانابیلز اونون هرزاغ و زاغلر،

شمیندن اولوب نو فضیلت نیزه تا باش،  
سردار نیا، سalar نیا اولموش همی حیران،  
چو خدار لئیب او غرند اشرافتی کفن لر،

بخواه اولا بیلز داخی آمالینا نایل،  
حسن اسیده سرم قلبینی و وغونه خوا مایل،  
تا پاز داخی یول قلبینه بیزره رجه هاتم.

آرتیق دویورام کنجه صفا هر باجیشیدا،  
چو شموش نینه آزاده بیکین شوری باشیدا،  
خوش گونره چاتما غینا باگره اینم،



دوكتور حسن احمدى گيوي ۵۳  
ايل بوندان اول خالخالين  
کيوي شهر ينده دنيا يه گلمسدور  
دوكتور احمدى نين مرحوم آتا -  
سي شريف خلقيني سئوهن و  
اونلارا يا رديم ائدن بير شخص  
ايدى اونون دايرائتىدىگى  
داواخانا علم اهلى تىن  
يىغنا جاق مرکزى ايدى. دوكتور

احمدى گيوي دا بىتدىئى تحضىلى قورتاراندان صونرا تدرىجى  
معلملىك، نا ئىلمىك و مدیرلىك مقا مينا چاتىر ۵- ۱۳۲۴ - نجى  
ايلده آذربايجان خلق نەھتى زمانى آزادلىقا مربوط شۇردىدىگە  
گۈره نەھت سقوطىيندن صونرا زحمته دوشور.

۱۳۲۲ - نجى ايلده آمرىكا نىقشه سىلەن فەرتەنلىميش ۲۸ مىرىدا د  
كودتا سيندان صونرا بۇتون مقا ملارى دوكتور احمدى دن آلىپلار و  
معلملىك سمتىلە زىرچ باد كىندىيە تېعىيدا ئىدىرىلر. بىرائلە زەھىن  
صونرا چوق چەتىنىلىك ايلە تېرىزە منتقل اولور ۳۴ - ۱۳۲۹ قدر  
۵ ايل مەتىنده ابىتدىئى تحصىلاتىيندان صونرا علوم تربىيتى وادى  
بيات فارسى نين لىسانسىن آلماقا موفق اولور. صونرا تەرانا  
منتقل اولور تدرىس سىلە مشغۇل تحصىلەدا مەۋەرير ۱۳۴۲ - نجى  
ايلده دانشگاه تربىيت معلمدىن فوق لىسانس فلسفە و علوم تربىيتە  
نايل اولور ۱۳۴۶ - نجى ايلده دانشگاه تەراندا دوكتورلىق  
ما مينە چاتىر ۱۳۴۵ - نجى ايلده لەفت نامە دەخدانىن اصلاحىنا  
و تنظيمىنە دعوت اولونوروا و رادا جدى فعالىت ائدىر.

۱۳۴۹ - نجى ايلدن مدرسه عالي بازرگانى نين فارسى دىل  
و ادبىاتى نين تدرىسىنە مشغۇل اولور. كى ساواك دستورا يالىم  
دانشگاه رئيسى اونى اخراج ائدىر. دوكتور احمدى ۱۳۲۱ - نجى  
ايلدن ادبى ايشلەرde مشغۇل اولور. او فارسى و آذرى دىلىيندە

مختلف شعرلردىمىش ۱۳۶۵ دە خىخالى سى فرعى گوروشىنە گلەردى  
ولى عمومى گوروشلىرى ھېپىشە چاتا بىلمىزدى .  
دوكتورا حىمىتىن دىئىيگى شعرلىرىن عىمەسى بۇنلاردىر : "ھەدىھە روز  
ما در" ، " خىخال خاطره لرى " ، " قەرمان تېرىزىيە عشق اولسۇن "  
" آزادگان " ، " فرارشاھانە " كى مكىز عىمەسى دوستلار  
گوروشىنە و خصوصى خىخالى لىر گوروشىنە او خوناردى . اونلار-  
دان فقط " قەرمان تېرىزىيە عشق اولسۇن " ، " ھەدىھە روزما در"  
ادبىيات او جاقى بىلۈگۈنە چاپ او لاجاقدىر .  
دوكتورا حىمىتىن قىلابدان صونرا استادلارو كارمندلر و دا -  
نىشجولار طرفىيندن مدرسه، عالى بى زىگانى نىن رئىسىلىكىيىنلىكىيى  
انتخاب او لونور صونرا استعفا و ئىریز و دانشگاه تعطيل او لدو  
أوجون ايندى ليك فقط لغت نامە دەخدا دا چالىشىر .  
آقاي دوكتور احمدىي موققىت آرزو او لونور و آذربايجان  
ادبىاتىنا داھى آرىشىق علاقەسى گوستۇرىلمەسىنى ايستەپپەرىك .

قهرمان تبریزیه عشق اوسون دکتر حسن احمدی گیوی  
 سون مفتیم او ره کیم، جانم گوزه مسن!  
 کو نولدہ شرکیم، دلیده بسوز و مسن!  
 حیا تیمسان، والیغیم تان، او ز مسن،  
 سنسن الین افتخاری تبریزم!  
 اولکه میرین باغ-باها ری تبریزم!

دنیا بیلیریم شانلی قهرمانسان،  
 قهرمانلیق بیشه سینه اصلانسان،  
 دکتر لارا گول، دشمنله تیکانسان،  
 خالیکارین بوئیون بوران تبریزم!  
 آزادلیق بایداغین ووران تبریزم!

گووه فرم شوکتیه ه شانینا؟  
 غیرتینه، عزتینه، ایانینا!  
 دور و شونا، وور و شونا، قانینا?  
 سلام اوسون نهضتینه تبریزم!  
 بیوز آفرین هلتینه تبریزم!

باش آگرم اینال زیال داغینا،  
 گوژتیکدم آرکه، ملی باغینا،  
 او ز قویارام حرمتی تو را پاغینا،  
 فخر اولدرم شم غازانا تبریزم!  
 گویی پچیده ششگلانا تبریزم!

سون دیریم، نور آلتینا گفته مسن،  
 بنده لیکه، برده لیکه بیمه مسن،  
 باش و مرد رسن، ذلت قبول اُتمه مسن،  
 آلنی آچق، باشی او جا تبریزم!  
 دنیا بولیو پاشا، تو جا تبریزم!

دانگاههین آزادلیغین بااغن دير،  
چواندارين انقلابين داغن دير،  
قوجالارين نخضت لرچراغن دير،  
سن دوغوسان ستارخانى تبريزيم!  
بسنه ميسن باقرخانى تبريزيم!

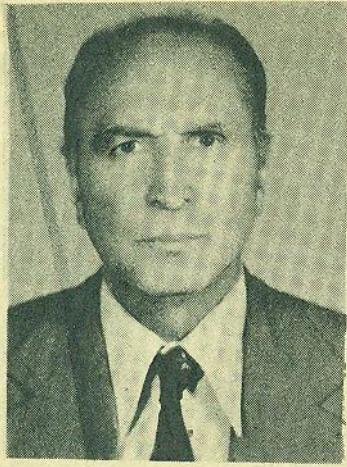
شمسون مولوي فني آکوولاند يردي،  
اودا، او اوذا لا ذيافن ياند يردي،  
اصهر قيكيرلى ايشيقلاند يردي،  
اشهريدر ديريلتيدى ديلين تبريزيم،  
ديل باغيندا گولدوكلون تبريزيم!

سيزدن اوسته چوخ آت چاپىپ باردلار،  
باشين حكيم چوخ بىالر چوخ دردلار،  
آماسنې يخانامايىپ مەختىر،  
سەنین لە ديرفتح و ظفر تبريزيم!  
كىچىرىجىچىچى سەحر تبريزيم!

آنایور دوم! جواندار اعشش اولسون،  
ساوالان تىك ايامدار اعشش اولسون،  
شىسىدە، پاك قاندار اعشش اولسون،  
منىم سۇزۇم بىدى اىكىدە تبريزيم،  
شەپىرىين سۇزۇن اشىد تبريزيم!

«ئەمانلى تېزى! مەداوغوللار دوغىلىدەن»  
«نامىرلەرین بورۇنلارين اوغلىلىدەن»  
«گەلەكىدرە قوردلارى توت بوغىلىدەن»  
«قوى قوزولار آمېن شايسىن اوتلەسىن»

«قۇيۇنلارين قويروقلارىن قاتلاسىن»



آقای دکتور رضوانی ۱۳۳۳ هجری  
قمی ده تبریزده آنادان دوغولمشد  
دکتور رضوانی آناتی معروف  
آزادیخواهlarدا ان اولوب مشروطه دوره  
سینده ستارخان ایله بیرلیکده چا-  
لمیشیدیر.

دکتور رضوانی ابتدائی واورتا  
تحصیلی ای تبریزده او خویوب متوجه  
مدرسه سینی قورتا رمیشیدیر. صونرا تهرانا گلیب حقوق دانشکده سینه  
داخل اولوب اوزانی بیتیر میشیدیر.

دکتور رضوانی این ادبیاته علاقه‌سی اولدیقی ایچون "ما جرای  
آذربایجان" آدلی کتابیتی یازمیش وجاپ ائتدیر میشیدیر.

۵ - ۱۳۲۵ - نجی ایله "سوگند" هروزنا مهسی اونون مدیر -  
لیگی ایله منتشر اولاردی. محمد رضا یه تهران دا سوءقصد  
اولدیقی زمان، سوگند با غلانيير، دکتور احمدی پاريسه گئديب  
تحصيله مشغول اولور و دکتورليق درجه سینی آلماغا موفق  
اولور. تهرانا قايداندان صونرا دادگستريده ايشه مشغول اولور  
بېرىئەچە ايلدن صونرا وکالت اجازه‌سی آلوب ممکن اولان قدر  
مستضعفينه كۈمك ائدير.

آقای دکتور رضوانی قوناق سئون بېر شخصي، اونون گرمدره  
کى با غايى جمعه لر هميشه دوستلار و آشنا لارين اختيار-  
ينده اولار.

ئئىچەكى قاباقكى مفھىلرده يازىلمىش دوستلار گۇرۇشونى  
بىهار و حتى ويائى فصللىرىنده چوخ وقت اوباغدا جمع اولاردىلار.

دکتر حسینقلی کاتبی



آقای حسینقلی کاتبی ۱۲۸۹ نجی ایلده تبریزده آثاران اولمیشدیر . او پک جوان یا شلاریندان یا زیجیلیقا باشلامیشدیر .

اوون " وطن پارچاسیندان پالتار گمک " آرلی بیرونی مقاله سی ۱۳۰۹ نجی ایلده تبریز روزنامه‌سینده چاپ اولمیشدیر .

سونرالار ۱۳۱۴ نجی ایلده بیرون آز مدت ایران روزنامه سینده مقاله‌لو یازمیشدیر .

او تاریخدن آقای کاتبی یازیجیلیدان ال چکمه میش عدله وزارتینه حقوق مجله لرینده و هابله " کانون وللا " حقوق مردم " و " حقوق امروز " مجله لرینه حقوق موضوع لاری حقینده چوخلی مقاله یازوب چاپ اشتندیزمیشدیر .

آقای دکتر کاتبی نین بیرونی مقاله کتابی " سی فصل در فن انشا " ۱۳۱۲ نجی ایلده چاپدان چیخمیشدیر .

آقای کاتبی سو ایللره قدر ( ۱۳۵۹ ) ۱۵ جلده قدر کتاب یازوب منتشر ائتمیندیر او جمله دن " آذربایجان و وحدت طی " سبک نگارش فارسی " ۳ - شکوفه ادب ۴ - بردگی ۵ - مفہوم و منشا حسی ۶ - اعلان حقوق بشر ۷ - تاریخ مختصر نثر فارسی ۸ - نویسنده‌گان معاصر جهان ۹ - فاجعه لهستان ۱۰ - فرهنگ فرانسه به فارسی ۱۱ - از لیبرالیسم تا سوسیالیسم ۱۲ - ادب و ادبیات ۱۳ - وکالت

#### ۱۴- آذربایجان تابلوس ۵۰- حقوق و صنعت

آقای دکتر کاتبی ۱۳۲۰ نجی ایلده مهتاب مجله سینمی سرگرمی اولمیشدیر . بیو یازینچیس ۱۳۴۶ نجی ایلده ۱۳۵۰ نجی ایلده قدر کانون وکلا مجله سینمی سردبیری اولمیشدیر .

آقای دکتر کاتبی فارسجا تألیف اندیگی کتابلاردان باشقا آذربایلینجه رخی شعر یازمیشدیر . ان دگلی شعری " جوشقون " امضا سیله " یادی از حیدر بابا " کابیندا " شهریارا سلام " عنوانیله یازیلیمیشدیر که سورالار آذربایجانیدا و هابئله ترکیه ایله قارشیلانمیشدیر .

آقای دکتر کاتبی ذکر اولونان کتابلاردان باشقا حقوق علمی بارسینده تحقیقات آپارمیشدیر . و اثرلر یاراتمیشدیر .  
۱۳۳۴ - ۱۳۵۶ ایله قدر عالی / مدرسه لرده استادلیق مقامینده تدریس انتعیشیدر .

آقای دکتر کاتبی ذکر اولونان کتابلاردان باشقا که چاپدان چیخیش ۹ جلد کتاب رخی چاپا حاضرلامیش اونلاردان .

۱- کلمات قصار علی (ع) فارسی و فرانسه ۲- فرهنگ علم اجتماعی ۳-

تاریخ مدنی و فرهنگی آذربایجان ۴- صیر حکومت در ایران .

آقای دکتر کاتبی نین فعالیت حقینده راما مفصل یازماق اولار ذکر اولونان مختصر ترجمه حال . ادبیات اجلانی . کابیندا مناسب اولدیقی ایچون یازیلیدی .

قمراندار یوردو دیج ک. جوشون

بو گوزه ل یوردون گوزه ل باغی گوزه ل ستابنی وار،  
پارلاق اولدوز تک گوزه ل تایخ گوزه ل ستابنی وار،

گچیشیند غم گخو طخوان، دومان حسرت استم  
بیر او زون تایخ بولیو دردی غمی، حرمانی وار،

اهنج غم، انج درده تسلیم او لایان بیر او لکه دیر،  
ظلیله، عدوانه برابر اولدلو بیر عصیانی وار،

قمراندار بسیب اکوز سینه سینه بودیار،  
مرداوغولار لا دولو ایوانی وار هیدانی وار،

دشمی برباد اندون بابک کیمی بیر قمران،  
ملتی آزاد اندون سرداری هستخار خانی وار،

بودیارین حبیبه سینه بیر گوزه ل سوز پارلا میر،  
بو سوزو یادوان چنخار تماز هر کمین ایمانی وار،

گلمه ای صیاد بو چول لردہ آهو صیدنیه،  
داغدار نید ادسته دسته بیری وار، اصلانی وار،

شعری نین بولاغی، تکنیا سیب داشیر،  
انسان واله اولو، عقللر چا شیر،  
دوغرو وان شاعر لیکت سنه یارا شیر،  
سوزون، شعرین کمالینی گوشتیرir،

تورک دیلینین جمله‌ینی گوشتیرir،

شاعریم شهپارا! بیزداها داشش،  
دانش خارداشدرا، دوستدار داشش،  
آهینه، او لکدنہ، پیور دونا داشش،  
دانش بقونی خیالین پرواز اکلسین

شمیدا بسل کمی، آواز اکلسین

آذربایلکه سینه، داهی بیر انسان،  
آوز فکر بید و تردن، انسان راجان،  
خلاقده اویادان، توکنر ایان،  
حقیقت جارچی سی «زد و شست پیغبر»،  
و نیاما آز گلیب، او فون تک بشتر،

اولدوفن تک پالایان، قهرمان بابک،  
شجاعتین کافی، پهلوان بابک،  
خلاقیمین مرد او غلو، ارسن بابک،  
پولا دنگراییدی دعوا گونونده،  
ایتی قیلینخ کیمی، شمن او نونده،

شعره نظام و میش، بیویک نظامی،  
غزلده سایر لار استاد رهایی،  
گویدن او جا دخاقافی نین کلامی،  
هر بیری بر استاد، بیویک شاعر،  
نه تک شاعر دنگک، بلکه بیر ساحر!

شعرین دنیا سیندا، هامیدان او جا،  
فخر اندیزی بوتون ایران، آدمینا،  
«صلائب تبریزی» پارلاق بیرسیما،  
مضمون یارا تماقده، یونخوش تایی،

بدیعه لینین، بیلینز سایی،

«خلن چوبانی» آولا، یازدیغی اشعار،  
ادب ساحده سینده، قوید و غو آثار،  
عرفان عالمینده، تاپکش اشتهار،  
«نباتی» شهرتی، دگری شاعر،  
خلوت ای پژوه تانگیش، هنری شاعر،

آذر او لاوینین، شرقی، شافی،  
چولقایییگ کوتش تک بوتون دنیافی،  
آزادیتی با براغین، داشیان خلقیم،  
آزادیتی با براغین، داشیان خلقیم،  
شرفله، غیر تنه، یاشایان خلقیم،

قرمان «ستارخان» شرفلی انسان،  
مشروطه دایانی، رشد پهلوان،  
استبداد قلعه سین یخیب و اغیدان،  
اصدآن تک سنگره، یاتان ستارخان،  
شرفه، شهربه، چاتان ستارخان،

«خیابانی» کمی، بویوک بیر رهبر،  
بورهوش شهرتی، جهانی میکسر،  
بوداھی انسان، مامی فخر اندھر،  
آزادیتی یولوندا، ورودی جانینی،  
خلق شمندری، توکدو قائنی،

دـحـبـكـ جـشـفـونـ

ما عـزـيـزـ شـهـرـيـاـرـ اـسـلامـ شـعـرـيـنـدـنـ نـخـجـهـ بـنـدـ سـچـيـلـيـشـيرـ

### عـزـيـزـ شـهـرـيـاـرـ اـسـلامـ

سـوـزـونـ شـهـرـيـارـيـهـ دـنـيـنـ اوـزـونـهـ، سـوـزـونـ دـوـزـدـورـ آـنـدـاـجـيـرـوـمـ سـوـزـونـهـ!  
سـاتـاـشـامـاسـيـنـ هـيـسـ كـوـزـ، كـوـرـومـ كـوـزـونـهـ، هـرـكـسـ اوـزـونـ كـوـرـورـ سـتـيـنـ شـعـرـيـنـهـ،  
اوـرهـكـ سـوـزـونـ كـوـرـورـ سـتـيـنـ شـعـرـيـنـهـ،

پـرـىـ لـرـقـانـادـىـ، حـاشـقـلـارـسـازـىـ، مـشـهـرـيـنـ سـمـسـىـ، صـبـحـونـ آـيـاـزـىـ،  
آـخـيـبـ قـلـيـنـدـنـ، اوـلـوـبـورـ يـاـزـىـ، اوـلـوـبـورـ غـزـلـ، سـتـيـنـ يـاـزـدـ وـيـقـلـارـيـنـ كـوـزـلـدـيـرـ كـوـزـلـ،

شـعـرـيـنـ طـلـقـلـىـ باـغـيـنـ گـزـهـ رـكـنـ، گـوـزـلـ چـيـچـهـرـدـونـ، خـوـنـچـاـ بـزـهـرـكـنـ،  
بـيـعـيـ شـعـرـاـيـجـيـ سـيـنـيـ، دـوـزـهـ رـكـنـ، آـچـدـيـ يـاـخـاـسـيـنـيـ، قـارـشـوـاـ آـتـاـنـ،

دـنـدـكـيـهـ: هـنـرـوـهـ، شـعـرـوـهـ قـرـيـانـ»

سـوـيـرـدـيـ گـلـ اوـغـولـ، اوـنـوـدـهـاـنـيـ، دـوـلـانـ اوـزـيـور~ دـوـنـداـ، باـغـيـ چـيـنـيـ،  
بـيلـكـيـ، آـتـاـوـطـنـ اوـنـوـدـهـاـزـسـتـيـ، گـلـ سـالـفـسـيـنـيـ، آـتـاـيـور~ دـوـنـاـ،  
الـامـ آـلـ أـلـيـنـدـنـ، چـاتـ مـراـدـيـنـاـ،



بشقاب آزادیخواهlarala یا خیندا اشتراک وايش بيرليگي (همکارليق)  
اينتميشدير.

قدرتلى يازيجى وما هرجراح  
دوكتور جواد هيئت ۱۳۵۴نجى  
ايلدە تبريزده روحانى بير  
عائمه ده آنادان اولموش،  
آناسى على هيئت مجتهدو  
عالما ولوب، ايران عدلية سى  
كوروجولاريندا ن بيرى ايدي و  
مشروطه انقلابىتدا ستارخان و

دوكتور هيئت ايлик وارتا تحصيلىينى حتى طب فاكولته سى -  
ئين بيرقسىمىنى ايرانداتا ماملايدىقدان صونرا استانبولا گئتمىش و  
اورادا طب فاكولته سىنى بىتيردىكىنن صونرا جراحي اختصاصى دوره -  
سىنى كىچيرميس، صونرا پاريسە گئتمىش و اورادا ۴ اييل عمومى  
وقلب جراحي سىندا معلوما تىينى اكمال ائتمىش و ۱۳۳۱نجى ايلدە  
تهرانا قايتىمىشدير.

دوكتور جواد هيئت ۳۵ ايله ياخين ديركى، طبا بتلە مشغۇلدۇر.  
او، ايراندا ايлик دفعە اولاراق آچىق قلب عملى و انساندا بغيرەك  
نقلى، حيوانلاردا قلب نقلى عمللىرىنى عالى بىرشكىلە باجا رميسىش و  
علمى يىشلىلە ايراندا حتى دنيا علمى محفىللرىنىدە مشهورا ولموشدور.  
دوكتور هيئت ۱۲ اييل "دانش پزشكى" آدىندا مجلەنин مؤلفى  
اولموش وجراحي درسلىك كتابى و فليكتا بىنلى و بيرجوخ مقالەلر  
يا زميسىش، مقالەلرى فرانسيزجا و انگلېسجه بىن الملل مجلەلرده و  
ايراندا چاپ اولموشدور.

او بىن الخلق جراحي درنگى نين ايران نمايندە سى سەچىلەميس  
وبيرجوخ كنگره لرده اشتراك ائتمىش و معروضە لر تقدىم ائتمىشديرىن  
بوندا باشقادوكتور هيئت ادبيات، تارىخ و فلسفە ايله دە مشفو  
اولموشدور. و جملە دن "برترانت راسل" يىن غرب فلسفە سى تارىخى

فارسجا یا خلاصه ائتمیش و بوکتاب بویا خیندا چا پدان چیخا جاقدیز .  
ایراندا طاغوتی و بیوغونشو وضعیت پوزولوب ۲۲۰ بهمن انقلابیند  
جنورا بیرنچه دوستلاریله برابر آیلیق "وارلیق" مجله سینی  
۵۸ - نجی ایلین اردیبهشت آییندا چیخارمیش و بمجله ده آذر -  
با یگان ادبیاتینا عائد بیرسری (سلسله) مقاله لریا زمیش و بم  
مقاله لری کتاب شکلینده ده چاپ ائتمیشدیر آذربایجان ادبیات  
تاریخینه بیر با خیش "

دوكتور هیفت ۱۳۵۰ - نجی ایلده استاد شهریاری عائله سی  
ایله برابر ع آی اثوینده قونا خلادیغی زمان ، دیل و ادبیا -  
تینا اوره کدن با غلی اولان آذری شاعر ویا زیچیلاریله علاقه  
قورموشدور .



### حبيب ساهر

بغيوك با با مبيرزمان " ترك  
كتديندن كغچوب، عاشه سيله  
برا بير تبريزده سرخاب محله  
سينه يورت سالميش ايدي من  
١٢٨٢ شمسى يلنده همان با با  
يوردوندا آتا دان دوغولدو  
آتا م آليش وئريشچى ايدي ونو

بير پا ئيرگونو، تبريز بلواسيندا اول دورديلر.

آتا مدان صونرا چتىنلىك لره دچارا ولدو . من آلتى ياشندا  
اعتبارا " ملا مكتباخانلىرىنده وصونرا يئنى اصول ايلە چىلان  
مدرسە لerde تحصىل ائتمىم . ايلك تحصىلاتمى بييتيرىپ " مدرسە  
مبارك محمدىيە " آدىلى " ليسه " ده قبول اولونوب ١٣٥٤ شمسى يلنندى  
دىپلوم آلىپ كردستاندا، كورداغا لارىندين اوشا قلارينا معلم لىك  
ائدىب آز - چوخ عثمانلى قىزىل لرەسى برىكدىرىپ واپول ايلە  
١٣٥٦ شمسى يلنده روسىيە طرقيقىله استانبولا گئتمىم ...  
استانبول دا اوز امگىم لە ياشايىپ، بوش وقت لرىمە " دېستا  
ايرانيان " دا فارس دىلى وادبياتى تدرىيس ائدىرىدىم .  
١٩٣٥ ميلادى يلنده استانبول اونيورسيته سينه يازىلدىم  
١٩٣٣ نجى يلنده جغرافيا علملىرى رشته سينه، لىسانس دىپلومو  
آلماغا نائل اولوب وبيرايل صونرا وطنە قايتىدىم .  
١٣١٣ شمسى يلنده اعتبارا " زنجان دا وقزوين ده تدرىيس  
ائتىدىم .

١٣١٧ شمسى يلنده تبريزده اول دېيرستان نظامدا وبيرايل  
صونرا دېيرستان فردوسى ده معلملىك ائتىدىم .  
١٣٢٥ ايلين قىشىن دا مدرسە دن قوولىدوم !  
گناهيم بوا يميش كى: آتا دىلنده شعروحكا يە لر يا زميش ائدىم .

بیرمدت صونرا منی اردبیله سورگون ائتدیلر، اورادا "تحت  
نظرده" اولوب صفویه مدرسه سینده تدریس ائدردیم .  
اردبیل ده اوج ایل "یاشایاندان" صونرا "گناهیمی"  
با غیشلایب قزوینه گونده ردیلر، قزوین ده تام ۱۳ ایل یاشادیم  
صونرا تهرانا کوچوب و بیرا ایل صونرا متقادع اولدوم . . .  
شاعرلیگیم :

تبریزده ایکن تورکجه و فارسجا شعریا زماغا باشладیم .  
استانبول داشاعرلیگی بوراخیب، تورک آفرانسیز یازیچیلاری -  
نین آثارینی او خوماقلا، "شاعرلیک" مرضندن یاخاما می بورا خدیم .  
بدبختانه - تبریزده ۱۳۲۵ دن ۱۳۲۵ ین پا ییزینا قدرشاعر-  
لیک "بحرانی" باشладی ... آنادیلنده بوللو، بوللو شعرو حکایه  
لریا زدیم و "مزدیمی" آلدیم !  
آثاریم (چاپ اولونموشد)

"ایران آذربایجانی طبیعی جغرافیاسی" عنوانی استانبول  
"تورکیات انسستیتوسو" طرفیندن چاپ اولونوبدور .  
زنجاندا ۱۳۱۵ شمسی ایلنده "جغرافیای خمسه" آدلی کتابمی  
وزارت فرهنگ چاپ ائتدیریب و منه "مدال درجه" علمی، اعطای  
بویوردیم ؟

تبریزده : "افسانه شب"، "سایه ها"، "شقایق" فارسجا شعر  
کتابلاری قزوین ده "خوشها و اساطیر" فارسجا، ولیریک شعرلر  
تورکجه چاپ ائتدیردیم .

تهراندا بوگونه قدر:

"اشعار برگزیده از دیوان ساهر" ، "کتاب شعر در ۲ جلد"  
میوه گس (داستانها)

تورکجه : "کوشن" ، "سحرا یشیقلانیر" .

انقلابدان صونرا یالنیز مجله لرده بیرپارا آثاریم چاپ اولوب دور .

## ماهنه

چاکى چىمنىدە، اوچوک - بۇچوک دىلىنىدى،

ئامنی يورىلار، هانى ئىللەر، ئامنی ييار؟

اگر عۇمۇر وىدە قىارا كونىرا او زاندى،  
ئامنی يورىلار، ئامنی ئىللەر، ئامنی ييار؟

داشدان - داشا چالدى بىزىرى رۇڭكار،  
ئامنی يورىلار، ئامنی ئىللەر، ئامنی ييار؟

اپىر اولۇق توکى - دوپۇنلىرى اولۇدۇپاس،  
ئامنی يورىلار، ئامنی ئىللەر، ئامنی ييار؟

شۇرغىز دفترلىرى تۈزۈلەندى،  
ئامنی يورىلار، ئامنی ئىللەر، ئامنی ييار؟

ۋەلى كۈنلۈم ھەر دەلەرە قاتلاندى،  
ئامنی يورىلار، ئامنی ئىللەر، ئامنی ييار؟  
جىبىپ شاھر

قىارا ئىدىي آخىار سولار نىلىنىدى،

باڭ - باڭچادا ئىئە باوام گوللەندى،

كىيم آلتىندا قارا يازى يازاندى؟  
بۇراغىزىت، نەزىلار، شاتقازان ئىرى،

كۈن قىزىاردى، سولار اولدو زىنگەر،  
ياغىش ياغىدى، ئىئە گلدى اىلېك بامار،

ايلىرى بوي بىزىرە جەتكۈم سور دۇفارس،  
بۇلۇنداكى زنجىرلىرى باسىدى پاس،

ئانلىك اوجاق كىچىدى؟ ئانلىك او دلاندى؟  
دەنك ئىسان خەوقىدارى، يالاندى!

قىدأ ئىدىي سەل سولارى آتماندى،  
يازلىق جىسمىم ئىئە لەرە ساپلاندى،

1- لالە داشقازان تېرىزىن ياخىنلىقىندا كەند وئىر آدلارى دىرىز

آنا دیلی

حیب ساهر

آنا گولدور، بیرگون سولار،  
 آنا دیلی شیرین اولار،  
 بیزیم تورکو شیرین دیلدر،  
 خوش صدالی، زنگین دیلدر،  
 دیل کونشدر، ایشیق ساچار،  
 آزاد لیغا قایی آچار!  
 یادین دیلی بویوند و بوق،  
 بیرگن چید دیر بوروق-بوروق،  
 بولپوند و بوق خلقی بوجغار،  
 گچید لرده قولدور سویار،  
 تویی یادلاشیرین سناتور لار،  
 خلقی سویان، تاجر، تجبار،  
 پاتاق شاعر بیلون آزشیرین،  
 تکچه فارسی غزل یازشیرین.

تهران ۱۳۵۷-۱۳۴۴

۱۵۵ - ۱ - گچید = داغ گذرگاههای



حسن مجیدزاده (ساوالان) هجرتین  
گونش تا ریختن ۱۳۱۹ نجی ایلی  
قیشین اول آیندرا اردبیل شهری  
نین ۳۵ کیلومتر لیگی نده واقع  
اولان "نیر" قصبه سینده آنادان  
دوغولوبه ۱۳۲۵ نجی ایل آذر -  
آینین صون یا ریسیندرا ن باشلا -  
یاراق، آذربایجاندا قولدور  
رضانین او غلو، ظالم محمد رضا نین

الیله دوزومه سیخما یان، فان پوسکوره ن بیرظم، قتل، غارت  
فیرتا ناسی قوپدو، بوفیرتا نایا دوشن، بیرچوخ تورک دیالی  
آذربایجانی عائله لرله بیرلیکده ساوالانین عائله سی اولور  
اعله بوظلم فیرتا سیندرا ن ساوالانین آتسی آغارگوزلرله اوز  
عائله سیندن آیریلیز، بوعائله گونده لیک ظلم و سیخیت تیا ۷  
آبدان آرتیق دوزه بیلمه بیب، اوز دوغما بوردلاریندان دیدرگین  
اولماق مجبوریتینده ساوالانین با باسی (آتسی نین آتسی) بو  
۵ نفرلیک عائله نی گوتوروب، تهران کوچوردور.

حسن مجیدزاده کیچیک یاشلاریندان شعر دئمه گه باشلاییر،  
او دوغما بوردونا، اهل دیل، مدنیتینه اولان سیخیتی و ظلم‌لری  
یاخیندرا ن گوروب، لمس ائتدیکده بوغملری ناشیانه و عیبه جر  
اولسادا او زمان اشعار شکلینده ترنم ائدب، گیزلینده اوزی  
کیمی تهران و شاه ظلموندین یئر - بوردلاریندان جلای وطن اولوب  
اوره گی یانمیشلارا او خویار دی - او بیر پارچا جوره ک اسیری کیمی  
گئدب بیرالکترو مکانیک اوستا نین کارگاهیندرا شاگرد دنوا نیله  
ایشله بیبر، یاشی نین آز لیغینا با خاما یاراق گونده ۱۸ و ۱۹ ساعت  
ایشله مک مجبوریتندرا ولور، گئتب - گئده بورشته ده ایش او گرنیب  
اوتومبیل برق رشته سینده تخصص تا پیر، اعله بوصیرادا شعرینی ده  
دئیر تافنی دیپلومینی آلماغا موفق اولور.

ساوالان جانیندرا ن چوخ آرتیق دیلینی شودیگیندن هریئر  
ده دوسلارین هرها نسی تورک دیلینده بیرکتا بین چاپ و چیخاری  
تماغینا اقدام ائدب، بیریا ردیمچی و کومکه احتیاجی اولساد

سا والان چوخ جدى واورهك صەئىمەتلىك ئەينىن گلن كۇمەگى اسىرگە -  
 مەيىب، ئاشقا نە بىرىشكىلده بۇ وورغۇن اولدوغو يولدا چالىشاردى  
 تا ۱۳۳۶ نجىايلىين بوغۇنتۇ دۇوروندە واحدىن كلىيا تىينى سىرىلىك  
 خطىىندىن يازىمىمىزى چئوپىرىپ، ۱۳۴۰ و ۱۳۴۱ نجىايلىرىدە اوزىشى -  
 لرىلە بىرىلىكىدە آذربايجان توركى ماھنىلارينى توپلايدا يىكى  
 جىددە چىخا ردىر، البتە بوكتا بىلارين چىخا رتماغىندا آقاي على  
 تبرىزىنىن بعىيوك نقشى اولور. كتا بىلارين چاپ پولۇنۇ آقاي  
 تبرىزى وئيرروا ونۇن كتاب يىلىنى آدىنا چىخىرۇ بونلارلايانا  
 باشقا شعرلىلە بىرىلىكىدە ۳ او زون پۈئىما يازىرىكى، بواوجپۈئىما  
 نىن بىرى "آپا ردى سئللرسارانى" كتابى اولور. بوكتا بىلار  
 اولور. ا ما توركى اولدوغۇندان چىخماغىنا ا جازه وئرمىرلىز ۱۲  
 ايل ا جازه انتظارى چىكىپ مطبعەدە او ستوپە توزلار قونماقىدا -  
 ايدى . البتە سا والان ماھنىلار كتابىنى چىخا رتماقدان قاباق  
 كى ايللەردىن آقاي تبرىزىنىن توسط ايلە دوسلار گۈرۈشۈنە گلىز  
 و بىوگۇرۇشە يازدىيە شعرلىرىنى او خوياردى . صونرا آقاي دوكتور  
 جا ويدله بىرىلىكىدە مرتب دوسلار گۈرۈشلىرىنده او جملە دن آقاي  
 دوكتورا خروى گىل ايلە اوجونجو فرعى گۇرۇشە شركت ائدىر و  
 آقاي ابراھىمپورون تارىلە آذربايجان ماھنى و موقا ملارىنى  
 او خوياردى . گۈرۈشلىرىمىزىدە او خويانلاردا مجیدزادە، دست پېيش  
 و ذبىح الله گل افشار اولاردى .

مجیدزادە سا والانىن "آپا ردى سئللرسارانى" كتابى ۱۳۵۷ شى  
 ايلىن اوللىرىنده قەزمان خلقىمىزىن انقلابى باشلانماسى او جملە  
 دن تبرىزىدە ۲۹ بېھمن عصىانى نتىيە سىنە شاھلىق دورومۇضىف -  
 لەشىب، بوكتا بىن چىخىپ، يايىلما سينا رسمي صورتىدە ا جازه  
 وئرىلىدى. او زون مەدت دىل وادبىا تىيمىز بوتۇنلوك لە ياسا  
 اولدوغۇندان تورك دىللىنىدە هەچ بىركتاب چىخىمىزدى. انقلاب  
 دۇوروندە "آپا ردى سئللرسارانى" كتابى دىليمىزىدە چىخان  
 كتابىلارين بىرنجىسى ايدى. سا والان ايندى شعرقوشما سىلە ياناشى  
 توزك دىللى مطبوعاتدا شعرلىرون شرما قالەلرى ده يازىرا و جملە  
 دن "وارلىق"، "فروغ آزادى" و "دەقورقۇد" دا .

قدر تلی صنعتکار قارداشیم سئویلی فکرت تهرا ناقلاق گلن و افشد  
 دان پیلی سحرین قاپوسون آچدی ،  
 او ره کیم سئوچخله ، ایشیقدا دولدرو ،  
 کدرلی دویغولار دوزمیر بیب قاچدی ،  
 سئوچخیم کول آچجیب غلریم سولدرو .

چیضیم گلیر اذاتا مازریلار تک ،  
 آندیمه م سزدان بیزخاییمدا شک .

مکتوب گونده رکنه یوللار کزه ردیم ،  
 خیالدا گور و شوب فیکری بزه ردیم ،

خیالا و زره ردیم من اوز باشیمی ،  
 تاپاریدم سئویلی قان قارداشیم .

گوردم دئنه - دئنه اخودوم ، باخدیم ،  
 او عکسی سیر گوزله رامکیما تاخدیم .

او غزیر لریمین ییغنجاغنیدیر ،  
 اور کمین گوزله سیر یوجا غنیدیر .

معما رامکا اوناچوخ کیچیک ایدی ،  
 او سوریم تو قاعیندا بو سوزودندی ،

ندانه قورخoram دئیم سوزومو ،  
 گوزه ان ایتیر بشیم نه دیر ؟ اوزمو ،

چونکو شچا ایدن آرتیقدیر کی من ،  
 او نون اوزو نو هنچ اصلدا گورمه دن ,

آستیچ چاغلار یونخو گوره ردیم ہر دن ،  
 دویغودنیز نیده والیب اوزه رکین !

بو اخشم کیمان دا بیکسیله آد ،  
 چونکو تاکش ایدیم دگرلی بیززاد ،

الوده سیر آبو علا دیچه لرم من ،  
 او غدارین ان اصلیل سیرین ایسته سن ،

او عکسی گوتوروب آبو ماسالدیم ،  
 با خدیم - با پشینه دان الاما ملار الدیم ،

«ئەلەمەن سىرەتھلىك، بېراوجاجانى،  
يوردو مەھا مەدەن ئىستى قوجاجانى،

صفت خزنىيەندە دېرىنەلىك وار،  
بۇسۇزەگۈر نېجە قرنىيەلىك وار.

اودىلار يوردو شىم اىشىلى آنام،  
اودوركى اورە كەن اونا دورغۇنام،

گۈزە لەلىك يوردو دەصنەت مىكىنى،  
او اۇز قوجاجىنىدە اپۇلۇقۇش منى.

بېراوغول آنمايا بور جىلو اولان تىك،  
بۇ بور جوڭ كەدىر آدا ئىپكەك،

وار ئىمەن بۇر جوم آنا يوردو ما.  
اودورچالىشىرام چاتام آاززو ما.

آزىزۇ ماچاتماغا كۆمكىم وار دىر،  
يوردو موون بېرىانى سانكى بامار دىر،

بېر آن ئەمەن ئەلدەن آلارام.  
تەرىقەننى دەيلەن - دەيلە سالارام.

يابىسىرلا بېر ئاما موسىقى سىسى،  
اھىشىدارىندا وار يۈز ائل نۇمە سى،

سەن شىم كور، وە آزارىز بىجا باخ،  
دوغما يوردو مدەكى عاشقىدا رساياق،

دېنلە دىم سازىندا دېنىشىدى نەلر،  
سانىر دىم يوقۇشدا جو يورلازىلار،

كەلدى كۈزۈ ئۇنۋە ئەلين بېرىانى،  
سېر ئەلە دىم بۇقۇن آذىر بایچانى.

سەنۇن ئىك يېشور دۇن دېنلە دېنچەمن،  
اضەتكار تقاردا شاچىخ كۈۋە نەركىن،

خىالدا ئايرلىك بىلە كەلەم اۇزۇمە،  
بېز زاد ماھانى كىمىي اولەدە كۈزۈمە،

با خدمت هنریه تمام دارایدی ،  
او صفت کی اونا دنیا دارایدی .

صونرا او عکس من در نیند بی راز ،  
او هنر کی گور دوم جهان سیغماز .

صنعتیز کوزه ل با خشداری دار ،  
اینجه دو یغولارا خلبه چالار .

میلیوندار انسان رو حون اخشايان ،  
هنری هربان ، او زو هربان ،

گشتیکیچه گور دوم با شقا بسر عالم ،  
گور کی او مکوشیدیم کیمده هدم .

خیال پیدا وره تپه ، واع آشدیم ،  
کیمده بوجنجه من چاخیرلاشیدیم ،

شیرین دو یغولاری بزره ایچرتدی ،  
نچه بی رماتیک گنجه کچرتدی .

او مکوشدو ساقی میز خیال پرسی ،  
گوزه ل ما هنی هوقام ، نگلی شورسی ،

ستویلی فیکرته او مکوشدوق قو مق ،  
قونا خدا میش بزری سعادته باخ .

اینجله بین دو یغو ، عطیری با هار ،  
ستفو نیک بشور بیه بیکیک صنعتکار ،

ح.م. ساوالان . تهران ۱۳۴۹ فروردین

اوستاد شهريارين او زون ايلدون حسون را ايمك دفعه تبريزدن

تراناقوناق گلمه سی من استبله

موشدو لووق و هر هر ايدی دان بیلی او لی یار گلپر،  
بو گلپر، آز زیاده اولدی گلپر، و ار گلپر،  
یوردو نو گورنه گوزه ل شعریده اخشار گلپر،  
او غریزین قلمی و تور توکو بد ور امینه،

سانکی زنیادا، سئونیک گیکیده ار گلپر،  
او هنرمانزی سیدیر، الده و توب تا گلپر،

چاغدایار فخر، سئونیمیم دوشپرک یاده امده،  
او دو حمید ربابا، نین دوغما، ایکید پیر بالاسی،

اولو لووق ھرست او نا ایندی سزا و اگلپر،  
توك امیندان نجباخ اشائمه اشعا گلپر.

امین اخشار او شیرین دیده باش گلپر او دور،  
او غریز اولد و دنوب و قند و غریز او ز دلینی،

سعده، حافظه با حاق دخی دشوار گلپر،  
شیرا رلا سانیریقی یوردو هوزال محاجا گلپر.

او بیزی گور نقدر باش او جاهنفو و قلیب،  
امینیز او مله بو شاعر بالاسین ایندی شتیر،

«ساوالان»! دوستداری سسد، بگون امل بار امیدیز،

پیرویک مجلس آحاق، شهر بیزه یار گلپر،

پیرویک شهريار گلپر.

آذربایجانین خلق شاعری علی آقا واحد، بین اولومناسیله

پائیز چاغی سولدو آلمیمین گوللری، واحد!

مايوس اولاراق، آغداری بیبلری، واحد!

بوس مايلیب تزر لیکیده صحن حمذه،

خملندی بوتون، سوسن و سنبدری، واحد!

واقف، له، و دادی، کیمی تعریف آرد دین چوخ،

شعر نیله کوزه، اینجه اولان بیبلری، واحد!

دشتکی خبر را میلیب آلدیریمیزده،

یاس توتو گول او زارده قارا شلدری، واحد!

ای طبعی روان! کیم قلمین اولد و درافشان،

آخدي آلمینه شعرو غزل سئلدری، واحد!

شعر نیله «فضولی» و «نوائی» کیمی دائم،

ستیله دین او ز دوغما بیزیم دیلدری، واحد!

سن قبرده راحت یاتیب او ز او لمد گیمین سل،

ساخته اوره گینده سنی تورک آلدري واحد!

آغدیر «ساوالان» یالواریر ای دان شیلی تزرگشت،

ت.م. ساوالان ۱۲، ۷، ۴۶ آخت میتد او پ قبرنی، یای عطرینی، سپ گوللری، واحد!

آذربایجان خلق شاعری سلیمان رستم "ین دیاسین عوضینه، شورینه جواب  
گلخیر قواغنغا ایشکلی بیرسنس ،  
دوپورام کی بوس قاراش سسی دیر،  
چونکوبونمدون سیر و شس سسی دیر،  
ترپ پیر با غرمیدا بونغولوش نفس ،

آیریق او دیلا او ره گیم یانا ،  
حکمکیچه یاسیلپیر او ره که - جانا ،

بوتون والیغین، او ره گیله جان ،  
اندام هرسینه جانیمی قربان ،

غمیده کدردن باشقان سوزوم یوخ ،  
سانکنی گوزلچیه با تیراستی او خ ،

دئیم الکیم، او بام تالانما قدادیر؟  
پوزماق او چون سولار جالانما قدادیر؟

آخی بوندان آیری سوزوم وار مگر؟!  
"سوزده دیر" دیر لر "برابر بشر"!

او درکی، قان گندیر او ره گیمیزدن ،  
یا یانه اعطر آنیر، دیله گیمیزدن .

تکب بوسیدیرکی، ساخدا یزیر، قویمور ،  
ندنسه بوسیدن آدام انج دویمور ،

بو درکی، دئیروم من او ناقارشی ،  
منده بلده او لوپ کوزل جا غریشی ،

آنچاق کی حیف او لا سوز آچاغینها ،  
یانیرام کچمیشان چوخ بو چاغینها ،

آخی من وانیشیم غمیدن بیشه ،  
والیق سندیمین گوی چرنیلیه ؟

دئیم با خدا یزیدار منیم دیمی ،  
یا اسکنگ سایر لار دوغما دلیمی ،  
یور ده موز بونموش بیر او ره کیمی ،  
دو غیمزون تک بودا قی برچک پیمی ،

او خویوب دوشوندوم غمیمه دولدوم.

ستونیدم او جالیدم سارالیدم بسولدم.

اوچ آدم چایمیر کسین آرانی؟!

آغزیدیر وجدانی آغزیدیر چجانی.

دو غرو عاشق اولان او لمز چچ زامان،

سوروش اوره گلیندن بوگوزه اینان،

ساوالان یین سندن آبیر الاما،

ستوه جکدیر کسني مدام امل، ناما.

پا سدر عوضیه و صفتی فتن

بیلدم کشین گوزه ای پاک پتینی،

دو شونه بیلدم آخی بس ندان،

المین گوزیاشی دیر رو آخیب گندان،

تا پشیر ما شیله سین اتل هن او نده،

اوره گلین گوله حکب، المین گولنده،

قو جامان شاعر، ای اتل آغ ساقه ای!

المین در دریندن حالی سان-حالی،

ح.م. ساوالان تهران ۱۳۴۹

کیمان آن آن خبر  
ح.م.ساوالان

ستگلیم، گشت منی با غری قاف اولاندان آن آن خبر!

چوزلر کورموش، ایشی افغان اولاندان آن آن خبر!

گور دلیم با غلی، اوره ک داعلی، یوکوم بیرغم یوکو،

گشت منیم حالم، ایلی نالان اولاندان آن آن خبر!

چونج بویک اندیر ایم، ذره یک پیچ گلز سایا،

اول سیدن کوزیاشی نیسان اولاندان آن آن خبر!

چون ایلی قاناق، او نایاناق چتیندیر چونج پیش،

اولدن او ترو هرنی نالان اولاندان آن آن خبر!

یوردو وار، هزاری واکن یونخوغا مکوم الوب،

ظلمه دشمن شد کسی نالان اولاندان آن آن خبر!

دوشماںین ظلمو توجه قاف پوگنکور در، یونخوچ مایسیر،

حق علیه نیده ایشی توفاق اولاندان آن آن خبر!

بعضیلر ژیلیکی خلق فکرین باشوندان آت گلین،

سری گشت او ز خلقیه قربان اولاندان آن آن خبر!

من سوالان چنیم، گر بیلک سیرسن کیم،

تورک دلی، یوردو آذر بایخار اولاندان آن آن خبر!

تهران ۱۳۵۲

ح.م. سیاوه‌الاندان نجفه‌باباتی

غیره‌زده اوژوک قاشی،  
گوئی داشدیر اوژوک قاشی،  
کیشیده غیرت اولسا،  
آماز قوروم قارداشی.

غوزیم قارا گوژلر،  
باخیسان نارا گوژلر؟!  
قوللارین سال بوبینما،  
چاندیق ایغوارا گوژلر.

یازدا چایدان سسل داشار،  
یایی اولار، دایاز لاشار،  
هر کس ائمین ایتیرمه،  
هر شرو گندیب چاشار.

سسوگیلم، شیرین جانیم،  
ضیم قوزوجیرا نیم،  
مکل منی یاد ائمیمه سن،  
قوی باشینا دولا نیم.

غلى او لما قیش کونو،  
شاختا، سویوق، قیش گونو،  
غیرت ایله ایشدرسن،  
آمک ایتمز ایش گونو.

موخنا، میلیمبه دیسم؟!  
اولکه مر، المیمه دیسم؟!  
آنادیل آدلی شتی وار،  
جان قربان دیلمبه دیسم.

کیشیدره قان اوسون،  
دین اوسون، ایان اوسون،  
آنادیل آدلی گلدی،  
جان او ناقربان اوسون.

کیشیده قان اوسون،  
دین اوسون، ایان اوسون،  
آنادیل آدلی گلدی،  
جان او ناقربان اوسون.



یحیی شیدا، حسن اوغلو  
شمسی ایل ۱۳۰۳ هـ، محتشم  
تبریز دیاریندا باهارین  
صون چاغیندای آنا دان اولدو.  
او، ابتدائی معلوماتی  
"جا می" مدرسه سینده آلبیه،  
صونرا متوجه تحصیلاین  
"هنرستان" و "ادب" مدرسه

لریندہ بیتریب، آلتینجی ادبی رشته سین صونا چا تدیرمیشدیر.  
۱۳۱۹ دا شعر یازماغا باشلایب و شعر بیلیک لرین اوززمانه  
سین سین اوستادلاریندان الده ائتمیشدیر: وايندی ایسه بوزمینه ده  
نظر صاحبلاریندن ساییلیر.

یحیی شیدا ۱۳۲۲ ده مطبوعات عالمینه قدم قویوب همیشه باش  
یا زیچی (سردبار) عنوانیله غزیته و زوریا للاردا وظیفه داشایب  
و هله لیک، تبریزدہ گوندہ یا ییلان (فروغ آزادی) (غزیته سینده،  
"آذری صحیفه سی" عنوانی بیرس صحیفه کی، آذری تورکجه سینه  
حصر اولور، اونون قلمی و مسئولیتی ایله یا زیلیر.

یحیی شیدا، تورکجه، فارسجا، عربجه و آلمانیا جا لسانلارا تا-  
نبیش اولان یا زیچی و شاعر لریمیزدن دیرکی، ایندیه دک ۲۰۰۰۰ بیت  
فارسجا و ۲۵۰۰۰ بیت تورکجه شعر یا زیب.

اونون فارس دیلیندہ یا یدیغی کتابلار:  
"جنا یات زن یا شاهکارهای طبیعت"، "پسرخان"، "دریای متلاظم"  
تلواسهها"، "فرآوردها" و درزوا یا ادبیات دیر.

و آذری تورکجه سینده نشر ائتمیگی کتابلار:  
"اودلار وطنی"، "میرزا علی معجزین یا ییلما میش اثرلریا وجو-  
نجو جلد"، "نه خانیم"، "اودلو سوژلر"، "سئزیم قولو"، "اون جز-  
وه لر" مجموعه لرین گوسترمه ک اولار.  
الده حاضر اولوب یا ییلما یان کتابلاریندان دا:

" تبریزلپی صائب " ، " جوادی نین غزللری " ، " میرزه علی معجزین  
یائیلما یان اثرلری دوور دونجو جلد " ، اسکی آذربایجانین سپاسی  
تا ریخی، دیر کی، گله جکده چاپ اولجا قدیر .

شیدانین شعرلری و مقاله‌لری دورلو مجموعه‌لرده و مطبوعاتدا  
دا ایندیه دک چاپ اولموش دیر . و تحقیق ایشلریندە، مهارتلى و  
یورو لاما زبیر شخصیت دیر . و سویله دیگی شعرلر عمومیت له وطن عشق-  
نده ن، خلق محبت‌پندن ششە آلیز، وچوخ سوژلری ساتیریک و انقلابی  
قوشمالارا تخصیص تا پمیشدیر .

یحیی شیدا شعرین ها مى صنفلریندە سوزیا زیب، پوئىما و  
قصیده یازماقدا آرتیق استعداد واقتدار گوستریب دیر .

آقای شیدانین اوستاد شهریارا خطاب بیرگۈزەل شعرینى  
آقای نصرت الله فتحى ۱۳۴۹ - نجى ایل تبریز سفریندە آلیز  
تهرانا گتیرمیشدی و او شعری دوستلار گوروشوندە او خویوب چوخ  
آلقيشلاندی و ادبیات او جاقی بولوگىنندە گتیریلیر .

تیر آیی ۱۳۵۵ تبریز

## آئی ساری کوئنیک شییدا

زندانی قفسدی چمنی، باغی، باماری،  
قوزغون کمی، دفترت گوزلو گزر کوئر پشماری،  
ویران قویا جاق بیوردونو، آئی کوئنگی ساری!  
سن بوئیوا نین صاحبی سن، فان مینه باری!  
دوشمن تورا، فریاد آلمه، چکر بوقشاری،  
فاج-فاج بوئیرین زهرلی دیردار و نداری!!  
اوچسان آیازنی! تیرجخا قلبینی یاری،  
هر کمده اولا، داغ کمی دنیادا وقاری،  
آیدین دی بو سوز «توستو گنده رکو یچک ساری»  
او غودا گوئره رایج توبوق البتقی، داری،  
بیر باخ آشاغا، باخا اوزوندن ده یوخاری،  
بو گونده کنچپر آخری، خلدرده قوتاری،  
او نداکی قارادان یئری، صبح او بحاق آغاری.  
گوشنده نه شاختا گوئه سن، داغدانه قاری،  
قان دورماز اگر کسپه بحاق قیرسا داماری!  
هر برقیلین، واردی طبیعته آچاری،  
لیلاج دغبازیله قیز دیرما قوماری.

آئی خسته قوش! آواره گزیرین بودیاری،  
گوزله اوزوی، آچی دی هریانی بیوردون،  
فرست دالیسینجا گزیری، اال یئری تا پسا  
تیک اوز بیوانی! قویا سرتا اال تا پا آچی،  
حمدالیک، جان قوتار اسان، آچی الیندن،  
گوشنده کی یونخ ذوق و صفا آئی ساری کوئنیک!  
دلنه سن اگر، آچی انده رقانینا عذتان،  
میں فیرتا ناتا خیب، دوک چک باشنا تو فان،  
گلشن قدر در دوبلا، داغ کمی دور باخ!  
ایستر کنی صیاد اوزونه رام انده، آما،  
بو خیشی مثل دریکی، بزم انده دمیشدر:  
غم-غصه کچیک، قلبینی گرد و گس سخیلما!  
او نداکی چخا گون، یاسیلا عالمه بیردن،  
داغی-دشی آسوده خیالید گزه رسن،  
ظلومون ایوی ویران اولو، ظایم رو شر الن،  
جنخین قاپسو ایندی قیفیدا نه داریخا!  
اوز جانویں او نیما بوعصرده «شیدا».

آقای فرزانه آذربایجان خلقینین خصوصاً آذری ادبیاتینه علاقه مند اولانلارن  
آراسیندا نتجه بیر ادب و محقق تائینمیشدیر . اونون مختلف تحقیقی مقاله لرکا  
طلغوتی دوه سیندن سونرا "وارلیق" و باشقا مجله لوره منتشر اولمیشدیر .  
آقای محمد علی فرزانه طلغوتی دوه سینده چون رحمتیله آذربایجان بایانی -  
لارینی و مهانی زیان آذربایلانی منتشر انتیمیشدیر . آقای فرزانه عومنی ترجمه  
حالینین درجیندن عذر آیسته میش و شوزی شخصاً بونله بیانند .  
• سیزه موقعيتلر آرزو ائتمگه ترجمه حالی و ترمکدن عذر آیسته بحدم .  
دوسنلار گیروشنى رحمتکشلرى آقای فرزانه يه بىز موقعيتلر آرزو ائده رك اونون  
قره جوللو حقىنده يازى يقى ادبي و سیوا ترجمه حالى . " ادبیات اوچماقىندا "  
كتىره رك و بىنى موقعيت لر آرزو ائده رك .



مرحوم نصرت الله فتحى ۱۲۹۳ نجى  
ايلده آتشباك كندينه (مراغه  
يا خينليفيندا) نسبتا "متمول  
بيزغالله ده دنيا گل ميشدир .  
آتا سى مرحوم اولاندا صونرا  
مراغه شهرىنه گل يب قديم مدرسه  
لرده نئجه بير طلبه تحصيله مشغول

اولور، صونرا تبريزه و تهرانا گل يب تازا چيلميش مدرسه لرده  
تحصيلاتيني تكميل ائدير، صونرا ماليه وزارتى هداخلي اولور، اوز  
معلوماتيني آرتير ماق ايچون ماليه وزارتى طرفيندن چيلميش  
مالى و گمرک آموزشگاه هلارينا داخل اولور، صونرا بير دوره قضائي  
كلاسدا معلومات آلير .

مرحوم فتحى نين مختلف فارسي تاليفاتى وارد، ولی اونى داها  
آرتيق معروف ائدن " يادى از حيدربابا " كتابى اولدى .  
مرحوم فتحى نين تحقيقى موضوع علارا علاقه سى وارايدى، بوايش زند  
- گينا مه ثقه الاسلام كتابىندا آشكارا چيخير، ذكر اولونان كتاب  
776 صفحه دن عبارت چوق تحقيق او زره بازيلميشدир .  
مرحوم فتحى نين يازىدigi متعددكتا بلالون عمده سى بونلاردىر :  
راد مردان . عارف وايرج آخرين تصميم، آزاده، گمنام، وارث بار-  
بد، يادى از حيدربابا، مرگ عيش، پيرم، بت اوسکوى، جام -  
مراد، ديدار همز ز ستارخان .

مرحوم فتحى تما علاقه ايله دوستلار گور و شينه گله ردى . مرحوم فتحى  
تر فيه ناييل اولديغى حالدا ايشلىرىنده احتياط كارايدى . همز ستار  
خان كتابىن يازماقدان اصلا " مقصدى حقيقي وطنپرست " ميرزا  
نور الله خانى يازماق ايدى ولی متاسفانه شرابيط دن آسيلي اولاراق  
يئerdeh علىنی آدىنى چكمه ميشدی . مرحوم فتحى نين طبع شعرى  
وارايدى . او، شعرین آتشباك تخلصى ايله امضائده ردى .

مرحوم نصرت الله فتحي "اشتباك"

شهر يارا تعظيم شوريندين نچه بند پچيدهيش دير:

### شهر يارا تعظيم

کيسه بيزيم در ديزري بيلمه دی،  
گوزه موزون ياشين بيركش سيدمه دی،  
مامي گلدی، بيزه کوک مک گلر دی ..  
نچه افروز بودوره گوله دی،  
اولا زيتسيين تيکانليقيدا قپيريل گول؟  
هئي دميرم "الله سنة توکل".

سوز اوستاسي، كىكين سوز لو شهر يار،  
مجنون كىمى، عاشق گوز لو شهر يار،  
آذربايجان اندره سنہ انجرار،  
شيرين ديللى شعرى دوزلو شهر يار،  
اودا يامان قلبى گوز لو شهر يار،  
آنا طمن سى تىك انوغول آز دوغار.

قاريانغاندا پنځره دون باخادر ديق،  
شخار گونو ايديرم تىك شاخادر ديق،  
کەليك باشين قارا تاخار سۇنيز،  
باشدان باشا آره خنا ياخادر ديق،  
کەليك ارين باشين قارا تاخادر ديق،  
پچ بيلزمى، قلبى نه دون دوپونز،

قيش گنجى، حاييمىز ساز گلنده،  
چايىر دىب قىش سىمى آز گلنده،  
بارايم گونو آغ يومورتا بويارد يق،  
اور دوار ديق، گونه غاز گلنده،  
مال - جيوانا دئره رو يك ياز گلنده،  
اوشا قىلارين يان جىبيئه قويارد يق،

قوی قوتاندا شمع، بوللار دیق هرگئر،  
کس، او دوکن سین پتیر سین سسنه،  
سوز و بو تو او لان کمیسه کیشیدی،

آتش بکلی، بوندان آرتیق باشار ما ز،  
آیری دیله اچوقت شهرت آپارما ز،  
قوی دینلر بونو دین ده لی دی،

نه او لار دی قانا دل نیب او چنیدیم؟!  
اچوب گندیب حق قاپوسون آچنیدیم،  
حیف اوسون، کلید ده وه بونوندا،

انسان او لان آیق قالار، يوخدا ما ز،  
مارال لاری مئشلرده او خدما ز،  
بیرتا تیرق آنزاگری اوزاقدان،

غدر ایستروم چوخ دانشیدم، با غیشدا!  
بولوک اشیه تز قارشیدم، با غیشدا،  
آنیم بودور من گلخیدیم تبریزه،

دېركس، دئیم بگورمیش ناسه،  
چالاغانی سالاق او لاز قفسه،  
ایکی سوز لو کیشی دکیل، دشیدی،

یخشی شاگرد او ساسینا قابارما ز،  
ناشی او لان آتی شینین چاپیر تما ز،  
داریم بوروز يوخدا ورده علی دی،

بودالیقدان بیر قور تولوب قاچنیدیم،  
عدالین نورون او روان ساچنیدیم،  
بیز بوردا سیق، وه وه گیدان بیلۇندا،

ده وه سینی ھریان گله ھىخدا ما ز،  
دوستو قویوب او زکەری يوخدا ما ز،  
آسدا تارق تور دچور تموش بوداقدان،

آجی سوزه چوخ ياماشدیم، با غیشدا،  
تۈرك دیلیله كىچ باشیدیم، با غیشدا،  
يا گۈرە بىم گلخیس بىرگۈن بىزە،



مرا دعلى قريشى كى، صونرا لاز  
(قا فلانقى) تخلصى ايله داخى  
معروف ا ولدى ۱۳ - بحى  
ا يلدە قا فلانقى كندينىدە  
يوخسول بيرعا ئەلە دان  
ا ولميشدير. كندشرا يطى و  
يوخسوللىقدان آ سيلى ا ولاراق  
درس ا خوماقا ا مکان تاپما -

ير جوان يا شلاريتدان ناچارا ولور اوزغا ئەسىنى بورا خىب جورك  
تاپماق اوچون تهرانا كۈچمەگە محبورا ولور. قا فلانقى اوزون ايل  
لردور، تهراندا بىرزەفتىكش كىمىي چالىشىر، تا ياشايىشى تامىن  
ا ئەرسون وچتىنىلىك ايله آز - چوخ اوخويوب ويما زماق اۇگرنىمىشى  
آز سوادىلا وجودىنده اولان ذوق نمو اىدەرك شعردىمگە با شلامىش.  
دىلىئە و وطنينه اولان احساسىنى بىلدىرىمىشىر.

قا فلانقى آذربايجان ملى نەھست زمانى كندىچىلىرىن ئالمالىنى  
قورتابماسىنى گورمىش و نەھست سقوطىنندن صونرا اولان ظلملىرىدرك  
ائىدىب و اوزسۇزلەرىنده آشكارا چىخا رمىشى. قا فلانقى عمۇسى اوغلۇ  
برجىلى ايله بىرلىكىدە مرحوم نصرت الله فتحى واسطە سىلە دوستلار گور  
- وشىنه جلب اولموش اورا با كى ۱۵ گوندە بىردەفعە سىرا ايله  
ا ولاردى گلدىگى زمان اۇزىشەرلىرىنندن ا وخواردى وارد دوستلار  
ظرفىنندن دوزەلردى .

مرحوم سەند قره چورلو مرا دعلى نىن داها شەرلىرىنى تصحىح  
ائىتدىكىدە واونون گله جىكىنە اميدىغاڭلاردى.

قا فلانقى ( سەچىلىميش شەرلىرى مجموعەسى ) آدىلى كىتابىسىنى  
طاغوتى دورەسى سقوطىنندن صورا منتشر اىتمەگىنە مۇفق ا ولدى.

او ندا آزاد بیگین دادنی بیلدیک،  
او ز آنا دلینه او خود و ق کولدوک،

منظومون بمحرومون گوزنایشین سیدیک،  
مکتب او شاغری یادیا دو شد،

آرزیار خلق بیز آزاد اولونا،  
چکچی، او راغدری یادیا دو شد،

قالخانتی، قرباندی حقین یولونا،  
گوهر شیخیشین پولا د قولونا !!

تاغانتی، تهران - ۱۳۵۲

### منیم دیلکیم

تکبچ دلکیم دکیل منیم دلکیم،  
لوز یور دو ماضی او زگ سانیر لار،

مین مین آرزولارلا دلوپ او ره کیم،  
وطن سیزی ماشماق ندیر گره کیم،

قانیز ام کی دلکیم شیرنیدی بالدان،  
چونکو تا پلانیز آنا تور پا غیم،

ئیش ده اویان دار او زگ سوزونه،  
وشمن دش قیچیر دیب چیخیز او زونه،

هه دایانا بیب الکیم او زونه،  
آتلار دان قالیش او دلار او لکسین،

آیریلکی وطنده بیریک یارا دان،  
او ره کیمه چالین چار پاز یارا دان،

پا دلار یور ده هوز و بولدو آرا دان،  
و دیم ایلکر یو یونیکلر بیدان،

کیمی دوستاقدا، کیمی داردا دیر،  
منظومون او ره گی آه زاردا دیر،

دوند و آیدار، ایلدر او ره گیم قانا،  
هر زمان گوته نیم آفریما بیجا نما،

الیمین گولهون قیدیمه قالدیم،  
غرتبده حستله قالنیب قوجالدیم،

آز قالدی بولیون خام بوراندا چنده،  
امیدله یاشادیم شانلی وطنده،

پنه آزا دل غفین تبلین و دراجاق،  
قان توکن خدادین آخزین حیر احراق،

وانغ وار سینه سینه اولدوز سانیدا،  
منظوم آزاد اولا، دیده یانیدا،

اصلاندار هرمه سی بیر دیاردا دیر،  
ظلمون تیمه سی نین والی داکسیر،

او زکر چالشید خلقیمی دانا،  
یئنه اونو دادیم اهل-ابلاویمی،

واغلارا، داشدارا یاسیمی سالدیم،  
آن مین و مینه تهمت وور دو لار،

پور دوزدا قارا یئدر آسنده،  
او یادم بیر آندا قان ایچندره،

اینانیرام خلقیم بیر گون دور احراق،  
چاخنا شیب اصلاندار دولا رسیده،

تفاوتی سوز قوشار جان وار جانیدا،  
آرزو دیگرینین بیریده بودور،

ایادیکا دوشدو،  
آنلریم صدقیده یاشایان زامان،  
بلرودی انسانین قدرینی انسان،  
بنخیار چاغداری یادیکا دوشدو،

او دلار دیار نیدا، آذربایجاندا،  
شخنیکب باشداند دی باکی شیرواندا،  
ستوز خرا چاغداری یادیکا دوشدو،  
او مردا، سامانه امیده، مغاندا،

کوپش فورس چار دی داغدار، فوزه،  
هر آن کوهدزدی یادلاردا بیزه،  
قرمان شرسه، شانلی تبریزه،  
گلن قونا غداری یادیکا دوشدو،

بوی آزادی آنلیم شانلی وطنده،  
آزادلیق یولوندا دوگوش دشنه،  
شرفه یاشار دی بوراندا، چنده،  
باکی سایا قداری یادیکا دوشدو،

نماییم پاشالارا ووران ضربتی،  
خلقین دایا غداری یادیکا دوشدو،  
ایمیکیکور او غلو نون شافی، شرقی،  
جومرد عاشقی دارین سازی، صحبتی؛

قهرمان نبی نین آزادلیق یولو،  
قوچاق حجری نین بولا دوان قولو،  
چوقلی حق سسی ساغیله سولو،  
قاربال جنیا قداری یادیکا دوشدو،

ملی حکومتی قورولان زامان،  
دانغدار دان بچکیدی گئنستی سیر دمان،  
آمانسینز دشمنا وئرمە دیک آمان،  
چیچکلی داغداری یادیکا دوشدو،



یعقوب قدسی مرحوم محمد قدسی  
اوغلی ۱۲۸۸-نجی ایلده  
اردبیله دنیا یه گلمیش  
آقای قدسی نین آتسی مرحوم  
محمد (شیخ الاسلام) اردبیله  
شهرستانی نین معارف بنا سینی  
قویم پیشیدیر آقای قدسی ۲۳  
یا شیندان ۱۸ ایل اردبیله

و ۲۵ ایل ایران نین با شقا شهرستان نلاریندا دبیر لیک رئیس دبیر -  
ستانلیق اداره ۴ موزش و پرورش رئیس لیگی ایشلرینده جدیت  
و درستلیک ایله انجام وظیفه ائتمیشیدیر آقای قدس اجتماعی  
ایشلر علاقمند اولدیغی ایجون آزادی خواهیق نهضتینده اشتراک  
ائتمیش ۱۳۲۴-نجی ایلده اردبیله از دربار ایحان ملی محاسنه  
نماینده سچیل میشیدیر ملی نهضت زمانی اردبیله محلیندا جدی  
فعالیت نده اولمیشیدیر ملی نهضت سقوطیندن صونرا حبس و تبعید  
اولوندی و اموالی دا غارتہ گئتمیشیدیر، بونلا برابر حقی  
مدادفعه ائتمکده مضایقه ائتمه میشیدیر .

آقای قدس خلق ادبیات نا علاقمند اولدیغی ایجون چو خدا ن  
بری آتلار سوزلرینی ییغماغا با شلامیشیدیر (۶۰۰۰) حدودینده  
آتلار سوزلرینی توپلاماغا موفق اولمیشیدیر کی، او نون بیرینجی  
جلدی (۳۰۰۰) مثالدان عبارت در، منتشر اولمیش، تما علاقمند  
لره بوکتا بین الله گتیر مگین توصیه اولونور .



گنھعلی صاحب میاب ۱۲۸۵ -

نجی ایلده مرندیا خینلیغیندا  
قانلی داغ اتگیندە یکرلشمشیش  
میاب "کندیده آنا دان اولمو  
شداور یئددی یاشیندا ایکن، آنا  
سیا یله شمالی آذربایجانا، آنا  
سینین یانینا گئتمیشdir.

ابتدا ئى مكتبى شامخوردا،  
اورتا مكتبى گنجه شهریندە

بيتيريب، داشگاها واردا ولماش، ۱۹۳۲ - نجی ایلده باکىدا ديل  
وادبيات داشكده سينى قورتا رميش، اورتا مكتب مدبرى ودبىر  
صفتىلە چالىشمىشdir.

۱۹۴۶ - نجی ایلده وطنەقا يىدىپ، يئنى تاسيس اولونماش تبر  
يز داشگا هيئىدا ديل وادبيات شعبە سىنин مدبرى و آذربايجان  
ديلىنин تدرىسىنى عەهدە سىنه گۇتورموشدور.

آذربايغاندا دموقرات حکومتى دئورىلىنىن صونرا، زىدانان آلينىر  
دوقيقۆز آى زىداندا ياتدىقدان صونرا مها جرا دىلە بىدىر آبا دا، او-  
را داندا لىستانا تبعىدا ولونور. ايکاي يىل تبعىدچىكىن صونرا  
آزادا ولونور، تبرىزەخانوادە سىنин یانىنقا يىدىپ، حکومت  
نظا مى طرفىنىن تهراناكۈچمگە محبورا دىلىپ، ۱۹۲۹ - نجی ایلده  
اوزخانوادە سىلە تهراناكىلىپ، مختلف آزادا يىشىلە مشغۇل اولور  
سيا سىوا جتماعى محىط اونونە قدر سىخسا دا، اوززادىي فعالىتىنندىن  
ا ل چىمير. يازمىش اولدوغوكىچىك حكا يە لرى ا نقلابىدا ن صونرا  
مجموعە شكليندە "قارتال" و "حيات فاجعە لرى" آدىلە چاپ و منتشر  
اولموشدور. ا نقلابىدا ن صونرا تهراندا تشکىل اولونماش يازىچىلار  
و شاعرلر جمعىتى "نinin مۇسىلىرىنىن اولما قلا، فعال صورتىدە چا-  
لىشانلاردا ن اولموشدور. بۇندان باشقا "وارلىق" و "يولداش" مجلە  
لرىنىدە ادبى و انتقادى مقالەلرى چاپ اولونموشدور.

۱۳۴۰ - نجی ایلدن بىر "دostular گوروشو" آدى ايلە تشکىل  
اولونماش ادبى جلمىلدە شركت ائتمىشdir.

بويا زىچىنин قلمى ايلە تانىش اولماق اىچون، كىچىك  
حکا يە لرىنىن "گول دستەسى" نى او خوجولارا تقدىم ائدىريك.

## گول دسته سی

۱۳۲۶ نجی ایلین باماری ایدی. داریخانمنه ال وئرگیکیندن قصبه نین اطرافینا

گزمه که پھیشیدم. قات-قات او جالان صیرا داغدارین قوینوز ایزلاشن مظفر قلعه سی-ه-

نین طبیعت گوزه لیکی انسانین روحونو اوخشاپریدی. داغدارین اتکیندن شاریتی ایخیب،

انسان عروکیمی، گندان چاندارین ہمسه سی، هر طرفه قاینایب قانخان دور و بولاغدارین

زمزمه سی، حزین-حزین اسراف نیلن، رقصه گلن پاپا خدارین سخیلیتی سی، آزاد قوش-

لارین بودا خدان-بوداغا سچر ایراق، سئو خجده دلو، شیرین نغمه لری، منی اوزغم نخیل

دنیادان آیرمیش، گول-چیچکلرین عطی دلغون شراب تک منی مت اتمیدی.

هر طرفه اوز دومندرس، طبیعت اوز گوزه لیکی ایده انسانین اوزونه گولوردو.

گزه-گزه، گلیب "ایلدیرم بولاغنی نین باشینایتیشیدم" بیور و ملوش دوم. ال-

اوز مویودوم. بولاغین کنار نیدا او توروب، یئرین سینه سینیدن گئز پاشی کمی، قاینای-

قانخان دور و سویا تماشا ائمک باشد او دم. نده نسه، نینیدن غم لکھری منه هجوم ائدی.

اوره کیم دولغون بولوت کمی دو تولدو. اوز اهل-ما او بام، طنیم یاد کاد دوشدو. ایندی

اوردا دا طبیعت اوز دونونو گیشید. دوزلر-یاما جدار آک، یاشیدا بورونوب هر گولون

اوزه رینده بیر میل جبه-جهه دور و ره چو لکرده قولیون سورولری، قوزولار ملک شیر. چو نین

۱- قلعه مظفر ده چشیر رق "آدیله معروفت بیر بولاغدار"

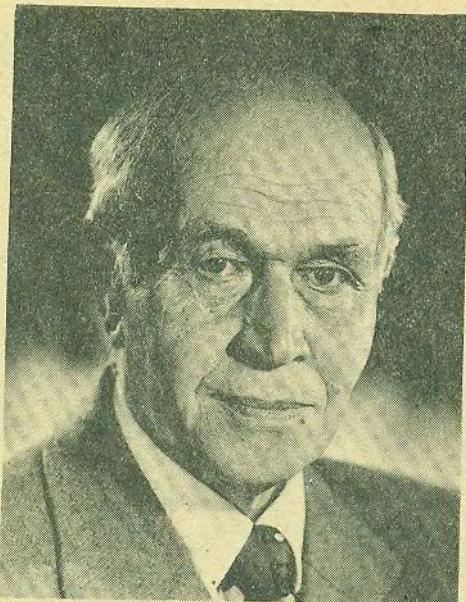
چالدیغى ياتقىلى توتىك سسى دانع - دەرەلە پاپىلىز بازار، ھەرئىزدە بازاردىرىز. آنجاق،  
 مەنىم دوغۇن كۈنۈم ئەنەن بىزىنى آرزىدار. آنجى، مىن او نۇن قوسۇندا بولۇپ  
 بويماچا تېشىم. تورپاغىنىن سەرآ دەيىندا سەنگى - سەنچىخ، كەدرلە دەلوخاطىۋارىم  
 داردىرىز. ھەرشىشىدىن اوستۇن سەنگىلىم دە او را دىرىز. او كۆزدۇلدا منى كۆزلەپىز  
 آپىرىمىتىق قىزىنى كىم بىلىپىز؟.. او رەكىم طۇفاندا دە توڭوش دىنېرىكىمىي تىلا ئەمكەنلىكىشىدى. دەنما  
 طبىعت كۆزدە ئىكھىرىنى كۆرمىلەر دوم. رو جوم قوشۇ دەن دىنەندا پەرواز ئەللىشىدى. او نۇن  
 خىانى كۆزدۇن او نۇندا جانلىرىدى. او دا مەنىم كىمىي پېشىان سوغۇن، دوغۇن،  
 دوغۇن كۆرۈنۈر، او دا، بەحران او دۇندا يانىرىدى. آمان آللە!.. نە قەزى دەنەنلىرىدى.  
 اىكىي ايم اپەپا شىمى دوقۇم ساكىنى، بۇ نۇن ئېنىمەنە عەلە كەنەپىش فېرىتىانى ساكت  
 ائىنگى ئىستەرىدەم. سون كۆرۈشۈ مۇزدان آتى آتى كەنھىرىدى. آپىرىمىتىق قىقىلەرنىدە  
 او زۇرۇن بىچان، كۆز ياشىدارى، اسىدېپەپا خېشىدار پىر - بىر كۆزدۇن او نۇندا جانلىنى.  
 بۇ قۇن دار ئېقىمى سارسەلىتىدى.

بۇ يىدە كەنلى بىر حالدا اىكىن، مەجىتىلە دەلوانىچەپىرسىز:  
 - آغا، سلام!.. دەنەن مەن ئەن دادىماچانىدى. قورخۇچ يو خۇنۇن وختىشىدىن او يانان  
 دا دام كىمىي، كۆزدە كەنەپىش - قارشىدا او ن. او ن اىكىي ياشىدارىنىدا قىورىم ساچلى آتىق  
 يالىمىن بىر قىزى كۆزدۇم. او ئىنەن بىر دەستە كول، قابا غىيدا دا يانىمىشىدى. قارا - اپىرى  
 كۆزلىرىنىدە صەر-مەجىتىلە دەلو وختى بىر ئەپەپىش وارايدى.

من بوجولو سنه درميشم . دئيه ، گول دسته سيني منه اوزاتدي . من شاققين  
بېرىحالدا ، گولوا آلدىم . او ، سئۇينىزەك ، گوللارە بىزەنلىش او تدارى ياراراق ، دلى جىرىن  
سيچراشىلارلا اوزاخلاشدى . من او نۇتامىيدىم . ئىمدهكى گول دسته سىزەتماش  
ائىمكە باشلا دىم . نىڭز ، بېقىشە و ساڭرە ... . نىڭ بېزىك گوللارىن آرا سىنەلەيرلىشىپلىش  
ايمى دانە لالە گولو بودستەنин گۈزەلىكىنى تاماھمىشى .

بوجول دسته سىزەتماشا ائىدىكىچە ، او نۇن آل ، سارى ، قىرمىزى بېقىشە خەپلىرىن  
يا پا خدرى خاطره دفترىمەن ورقلىنىه چىورىدۇ . . . . .

## گىنچىلى صباحى



"محزون" ، تخلصى ايله تانينان و شهرت تاپان محمدعلی حسن اوغلو فخرالدينى ۱۲۷۸ - نجى ايلده شمالي آذربايجانين گده يگ قصبه سينده آنادان اولموشدور هله بيريا شيندا ايكن آنادان يتيم قالميش، بويوك قارداشلاري نين قاتادي آلتيندا بويوموشدور ابتدائي مكتبي قورتا رميش، تحصيليني دوا ماشت ديرمگ امكانى اولما ديجيندان بيرمدى دميرچلىك، داها صونرا عكاسليغى اوزونه پئشە ائتمىشدىر.

۱۳۱۷ - نجى ايلده تبريزه گلمىشدىز . ۱۳۲۵ - نجى ايلده آذربايجان آزادلىغى بوجولاندان صونرا "محزون" تهرانا كۈچمەگە مجبور اولور .

محزون ادبى فعاليتينى گنج ياشلاريندا ان كىچيك شعرلرلە باشلاميش ، يا واش - يا واش اوز بديعنى غزللىرىلە بوتون آذربا - يجاندا شهرت قازانمىشدىر . بونون ليريكا سيندا وطته ، ائلينه قارشى صونسوز بيرقا يغى و محبت قايينا بير . يارا ديجىلىغى ايله تانىش اولماق اىچون غزللىرىندن نمونه لرى اخوجولارين نظرىنىڭ كېچىرىك .

## غزل مخزون

دیلرده قالدی ستوکیلی و احمد غزلرین ،

اوسوس دو تاز او لدو قلم بیرده الارین ،  
اوچدون خزان ببلی تک لاله زاریدن ،

پژمرده او لدو باع جیاتیندا گوللرین ،

شروع غزله روح و ریب جمله عالمه ،

وصفین جهانه یا پیش ایدین سن گوزلرین ،

قلبیں بحیثه باعی ایدی حلقة او لکنه ،

ساختار طن دو شونده سی آغذار اهلرین ،

شروع غزل زمانده چو خواریزیب ولی ،

”واحد“ سن ایدین از بری هر زیرده دیلرین ،

هر دن فضولی دن آنیب الام شعنی -

یازدین غزل جمالیه سن اینجہ سبلرین ،

گه واقف یین اثرلری تک هر غزله سن ،

تعریف قیدین هر چمنی تهاره مُلدرین ،

آسوده بایت کی دائی دیر شوکلشنین ،

سو تاز چمندی آفتی دکسمین ایلرین ،

مخزون ”دئیه رکن او لکمه میس و ارسان هزاران ،

هر عصر هر زماندا او خور لار غزلرین !

## تبریزده و فایل دوستوم اکبر حداد

سلامیم وار او ز اقلاد ران نیزه دوست و فایل داریم!  
 او جایین نامن عالمده منیم است گلی سرداریم!  
 خوش اوسون و آنها حالین مراد نجیب عالمده،  
 آنجی شیرین کتابین اندیده دی اشاد مخونی،  
 شکایت همین انساندارین جود و خجالین،  
 کیمین ادکی واردیرسا، اسیر محنت و غدر،  
 تا پر قلبم تسلی پاک قلبیندان، کلیندان،  
 فکاهی شورلینده یاغز لر و او لان معنا،  
 منیمه او کادی آسوده فکریم و هزو و سرگان،  
 قلم کاغذ دی تک مونس منه غلکین او لان ومه،  
 همیشه خلقه محبت اندیده کلدیریم، دوستوم!  
 ولی در دیگر تک کچیدم جایین جلد و ایندان،  
 افت تک قدمی دا اندیده شیر بجنیونین دردی،  
 براور! نامه یاز اشعار دیده شاد اندیده مخونی،  
 او دو تک در دیمه درمان، او دو ریا غنیمه!

”مخون“

عبدالکریم منظوری ۱۳۰۸ نجی  
 ایله خامنده آنادان ولوب  
 او، آذربایجان ادبیاتینه و  
 فولکلورینه علاقه‌سی اولان بیر  
 شخص دیر .ا و، معلم‌لیک وظیفه  
 سینه مشغول اولدوغو حالدا  
 آشاغیدا آ‌دلاری چکیلن‌کتا بلار-  
 ین ترجمه وجا پینا موفق اولموش  
 دور



۱ - ناما زلارین تورکجه ترجمه‌سی .۲ - حضرت‌علی (ع) نین  
 اوپیود (نصیحت) لری کی "اوارلیق" مجله‌سینده چاپ اولور .  
 ۳ - تاپماجا لار (آقای دوکتور جاویدیله بیرلیکده چاپ و  
 منتشر اولوب ) . ۴ - سیداعظیم شیروانی‌نین "سیجان و پیشک"  
 و میرمهدی سیدزاده‌نین "کورا و غلو" منظومه‌سینی سیرلیک  
 الفبا سیندان یازمیزرا کعچوروب چاپ و منتشر ائدیب .  
 بونلارдан باشقا "سرگذشت مرد خسیس" و "وکلای مرافعه  
 تبریز"ی میرزا فتحعلی آخوندوFDA و کیچیک - کیچیک حکایه  
 لر "منیم گوگرجین لریم" کیمی میرزا ابراهیم‌وفدان و  
 "قیزیل غنچه‌لر" انور محمدخان‌لودان و "قوچاق سیتار"  
 دوکتور جاویددن و ... تورکجه‌دن فارسجا یا ترجمه اشتمیشدیر .  
 اونون "تورکجه - فارسجا معمولی دانیشیقلار" آ‌دلی  
 کتابی بوياخينليقدا چاپدا چیخا جاق .ا و، ۷۳ بند دن  
 عبارت "قوچاخامنه‌یه سلام" عنوانیله استاد شهریارین  
 "حیدر بابا‌یه سلام" ینه نظره یازمیش‌کی اوندان  
 بیر نئچه بند "ادبیات اوجاغی بولوگوند" چاپ  
 اولا جا قدير .

قوجا خامنے!

با غین، با نچان میوه و تریپ بالانیب،  
آغا جلار وان آما، هیوا سالانیب،

انسان او لان آما یور دون چوخ تیر،

او جا لیدا، او جا داغدان او جا دیر،  
بو داغداری، شاخه لاری ما چا دیر،  
اور دان پتچ باخ، کفتر علی دوزونه،

بوقجا مان، بوقبران چنار لار،  
کو لکه لرین یادیا تیره سالار لار،

نه کوزه لدیر آذر با بیجان او لکه سی

بیر دیل آچیب دایشایدی چنار لار،  
اول در دینه او زون او را یاخانلار،

نه طوفانلار گلیب کچیب باشندان،

«قوجا خامنے» ایملر، آیلار او تدلر،  
خیابانین، میر پچه لرین گئتدی لر،

بیر عراوفلار خلقه خدمت ائتدی لر،  
بودنیا یا گلن هرس کوچه چک،

هرنه اکسے آخر او نو پیچه چک.

۱- نهک و قوان بیجوت چهار. ۲- تیر آدی دیر. ۳- شاد روان شیخ محمد خیابانی.

۴- میرزا گیلان میر پچ کچمیشد خامنے من خیر و نیکونام شخصلریندن بیری دیر.

مَنْ بِسْلَدْ دِينْ آخُونْدُوفْ لَارْ سِيْنَهْ دَهْ،  
مِيزَرْ جَهْرَهْ فَارْ سِيجَا شَعْرْ دَهْ دَهْ،

عَبْدُ الصَّمَدْ عَربَ دَهْ پُرْ فَنْ يَدِيْ،

مَدْرَسَهْ دَاهِرَ آتَهِيْ مُورْفَتْ،

يَغْيِشِيلِيْ كَهْنَهْ اصْوَلَهْ اكْتَبْ،  
آخُونْدَوْ جَزَافِيْ، رِيَاضِيْ حَكْمَتْ،

مَعْلَمِيْ، مَدْرَسَهْ سَيْ، رَايْكَانْ،

نَاظَرَ اُونَا مِيزَرْ جَهْبَيْ وَأَيْقَانْ،

حَقْ سَكُوتْ وَرْدَيْ كَتَبْدَارْ لَارَا،

بَهْتَانْ دَهِيْنْ تَكْفِيرَ آتَهِنْ خَانَلَارَا،

مَخَالَفَهْ، جَاهِدَهْ، نَادَانْ لَارَا،

آكَوْ لَانِيرْ بَورْدَوْ مُوزُوْلَانْ أَوْجَانْيِ،

قوْجَا خَامَنْهْ، أَهْلَ، اُولُوسُونْ دَاغِيلِيْ،

كَنْجِيْشِلَدَنْ آيِنِيْ دَسَكْ نَاعِيدِيْ،

بَلِيلَ دَهْ آيِيرْ بِلَارْ، گُولَدَنْ چَمَندَنْ؟

قوْجَا خَامَنْهْ دَنِيَا اوْزُوْ دَوْ مَانِدِيرْ،

لَوْخُو آتِيْبَ، يَاهِيْ كِيزَلَهْ دَنْ زَامَانِيرْ،

شِيشَانْ صَفَتْ لَرَدَنْ قَاصِينْ آمازِيرْ،

بَلْ باخْلَامَاقْ بُودَنِيَا يَاعِبَتْ دِيرْ،

دارِيْ - يَوْخُو اوْيُوكَچَا قَهِيرْ، هُوكْ دِيرْ.

۱- مشهور میرزا خانعلی آخوندوف خانعلی میرزا محمد تقی اوغلو. ۲- میرزا جعفر خانعلی صدرسرحدار شورازیزد. ۳- شیخ عبد الرحمن بنی

جویج شورا قریب. ۴- احمدی قریب ده خانعلی مشهد درشت قریس بهمنی اصول راه معرفت آدمیان بجانی مدرسه رتکیبیدیر.

بیشونغ، آنکی نین دره سی، دوزو،  
دیریان بیالی، کوزه کنان قارپزی،  
میشین، قوغولونین خاشی دادی وار؛

تیمیش لرین گوزه لـ گوزه آل اوی وار،

«قوجا خامنه» داد فلکیں اییندن،  
ایکیدیزی آیری سالیپ اییندن،  
بغخده نیسب آه چکرده مـ دریندن،  
نیسیه جیان مظلوم مـ دار ازند اندیز،

مظلوم مـ دارین اوره کـ غذاسی قاندیز،

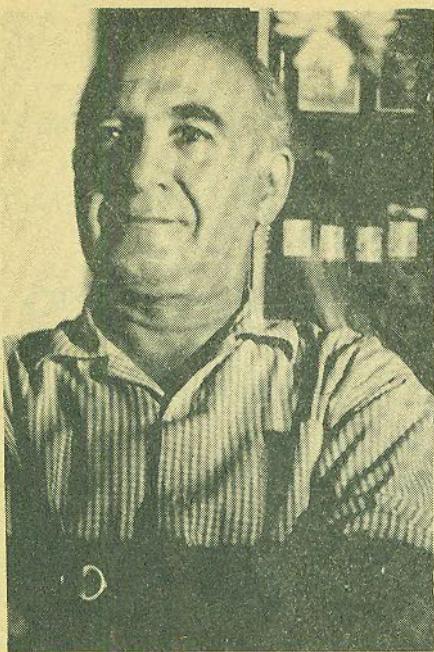
صلح آدینا مظلوم مـ ایاری قـیریلار،  
ماحتی حق یـیرینه گـوـتریلر،  
اـللـرـیـدـنـ پـرـهـ بـعـسـهـ اـلـیـرـلـرـ،  
بـشـرـ نـیـسـهـ تـبـدـهـ نـاـمـرـ دـاـلـوـ بـوـرـهـ

انـسـانـ دـارـینـ مـرـوـتـیـ نـوـلـوـ بـوـرـهـ؟

«قوجا خامنه» چـیـچـکـ آـچـیـنـ حـمـنـ لـرـ،  
غمـ چـکـ سـینـ سـنـدـهـ عـمـورـ سـوـرـهـ لـرـ،  
آـلـیـمـیـزـینـ دـرـ دـوـغـیـ آـزاـوـسـونـ،  
خـوـشـ اـیـ وـرـسـینـ، عـطـیـلـیـ یـاسـنـ لـرـ،  
خـرـانـ گـلـتـسـینـ غـمـ توـکـسـینـ یـازـاوـسـونـ،

«قوجا خامنه» اوـزـاـیـ وـارـ هـرـ گـوـلـوـنـ،  
چـیـچـکـ وـوـرـوـلـنـ گـلـسـینـ سـسـیـ بـوـلـوـلـوـنـ،  
یـاشـشـیـ آـنـدـارـ، آـدـامـ، آـنـاـوـیـنـدـهـ،  
فـنـمـ قـوـشـدـوـمـ آـذـرـ بـاـیـجـانـ دـیـنـدـهـ،

متـنـکـیـ خـامـنـهـ. تـذـنـمـ ۱۳۵۶ شـمـسـیـ



آقای محمد مشیری سید عزیز الله  
اوجلو، فراهان سیدلریندند  
۱۲۸۸ - نجی ایلده گرمی محا-  
لی نین ورنکش کندیندنه آنادان  
دوغولموشدير.

ایلک واورتا تحصیلينی  
بیرینجی سیکله قدر تبریزده  
او خوبیوب قورتا رمیشدير. عائله

وضعیتندن آسیلی اولاراق تهرانا گلمیش وبورادا تحصیلينه دوا  
ائتمیشدير.

۱۳۰۷ - نجی ایلده افسرلیک داشکده سین قورتا ریب قوشون  
دانشگاهیندا تحصیل ائده رک اورانی دا بیتیرir.  
قوشوندا خدمت ائتدیگی زامان حقوق داشکده سینده ده تحصیل  
ائدبیت قضا ئی لیسانس آلماغا موفق اولور.

۱۳۲۲ - نجی ایلده قوشون ایشلری مئیلینه مطابقا ولما-  
دیغی اوچون استعفاء وئریب، کشا ورزی داشکده سینده تحصیله  
با شلاییر اورانی بیتیرندن صونرا، فلاحت ایشلریله مشغول اولور.  
صون ایللرده دانشگاهین تاریخ فاکولته سینده تحصیل  
ائدبیت فوق لیسانس آلماغا موفق اولور.

آقای مشیری حق سئون اولدوغو اوچون حقی مدافعا ائتمک  
نتیجه سینده ۱۳۲۰ - نجی ایلدن ۱۳۲۵ - نجی ایله قدر مکرر دولت  
ظرفیندن توقيف اولور ۴ و ۵ آيلار حبسده قالاندان صونرا زاد  
اولماغا موفق اولور.

بوتون ذکر اولونان حبسله با خمایاراق آقای مشیری اجتما-  
عی چالیشمالاریندان ال چکمه بیب اوز مبارزه سینه دوا م ائدیر.

آقای مشیرینین چوخلی و مختلف تالیفاتی واردید. اوجمله  
دن : " سبزی کاری "، " پرورش زنبور عسل " ذکر اولونان کتابلا-  
ردان " سبزی کاری " یونسکو بین الملل جایزه سینی آلیر " پرورش  
زنبور عسل " ایسه شوروی علمی آکادمیاسی طرفینندن روسجا یا

ترجمه اولونور.

آقای مشیرینین باشقا تالیفاتی عبارت دیر : ۱- رسم التوا-  
ریخ ، ۲- شرح ما موریتهای آجودان باشی ، ۳- تصحیح تاریخ و  
جغرافیای دارالسلطنه، تبریز ، ۴- سفرنامه، صحافباشی، ۵-  
تبديل تاریخ ، ۶- دیوان البسه، نظام ، ۷- کتاب سکه های ایران.  
آقای مشیری محیط و شرایط دن آسیله ۱ اولاراق اوزی سورک  
و آذربایجان دیلینی یا خشی بیلدیگی حالدا متاسفانه آذربایلان  
- ینده کتاب یا زما میشدیر.

آذربایجان ادبیاتینه علاقه‌لی اولدیگی اوچون مرحوم قرا-  
- چورلو سهند و آقای سلطان القراء، واسطه سیله دوستلارگئورو -  
شونون فرعی گروهینه دعوت اولوب جدی و مرتب حالدا شرکت  
اوردیدردي.

آقای مشیری هله‌لیک سکه‌شنا سلیق قسمتی‌نده چالیشیب علمی و  
فرهنگی ایشلرینه دوام آوردیدر.

آقای مشیری آذربایجان ادبیاتینا علاقه‌لی اولدوغو اوچون  
دوستلار گئوروشونده شرکت ائتديگينه گوره اونون سابقه سی  
" ادبیات اوچاغیندا " یازیلماسی مناسب گئورونور.

آقای هدایت الله نور آذر ۱۳۳۲  
هجری قمری ده تبریز اطرافیندا  
خشکناب کندینده دوغولوب مقدما  
- تی تحصیلاتیینی آناندان اولدوغو  
یئرده، دبیرستان دوره سینی تبریز  
ده باش چاتدیر میشیدیر، ۱۳۱۱ هجری  
شمسی ده تهرانین طب دانشکده سینه  
وارد اولموش ۱۳۱۴ ده تشریح دوره  
سینی گئچیردندن صونرا

علومونون دانشنا مهسین آلیب بعضی علت لره گئوره طب رشته سینی  
بورا خمیشیدیر، ۱۳۱۶ دا افسرلیک درجه سی ایله نظام وظیفه سی قور-  
تاریب و ۱۳۱۷ ده وزارت فرهنگده استخدام و تدریسه مشغول اولو-  
بدور، ۱۳۱۹ ده دبیرستان ایجون حل المسائل (جبر و حساب)  
یا زیبدیر، تدریس اثتدیگی زمان فارسی و فرانسه (ادبیات دانشکده  
سینه) آد یازدیریب و لیسانس آلاندان صونرا ۱۳۳۵ ده تهران  
منتقل و ۱۳۴۵ ده بازنیسته اولموش دور.

۱۳۴۶ دا شرکت (بنیاد آموزش ملی) هشیمت مدیره ریاستینه (۱۳۵۱  
دن ۱۳۵۸ دک شورای داوری (حوزه ۱۲ تهران) ریاستینه  
مشغول اولوب دور. ۱۳۴۶ دا آقای حسین جاویدین واسطه سی ایله  
دوستلار گئورو شونه دعوت اولتونوب، اورادا مرتب شرکت ائده رکن،  
پیشی گلنده یازدیگی شعرلردن او خویوب کی جمع اولانلار یچیسن  
قابل استفاده اولوب دور.

اونون یازدیگی شعرلردن (استقاد شهریارا خطاب) ادبیات  
أوجا غیندا درج اولونور.



آقای هدایت الله نور آذر ۱۳۳۲  
هجری قمری ده تبریز اطرافیندا  
خشکنا ب کنده‌نده دوغولوب مقدمه  
- تی تحصیلاتی‌نی آنادان اولدوغو  
یئرده، دبیرستان دوزه‌سینی تبریز  
ده باشا چا تدبیر می‌شیر، ۱۳۱۱ هجری  
شمسي ده تهرانین طب‌دانشکده سینه  
وارد اولموش، ۱۳۱۴ ده تشریح دوره  
سینی گئجیردندن صونرا . . .

علومونون دانشنا مه‌سین آلیب بعضی علت لره گوره طب رشته سینی  
بورا خمی‌شیر، ۱۳۱۶ دا افسرلیک درجه‌سی ایله نظام وظیفه‌نی قور-  
تاریب و ۱۳۱۷ ده وزارت فرهنگده استخدا م و تدریسے مشغول اولو-  
بدور، ۱۳۱۹ ده دبیرستان ایجون حل المسائل (جبر و حساب)  
یا زیب‌دیر، تدریس انتدیگی زمان فارسی و فرانسه (ادبیات دانشکده  
سینه) آد یا زدیریب و لیسانس آلاندان صونرا ۱۳۲۵ ده تهرانا  
منتقل و ۱۳۴۵ ده بارنشسته اولموش‌دور . . .

۱۳۴۶ دا شرکت (بنیاد آموزش ملی) هئیت مدیره ریاستینه ۱۳۵۱  
دن ۱۳۵۸ دک شورای داوری (حوزه ۱۲ تهران) ریاستینه  
مشغول اولویدور. ۱۳۴۶ دا آقای حسین جاویدین واسطه‌سی ایله  
دوستلار گوروشه دعوت اولویوب، اورادا مرتب شرکت ائده رکن،  
یئری گلنده یا زدیغی شعرلردن او خویوب کی جمع اولانلاریچیس  
قابل استفاده اولویدور . . .

اونون یا زدیغی شعرلردن (استاد شهریارا خطاب) ادبیات  
اوجاغیندا درج اولونور . . .

اوستاد شیریار اخطاب  
هایت نور آفر  
خشکن بین قوچاغیندا بسندیدن ،  
شاعر اولدون اوکله لوده سندیدن ،  
کهدون آما پوردوندا هرسندیدن ،  
حیدر بابافی نیخودان اویادیدن !

### تحکوزل شعر لرن باشین او جالتیدن !

عمرن اوزون جسمین - جانین سانع اوسون ،  
آنون آچخ اوزون گولسن آغ اوسون ،  
آخادیلیند و شردئه او نود ما بزیری ،  
او شاقدارین وار داماغون چانع اوسون ،  
بزیرده یادوان چنخا تماریق سیری ،

دنیا و اکن اقبال سنه یار اوسون ،  
دشمندین دلیل اوسون خوار اوسون ،  
عزیز دوستدارون یاشاسین هار اوسون ،  
گول چیکلر آچسین گولسن اوزونه ،  
کچ گنده ان انساندار گلیسین سونزوشه ،

عمر کچدی ، طانغا - تفاقی داغیدی ،  
گوش باتدی ، ناخیر کلدی ساغیدی ،  
ایندری دلکت احوالاتدی ، ناغیدی ،  
قو قو قوران چرخی دو نوش فلکدی ،

خشکن بین سرین سولارین ایچیدن ،  
بولوتدار امیندین گوئیده او چدولن ،  
شاعری قویدون یولدار دا کچدین ،  
او شا قلیغین خاطره سین در میتیدن ،

اگزیم او دور خشکنابدان کنچپسن،  
تندیرا شین دویون قارین ایچپسن،  
آخدا رسپ گوزللریندن سچپسن،  
ساغلیغیندا اوزاوغلونما آلاسان،  
دنیاوارکن خوشلاغونما قالاسان،

دوگنیان چنج چای چمنین دوزونه،  
باخ نگزیر گولونون خمار گوزونه،  
اویما نامرلرین يالان سوزونه،  
کورمیندیگی آتیندان يئره دوشتر،  
سیغیراتی بو او دلارینان پیشىز،

او تاى باغى خشکن باتىك قالدى،  
طوفان او لدو آغا جىلارين ئىل جايدى،  
پايسىكلدى ياراقدارى سارالدى،  
باغبانلار او لدو بىلدەرلۈكىلدى،  
آكمالار، ضاى او لدو يئره تۈكۈلدى،

منىم آنام ساقىلى بىرىشىدى،  
نماز قىلماق، او روج تو تماق ايشىدى،  
آستاكىتكىك پىغىبر بىرىشىدى،  
آج گۈرەندە سارالاردى سۇلاردى،  
بولودلازىتكىك گۆز ياشىنادولادى،

ملا ابرايم آرىخىداى قور تولدى،  
او توخويان چوخمالار سىرسىلىدى،  
او شاقىلار ملا سىز قالدى سىرسىلىدى،  
آداملار دوشوب بىرىپىرىئىن جانىنا،  
قور دېرىپىكىر قويونلارين قانىنا،

جو انگلیفین قوشو بیزدن تئزا او شدو ،  
آغاج مینیب آت گز دیرمک سو و شدو ،  
گنج بگلدی گوییز بئرە قوو شدو ،  
گون باتدی تماش قالادی آخاما او لدو ،  
دنیا بئرە خرا بئشام او لدو ،

سخرا او لدو ، دان او لدو زو سو کولدو ،  
دو مان گلدی چایی چېنە تو کولدو ،  
شمال او لدی کتا بداری بو کولدو ،  
قیش قوتار دی او لکه میزین یازی دی ،  
شاعرلرین صحبتی دی ہئوزودی ،

با غذا پیمار دی قوزولار یان یانا ،  
بال سلیب شان قالانار دی شانا ،  
اوچوب قونار دی آریدار سریانا ،  
آری اوچار، قوزو ملر، بال شیرین ،  
آه چکرم آرزیلار ام ہر بیزین ،

ایدیر سکار گویده شاخنیب چالار دی ،  
گورولده نیب داغدار امس سالار دی ،  
بولود گلیب چایی چېنی سولار دی ،  
قیزیل گولو با غچا لار دان دره رد میک ،  
ھر گلن با غیشلیب وئرەرد میک ،

بچیر حملر بوجدار دان سچو دی ،  
تیکانداری بوجدار دان سچو دی ،  
نا ما را لو جاق آئینه دارین ای چو دی ،  
اور اقداری داشا گلیب شاقیلدار ،  
باغی قره قالخیب اوچوب قافیلدار ،

آخدا سایفع آلتدان بایا مئس قیمتار دی،  
سوندا دورو بیاغلی قره سور تردی،  
آنام او نا بچی پولی وئروردی،  
بیرگر ز شیب سینه هی فی گرددی،

شاہسندر کندی گلیب چاپا زدی،  
بیر بوجاقدان ملخ دوازی تاپار دی،  
قیز گلیندن بولوت قولاغ قاپار دی،  
چالیب چاپیب گیره رد پلر هریانا،  
محتاج اولا دوق بیرا پیم آریانا،

گلیدیک آشی، شنگول آواخانداری،  
دایرا دلا رچایدا گیرمانداری،  
با غذا او تو رو بکو لگه ده چای ایچلر،  
سو سوواریب یونجالارین بچلر،

گوی تو قلوب قار الله نزوی یئره،  
باشین کسیب آتار دیار تندیره،  
کورسو باشی گلیدیک اقی داد وئرور،  
کئچن گوندن خوشدو قونان بای دوئرور،

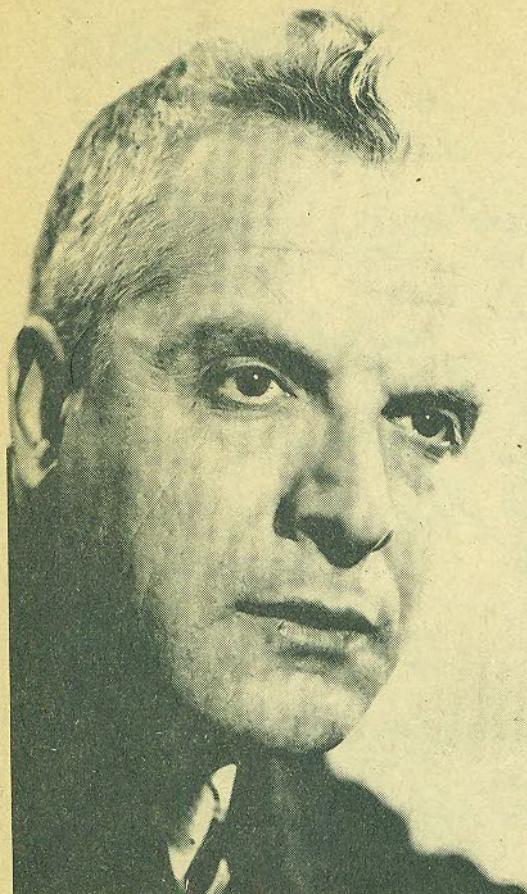
خیران خلا تندیرینی قالاردی،  
آشی ایچیب قازانچافی یالاردی،  
باشین آتیب تک جانینا بای تار دی،  
دیری لیگین آرزی سینا چاتار دی،

ایکی اولدوز گوئیده چا تیپ باش باشا ،  
گوز تجیدیب نیزه اوچان دام داشا ،  
لخت آندر انسان اولان یولداشا ،  
بوئیبلاری گوئین نیزه کیم توکور ،  
اوچور دور، اولدورور، راغیدیرو سوکور ،

بانچالارین آخاجداری قورویوب ،  
آنبار لارین بوغداداری چورویوب ،  
مرض تکیب کندیمیزی بورویوب ،  
عموز گلکیزمان کنچیر قورتا رسیر ،  
اولوم گلیر اسانداری آپاریر ،

خشنگابین ایری - بونغ یولداری ،  
قره کولون، قرو - قره کولداری ،  
باکی چی نین هات - هات پولداری ،  
ایندیه وار گلر دورار گوز و مده ،  
اشرقویار خاطر بیده هسوز و مده ،

قره کولون دوزلرینی گزمشیم ،  
آمایغاییب گولریتی از مشیم ،  
دیر یلگیدن ال گئوتوروب او زمیم ،  
گچن گونویادا سالیب آغدارام ،  
غلهکین اولان اوره گلری داغدارام ،



عزم اللهوثوق ( حاج جبار )

عزم اللهوثوق باکودا اتحاد مکتبی  
نین استعدادلی شاگرد ریندن ایدی  
اتحاد مکتبین قورتا راندان صونرا  
کونسروا توریانون آواز قسمین تحصیل  
ائدیب قورتا ردی تھاترا یشلرینه  
علاقه سی اولدیقی ایچون آکتور دسته ا

سینه وارد اولور، اوز لیاقتینی گوستریر و بیویوک رول لارا وینیر و  
موفق اولور ۱۹۳۲ - نجی ایلده فامیلی ایله بیرلیکده ایرانه  
گلمدگه مجبورا ولدی و اوز وطنی زن جاندا یاشاماگا باشладی .  
فامیلینه کومک ائتمک مقصدمی ایله اوز تخصصیندن (هنرمندلیک)  
استفاده ائده بیل میبیوب مختلف جزئی ایشلرله اوزونو مشغول  
ائتدی تاعائله سینه کومک اولونسون .

بیرمدتدن صونرا تهرانه گلیب بانک چاپخانه سینه وارد اولور  
وموجود هنرمندلر له آشنا اولور، ۱۳۴۰ - نجی ایلده هنرهای درا -  
ماتیک تهرانه وارد واورانی موفقیت ایله قورتا ریرو تھاتر دا

اشتراک افته‌گه باشلاییر موقیت‌الده ائتدیگدن صونراسینما  
ایشلریته اذخی جلب او لو نور و جدی ایشله‌گه باشلاییر. او نون ان  
پا (لاق ایشی) و اونی داها آرتیق معروف‌ایدنه (شب نشیشی درجهنم)  
سینا روسینده حاجی جبا رولی‌ایدی. او نی سینما وتلویزیون داگور-  
نلر او شی حاجی جبار آدیلا تانیاردیلار.

او نی سینما وتلویزیوندا کوره‌ن او شاق‌لار، کوچه‌ده و خیابا-  
ند اگور دیکده "حاجی جبار گلدی" دئیب بیز. بیرینه‌نشان وئردیلر  
آقای وثوقی‌نی من اتحاد مکتبیندن تائیردیم او نی دوستلا ر  
گور و شینه دعوت ائتدیم آلقیشلادی و گلمه‌گه باشلادی. تهران‌ندا  
اولدیقی زمان مرتب‌گله‌ردي. او اوینا دیقی رول‌لاری "شیخ‌صنعا"  
"مشهدی عباد"، "آرشین مال آلان" رول‌لاری دوستلارا نقل ائدب.  
اوینا دیغی رول‌لاری مجسم ائدب و اوز حزکاتیشی و دئدیگی سوزلریله  
حاضر اولانلارا نقل ائده‌ردي و آلقیشلارا سبب اولاردي. آقای وثوقی  
حاج جبا رولینه مربوط اولان حکایتی دوزلی و آرتیستلیک حركا-  
تیله نقل ائده‌ردي.

"بیرگون تازه فیلم آچیلماسی ایچون تپریزه گئتمه‌لی  
ایدیم. ترن ده بیر آذر با یجان عائله‌سی ایله بیرکوبه‌ده اولدیق  
بووه ایشچیسی گلیب‌نوشابه و غذا تکلیف ائته‌ی. او عائله‌نیں  
خانمی ارینه دئدی "مشدی" جعفر او شاق‌لار ایچون بیر پیشی آل"  
مشدی جعفر بهانه گتیردی خانم حرصله‌نیب دئدی : "اوندن کی،  
سن حاجی جبار فیلمین گور و بسن داها آرتیق خسیس اول موسان‌الله  
او حاج جباری اول دورسون آتساسی ..... دوشسون و نهنه .....  
خانم فحش و شره‌ن موقع‌لرده من گولیردیم مشدی جعفر مندن سورو-  
شیدی : آقا نیمه گولورس ؟ من دئدیم آخی حاج جبار منم کی  
فحش و شریرسیز. کیشی اینانمادی دئدی ؛ او نون ساق‌قالی و اریدی  
ستون یو خدور. من او نی باشاسالدیم و گوندہ‌رذیم پیسی گتیردیلر  
آقای وثوق سوزلری محلی لهجه‌ده و آرتیستی حرکتلرا یله  
دئیب و نشان و شره‌ردي او وقت‌داها دوزلی و شیرین راق ایدی.  
متاسفانه آقای وثوقین ۱۳۵۴ - نجی ایلدن سسی تو تولدی  
خارجه‌ده ده دخی علاج اولمادی سوزلرین اشاره ویازی ایله  
آنلدار. استعدادلی هنرمندہ ساغلاملیق آرزو ائدیریک.



Mahmood Dast-e-Besh (واله) ۱۳۱۳ شمسی  
 ده دوغولوب، ابتدائی و متوسطه  
 تحصیلینی اردبیلده قورتاری ب  
 ۱۳۳۴ ده معلم‌لیک شغلی ایله ایشه  
 با شلامیشدیر. ۵ ایل گرمی، نمین،  
 اردبیلده خدمت اثتدیکدن صونرا  
 تهران‌اگلیب‌ناحیه ۱۰ دا خدمتیه  
 ادامه وئریب‌نها یات ۲۵ ایلدن

آرتیق خدمتیله اعزو تقاضا ائدب و بازنشسته اولوبدور.

اوشا قلیقدان با شسیزقالان و معیشت چتینلیک لریله‌ال به‌یاخا  
 اولان محموده‌میشه اوره‌کدن سئودیگی اینجه‌صنعتلره حسرت قالیب  
 اونلارا اوزادان او زاغا با خیردی، موسیقی، نقاشی، شعروادیبا ته  
 عشق بسلمه‌دیگی حالدا امکان‌سیزليق اونا میدان وئرمه‌یب وایسته ک  
 لریندن اوzac سالمیشدیر.

۱۳۴۷ ده آقای سیدمه‌دی اعتمادین مساعدتیله "دوستلارگوروشو"  
 یول تا پیب و اورادا آذربایجان علاقمند فاضل‌لرا ایله آشنا اولو  
 و اونلارین تشويقیله جدی حالدا شعردئمه‌گه با شلادی او، جلسه‌لرده  
 مداوم شرکت ائده رک یئری گلنده آذربایجانین گورکملی قوجامان  
 صنعتکاری آقای سپالله ابراهیمپورون تاریله خلق ما هنیلا  
 ری و مقام‌لاریندان او خویوب ائشیدنلرین آلقیشلاری ایله داها  
 آرتیق هوسله‌نیردی او، اوز بئکار وقتلرینی رساملیق، مجسمه  
 سازلیق و خطاطلیق ایله گئچیریر، یو کتابین شعرلری اون‌نون  
 خطی‌بین نمونه‌سی دیر. اونون نئجه‌شعری او جمله‌دن "شهریا را  
 اتحاف" ، "سنه‌ده مكتوب" ..... ادبیات او جایگزندان  
 درج اولوبدور .

## تەپبىت و وقار

م. د. د. واله

قاشدار نىا قۇنوب ايلدر غبارى،  
باشىنىا ياغىبىر زمانە قارى،

اور كلەر سوال سورغۇڭتىرىر،  
دودە قورقۇدلارىن اسون يادىكارى،

گولوشۇ مەعنالى مەعالاڭىمى،  
كەنېش دەغۇرسۇنۇن يوخىد و جىشارى،

خانچوپان چۈزۈر كىدە، فرمادىلە كىدە،  
خۇضۇلى بېزلى، ائل افتخارى،

بىرالىندا قلم، بىرالىدە چۈماق،  
دەغۇرسۇ اندىوارە سەندىر وقارى!

كەھ يادى ياندىرىر، كەھ يانىرى ئۆزى،  
او خشايىر ئۆزى، او خشايىر يارى،

كەھ كولۇ كۈنىكە؛ ياشىل تو مانا،  
المىرىن ھەم قىشى وار، بەمەدە بەنارى،

سەچىلارى بىرىدە شىقى، بەغۇقىرولو،  
سىنەسى آكۇلو، آلنى قىرىشلى،

سۇرەلرى روھلۇ دور دەغۇقىتىرىر،  
قاينىقىزىسانا قايغۇقىتىرىر،

بەيىشى درىنەر درىالاڭىمى،  
غۇمى، مەناشى قايالاڭىمى،

كۈراڭلۇ مەنەتىدە، بىن اورە كىدە،  
ەصەبىرى كىمى، داقق، او سون كىدە،

چىكىندا يېپىغا، باشدادچال ياماق،  
شىرىن دەلەمىزە دانغ كىمى ياماق،

كەھ اميدىدە دەلور بىركان كۆزۈ،  
أىلدەن ئەمام آمير بىزلىپىن سۈزۈ،

بىزىزەن بىر و نور تقارا، دومانما،  
دەغۇزىلى دەر بىعضا جور زاما،

انسان بىلە خوار او لار كاحدا او جالار،

ايگىدە قىخارلا آنجاق قوجالار!

سەندىن سىئەسى دلو لاچىغۇ!

قايسى تۈپەزىز سفرەسى آچىغۇ!

قايسى يېئىزىز دووارى اوچۇغۇ،  
وار او سون ھەرزمان دولتى باوارى،

داستاندار يايلىرى شىرىن دىلىنىن!  
يولۇن دوشىسە بىردىن سەندەربابى،

شىرىن باتىلى دىلىنىن داشىش!  
پىتەاخى باغىنин بول ھولسون بىرى!

ھەرسۇزو ھەركە كەرك دەرك،  
ھەرزىن اۇزۇن وار بىر عىارى،

سەنە فەخانىدەيم سەنە كۆنيدەيم،  
ئىچەگۇن اوئىدەيم قۇناغىن بارى،

ئىلىمە دەيمىسە ئىلى با غەنلىيام!!  
كاميچا دۇنەردى فلكە مدارى،

بىر زمان قىلى دوشىز الىينىن،

بىلى با سۇرغىن آڭ آزىز الىينىن،

داغىش! خان چوبانلى ئىلينىن داشىش!

سەنەندە آچىلان گولۇندا داشىش!

جو شورا او رەكىدە مىن آزىز دېلىك،

انسان آدايىنى تانىسىن گەرك،

ايچى او دلو، باشى قارلى سەندىم،

يو قىوشدار دىرىماشىپ بادەل ائىدىم،

مندە ساوالانىن دوالە او غلۇيام،

آنجاق بوزگار زان مندە داغىيام،

سنه زیول تاپاسین ایری گوماندار،  
فیکیر لرک دشتمیر بوندان یو خارک.

باشندان چکیلیسین چیگکین دو ماندار،  
سندهن بیرزیز کوروب هیرزیز او ماندار،

فروروین ۳۵۲

## مكتوب

م. د. واله

آخی چوخا دار سندان او هوپ، کو شیم،  
سو زدن باشقا گافی با سیب، کسیم؛

اخوا ای شاعریم، او ستادیم اخوا!  
ما مردین با غریبا سوزله سانج اخوا،

قوی اللین آلتقیشی آقبالین او سون،  
آتایین چوره گی حدالین او سون،

دانیش! ای شاعریم، عزیز قارداشیم،  
دواها بو تان بدلکه آخاز گوز یاشیم،

سانزین ایشیتی سین، املدر دنیله سین،  
بسندین با غریند اتسلکر اینلکه سین،

دانیش! قوی ایند سین صدقی سازین،  
خرد ال غال اسین، چوشسون آرازین،

من او نون قوچ او غلو هردا او لا دیان!  
عصریزین ایندی سن فرمادیان،

قوی دده میند قور قود، سنه کو نیزین،  
یئرگی ولد اهل او لوں سندله او نیزین،

زخمک چخاتسین پرده دن سو زو،  
کلک جک نسلیں یولدا ویر گوزو،

قولاق آسان چو خدو رسن سازی کو مکر،  
نمیان کهار وانینا، یو کونو یو کلد،

کار و اشیین دالیجا سوپسین آتلن،  
قلیغینی درگ امدن محبت قانان،

او زده سین دانان، اصلیب ایترهان،  
یاتا قلیغون گونو باشا سیترهان،

قوی سسته مین با غرین قوران او دلار،  
سوز دن او خوسنلار تانیشدرا بای دلار،

واله نامه یازدی او ره که قانیندان،  
داما جانا گلیب، دو یوب جانیندان،

نامه ۱۳۵۶

استاد شیریارین ایلکت گور و شون استید

لذت صحبت جانانی بیلندر بیغیشون؟

وصول دلدار اشیدیب ذوق کلزیلر بیغیشون  
فیض آلین علیسیز دن چکیده بزیریشون؟

آدمیا شریند، انکار نیا فخر اند گیزیز،  
سوز دلکرده گزهان بزیر او زون استید گیزیز،  
سوز دلکرده گزهان بزیر او زون استید گیزیز،

چون خجالا چکیب او، ز جمیلکن آوا چاتیب  
شند گفتار کی بایر مخاطبینز دادا چاتیب.

ما نجت حشدان الیمن آادر طبی جو شار،  
مشترک گونه سریب فرش سیمان او تورب.

هم سفیدم دنگی شعره اکارینا باخ!  
یعنی کتب پارادان حافظه دران او تورب.

ما ان الله یئنہ شیطان گلیب ایمان آپارا  
تک نیستند او نون کو رنچ دیوا او تورب.

شیوه کی دیغولو اشعار نیاشکر دلیمیز!  
ایندی کی باع ابدہ سبلہ باع او تورب.  
بعنایت من او ندازیر او ما افسردم:  
و کی جانیدا کو روره م کن کی جانا او تورب.

م.د. واله تران ۱۳۵ آذر آیی

چون خجالا چکیب او، ز جمیلکن آوا چاتیب  
شند گفتار کی بایر مخاطبینز دادا چاتیب.

او علی او غمودور البرکی آزاده یا شار،  
او گزنه العیده لوز تسلیمه ماضی قشار،

اخوا همید بامی گوهر شهوار نیا باخ!  
دوای خاور و دل نون حال دل زارینا باخ!

اینجو دشکر قولاق دزرو سوزه جان آپارا:  
وقروں چو چاپین ایمانیزی شیطان آپارا!

او ما فخر ایلیج گن سلیمیز آفر المیمیز!!  
آچا چاقدیر نیزه ده جو ریل سولوش کو لوموز!  
شوق دیدار یلدگاه آغلایرم یگاه کولوره م،  
دوستیشیم جانیزین قدریسی ایندی بیرون"

## خوشی شاعر، تران

منه الامام و نروی نیگیلی سوزون،  
شاعر بجهی تبریز دن دوروب،

طبعیم قاندالانیب جواناگندی!  
ایلیری دولاشیب ترا ناگندی!

دانع- دانغ اچاتاز سا انسانلار چاتار،  
زانین باقیوشو پورولار، یاتار،

امید بگونو صاباح است آمار،  
کورد کسن کی بدل نشناگندی!

پائیزدا کوچرلر گوزه ل دوچلار،  
آمکیله نتیریشتر آنلار،

گولردن اوچارلار نازلی سونلار،  
هر یاندا قرمان دورانگندی!

شاعر دنیقوس دریادان درین،  
شاعر قاندالی سلیر هرسوزون تیرین،

سوزلری معنالی مطلبی شیرین،  
با فخارستنک تراناگندی!

قارداشیم، ترانیم او زون آن اوسون!  
طبعون چیچکلر شیرین باعچا باع اوسونا،

سنه دیلین دانیغ محکم دانع اوسون،  
والله بونیت له میدانانگندی!

همی ساع اول تین دکتر جاویده،  
بیز امیده با غلی، امید، امیده،

اوزو بیر آغ ساقحال انوی آبیده،  
بلکه ده ظفرله یان- یاناگندی.

# آذربایجانیم!

دوده مدن، بابادان قالیسان سنه،  
منده چو سکو چالدم او دلو سینه نه،  
او دشنه لیلی یور دوم آذربایجانیم!  
یوسما کومه قور دوم آذربایجانیم!

هر بولاغین سویون ایچه بیله دم،  
سنه دنیب دور دوم آذربایجانیم!

کیم آناسین دانیب من سنه دانام؟  
کوکسونه او تو دوم آذربایجانیم!

نلک آیری سالدی من کنده او لدوم،  
عشقینه او چور دوم آذربایجانیم!

دیری لیک محبت وصال، انتظار،  
نفرته او دو دو دوم آذربایجانیم!

هر شرده در دمی آچا بیله دم،  
قوشوم سنه قوندو او چا بیله دم،

من سین او غلنام، من منم آنام،  
او دلو او ره گینه قاینایان قالام،

دندم سینه او شتہ بختور او لدوم،  
کوچری قوشدار لا اکسفل او لدوم،

دیری لیک شرف دیر تلاش افتخار!  
گور دوم کی محبت ابدی قالار،

واله · تبران ۱۳۵۲

۱- چو سکو = بی پک میخ آلاچنی ساختمان چین نیزه چالارlar (آغاجدان یوندارلار)

۲- یوسما = کچیک، محقر.

محترم اخو جولار!

نظر نیزه چاتان نه دوستدار گور و شو، خاطره اری ادبیات او جا قیم پیوگرا فیالاری مسکنه  
خصوصی اخلاقی نظره آنها دهن طاغوتی ذوره ده آذر با یکان ادبیاتنا علاقه کو نترن  
دوستدار گور و شونده شرکت آندهان شخصه مر بوط دور.

دوستدار دان آقای دست پیش آقای منظوری آقای مجیدزاده آقای نور آذر الکریم  
گلشن حکم بیکری مضایقہ تکمیل شد.

اینک تو به ده آقای دست پیشین زحمت اری کی تمام حاضر اولان شور اری یاز ماق ایله،  
و آقای منظوری بتوان پیوگرا فیالاری ماشین استکله تقدیره کا یقدیرلر.  
آوز و مسر و خیفه بجهه رک ذکر اولان دوستدار دان تشكیر امیب موافقی سریع آنکی اندیم.

دکتر سلام الله جاوید

۱۳۵۵  
۷۵.  
۲۰۶۹ +

۱۵۴۰  
۳۵۰۵۴  
۱۱۰۱

۱۳۳۷  
۲۰۸