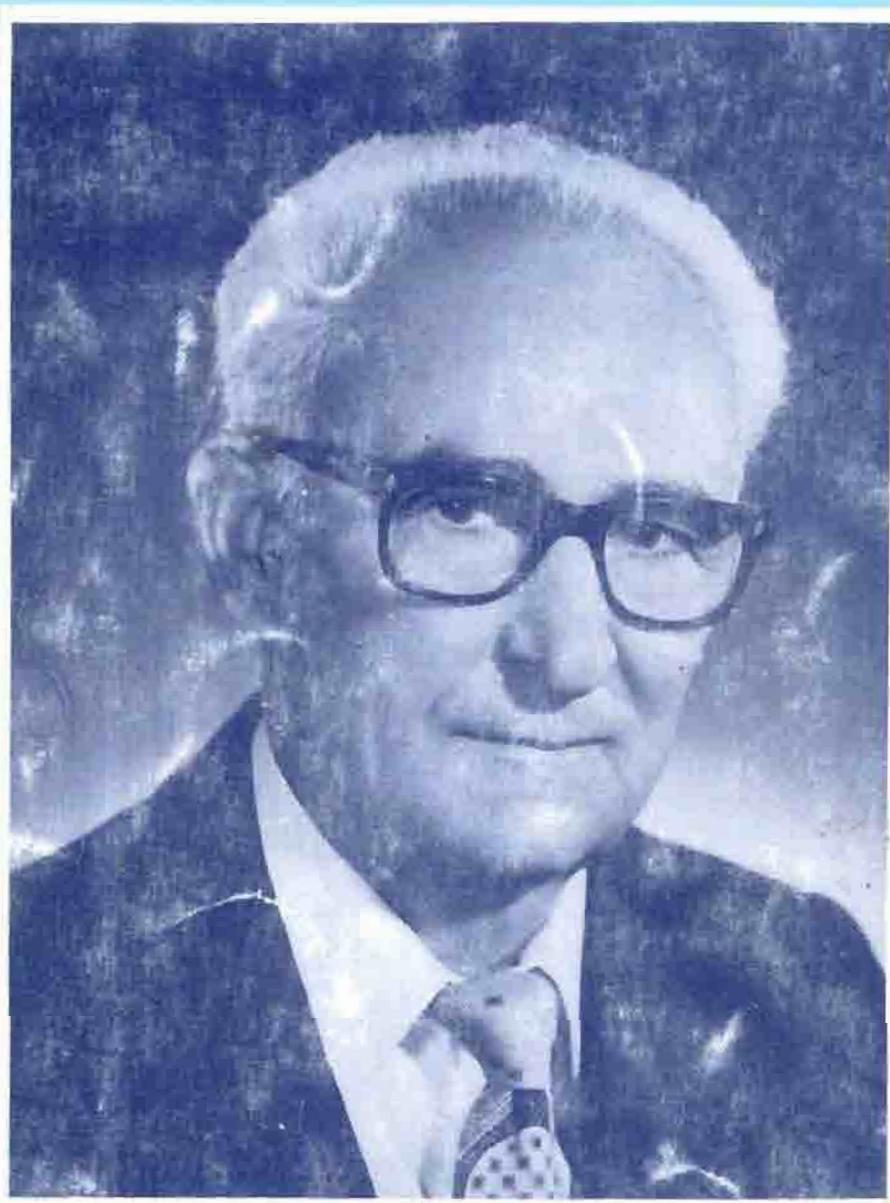


اوْتن گونلریم



گنجلی صباحى

اۋتنۇنلىرىم

كىنجىلىي صىباھى



استاد صباحی
۷۵
ایلیکدھ

(اوْن گونلریم حقيقة بېرنىچە سۆز)

(اقاىي صباهى يە خطاباً)

عزيز و سويملى دوستوم گنجىلى! من سنين «اوْن گونلریم» آدى اثرينى اوخودوم، و بو اثرى اوخوماغىم مندە عجيب حالتىر ياراتدى. خياله دالدىم، تارىخ گۈزلىمىن قاباغىندا جانلايدى و داش دىلللى - عصرلە چكىپ منى آپاردى. فيكىر گىندىم، انسان طالىمى منى دوشوندوردو. قانلى ساواشمالار، دېۋىشمەلر، شەھىلرین اوْد توپ يانماسى، انسان كىللەرىندەن مئارەلر يارانماسى، جوانلارين، اوشاقلارين، قادىنلارين قوجا كىشى لرىن «آدام ياندیران» كورە لرده يانىب كول اولماسى، هامىسى، هامىسى منىم قاباغىمدا صە - چكىپ اوزلرىنى بىرداها منه گۇستىرىدىلر. گۇردوم لاب قدىم زامانلارдан باشلاياراق، قولدارلىق، كولەлик، خانخانلىق، درە بىكلىك، سرمایه دارلىق، و حتى بىزىم «انسان حقوقو» دۇرۇنەدك مظلوم انسانلار ازىلىپ، آياقلار آلتىندا تاپدالاتىر كورە لرده يانىر، كول اوپور، زىنداڭلارا باسلىرى، دار آغا جلارىندان آسىلىپ... اونلارى هر زaman بىر فېرىلدەقلا بىر - بىرلىرىنин جانينا سالىرلار، ناموس نامىنه، وطن نامىنه، عرق نامىنه و... دونيادا سئل كىمى قان آخىدىرىلار. آنجاق هله دە، هېچ بىر يىردى، هېچ بىر ئۆلکەدە انسان اوغلو افز - طالىنى يىبىسى اولمايىب، حتى سن او زامان گنجىلىگىنى كىچىرتىدىگىن ئۆلکەدە گۇرۇرسىن كى، بىرسانقىن و خانىن تشىۋا ايلە، مىنلە جاوان، قوجا، گىلىن، قىز، اوشاق و قادىن دوستاغا آلىنىر، سورگونه يوللانلىپ، اۇلوم جزايسىنا محكوم اوپور. عدالت پىردى دالىندا ساخلاتىلىپ، نىيە؟

بعضاً بۇ يۈك هندوستان شاعيرى «راپىندرانات تاڭگور» دان اوخودوغوم بىر سۆز يادىما دوشور: «اگر بو دونيادا بېرنىچە نفر تانيد يغىمىز سلحى سۇھىر، انسانپور آداملار اولماسايدى، بىرىتىن گلە جە گىنە بدېن اولارىدىق».

عزيز صباهى! سنين بو اثرين آچىقى - آچىفينا گۇستەررەركى، هله انسان اوغلو داردادىر، اونون آياقلارينا بونخۇو وورولوب، اللرى زنجىرلە باغلاتمىشىدىر. سعادتپىسى هله هېچ يىردى، هېچ بىر ئۆلکەدە، قانادلارىنى بو مظلوم انسانىن اوستونە سارمايىب دىر.

دونيادا هر گون اۇلوم اۇز اىگىرجىچ دېشلىلە بىرىتى ھەدەلە يېر، هر يېرە باخىر سان اۇلۇم دور، قان دىر. آنوم بومباسى دونيا خلقلىرىنىن باشى اوستوندە يورولما دان جولانىدادر. هېيشىن سلحدەن، انسانپور ليكىن دم وورور، آنجاق بونلار هامىسى يالان فېرىلداق و آلدانىشىدىر. سنين اثرين ۱۹۱۴ - نجى ميلادى دن تقرىباً

باشلاير، بيرينجي دونيا معاربه سى، زاوللى خلقىمىزىن تاپدانماسى، ديدىلمەسى، ازىلمەسى، المى، كدرى آدامىن قىلىنى سىخىر، اوره گىنى ياندىرىر.

اوطرفة (أوتايدا) انقلابين باشلانماسى بعضى د گىشىكلىكىلر عمله گتىرسەدە آنجاق عدالتسىزلىكى، زورا كىلىغى، استبدادى، بوتونلىكىلە آرادان آپارا بىلمير. سىن و سىن اهل - عيالىن سككىز ايل آغير شرايىده كىچىرىدىگى دۇزولمىز گونلر بونا جانلى بير شاهىددىر. بو اثر يالنiz سىن و يا عائلەنин سرگىذشتى د گىل، عىنى زاماندا، زاوللى آذر بايجان خلقى نىن قارا طالىنى، بوتون ايران خلقلىرىنин سوردو يو آغير حيات شرايىطىنى، وهاشىله اوتايدا اولان عدالت سىزلىكى ضديتلىرى، چاتىشمازلىقلارى جانلى بير سورتىدە كۆستەرىر. بىز بو اثردە مېتلەرle صحىفە دن عبارت اولان دونيا تارىخى نىن قالىن كتابىندان بىرنىچە صحىفە سىلە تانىش اولوروق. بو اثر ۱۹۱۴ - ميلادى دن باشلاير و ۱۹۷۸ - ميلادى (۱۳۵۷ - هجرى شمسى) عظمتلى اسلامى انقلابين آلاولانان گونلرىنە و شاھلىق رژىمى نىن دئورىلەمە سىنەدە ك بعضى عمومى مسئلەلەر ساتاشىر، گۈزلە، آخىجى و واوره گە ياتان بير دىل ايلە بو ايل لر عرضىنە تۈرەن حادىھلەر، عدالتسىزلىك، و كدرلىرلە اوخوجونو تانىش اندىرىر. بونا گۈرە، منيم ئىنبىمجە بو اثرى «اۋتن گونلر» آدلاندىرىپ، اونا عمومىت و نىركە لازم دىر. حقىقتە دە، بو اثر بىلدە بير كارا كىڭ داشىرىر.

عزيز صباجى! «اۋتن گونلرим» سىزىن باشقا ائرلەنiniz كىيمى، گۈزلە، تائىر اندىجى درىن و واقعىتلە دولو بىر اثردىرىر. اونون دىلى چوخ سادە، اوره گە ياتان، آخىجى و شىرىن دىر. بو اثرين اوخوماسى مندە بير طوفان ياراتدى. سىزىن اوچون جان ساغلىغى آرزولايرام.

عزيز - محسنى

۱۳۶۲/۹/۲ - تهران

باشلانغىچ

مرحوم استاد گنجىلى صباحى نين حيات و ادبى فعالىيتنە فيسا بير باخيش

خلقى مىزىن قدرتلى و سئويملى يازىچىسى و بىزىوك ادبىات شناسى استاد گنجىلى صباحى شهرىور آبى نىن اوڭىشىنە ابىدى اولاراق جياته گۈزىمدو. صباحى ۱۲۸۵ - نجى اىلده مرند ياخىلىغىندا «قانلى داغ» اتىگىنە يېرىلىشىش «مياپ» كىندىنە دونبايە گۈزۇنۇ آچمىشدى. اوونون آناسى، بوتون زواللى ايرانلىلار كىمى بير پارچا چۈرەك تابماق اوچون اوتابا «رسىيە يە - شمالى آذربايجانا» يولادوشموش و صباحى، اوخوجولارىمىزا تقدىم اندىلەن حاضيرى كى «اۋتن گۈنلۈرم آدى» كتابىندا يازدىغىنا گۈرە يىندى ياشىندا اىكن آناسى ايلە بېرىلىكىدە شمالى آذربايجانا گىتمىشدىر. صباحى عمرۇنۇن تىرىپيا يارىسىنى اوتابا كىچىرىر، اورادا تحصىل آلىر، اورتا مكتبى «گىنچە» شهرىنە بىتىرىپ دانشگاها داخل اولمۇش و ۱۹۳۲ - نجى اىلده باكىدا دىيل و ادبىات دانشكىدە سىنى قورتارمىش، اورتا مكتب مدبرى و استادى صفتىلە چالىشمىشدىر. او، «شخصىته ستايىش» دورۇنون قارا و دۇزولمز گۈنلۈرنە يالنۇز بوتايلى - ايرانلى اولدوغۇنا گۈرە سككىز اىلدىن آرتىق افزو و عائلە سىلە زىندانلاردا و سىبىرىيە سورگون لرىنە چوخ دۇزولمز و جان - سىخىجى بير وضعىت كىچىرىر. صباحى همین بو اۋتن «گۈنلۈرم» آدىلى اثىرىندا، افزىدرلى و اورەك - ياند بىريجى حياتىنى و اورادا حکوم سۈرەن آغىر شرایطى، آناسى نىن و اوغلۇنۇن الدن و تىرمە سىنى دردىلى بىسگىللى بىر صورتىدە تصویر اندىر.

صباحى ۱۳۲۴ - نجى گونش ايلىنە وطنە قايداندان صونرا، محمد رضا خانىن قان پوسگورەن ياراتىيى بوغۇنتۇر و سىخىنتى شرایطىنە، ايل لر ايلە «مهاجر» آدىلە زىندانلاردا و سورگۈنلەرde عۆمۇر كىچىرىر، آنجاق اوونون مەحكم ارادەسى هەچ زامان سارسىلماير، او بوتون بوجىنلىكلىرىن: ايش سىزلىك، احتىاج، تەقىير، آغىر و دۇزلمىز معىشتى شرایطى قارشىسىندا دايانيز و افزى مقدس وظيفە سىنى دوغما و ئەتىنە ادااثىمكىدە بىر آن بىلە شىھە ئەتمىر.

مرحوم استاد صباحى نىن مختلف ادبى، اجتماعى، تىقىد و ادبىات شناسىلىغا داير اثرلىرى، وارلىق، گونش، فروع آزادى، آذربايجان و باشقۇ آنادىلىمىزدە چىخان نشىرىيەلەرن علاوه، اوچ جلد كتاب شكلىنە چاپ اولمۇش دوركى، بونلار عبارت دىرلر: ۱ - «حيات فاجمعە لرىنەن حكايەلر» «قارتال» و شعرىمىز زمانلا آددىللىرىر «تىقىد و ادبىات شناسىلىغا داير سىچىلىمىش اثرلىر. بو اوچ جىددەن باشقۇ بو حاضيرى كى «اۋتن گۈنلۈرم» آدىلى اثردىر كى اوخوجولارىمىزا تقدىم اولور.

صباحى بوتون اثرلىرىنە شاه دۇرېنە مظلوم انسانلارىن ازىلىپ اياق آلتدا تاپدالانماسىنى، ظالملىرىن تۈرە تىدىگى قانلى حيات فاجمعە لرىنى، خلقى مىزىن ياشادىيەن مەعەيطىن آرزو و اوميدلىرىنى، غم و كدرلىرىنى بىزىوك بىر رسام كىمى قلمە آلىر و بونلارى بىر تابلو كىمى اوخوجولارىن گۈزلىنىن اوتوننە جانلاندىرىر.

«حيات فاجمعە لرىنەن» آدىلى اثردە جىمعاً دوردە حكايە درج اولۇنۇشدور. حيات فاجمعە لرىنەن حكايە سى كتابىن بىرىنچى داستانى دېرو ۶۲ صحىفە دن عبارت دىر، صباحى بو حكايەدە افزى قدرتلى قىلى ايلە

«مقصر» آروادینی بئله توصیف اندیر:

«دولنون گوزلرینی سیخديقىجا، ياش ميرواريد دانهلىرى كىمى ياناغىيىدان دىغىرلاتىپ، كورىئەنин اۇزونە تۈكۈلۈردو... و يا حكايىدە قدرتىن چىنگىز خانلا اوز - اوزە گلمەسىنى نەقدەر مهارتله، تجسم اندىر و دىلى مىزىن نەقدەر قادر، قاپىل، يارارلى و آهنگدار بىر دىل اولوب، يوتون شعرىن، نشىن وضعىتىنى، تام - اينجە لىك لرىنى قدرتله جانلاندىرماسىنى تماشايە قويبور: «دان يشى سۈكۈلۈردو، قدرت يوخودان آيلدى، گوزلرینى اوووشدوروب، ساغ - سولونا باخدى، لالەنин يشى بوش ايدى، او، هامىدان تىز دوروب اينه گى ساغار، او جاغى قالاردى. آنجاق سككىز ياشلى قىزى مارال» ايله اوْن دۇرد آيليق اوغلۇ «عىيوض» ھە ياتىرىدى. او، دالىن باخىشلارلا اونلارى سوزدۇ...».

حكايىن بىشقا بىر حصە سىنده، صباحى قدرتىن قلىندا قوبان روحى چىرىتىلارى و بئىنەندىن كىچىن فيكىرى اوخوجونون گۇزو قاباغىندا بئله تصوير اندىر:

«گوزلرینى او طاغىن تاوانىندا دوزولموش چىپلاق دېرك لەزىللەدى، كىچىن گون خىرمندە باش و ئىرمىش حادىھ، بىر آندا گوزونون اۇنۇندن كىچىدى. او، ايلان چالماش آدام كىمى بىردىن يشىنىدە سىچپرادى...»

صباحى نىن دىلى ھامى نىن دقتىنى اۇزونە يۈنلىتىپگى و سىنۋىلدىپگى كىمى، چوخ طراوەتلى دېر و بودىلەن ان بويوك خصوصىتى اونون طبىعى لىگى و جىلالاتماسى دېر. صباحى شعريمىز زمانلا آددىملاپىر «تنقىد و ادبىيات شناسىلغا دائىر سىچىلمىش مقالەلر مجموعەسى» كتابچاسىندا قدرتلى معاصر شاعيرلىرىمىز، شهرىيار، ساهر، سەند، سونمز، محزون، طران و اونلارايە آنادىلىمىزىدە يازىپ يارادان شاعيرلىرىمىزىدەن آد آپارىپ، اونلارىن وطنە، خلقە و اوز دوغما آنادىل لرىتە بىلە دېكلىرى سىنگى و عشق لرىنى بويوك افتخارلا خاطرلاپىر، او، قدرتلى، گوركمى و دونيا مقىاسىندا شەرت قازانان، شهرىيار حقىنە بئله يازىر: اوزون اىل لر غربىتە عمرى كىچىرەن، شعير دونياسىندا عرش اعلایه او جالان شهرىyar... آنا وطن، دوغما دىپار، ائل - او بىا يادىنادوشور. او شاقلىق آنلارى (خاطىپەلىرى) بىر سىنما نوارى كىمى گوزونون اۇنۇندن كىچىدىكە، ان گۈزەل سۆز اينجى لرىن سىچەرە ك، «حىدر بابا ياس سلام» كىمى سادە بدېمى، دولنون و اۇلمۇز بىر اثر يارادىر. بويوك و استعدادلى شاعيرىمىز «سەند» حقىنە اونون ياراندىپى بدېمى شەرلەرنە نىونە گىتىرە ك بئله يازىر: بو پارچالاردان آيدىن اولونوركى، شاعير، اوز ملىتى نىن ظولم، سەتمەن قورتۇلشۇنو آزادلىغىنى طلب اندىپگى كىمى، يوتون دونيادا اولان خلق لرىدە، اۇزونە دوست و قارداش بىلەر، «سەند» بىر خلق شاعيرى اولاراق، اوز يارادىپجىلىق، تالات و استعدادى ايله آذرىيغان ادبىيات خزىنە سىنە ان قىمتلى و اۇلمۇز اثرلر و نەرەپىلە. هەنر و شعيرايە پارلاق بىر اولدوز كىمى پارلادى، او، درىن گۇروشلو بىر شاعير اولاراق، اوز خلقى نىن گورەن گۇزو، دوشونن بئىنى و دو گونن قلى اولمۇشدور».

صباحى، قدرتلى و انسان پپور شاعيرىمىز سونمز حقىنە بئله افادە كلام اندىر: «سۇنمز» پائىز، قىش گىچە لرىنە، كورسو آلىندا گىرىپ قوجانە نەسى نىن، افسانەوى، شىرىن ناغىل لارىنا قولاق آسدېقلارنى، باهار بايرامى نىن عنعنە لرىنى گۈزەل تصوير ايله گۈز اۇنۇنە جانلاندىرىر، شاھلىق رېسى نىن بوغوجو، آغىرهاواسى شاعيرى سىخىر، دارىنخىدىرىر، او، پارتىلاپ حالى آلاراق اعتراض سىبىنى او جالدىر».

صباحی یاراندیفی اثرلرینده، دیلی خلقی لش دیریب، اونون ایشلتىدیگى دىل، زنگىن، دولغۇن و چىلغا آذربايجان سۆزلىرىندن یاراندیفی حالدا، دانىشىق دىلييە داها ياخىن دىر. اونون نشى فولكلور نشى اىلە سمت لە شىب، بعضاً ايسه برابرلشه مك حدىنە چاتىر. مثال گىتىرىدىگىم بوجملەلرە دقت يېتىرك و بونون بورادا قدرتلى اديبييمىزىن طرفىندن ايشلەنيلن جملەلرە نظر سالاق، شېھەسىز ايشلەنيلن لەتلەرە افادە اولۇنان سۆزلىرى ھامىسى چىلغا و خالص آنادىلىمىزدىر و بىزىم معاصر ادبى دiliyimizin يوكسک سوپىدە قدرت و انكشافىنى آچق - آيدىن گوستىر.

گوركمى بازىچى مىز صباحى، بدېمعى تجسم قدرتىنە مالك اولدوغۇ حالدا، او، ادبياتىمىزىن بنزەرسىز گنجىنەسى اولان فولكلوروموزدان، آتالار سۆزلىرى و ضرب المثل لردن، اوز يېتىرە مهارتله استفادە اندىر، اونلارا استقامت و تۈزۈر، و اونلارى اىستەدىگى كىمى مخصوص يېتىرىنە گللىشىرىر. او، بازىدېفى، یاراندېفى اثرلرده، جانلى بىر حالدا بوب ضرب المثل و آتالار سۆزلىرىنى اوز خدمتىنە آلير.

او، حكايەلردىن مىختىف حصەلرىنده ايشلتىدیگى آتالار سۆزو، مثلاً: «اكنىدە يوخ، بىچىنەدە يوخ، يېتىنە اورتاق قارداش!» «اڭىر كىك سىن دوغ، دېشى سىن دوغ!»، «تۇخۇن آجدان نە خبىرى»، «پېشىگى داراقىستان، قايدىدار اۋزو نو جىرار»، «گىمى دە اوتنوروب گىمى چى اىلە دعوا انتىمك اولماز»، «ايگىد باسىدېغىنى كىمز» و اولان لارلا بىللە حكىت آمىز ضرب المثل و آتالار سۆزو، اونون آغىز ادبياتىمىزى درىندن منىمىسى دېگىنە و خلقىن عومور بويو الدە اىتدىگى بوتىجىرو بە لردىن ليافتلە استفادە انتىمك باجاريغىنا پارلاق نىونە دىر.

سوزۇن حقىقى معناسىندا، دئىمك اولوركى، صباحى «سۆز اوستادى»، ايدى، دىلە مىزىدە اولان سۆزلىرى، لغتلىرى، مثل لرى اوزو اىستەين كىمى گوزەل هر بىر طرزىدە و اوز اورە ك سۆزلىرىنى افادە اىتىمك اىچيون، آهنگە بىر موسىقى نوتى كىمى، بىرى - بىرى نىن دالىسىنجا نظام اىلە دوزۇر، اوخرچۇنۇن حسى نىن، دويغۇلارى نىن درىنلىگىنە تاثىر اندىر و اوندا ماراق و رغبت اوياندېرىر.

سون زامان لاردا گوركمى بازىچى و ادبىيات شناسى مىز، صباحى نىن شهرتى، ھەزىزلىرى، اشىروداها اوزانقلارا گندىر. سووهت آذربايغان دائرةالمعارفىنە (آنسيكلوبىد يا سىندا) اونون آدى و بدېمعى يارادىجىلىغى، بويوک دونيا صنعتكارلارى سيراسىنا، بىر قدرتلى يازىچى كىمى قلمە آلىنir. شمال داياشابان عالىملىر و ادبىيات شناس لار طرفىندن اونون حقىنە محاضرەلر كىچىرىلىر.

صباحى نىن حىات فعالىت و يارادىجىلىغى حقىنە يازىلان بوقىسا و كىچىك مقالە، قىلداشلارىمىزىن، عالىم لرىمىزىن و ادبىيات شناس لارىمىزىن وظيفەسىنى اونون قارشىسىندا آزالىمىر، گەرەك صباحى نىن ياراندېفى بدېمعى اثرلر و اجتماعى مقالەلر، عالىم، تارىخ چى و ادبىيات شناس لارىمىز طرفىندن دۇنە - دونە اوخرچۇنوب تدقىق اندىلىسىن و بىو - بويوک گوركمى يازىچى مىز حقىنە اطرافلى و يارارلى مقالەلر يازىلىسىن و بوقدرتلى يازىچى مىزىن معاصر نشىمىزد، اولان تاثىرى، زنگىن و يوكسک سوپىدە اولان ادبياتىمىز و معاصر ادبى دiliyimizin جىلالانماسىندا و سلىس لە شەسىنە بوراخىدېفى درىن جىزگىسى آيدىن لاشىن و اونون علمى و بدېمعى و اجتماعية اثرلرى، گنج اوخرچۇلارىمىز اىچيون معتبر بىر قابناق كىمى تانىنىسىن.

بو گۆنکوکىمى با دىمداپىر. ياز گىرمىشدى. دۆزلىر، درەلر، ئىل ياشىلا بۇرۇنمۇشدو قۇيۇن - قوزولار دا غلارىن دؤشونه، يما ما جلارا يما يىلىميش، گۆل - چىچكلىرىن عطرى، بەھارىن اورەگەمە ياتان لطيفە واسى، قوشلارىن روحى اوخشا يان نىمەلرى انسانى فرخلىنىدىرىپىرى. او زامان ھەمنى اوشاق ايدىم. يىندى ياشىم وارىدى. اۆز تاي - توشلاريمىلا آزاد قوشلاركىمى قاناد آجىب اوجوردوq . درەتپە، دۆز دئميردىك. قايدان قا ياسى سېچرا يىب اوينا بىر، بعضاً وحشى كۆللەرن دەستلەر با غلابىر، گاھ دا بېئلىك دەرىب يىپىر، هەرن دە بىرآشىق اۆستوندە دالاشار - بارىشاڭ، هەچ بىلمىزدىك دۆنیانىن ھارا سىدىر. حىفكى، اوشاقلۇق حىاتىنا قايبىتماڭ آرزو سو بوش بىر خىالدىر.

بىرگۈن ناھارا ياخىن ائوه قايبىتىقىدا بىر ھەلھەلەگۈرددوم. قوجا نىنم سكىنە خا نىمەن قۇل-قىچ آغىزىلارى يادىندان جىخمىشىدى. ائودە فىئر- فىئر فيرانىرىدى. آتا مىن ھەمىشە دوتغۇن كۆرونن اۆزۈ ايشقىلانمىشىدى. كۆزلىرىنده سئوينجا وينا بىردى. على عسکر عميم ئوبىن يوخارى ياشىندا، آلتىندا دوشك، ياستىغا سۈيكتەنib چۈمىق موشتوغۇنو سوموروردو. منى كۆرن كەمى، يانىنا چا غىرېب دىزى اۆستە اوتورىتىدو. اوزون سارى تئللەرىمى اوخشا ماغا و نوازش ائتمەيە باشلادى.

- سنى آغانىن يانىنا آپارا جاغا، گىئىرسن؟ دئىيە سئوال وئرىدىكە، مىن با شىملا راضىلىغىمى بىلدىرىدىم. معلوم اولدوکى، اوتايدان قاىد گلىب. آتا مىدان كا غىز گتىرىپىدىر. كا غىزدا، عميمدن بىزى اوتا ياسى، اونون يانىنا آپارما غىا يىتەيىب دىر. بۇ خېر منى ھاما دىنان چوخ سئويىنلىرىدى.

عميم ملانىن يانىنا گىئىب قرآن آجىرىدى. خوش كۆن بىلىيندى. يىشىبەگونو يولا جىخمالى ولدوq . سرعتلىمسىر بوقجاسى دۆبۈنلىنىدى. ائل - او با بىزىم ائوه آخىشىدى. آپرىلىغىن غمبولودو ائوه چۈكمۇشدو. آنقاق من شادايدىم. آتا مىن يانىنا گىئىب دىم. آخى من ھەما اۆتون اۆزونو دە كۆرمەمىشىم. من ايکى ياشىندا ايكن، او، بىزى تىرك ائتمەيە مجبور اولمۇشدو.

خىدر دا يىم جىلفا ياسى قىدەر بىزى يولا سالمالى اولدو. مىنلىكلىرىمېزلىم داشلى يوللار، دار جىغىزىلارلا كىندىن شما لىبىنە طرف يوللاندىق. سكىنەنندەم ايلە من اولاغا مىننىشىدىك. عميم ايلە دايىم اولاقلارى هايلايىر، آنام دا اۆز ايجىا يەللەتىمە- اللەتە اونتلارىن دالىنجا آدىملاپىرىدى. كىندىن شما لىبىندا بىئرلەشن قىلىپىنج داغى يەلە قانلىدا غىن آراسىنى كىن يولون ياشىندا يېتىشىنده آنام دا ياندى. دونوب حىرتەتكىنە طرف باخىقىدا، كۆزلىرى ياز بولودونا دۇندو. بئەلەلىكىله دوغما يوردو موز كۆرۈنۈز اولدو.

بلى، تارىخ ۱۹۶۴ - نجو ايل اىدى. ايندى، اۇ كونلار آداما بۇخوكىمى گلىرى. سفر وسىلهسى: آت، اولاغ، قاطىردان عبارت اىدى. اوزاق سقولره حرڪت ائدن كارروانلارىن

زینقیروو سى؛ ائله بىل ايندى ده قولاغىمدا دير. آت، قاتىر، دەۋە ايلە ھەتلەر آپلارلا يول گئىتمك لازىم ايدى. آنچاق ايندى، نا غىللاردا دئىيلەن كىمى، "اوج آپلىق يوللارى اوچ گوندە" دكىل، اوچ سا عاتا گئىتمك اولور.

اولكەنин سياسى و اقتصادى وضعىتىنىن بوزغۇنلۇغۇندان، او وقتىر نە شوسا يوللارى، نە دە دەمير بولو وارىدى. يول كىمك، آدام سوپىماق، كىندرە با سقىن ائتمك عادى بىر ايش اولمۇشدو. امن - آمانلىقدان خىر يوخا بىدى.

نه ايسە بىز درەلر، دۆزلىرى، گەدىكلەر، بعضاً دە اوجوروملو داغ اتكلىرىن دىن گئىرىدىك. چوخ وقت اولاقلارىن آيا قىلارىنىن آلتىندا ن قوبان داشلار درەنин دىبىيەن كىمى دېغىرلاناندا، منه ئەلەكلىرىدى كى، مىندىكىم ائشەكىن آيا قىلارى ايندىجەقا جاق، درەنин دىبىيەن دېغىرلانا جا غېقى. سن دئمە، حيوانلار بوجور يوللارلا گئىت-گلە عادت ائدىيلر. منيم قورخوم يېرىسىز ايمىش.

تىيترەين قايانى، قىشлагى كەچىپ "ئىشارانا" يئتىشىنده گۆناورتا اولمۇشدو. بىز بولاغىن باشىندا اوتورا ق ائتدىك. حيوانلار دېنجلەنلىك، اۆزۈمۈز دە ناھارىيىپ يولا دۆشىدوك. لووا رجا ندان كەچىپ علمدارا جاتاندا گون با تامىشدى. كىشىدىنى كاروان-سرادا قالدىق بىول بىزى يا مانجا بورمۇشدو. شا مىمەزى يېشىن كىمى با شىمەزى يېشە آتىپ ياتدىق. سحر آلاقا رانلىق يولا دۆشىدوك. "سۆجە" كىندينىن كەچىپ، اۆزۈمۈز "جىفایا" يئتىرىدىك.

آرازى قاچاڭ كەچىمەكىا بىدىك. كەچىما ولدو. قاچاچىيلار شەيلەرىمەزى و اۆزۈمۈز و فۇفلەتىمىش تولوقلاردا ن دۆزلىدىلمىش كەلمە (قاپىغا) قويوب بىزى او تا يە كەچىر-تدىيلر.

آرازىن او تايى

آرازىن او تايىنىن (شالى آذربايجانىن) وضعىتى با- باشقا بىدى. شەرلەرde صنابع اوجا قىلارى آرتماقدا، اولكە اورتا عمر كىيىمەن دىنچىخماقدا، كىند تصرفاتى رونقىدە، ملکىدا رالىق اۆز يېرىنى سومايدا رالىفا و ئەرمىكىدە بىدى. هەرشىدين آرتىق باكىدا و اطرا فىندا وجودە گلەمىش نەت بورو خلارى اقتصادى وضعىتى بوسبوتون دېكىشىشىدى. سالىنىمىش شوسا و دەنپىر يوللارى كىند و شەرلەرین ارتبا طىنى بىر- بىرىتە ياخىنلاشدىرىمىشىدى. بئەلە بىر مۇقىيەتىدە بىز آرازىن او تايىنىن كەچىمەتىدىك. دەمير يول قا طارى يەلە يولا دۆشىدوك.

آتا م "دىلى لىر" اىستىگا ھىندا بىزىم يولومۇزو كۆزلە بىردى. قا راشلاشىركەن و مال شوقۇندان اوركىلر نىچە ھىجانا گلدىكى، كۆزلىر نىچە دولدوغو ايندى ده كۆزۈمۈن قا با غىندا دير. بىرگۈن "دىلى لىر" دە استراحت ائتدىكىدن صونرا، عەيمىم "كەدەبگە" بىز دە آتا ملا مشەدە، سەگىزىنجى ما مى رىيا رتە يوللاندىق.

او زا مانلار اىراندا امنىت اولما دېنى كىمى، يول، اىز دە يوخ اىدى. بونا كۆز دە، جنوبى آذربايجاندا مشەدە زىيا رەتكەن دەشەنلىرى كەنەن دەشەنلىرى كەنەن بىلە باكىيا، صونرا، خزر دەنizييەن كەچىپ يېنىشەرە (قرا سنا وودسەكايى)، اورادان داشقى.

گوندوزه دئونده رردى كى، آغالار بۇز اۆزەرىنده اكلەنە بىلىسىنلار.

البىتىء، بۇنلار فقط معدننە خدمت اىندىن آلمانلىklar و يېئرلى اعيا نلار اۆجون اىدى. اونلاردان باشقا هېچكىن بىرلىرىنە با سماغا حقى يوخا بىدى. ايشچىلر و باشقا صنفلرى دە تعطىل كۆنلەرىنە تار- قالالا "كۆي على" بولاغىنىن باشىندا، ائلەجە دە، تاللاردا اۆز بوساط لارىنى قورا ر، او خوماق، جالماقا يىلە اكلەنردىلر.

اطراف كىندرلەر ھەمەدە قارا چىراڭ ايشىغىندا قىناعت اىدىب كىچىنسلەر دە، بوردا برق ايشىغىندان ھامى استفادە اىدە بىلىرىدى.

اۆز دىئىگىنە كۆرە، آتا مىيونس ايلك گلىشىنە بىر معدننە، سادە بىر كارگەر كىمىي ايشە كىرىپىر. روس الفبا سىنى اۋىپەنە بىلدىكىنەن، ترقى اىدىب آمباردا رلىغا تىعىندا ئىدىلەر. بىر آز وارلاندىقىدا وطن سئودا سىنا دۆشور. اىكى باش شا خىنى آتالىپ كىنەدە قاپىدىر. اۆزۈلە كىتىرىدىكى آتلاردان بىرى شجاعەنظام آتلەلارىنىن ئظرىنى اۆزۈنە جلب اىدىر. حاكىمە خېر وئيرلىر. شجاعەنظام آدام كۈنەدە رىب آتىيستە بىر. آتا م آتلاردان سېرىنى وئىرپىر. آنجاق او آت، ئظرىدە دۆتولان آت اولما دىغىندا، اۆزۈنە اىستە بىرلىر. بۇنىس وقتىلە مىشۇرە انقلاپىندا شىركەت ائدىنلىرىن و مجلس توپا با غلاناندان مۇنرا قالابىلەمەب اۇ تا با قاچىدىغىندا جانى خطردە اولدوغۇنۇ دۇبىور. آللە دۆشمەمك اوجون، كىچە باشدە آتى مېنھىب آرازى يارا راق، شىمالى آذربايچانا قاپىدىر. بىر، اونون وطنلە مون كۈروشىو اولور. بىر دفعە او، آزاد ايش فكىرىنى دۆشور. بىر نفرلە شىركا ولوپ، چۈركىدىكى دۆكۈنە كەنەنلىرىندا، ايشى دوتور. وطنە قاپىتىماغا جرأة ائتمەدىكىنەن، آناسى سكىنەنин آرزۇسۇنۇ يېرىنە يېئىرمك نىتىيە باشدە زىارتى ها واسىنا دۆشور. كىنەدە كا غىيدى يازىپ، عمىمىتىن بىزى كىتىرىمەسى خواھىش اىدىر.

ايرا ندا اولان ايشىزلىك، آجليق، ظلم و بوغوجۇ مەحيطىن باخا قورتا رەمىش زواللى انسانلار، آرازىن او تاپىنما چاتىقىدا، "مندا يىش اولسۇن، جۇركا اولسۇن" دىئىھە كۆرە - لردى، ماغا را لاردا، كۆن كۆرمىز، قارانلىق، ها واسىز يېئىلرە ان آغىر ايشلەر بۇيۇن اكىر باشا بىردىلار. او زامانلار، هله "كىئەبىك" يىن اۆزۈنە دە مكتب يوخا بىدى. آتا م منى بىر مۇللانىن يانىدا قويدۇ. او خودوغوموز يئر موللانىن ھما ئوى، ھەمدە مكتبى اىدى. دۆشىمىش حصىرلىر اۆزەرىنە، دىيزى اۆستە اۆتۈرۈپ، موللانىن نۇوبە باشدە وئىرىدىكى درسى تحويل آلىرىدىق. معلمىن ساغ طرفىنە ھەمبىشە نار آغا جىندا دۆزلىلىمىش چوبوق و بىر دە فلاققا وارىدى. بۇنلار، كۆز قورخوتىماق، نظم و انتظامات اوجونا بىدى. شولوق اىندىن-لىرىن، درسىنە با خما يانلارىن ئىنى آجىرىپ چوبوق وورا ر، گناھى جوخ اولانلارىن اىسە آبا قىلارىنى فلاققا يا با غلادىپ، اورە كى سۇپىپىونجا چوبوقلاپا رەدى. بىر، موللاخانالارىن اۆزۈنە مخصوص قايدا - قانۇنلارىندا ن ايدى.

بىر كۆن دولت طرفىنەن گلىپ، موللاخانى مىزى با غلاتدىلار، "ھەركى او خوماق اىستەرسە كىئىسىن روس مكتبىنە او خوسون!" دىئىلەر. بئەلەلىكە موللاخانى مىز دا تعطىل اولدو، من "كىئەبىك" ئى بى قىدەر تعرىفلىمەدىكە، ائلە دۆشونولەمىسىن كى، شىمالى آذربايچان باشدا ن-باشا ظلم، ستم و استبداددا ن ياخا قورتا رىب، ھەرىشىرە حیات، انسانلارىن اۆزۈنە كۆلوردو. يوخ! آذربايچانىن كند و شهرلىرى جا ر (تزار) روسىمىنىن دەمىز

پنجه سینده، چینوونیک (دولت ما مورلارى) دن و ڙاندارم آتلیلارینین دېرنا غى آلتنىدا سېتىرىپىر، ازىلىرىدى. آغىر وئركىلەر خلقىن بىتلەنى سىندىپىرىدى. او زمان، شمالى آذربا يجان دا بىر مستملەكەحالىندا يدى. روسيه امپراطورلوغو ھله صنایع جەتەن كېرىدۇ قالدىيەندا ن گىئەبىك معدنلىرىنى آلمان كەمبا نيا لارىنین انحصارينا وئرمىشدى. اونلار يئرآللى معدنلىرىن تۆكۈمىزىروتىپەنە صاحب اولماقلە، استثمار و تا لان بولو ايلە، الده ائتدىكىلەر حسا بىز شروت خا طوبىنە، محض اۆزلىرى اوجون، گىئەبىكى بەشتەدۇندرمىشلەر. گىئەبىكە ئىھۇش، لۆت گۈلنلر آز بىر مەتتەدە وا رلاندىقلارى اۆچۈن، بورا "گىئەبىك" آدى و شەرىلىپىدىر. "دۆننەكى گىئە، بۈگۈن بىك اۇلدوغۇ اۆچۈن!" (البىتەبو، روايت دىير) گىئەبىك بازارى مرکزىت تا پەدىغىندا، آل-ۋەرلە مشغۇل اولانلار دوغۇدا ن دا، آز بىر مەتتە شروت ما حبى اولور دولار.

1914-نجو ايلە، بېرىنچى دۆنья معا رېسى با شلاندى. قارداشىم "سەددىن" دە بىو زمان دۆنья يا گىلدى. نەدنسە آتا م گىئەبىكە ياشاماقدا ن بىئز مىشدى. گىئىپ آنینفىلدە (ايىندىكى شامخور) چۈركچى دوكانى دۆزلىتدى. بىز دە اورا يا كۈجدۈك.

آنینفىلدە جىڭە ايلە سالىنمىش ياخىنلىكلى، شىروا ئانلى، يالكۈنلۈ كۈزلۈ بىئىنالار، تىزىخىابانلارين ھەر ايکى طرفىندا آخار سولار، آخىلارين كىنارىندا جىڭە ايلە اكىلىممىش آرمۇد آغا جىلارى، بودا فلارىندا ن ساللانان آرمودلار آدا مى تىشا يا جا غىرېرىدى. بىو با غلى - با غاتلى آباد يئرلىر - نجو عصرىن اورتا لارىنا كېمى، كۈل - كوس با سەمىش، استفادەسىز قالىمىش، ايلانلار اوپىلاغى اولان اوجسوز - بوجا قىسىز دۆزلىردىن عبارت ايمىش. بىو يئرلىر، جىلب ائدىر، او زمانلار بىو توربا قىلار" مورول "كىندىكىلىرىنىن اختىارىندا ايمىش. آلمانلىلار، بىو خام، وخشىيئرلىرى مورول بىكلەرىندىن اوجوز بىر قىمتە آلبىن، كىندى سالىرلار. اونلار هو شئىپىن حسابىنى قاباقدان ائلەمىش ايمىشلەر. مورول داغلارى نىن اتگىندهن بىر بۇبىك كېرىز چىخا رىب، قازما بىئر آلتى آرخا يىلە قورماق ايسىتەدىكىلەرنىن باشىنا قىدرى كېرىمىش و اورادا ن سوپىو خىابانلارا آپىرمىشلار. "دردە دەيمە- يىن چۈللەرى" جىنتە دۇندرمىشلەر.

بورادا ياشا يان آلمانلىلارين اصل ايشى با غەبا نلىق، اۆزۈمچۈلۈك ايدى. بىو خام يئرلەرە، اۆزۈم با غلارى سالىب، آباد ائتمىش، كۈزقا ماشىپىران بىر حالا سالىمىشدىلار. بىز بورا گىلندە آنینفىلد اوج خىاباندا عبارت ايدى. آتا م بېرىنچى خىابان نىن شەمال طرفىندا بۇبىك بىر حىيەت اجا رەئىتىمىشدى. قاباق قىستىندا دوكان يئرلەشمىش، آرخا طرفىندا سالىنمىش ائولىردىن بېرىنچىدە دە ائويمىز اولوردو. بئەلەلىكە، بىز آلمانلىلارين ايجىنده ياشا ماغا باشلادىق.

يئرى گلەمىشىن، بورادا ياشا يان آلمانلىلارين ياشا يېش، عادت و عنعنەلىرىلە سىزى تانىش ائتمەبى يئرسىز كۈرمۈرم. بوجماعت حقيقة" زەختىكش، اۆزلىرىنىن امەكىلە قازانىب يئىيەن آدا ملار ايدىلەر. قارى، قوجا، اوغلان، قىئىز، وارلى - يۇخسۇل، مختىر: اليندن ايشكىنەن مى، بۇتون كۆنۈن اۆزۈم با غلارىندا جالىشىاردىلار. ايش چىوخ اولا وقتلر، مثلا: تىنك لرىن دېبىمىنى دەلدوراندا (بئەلە يېب دېبلىرىنى بومشا لداندا)، محمول

بىغىمىوقتلرى، تىك لرىن قول-بودا غىنى ووراندا و سايىرە ايش فصلينىدە "كۆنە مىزد" ايشچى ايشلەدردىلر، اوزلرى دە بو كارگىلىلە بؤيون-بويونا جالىشار، ايشى اوزلرىنە عار بىلمىزدىلر، اۇغرو و مال-حىممان هجوموندان قۇرۇماق اوجون، يۈزھېكتا رلاڭلا، كىندىن جنوب و غرب طرفلىرىنە سالىنمىش با غلارىنین دئورەسىنە باشدا ن-باشا تىكاكىن كۈللارى-ندان قالىن، كىچىلمىز چەر چكىلمىشدى. آنجاق، با غلارىنinin راسى آچىق ايدى. هەجكس اوزونە اجازە وئرمىزىدى كى، با شقا سىنىن مەھۇلۇنا ال وورسون، اگر اشتباھا بىرىنinin ايشچىسى قوتشو با غدا ن بىرسالخىم اۆزۈم درسە، ايش ما حېقىقىبا مت قوبىرا را ردى. دۇغۇلۇق و تىقا بۇنلارىن اساسقا نۇنلارىا بىدى.

بو قارىشقا كىيمى زەختە ئەلىشان جماعت، يىكىنې خاشا ملارى حما ملانا ر، بالتا رلارىنى دەكىشىر، كا سىبىي واللى سىندا سەچىلمىزىدى. اكلەنچە گئچەلەرى قۇرۇپ، تايلى - تاىمىا يىلە دستە - دستە چالار، اۆبىنار، اكلەنردىلر، جوان اوغلانلار- قىزىلار للرىنىدە قارمۇن خىا با ئىلاردا گزر، چالىب خۇر اىلە اوخويار، اوينا يار، بىرھفتەلىك يورغۇنلۇقلارىنى بىنلىرىنەن چىخا را ردىلر، كۈرۈشلىرىنە، قىزىلار نە قىدەر كى، نىشانلانا ندا مۇنرا آزاد بىر حالدا، اۆز اىستەدىكىلرە يىلە گزر، و اوينا ردىلر، آنجاق نىشانلانا ندا مۇنرا نە اوغلانىن، نە دە قىزىنبا شقا سىلە گزىب اوينا ماغا حقى سوخا بىدى، بىش-آللىتى آى نىشانلىقا لار، بىر- بىرلىرىنى لاب ياخشى تانىدىقىدا مۇنرا، تۇى ائدىب ائۋەنلىرىلر، عمرلىرىنин مۇنونا قىدەر حىات يولداشى اولار، سعادتلىھ عمرلىرىنى باشا وئردىلر، بىز اوزون اىللەر، اونلارىن آراسىندا ياشادىق، بو مەتدە بىر آروا دىن طلاق آدىغىنى نە دە بىركىشىنин آرواد بۇشا دىفېيىنى كۈرمەدىك، كاش بو دۆزگۈن باشا يېش يولونو ها مى تاپا بىلە بىدى. با غلارىنinin اۆزۈمۇندىن شراب دۆزلىرىدىلر، بۆتون ياشايىشلارى مشروب با غلىلى دەنلىرىندا كىئەنلىك بىر حالدا، خىا با ئىلاردا اۆزۈندەن چىخىمىش كۈرە بىلمىزىدىن، آنجاق، استشنا اولارا ق بىرەنفر وارىدى، او دا "كىئەنلىك كىرىشكەن" آدىلە معروف ايدى، بو آد اوتنا يېرىسىز وئرىلىمە مىشدى، او نو، نە گئچە، نە دە كۆندۈز آبيق كۈرن اولما زىدى.

بىز اىللەرە آتىنەن ئەتكىلە ساكن اولدو. بىرىنچى دۆنیا محا رېمىسى قورتا ردى، روسييە، انقلاب باشلاندى. اىكىيۆز اىللەك "رومانتوفلار" يىن امپراطورلۇغو دئورىلىدى، تارمارا 1917-نجىا يىل فئورال آيىندا "كىرىنلىك" دولتى يېش اۆستەگىلدى. لەك، بۇنون دا عمرو كۈدك اولدو، بئۇيوك اوقتىبا رەنجلەنلىكىن غلبەسىلە، دۆنیادا اىلک دفعە پرولېتار حاكمىتى قورولدو. مستملکە حالىندا ياشايان كېچىك اولكەلر نجات تا بىدى. هرجور استعمارى قىرا رادادلار لغۇ اولوندو. بو زمان شمالى آذربايچاندا قدرتىيە ئەلماق، نەفت منبىلىرىنە ما حب دورماق اوجون مبارزەلر باشلاندى. آذربايچانين هەرىئېرىنىن هرج-مۇچلىك حكم سۆرمە يە، مەنملىك، چاھقىن و تالاتلار عادى بىر ايشە چىورىلىدى. اىيندى سىنما لاردا، آمریكانىن "ۋەئىتەرن"، وورها وور فيلملىرىنە تماشا ائدىنە، او كۆنکو صحىھلەر كۆزۈمۈن قابا غىندا جانلانىر.

بىئەلە بىر دئورىدە يئنە دە ازىلن، آياق آلتىندا تاپدا لانا ضعىفلەر اولدو، فەمىتدىن استفادە ائدىن اهېرى-اۇغرو قولدور دستەلرى جان آلدەلەر. هەرىئەر دە كۆجۈزلىرى زىب

اژولرینى تا لان ائتمىيە با شلادىلار . بو مىرا لاردا ، جنوبى آذربا يجا نلىلارا دا " تات " ايران ارمىسى " آدى قويوب دوكانلارنى دا غىدېب ، تا لان ائتمىكدىن چىكىنميردىلر . آتا م كربلاپىيونيسلى آچىق، گۆزو - كۈنلۈ توخ، قونا قجىل، خئىرە - شىرىدە ها مىنин دردىنه دەين ، ضىا لىپىر آدام اولدوغۇندا، يىشلىغا لىپا سىندا تانىنمىش اۋزونە ئورە حىرت - احترا م صاحبىا ولموشدو . بوندان باشقا ، مورول و اطراف كىندرىن آدىلى ، سانلى آدا ملارىا يىلە دە دوستلوق مناسبتى اولدوغۇندا بىزە ساتاشماغا جرأت ائدىن اولما زىدى .

بىرگون آتا م " منم - منم " دئين دوستلارىندا قۇناق دعوت ائتمىشدى . نا هاردا ن مۇنرا ، حىطىدە اڭلىنك (تفرىح) اۆجون يۆز مترلىكدىن كېرىت قوطوسونو نشاڭ آلىپ كۆللە ئاماڭغا با شلادىلار بونلار مايسى اۋزلىرىندا راضى ، قاباقلارىندا بىئىز آدا ملار - ايدىلر . مەتسا ئاماڭ ئىتلان كۆللەلرىن مايسى بۇشا كىچدى ، آتا مى دا بۇ مسابقەدە شركت ائتمىيە دعوت و تشويق ائتدىلر . او، بىش آجىلانى دوشونە آلدى . كۆللە آجىلاندا كېرىت قوطوسو كۇيدە اۇينا دى . البتە، بۇ ، تصادۇنى اولسا دا ، اونون وقىتىلە مىشىۋەچى اولدوغۇنۇ ، وۇروشما لاردا اشتراك ائتدىكىنە اشارە ائتمىشدىك . آنجاق يىشلى آغا لار اوجون اينا نىلماز بىر حادىثە يىدى . بئلهلىكىلە، آتىجىلىق باجا رىيلىق بىرلىك بىلدى بىرگۈن آخشا ما اۆستوا يىدى . كۆن تزەجه با تمىشدى . بىز دوكانىن بالقۇنۇدا اوتوروب تماشا ائدىردىك . او كۆن آتا م گىنچە شهرىنە كەتمىشدى . " دلىلىر " اىستىكا هىندا ما شىينا مىندىكىنى بىرونفرا كۈرور . بونو ، دا يانما دا ن دستە با شىپىلارىندا بىرلىك بئتىرىرس . فرمتىن استفادە ئىدىن " بىكە ابراھىم " هاى سالىپ ، بؤيوك بىر دستە يىلە جوما كەچىر . بودستە " آنېنۋەلەد " دروازا سىندان اىيچەرى تۈكۈلۈكە ، بىزە ئىلەكلىدى كى ، يىئىنە دوكانلاردا بىرىنە تا لان نىتى لرى وار . آنجاق ، بازاردا كىچدىكە بىز خطرە متوجە اولدوق . اىكى يۆز آدىملىقىنە چا تمىشدىلار . بىز تىز اىيچەرى دولدوق . قاپىلار با غلاتىڭ دروازانىن ساغ طرفىنده اولان كېچىك قابى با يىتىرىپ ، رزەنى وۇرما غىلە كۆللەلر آچىلدى . خوشختلىكىن اونا دەيمەدى . تا لانجىلار دوكانىن قابا غىنبا يېئىغىلدىلار . دستە با شىرىسى بىكە ابراھىم : - بىزىم سىزىنلە ايشىمىز يوخدور . على عئيوضىن ائۋىنىدا غىدا جا يېق ! قا بىنى آجيىن ! دئىيە ، تەھىيد ائتمىيە با شلادى . على عئيوض باشقا لارىنىن دوكانلارىنى ، مخصوصاً آلقا يىد اوغلو اسما عىليلىن دوكانىنى دا غىداندا خطرىن ياخىنلاشدىغىنى دويموش ، اۆز خانىمىسى و اوشاقلارىنى گۇتۇرۇپ ، گىنچە شهرىنە اولان دوستلارينا پناه آپا رەمىش ، ائۋىنى و دكا - نىنى آتا ما تا پېشىرىمىشدى .

شا طيراسد قابىنىن دالىيندا " بىكە ابراھىما " يالوارماغا با شلادى . - كربلاپى ائودە يوخدور ، آرداد - اوشا قورخور ، آلاھىدا قورخون ! بىز دە مىلسما نىقى ابراھىم ! سن آلاھ ، سىما مام ! ... دئىيە يالواردىقجا ، ابراھىم بىس سۇپۇشىلرلە : - قا بىنى آج ! دئىيە اصرار و تەھىيدىن ال چىكىرىدى . اسد يالوارماقدان نتىجە آلا - بىلەمەدىكىنى گۇردۇكە ، عصبا نىتىلە ابراھىمەن سۇپۇشلىرىنە رىكىك جوابلار قايتارماقلە : - اليندن گىلمىنى اىكى قابا چك ؟ دئىي . - هەركىسىن جرأتى وار قابىدا ال وۇرسۇن !

دئییب، اُزوموزونکولره دفاع امری وئردى. اُزمان منیم اُنایکى ياشىم وارىدى. هله سلەم دوتما غى بىلىمېرىدىم. آنجاق، ايشچىلىرىمىزىن و قونشولارىمىزىن ھامىسىنىن اسلەھىسى وارىدى. حىطىدە سنگربىندىلىك اولوندو. حىطىن غرب طرفىنده اولان دروازانىنىن قاپىلارى خىابانى چىلىرىدى. شرق طرفدن ده "قۇما ندىر" با غينا يابىشىقلى يىدى. هر اىكى طرفه گۈز اولماق لازما يىدى. منى قونشۇ حىطەسالدىلار. من اُزومو ملک ما جىنىنىن اشوبىنە يئتىرىدىم، كۆمك اىستەدىم. او، جلد لبا سىنىگىئىب، اُز ادارەلرىنەقا جدى، من ده گئىرى، ائوه قا يېتىدىم. چوخ چىمدى كى، ئالما نلىلارىن سىلاحلى دىستەلرى خىابانىنىن جنوب طرفىنده صەف با غلادىلار. هاوا ياشقا رالماقدا يىدى. قورخۇ، وحشت ايجە-رىسىنە كەجيپىرىدىك. بىزە ئىلەكلىرىدى كى، اونلار هاوا قارالما غىنىنى گۈزلەپېرلىر. ھردقىقە اوتىدوكجه، دروازانى سېنگىپەپ، ايچەرى دۇلما قلارىنىن احتمالى چوخالىرىدى. بىلە خطرلە اۆزىمە اۆز دۇردوغۇمۇز بىر آندا، خىاباندا:

— ادە، كۆپك اوشاقلارى؟ كىمىن اشوبىنە ھجوم اشىرىسىنىز؟ اوتانمىرىسىنىز؟.. دئىيە سىن- كۆى قالخدى. بوسىلر مورول كىندا غ ساقتا للارىنىن و قولچوما قلارىنىن سىا يىدى. بىر آندا، او بۇغوجۇ محىط عوض اولدو. تالان اۆچۈن توبلانا ئىلارىن اُخۇ داشا دەيدى. ھامىنىقا با قلارىنا قاتىب، اورادان اۇزا قلاشىرىدىلار. بىلەلىكىلە، قىئىغىن و تالانىنىن قابا غى آلىنىدى. آنجاق جىريا نېتوننلا بېتىمىدى. آتا م گىنچەدىن قا يېتىدىقىدا ن صونرا، كەنەت قولچوما قلارى اونون ياشينا گلىپ، عذر اىستەدىلىر. بۇ عذرخوا ھلىقلا ياشاشى، على عىيوضىن ائو و دوكانىنى "دا غىيتىماغا دا اجا زە" اىستەدىلىر. آتا م چوخ نارا حاتىقلا، "عذر بىتىزىدا زىنە" بونا دئىيەرلىر- دئىيە، صونرا:

— بىزىمكى، سىزە كۆچومۇز جاتماز. منىم ده اشوبىنى دا غىيدا بېلىرىسىنىز.

— ھەچكىسىنىن بىر جۇپۇنە دە ال وورا بېلىمز، اُزۈن بېلىرىسن كى، على عئىيوضىن رفتار و دىلىينىن ھامى اينجىيېب، دئىيە، بىئرىسىز دە اُلسا، مىن بىر بەنا دەكتىرىدىلر. اونلار اُز تەممىزلىرىنى دوتموشدولار، آتا مىن اعتراضى قا پدا سىزا يىدى. اُكۆنۈن ئابا حى آتا مىن ياخىن دوستلارىندا ن "سارىحىن" اىكىنفر اُز سلاحلى آدا ملارىندا ن گىتىرىپ، بىزىم دوكاندا كىشىكچى قويدو. آخشا مچا غى تۈكۈلۈب على عىيوضىن اشوبىنى دوكانىنى دا غىيتىدىلار. ھرنەسى وارىدى آپاردىلار.

بۇ خېر اطراف كىندلەر يابىلدى. بىزىم ائوه با سەفيىن خېرىنى ئىشىدىن كىربلايىقىرەنەن غېرتى جۇشا گلىپ. "اگر مورول جما عتى كىربلايىونىسى سا خلابا بېلىمېرلەر، بىز سا خلا- يارىق "دئىيەر. كىربلايىقىرە دلىلىر كىندىنەن آدىلى- سانلى آدا ملارىندا ن ايدى. آتا ملا صەمىمى دوست و صىفەقا رداش اولموشدو. بىلەلىكىلە او، اُز دوستلوق حقىقىنى اۋەدەمك اىستەپېردى. ايكىنچىكۆنو آخشا ما وستو كىربلايىقىرە گۈندرىدىكى آدا ملار اُز آرابالارىلە قاپىمۇزدا داباندىلار. آتا م باش وئرمىش حادىشىدىن چوخ اينجىمەشىدى. "منىم قونشومۇ اشوبىنى دا غىيتىماق، ائلەپېل منىم اشوبىنى دا غىيتىماق. ھەچىرقى يو خدور- دئىيەردى. اونا كۈرە دە دوستونون دعوتىنى قىمول ائتدى، ضرورى شەئىلرەمىزى آرابالارا دۇلدوردولار. اشوبىن و دوكانىن آجالارىنى دوستو "سارى حىينە" تا پىشىرىدى. كەجەايىلە دلىلىركەندىنە يوللاندىق.

دلىلىر كىندى، دلىلىر اىستىگا ھىندا ن، داها دۇغروسو دەميرپۈل خەپىتىن باشلايىب، كۆر

سا حىللرىنە قىدر اوزانان بئۇيوك بىر كىتدىرىر. اشولرى دا غېنىق بىر حالدا قالىمىن آغا جىلىقلارين آراسىندا كۆرونەز بىر حالدا دىرىر. اهالىسى اولدوچىا قوناقجىل، كۆنلۈ كۆزو توخ، سخا وتلى و دوستلا دوست، دۆشمەنلە با رىشما ز، تۆپوردو بىونو با لامار، اكثراً قد-قا متلى اىكىت آدا ملارا يىدى. دېبىلدىكىنە كۆرە، چىلىپىتلەن كورا وغلو بوسا طسى دا غىلىپىرنى، كورا وغلو نون دلىلىرى بىر بىزىلەنلىرى اۇزلىرىنە اوتوراق انتخاب ائدەرك، بورت-بۇوا سالمىش، آدىنى دا " دلىلر " قويىمۇشلار. بلکەدە بىر مردانەلىك مفتلىرى اونلارا با با لارىندا ن قالان بىر ارىتدىرىر.

آى ايشيفى يىدى. ها وا آيدىن، كۆبىدە اولدوزلار سا بىرىشىردىلار. جا مېشلارين آغىز آددىملارى يىلە حرکت ائدن آرا با لارىن تكىلىرى نىن جىتىلىتىسى، آرا بىر هۆروشنى ايتلىرىن سىينە قارىشىپ قورخونچ بىر آوازا دۇسۇردو. سخە ياخىن آرا با لار بىر ئوپىنقا با غىندى دا ياندى. ايتلىرىن ھورۇش سلىرىنى كىرىلايىق قىنبرىن گور سىكىسى. سەرۋاد-اوشاق اشىگە تۈكۈلدو. مەر، محبت و احترا ملا قا رشىلاندىق . بىزىم اۆچۈن نظردە دوتولمۇش اوطاقدا يىزىپەيئر اولدوq. كۆنلەر سرعتلە اوتوردو. لەكىن بىزىم بورادا قالما غىيمىز اۇزون سۆرمەدى. دلىلر جما عتىنىن بىزى اۇز قانا دلارى آلتىنا آلىب، قاخما چىخما-قلارى موروللۇلارين، مخصوصاً آتا مىن دوستلارىنىن غرورۇنا توخۇنۇشدو. اونلار دورا-دورا با شقا لارى بىزى اۇز قانا دلارى آلتىنا آغا قىلماشىدى. اونا كۆرە بىر نىچەنفرىكلىب بىزىم قونا قەيىمېزلا صحبتە مىشۇل اولدولار. چوخ دا نىشىقىدا ن صونرا، كىرىلايىق قىنبرى راضى ئىدىب، يىئىدىن بىزى آنىنىڭىلە قاپتا ردىلار. بىئەلىكىلە، بىزىم دلىلىرده باشا ما غىيمىز اىكى ھفتە ولدو.

+ + + + +

اۇقتىيا بر انقلابىندا ن صونرا روسيىدە وطنداش محا رېسى دوا م اىتدىكى كىيمىسى، آذربا يجاندا دا سياسى مبارزەلر دوا م اىتمىكدها يىدى. ۱۹۱۸-نجىا يىلde انگلېز غصىكا رلارىنىن الىلە ايكىرمى آلتىبا كى قومىسا رلارى فاجىھلى بىر صورتىدە اولدو رولدو. ارمنى- مىلسما ن قىئرغيزلىرى با شلاندى. كۆمك آدىلە توركىيە قوشۇنلارى آذربا يجا نا دولدو. مساوات حكومتىنىن تشکىل اولۇنما سى يىلە تشنج شىتلىنى. هرج- مرجلىك، منىملىك، چا بېقىنچىلىقلاردا بىر دۇورلۇردى. ملکدا رلىق، آ غالىق، استشار، كۆملەلىك دۆنیا سى با راندى. شورا حكومتى قورۇلدو. ملکدا رلىق، آ غالىق، استشار، كۆملەلىك دۆنیا سى كۆكى چۆرۇمۇش كۆودەلى آغاچ كىمىي يئرە سرىيلدى. آزادلىق با يېراغى دا لىغا لانماغا، حىات يىولو ايشيقلانماغا، اولكەننىن پوزولمۇش اقتىمادى يىئىدىن قورۇلماغا، مەدىتت اوجا قىلارى، مكتىبلرە مەنىنىن اوزىننىن اوزونە آچىلماغا با شلادى. ظلم، ستم دۆنیا سىنىن بىزە ارىت قويدوغۇ خرابىلىكلىرىن اۆزەرىنندىن يئنى آزادبىر حىات قورماق اۆچۈن، جا لىشماق، كىچىمنى كۆندۈزە قاتماق، هەرىتىنلىكە سىنە كەرمك لازم يىدى. بونلارىنە ما مىسىنىن با شىنندا سارسەلما ز بىر ارادەيە مالىك، قا يغىلى و فداكار بىر رەھىر اولمالىي يىدى، كى، اۇدا وارىدى.

آز بىرمەتتە استشارىچىلار، قولجو ما قىلار، تا لانچىلار ازىلدى. اولكەدە آرا مىش، نظم، اۇز يىئىنىتا پىدى . صنفيز سوسىا لېزم قورۇلۇشونا دوغرو آددىملار با شلاندى. لەكىن

يوللار داشلى، تىكا نلى ايدى ...

١٩٢٥ - نجىا يلىن سنتيا برا آبىنىن اون بئشىنده مكتبلر آچىلدى. من بئشىنجى كلاسا
 او خويوردورم . هله تدرىس وسا يلىكىاملا اولماسا دا ، درسلر مرتب كىدىردى. معلملىرى عجيب
 بىر علاقه ايله ايشە گىرىشمىشىدiler . شاگىردىر مكتبه - او خوماغا سونسوز بىر هوسى دىرى
 تماغا موفق اولموشدولار. معلملىرى ورزش و تفریح سا عاتلاريندا ، بىزىملىه بىر دوست
 كىمى رفتار ائدىرىدىلر . موللاخانالاردا كى جوبوق و فا لاققادا خىر يوخ ايدى. اونا
 كۇرە دە ، مكتبدن قاجىاغا دا بىربىها نە قالما مىشىد.

بىرگۈن ميرزە محمد معلم منى اۆزۈپىلە يېئنى آچىلمىش تىا تر صەندىسىنە آپا ردى.
 بوردا معارف خادىملىرىنىن رحيم اۇو ، على قىمرلى، مىكىنلى اسلام علىا وو و باشقىا اجتماعى
 شخصىتلىر جمع اولموشدولار . ترتىب ائدىلە جىك كىنسرتىدە وئىرە جىك بىرپىرىدەلى كۆمئىتىدى
 اشرين تەرىپىنى (رئيپەتئىسا) ايدى. اشىدە اولان اوغلان رولونو منه وئىرىدىلر . تماشا
 كونو اۆز رولومو موفقىتىلە اوپىنا دېغىمدا ئىئاتر قۇللە كىيا سىنىن (ھىشتىنىن) خوشونا
 گىلدى. دئمك اولاركى، ائلە اۇ گۇندىن من ئىئاتر عالمىنە قدم قويدوم .
 او كۆنلر، ئىئاتر خلقىن كۆزۈنۈ ئەجاقدا مەم رول اوپىنا بىرىدى. بىز تنها شامخو-
 رون اۆزۈندە دئگىل، قوللىقىتىو (دستە جمعى) حالدا كىندرە كىندرىر، سىيار ئىئاتر و كىنسر-
 تلر وئرمكىلە، خلقى بىو هەنرلە تانىش ائدىر، اكلەندىرىرىر، كۆزۈنۈ آچىر، امەگە، سوسىالىزم
 قورولوشونا علاقە اۇيا دىرىدىق.

اىللار اوتدو، گىئىت - گىئىت من بۇي آتما قلا، باش رۇللاarda اۆپىنا ماڭى ، داها موئىرا-
 لار، رېزىورلوغو دا عەدەمە كۆتۈرە بىلدىم. بؤيووك كىنسرت و بالماسكارا تىلار ترتىبىنىدە
 فعال بىر صورتىدە چالىشانلاردا ئىدىم. آرتىيىت اولماق هوسى گۇندان- گۇنە فكريمىدە
 شىدّتىلەنېرىدى، بىو ايش اۆچۈن استعداد و علاقمى دە وارىدى. طوطىقوشۇ اۆزۈندە با خىدقى-
 جا فرخلەنېب، اۆز كۆزىل لېكىننىن مىتاولان كىمى، من دە اۆز موفقىتلىرىمدىن، تماشا -
 چىلارىن تشويقىننىن شىشىب اۆزۈمۈ ايتىررکن، "ھىفە كىي، سىين ضعيفدىر" دئىيە ولونان
 انتقاددا بوزولاردىم. دوغرودان دا ، سىيم بىر آقتىيور (ھەنرپىشە) اۆچۈن دردە دەھىن
 سىلردىن دئگىلا يدى. ھەمە كى، او كۆنلر ھەلى سى او جالدا ئەستىگە ھەلار يوخ ايدى.
 هەرنىندىن سى كەركە سالونو دۇلدۇرا ، ها مىنىن قولاغىنا جاتا بىلە ايدى. بىو نەقمانىم
 منى حرفەسىي ھەنرپىشە اولماقدان ساقىنىدىرىدى. آنچاق، بىر ھومكاركىمى، صەندىدە، واجتماعى
 فعاللىتلىر دە ئەلدىم.

١٩٢١ - نجىا يلىدە، يايىن اىلك كونلارىنىدە عائىلمام اوجون كۆزلەنلىمز بىر ناراھاتلىق
 او ز وئرىدى. بؤيلەكى، آنام روماتيزم دردىنى دوجار اولدو. قول- قىچى دوتولىدۇ.
 ائو ايشلىرىمىز تۈكۈلۈب، قالدى. ائلە نظرە گىلدى كى، آنا مەھمىشە لىك يىزە يا پېشىب ،
 معالجهسى ممكىن اولان دئگىل . آتا ملا آنام چوخ فكردىن موئىرا ، دولانىشىفېمىزى نىجات
 وئىركى اوجون منى ئولندىرىمك فكرىيە دۆشۈلر . من تىزە جە اون بىش ياشا دولموشىدوم .
 ھەلە ئولنەمك وقتىم دئگىلەدى . او خوما ق، تەھىيل هوسىلە اۇجوردوم . ائو، عائىلە نەدىر ،
 ھەلە فكريمىدە كەچمىرىدى . بونا با خەمایارا ق، منىم را ضىلىيغىمىي آلماغا چالىشىردىلار .
 كەچمىشىدە بوجور عادتلىر وارىدى: ھەلەپ اوشاق وقتلىرىنىن قىزىآناسى، اوغلان آنا سىنى
 " قىزىمىي اوغلۇنا وئە جەڭم " ، ياخود، اوغلان آناسى " قىزىمىي اوغلۇما آلاجاغا م " دئىيە

دیل او جو، اوز آرالاریندا آلیب، وئرردىلر. بوجور بى مزهلىكلىرى چوخ وقتى دە ئۆزىئىرى-نى دوتا ردى.

بىز هرا يىل ياي فصلىيڭىدە بگە، يايلاغا گىئىرىدىك. ھەمكىندىلىمىز مفرعلىنىمىيەنلىدە قوناق اولوركىن، "خاتىم با لاخالا" فا طما نى سىنه وئەرەجەگم" دېتىه، منى شۇر، اۆزۈمىدىن ئۆپردى آنا ملا عهد- پىيان دا با غلادىيلار. بو سۈزلەر نەدىنسە، مندە عجىب بىر تائىش قوبىوشدو. ھەلە او زمانلار كىچىك يايلىقى فاطما اۆرەگىمە ئۆزۈنە كىزلى بىر بىئر آجمىشىدى. دانىشىقلارى، با خىشى خوشوما گىلدە. كۆز، قاشلارينا با خاندا، نا غىلەلاردا ائشىتىدىكيم افسانەسى قىزلا را اوخشا داردىم. خىال ائدرىدىمكى، ائله دوغرودا ن دا منىم نشانلىمدىم. اونا كۈرە دە آنا مىن تكلىفينىن قارشىسىندا :

- اىيندى كى، ائولىنەمە مجبور ائدىرسىنىز، فاطما نى آلارا م. دېتىه را ضىليغىمى بىلدىرىدىم. فاطما، دوغرودا ن دا منىم نظرىمىدە بوتون قىزلا ردا ن كۆزلى كۈرۈنۈردو. آنجاق فاطمانىن ھەلە اون ياشى تما ما ولما مىشىدى. الدن دوتا ن، ايش كۈرن وقتى دئگىلىنىدى اونلارا ئىيندن اىتىگىن، ايش باشارا ن بىرگەلىن لازما يىدى. اونا كۈرە دە اونلار، بو فكىرى منىم با شىمدا چىخارماق اوجون قونشوموزون خانمۇنى متوسل اولدولار. من اونا گەلىن با جى دئىپىر، خا طرىنى چوخ اىستىرىدىم. چوخ صحبىتن مۇنرا، او، منه "حبيبه" نى نىشان وئىرىدى. حبىبە اون بىش ياشىندا، لەلاق بوي، لاڭلۇز، تۇپول، سئويملى بىرقىزايىدى، اونو تعرىفلىدە. تعرىفلىدە، منىم نظرىمى جلب اشتىدى. بىرئىنچە كۈرۈشىن مۇنرا، بىر- بىرىمىزى بەيندىك. بئەلەلىكىلە توى باشلاندى. زورنا - با لابا ن بىر طرفە، تار - قاوال بىر طرفە، يئىك - ايجىك، شادىق ائويمىزى كۆتۈردو. بو دۆيۈندەن ھا مىدا ضى كۈرۈنۈدە. آنجاق، معلملىرىم، بىر دە صحە يولدا شلارىم اينجيكلەكلىك لەرىنى كىزلىدە بىلمىرىدىلر. اونلار منىم اوجون ايشىقلى بىر كەلەجەك، تحصىل و ترقى آرزو لايىرىدىلار. اونلارجا، ائولن - مەيمىم الل- آ يا غىيمىن با غلانما غىدئىمك ايىدى. آنا - آنا مىن بىر ايشىتى منىم بىختلىكيم كىمى، اونلارين ئۆزۈنە جىمكەن دە جىكىنمىرىدىلر. ائولىنەمە بىم، دوغرودا ن دا منىم تحصىلىمەن قا با غىينا چىكىلىمىش بىر چېر اولدۇ.

يىئددىينجىكلاسى قورتا رەدىقدا ن مۇنرا، اورتا و عالى تحصىلىمەن دا م ائتدىرمك اوجون، كىنچە و ياخود باكى شەھرىنىن ئەتمەلى يىدىم. آنا م جدا" بونا مخالفايىدى. اوخوماقدان اليم اۆزۈلدىيوندن، بىتۇن مەحتى و علاقەمى اجتما عىا يىتلەر، تىاترا سالدىم. بىر مەت كلىوب مدېرى دە اولدوم، آنجاق، يولدا شلارىم تحصىللىرىنىن ادا مە وئىرىكلىرىنى، تعطىل - لىرده غۇرۇلا ائوه دئۇندوكلىرىنى كۈرۈدۈكە، عجىب بىرحا لا دۆشوردوم. ترقى، تەمدەن قاللىسىنەن كىرى قالدىغىم اوحون، اوزوم- اوزوم دانلىيىر، بىدېخت حاب ائدىرىدىم. عىنىزماندا اوخوما ق آرزو سو قلبىمە شەلەلمەنيردى. ھەركۈن ائودە آجىلىق تۈرتەمە بىهانە كىزدىرىرىدىم.

نەھايت ۱۹۲۴- نجو اىلە حبىبەنىن و آتا - آنا مىن را ضىلىغى ايلە، كىنچە شەھرىنىن بىئىنچىلىمىش "عملەفا كولتەسى" نە داخىل اولدوم. كىنچە ايلە شا مخورون فاصلەسى اىكى سا عاتلىق بول ايدى. دەميريول قاتارىلە پەنجشىھەر ائوه گلىب، وقتىنە دە كىرى دئۇنرىدىم.

بؤىيلەلىكىلە ۱۹۲۹ - نجو اىلە اورتا مكتىبى قورتا رىب، باكىدا بئىدا قوزى ئىستېتىو-

تونون دیل و ادبیات شعبه سینه داخل اولدوم.

صونرا لار آذربايجان دیل و ادبیاتیندا فعالیت ائده رک شهرت صاحبی اولموش حميد آراسلى، دميرچىزاده، محمدراحم، احمدامحمدزاده كىمى علمى و هنرى شخصىتلر منيم همكلاسلارىم اولموشلار. اينستيتوت خاطره لرى منيمما وچون عزيز و اوندولما زديرو.

+ + + + +

آپرئل انقلابيندا ن صونرا، بۇتون سوۋەت اۇلكلەرىنده اولدوغو كىمى، آذربايجاندا اقتصادى بىرلان دوا ماشتىكىدا يىدى. بول اۆز دەپەرەپىنى (ارزىشىنى) الدن وئرمىشىدى. باشا يېش كۆندن كۆنه چىتىلشىكىدا يىدى. ۱۹۲۴-نجو ايلده "لىنین" تىن معروف اولان: "يېنى قىتصادى سياست" بىرنا مەسى اجرابە قوبىلدۇ. بولون قىمتى قىزىپل ايلە بىراپىر اولدو. خىلقلىرىن زەمت و امەكە كېرىشىمەلرى و يېنى قىتصادى سياستىن دۆزگۈنلۈپ و نتىجە سىنە، اۇلكلەرىن اقتصادىتا تى كۆندن-كۆنه رونق تا پەماغا، باشا يېش با خشىلانىغا باشладى.

انقلابىن ايلك كۆنلۈرىندن بؤيووك صنایع لر، تجارت مۇسىلىرى ملى اولموشدو. ايندى دە كىندرىدە اولان صنفى خەپىتلەر (تضا دلار) اورتادان كۇتۇرولىمەلى، انسانىن انسان طرفىيندن استئما رىينا صون قوبىماق، بىرا بىرلىك، قارداشلىق، امكاداشلىق دۆنья سينا قدم قوبىماق لازم ايدى.

۱۹۳۰-نجو ايلده بول آغىر، هم دە مسئۇلىيەتلىي باشىلادى. البتە، ها مەلار، مۆفتە-خورلار، قولجوماق و استئما رېپىلار اۆجون بول باشلانيش، خوشالىم دىئكىلىدى. آنجاق، رنجىر زەختىش، ازىلمىش طېقەلىرىن استقبا لىلەقا رشىلاندى. كىندرىدە قولخۇزلار (جمعى تصرفات) تشكىل اولۇنماغا باشладى. اىستەمن لر اۆز وار-بۇخالارنى (مال-قا拉، اكىنچىلىك آلتلىرى و سائىرە...) اورتاي قوبىوب، قولخۇزون اساسا مە و مرا منا مەسىنى قبۇل ئىتتە. مكىلە غۇ اولور دولار، آما، وارلىلارا اۆز مال-حېۋانلارنى كۆتۈلەنەن اختىارىنىدا قوبىوب، اۆزلىرى دە، دۆنەنە كىمى قاپىلارنىدا نۇكىر، رنجىر، كۆنە مزد ايشلەپىن آدا ملارلا بۇيۇن-بۇيۇنا ايشلەپىپ، اۆز زەختىنە، ايشىنە كۆرە پاي كۇتۇرمەك آغىر كلىرىدى. قولخۇزا داخل اولماق دا، اجبا رى دىئكىلىدى. ايشىن اۆلىنىدە بعضىنا راھاتلىقلار اۆز وئرسە دە، يى واش-يى واش كۆنۈن ئىلىملىق، منطق و واقعىت قا رشىسىندا ها مىتلىم اولماغا، يېنى سوسىا لېپتى حىا تىينا آلىشىماغا و اوپۇشماغا باشلادىلار. "امك بۇلگۈسو" مسئۇلىيەتلىي بېر آز بىفرنج و مەمبىر ايش ايدى. امك بۇلگۈسونون دۆزگۈن بىلۇنۇ آيدىنلاشدىرىماق دولتىن قا رشىسىندا دوران اساس مسئۇلىردىن بىرىيەتلىك، بونا كۆرە دە، يى تعطىبللىرىنىدە بۇتون ئىلىملىق و تشكىلاتچىلار سەربرلىكە لىينىپ، كىندرىرە كۆنە دە، دەلىلىرىنىدە جىھەددە فعاللار جىركەسىندا يىدىم. منيم فعاللىت يېرىم مورول و دلىلىر كىندى ايدى . بىز مەھىيەتلىرىن دە، قولخۇز عضولرى آرا سىندا هەچ بىر فرق قوبىلما دان، هەركىس اۆز امكىنە، ايش كۆنو، و ساعاتىندا كۆرە مەھىيەتلىرىنىدە بىر بىر دېقىق.

+ + + + +

ابتدائي، اورتا و عاليٌ مكتبلرده تدریس آذربايجان دىلىيندە - آنا دىلىيندە آپا رىپلىرى -
دى ، الفبا ايسه "عرب الفبايىسى" ايدى. بو الفبا دىلىمېزىن احتىا جلارىنى ئودەيمى -
بىلەمەدىكىيىن، يىئنى بىر الفبا ياراتماغا احتياج وارىدى. بو مهم و ضروري مسئله
ھەنقلابدان اول ۱۹-نجو عصرىن ايكىنجىيما رىسىندا، ميرزا فتحىلى آخوندوف كىمىي بئۇوك
درا ما تورق و متىكىرىن نظردىقىتىنى اۆزۈنچ جلب ائتسە دە، بومىئىلەنى لازم بىلدىگى
مقا ملار دا مطرح ائتسە دە، نتىجەسىز قالمىشىدى. اونون اصولو علمى كۈروشلىرى، فقط
سۇوهتلر اتفاقىدۇرۇندە ۱۹۲۸-نجىايىلدىن عملىا ولماغا باشلادى. بىرچوخ مطابىعىدىن
مۇنرا، لاتين الفبا ساسىندا بىر الفبا يارادىلار. بو الفبا دا جوخ ئومۇر سۇرە
بىلەمەدى، ۱۹۳۹/۴۰-نجىايىللارده بو الفبانى دەكىشىپ، اسلو و لاتين الفبا لارىندا
استفادە ائدهرك، علمىمۇسىملەر يىئنى و تكميل لشىپلىمىش بىر الفبا دۆزەلتدىلر.
منجه، بو الفبا آذربايجان دىلىنىن بۇتون قانۇن و قابدا لارىنا جواب وئە بىلەن كا مل
بىر الفبا دىپر. دئمك اولاركى، بو، آذربايجان دىل و ادبىاتىنىن انکشافى اۆچۈن
تارىخى حادىددىپ.

۱۹۳۵/۱ - نجىايىللارده تعلم و تدرىس ايشلىرىنده بىر انحراف وجودە گلدى. بئىلەمەنى
مكتبلرده، اعمالاتخانالارا حىدىنن دەرىچىق بىئر وئىرىلىدى. تئورى (نظرىيە) قىمتا خسا -
ماغا، دا لىيدا قالماغا باشلادى. بو نظرىيەنىن طراحي، وااضعى "شولگىن" آدلى بىر
پىدا غوق ايدى. بو گىئىشىن خطىرينىتە متوجه اولان "مرکزى قۆمىتە" فورىتىلە قرار مادر
ائىدىپ، معارف مرکزلرىنى گۈندردى. مكتبلرده "شولگىنizm" ايلە مبارزە اۆجونلارىمى
دستورلار وئىرىلىدى. بۇتون قوەلر سفربرىليكە آلىنديغى كىيمى، بىزىم داشىگا هىن دا بو
ايىشىدە فعالىيەتى لازم ايدى. صون كلاسلاردا، هر كلاسدا اىكى - اۆچ نفرقا باقىيل شاگىرد -
لردىن سەچىپ، بىر فوق العادە بورا خىلىش آدىيلە، آذربايجانىن هەنقطەسىنە اعزام
ائىدىلىدى. بو بورا خىلىشى بىزىم كلاسدا: حميدا راسلى، احمدامىزادە، ميرپاشا، و بىر
دە من اولدوم. بو فوق العادە بورا خىلىش ۱۹۳۲-نجىايىل، "يانوار" بورا خىلىشى دىلە
انجا م تا پدى. مىكىنلىميكائىل نېمىزادە ايلە منى گىئە بىكە گۈندردىلر. نېمىزادە معارف
مدىرى، من ايسه مفتىشى صفتىلە (سمتى يىلە) ايشە باشلادىق .

انقلابدان قاباقكى گىئە بىك محىطي ايلە او خوجولارى، آز دا اولسا، تانىش ائتمىش
دىم. آنچاق ايندى حيات بىوسوتون دەكىشىمىشىدى. معدنلر، كارخانالار ملىا ولەمۇش،
استىما رچىلار باش گۇئىتۈرۈپ قاچىش، قۇللىكتىيە (جمعى) حيات قورولموشدو. نە ملکدارلىق
دان، آ غالىقدان، نە دە مۇفتە خورلاردا بىر اثر يوخا يىدى.

بىز صونسوز بىر علاقە و جوانلىق شور و حرارتىلە ايشە كىرىشىدىك. كىنفرانسلىار
وئرمك، معلملىرى يىئنى بىرنا مەلر و تدرىس اموللارى ايلە تانىش ائتمەگە، آپرى - آپرى
كلاسلارين بىرنا مەلرېنى تحليل و تجزىيە يېلۇ ايلە دۆيۈنلىرى چىرىدىق . آت بىئىنىدە
كىنده
دۆزگۈن يېلونا سالىرىدىق .

كئچمېشىدە آلمان مستشارلارى وچون تىكىيامىش اوطاقلاردا، ياشاماق اۆجون بىزە بىئر
وئرىلىمېشىدى. بو زمان منى كۈچ - كىفتەدە با سەمىشىدى. اۆچ اۇغول و بىر قىز آتاسى يىدىم

خیدر سگیز، صونا آلتى، على دئورد و نريمان ايکي ياشيندا ايديلار. عاڭلهمى، گئده بىكە اۆز يانىما آپارماق فكىرىنە دۆشىنە، يېئنە آنام داد - فرياد قوبى رىب، اعتراقلۇ ئىتمەيدى باشلادى. حقى دە وارىدى. چونكى، اگر بىز ها مىمەز گئتسك، قوجا، قارى يالقىز قا لاجق ايدى. او وقت قاردا شىم صەددە اۇن سگىز ياشا دولمۇش، تەھسىل دالىنجا قا جىردى. بىر دە كى، اوشاقلىرى من اكسىم دە، اونلار بئۇپوتىمۇشدو. انس توتمۇش، اونلارا عادت اشتىمىشىدلەر. ھەمدە اونلارا ائلەكلىرىدى كى، من ھېشەلىك آپريلىب گئتمك اىستەبىرم. البتە، آپريلماق، اۇزو اۆچۈن ائو خانىمىا ولماق، قا بىنآنا بوغۇن توتسۇندان قورتا - ماق ھەر گلىنىن اۆرەكىتىن گئچن آرزو دور. بوخىا ل حىبىەنин باشىندا اولسا دا، من بۇحقى اۆزۈمە وئە بىلەمىزدىم. اونلار منىمما وشا قلاريمىن زەختىنىچىكىب، بئۇپوتىمۇش دولر. تەھسىلىمىدوا ما ئىتدىرىمەي اماكان يارا تەمىشىدلەر. ايندى قوجا لمىش، الدن دۆشىمۇش وقىتلرىنىن، من اونلارى آتابىلەرىدىم؟... هەچ وقت! ھە بۇنلار بېر طرفە، بىر دفعە آتام اولما سايدى، منىم اولوموم حىتمىا بىدى.

١٩٢٨- نجىا يلىن يابىا بىدى. اۇرتا مكتېبىن صون كلاسينا كىچىمەشىدىم. مكتېلرىن تعطىل وقتى بىدى. بىزى گئده بىكە تۇپا دعوت اشتىمىشىدلەر. او زماڭلار ھەلە مىنېك ما شىنلارى ھا مىننىن استفادەسىنە دئگىلدى. من فايتون اىلە گئتمەيە حاضىرلاشىرىدىم. ھارادانسا دوستوم آيدىن بۇنۇ اشىدىپ، يانىما گلدى.

- من دە گئده بىكە گئده جەكم. آت اولا - اولا نىيە فايتونلا گئده كى؟ - دئىه آتلا گئتمەبى تكلىف ائتدى. دوغرودان دا اۇ، دا غ بىوللارىنى آتايىلە گئتمەبىن آپرى بىر لذتى، صفاسى وارىدى. ھەمدە، آتام، آتباز اولدوغۇندان، ھېشە آت ساخلابا ردى. ھەمدە سەچمە كەھر آتلار، بۇناڭئەر دە من قىبول اشتىدىم. اوكۇنۇن ما باھى، گۇن چىخما مېش آتلانىب، گئده بىك دئىھە، بىولا دۆشىدۇك. مورول دا غلارىنىن اتەكىنە چاتاندا، منى سانجى دوتىدۇ. دا غلارىن دۆشۈنە، بىولوموزون اۆستۈنە اولان بىر قەھەراندا دۆشىدۇك. بىر آز دېنجلەب، چاى اېجىدىك. آنجاق منىم آغىزىم آزالمادى. بىر حالدا يەدىمكى، نە دا غلارىنى يېئى بوللاندىق. سانجىم گئتىدىكىچە آرتىقا دايدى. بىر حالدا يەدىمكى، نە دا غلارىنى اۆرەبە ياتان سرىنەن ھا وا سىنى حىن ائدىر، نەدە چۈللەرى بىزەين كۆل، جىچەللىرىن عطۇرىنى دۆپۈر، نەدە دا غ سدرەلرین طېبىعى گۈزلەلىك لرىنە تىماشى ئىتمەيە مندە حال قويىمۇشدو. چىلىيەتلى دا غلارىنىن اتەكىنە بىشىلىشىش چاردا خلىكىنلىكىنە چاتدىق، اۆزۈمۈزى درمانگاها يېئىرىدىك. دۆقتور تانىشى ايدى. تىز معاينە ئىدىپ، درمان وئىرىدى. سانجىم بىر آز توخادى. خدا حافظ لەشىپ، بىولا دوشىك اىستەدىكىدە، دۆقتور:

- سن استراحت اشتىمەلىسىن. گىندە بىلەمىزىن. - دئىھە منى بىولومدان قويىماق اىستەدى. آنجاق، من بىر بئۇپوك كەقىنلە تۇپا گئتىرىدىم. اگر بىكۇن اۆزۈمۇ يېئىرى بىلەمىس، زەختىم ھەر گئده جى ايدى. بۇناڭئەر دوقۇترون نصىختىنى قىبول اشتىمەدىم، بىولا دۆشىدۇك "خا رخا ر" كەندينىچەجا تاندا يېئى سانجى باشلادى. داها دا يانماق يئرى دئگىلدى. آتلارى قا مەجيلايىب، اۆزۈمۈز و "اسلاوانقا" كەندينى يېئىرىدىك. جىمعە كۆنۇ، ھەمدە ناھار وقتى اولدوغۇندا نەرىئەر با غلىا بىدى. ناچار، يېئى بوللاندىق. اسلاوانقا دا ن چىخا نىدا شەتلى ياغىش باشلادى. نەمايسە سوبوموز سۆزۈلە - سۆزولە گئده بىكە چاتدىق. منىم آتدا ن

دۇشىمەيە دە قدرتىم قالما مىشدى. آتدا ن دۇشوردولر. يۈرغا ن-دۇشىمە دۇشىمە. مىن اپلان جا لمىش آدا ملار كىمى قىئورپىلىرى، چىلىرىدىم، او طرفە دەتۆى، جا لىماق، اۋىنا ماق زورنى با لابان و نا غارانىن گۇر سى كۆيە قالخىر، بئىتىمە ايشلەپېرىدى. گلدىكىمدىن خېر توتان مشھدى محمىدى دادىمَا چاتدى. او، آتا مىن ياخىن دوستلاريندا نا يىدى. منى اوز ائوبىنە گۇتوردۇ. دوقتور، دا وا، درمان دردىمى توخىدا بىلەمەدى. بېر خستەخانا ياخىن گۇتوردۇلر. دوقتور اۇرتا بولىلو، اىكىرمى دۇققۇز- اۇتۇز ياشلاريندا گۈزلە و نزاكتلى بېر روس قادىنى يىدى. او، معالجم اۆچۈن بۇتون با جا رىيغىنى يىشە سالمىشدى. مەسافانە حالىيم گىتىدىكە پۇزولما قدا يىدى. حالىمى تلفونلا آتا ما خېر وئردىلر. او، شامخورون تا نىنمىش دوقتورلاريندا بېرىپىنى دە گۇتوروپ، آنا ملا بېرىلىكىدە يانىما گلدى. خانم دوقتور آغىيلارىم تۇخدا سىن دئىيە، اىستىسۇدان استفادە ئىدىرىدى. بوز تا پىلما دېغىندا ن، آتلىكىن گۇندەرەپ داقىقىسى دوقتور معالجه يولۇنۇ دەگىشدى، بۇز اىستەدى. بوز تا پىلما دېغىندا ن، آتلىكىن گۇندەرەپ دا غلاردا ان ارىيەمىش قار گىتىرىدىلر. قارى گۇر با غېرسا غىما طرف، قارىنەمەن اۆستۈنە قويىدولار. قارنەم عجىب بېر صورتە گۈپدۇ. حالىم دە گىشەمەيە، اۇرەك دۇيۇنتۇم يىزۈز هشتادى (سکىنى) دا آشىدى. دردىن شىتى او درجىيە جا تمىشىدى كى، هەرآن اولۇم آرزو لاپىرىدىم لakin بئىلە بىرلانلى، دۇزولىز حالىمدا حىدر، صونا گۈزۈمۈن اۇنوندە جانلانىرىدى.

"بىس من؟، بىس من؟" دئىيە، ھوبىرى اۇزۇنە مخصوص با خىش و شىرىن ادا لارىلە اۇتوب كەھىرى- دىلەر. بو آندا اىچىمەن بېر فرياد قوبور:

- يۈخ، يۈخ خدا م! ياشاماق اىستەپىرم! دئىيەر، اۇزومدە اولومە مبارزە يېئىنى قوت حىنى ئىدىرىدىم.

دوقتورلار اللرىنىمىندن اۆزىدولر. حتا اىكىسا عىتدان آرتىق ياشاما ياخىمى دا دىئەر آنا مچوخ دۇزومسوز اىدى. آتا م آرا م گۇرونىسە دە، باخىشلاريندا ن غم- كدر ياغىردى. سانكى، اونونا وچون ھرشى بېتىمىش، حيات و وارلىق بئىلە وندان اۆز دۇندرمىشىدى. بۇنۇنلا بئىلە، اۆمىدىنىيى الدن وئرمەدى. "شا مخورا آپارمالىيام" دىدىكىدە، بۇ، اولۇر، بۇنۇ تربىتمك اولماز!.. دئىيەن دوقتورلارىن اعتراضلارى دا اونون تەممىمىنى دىگىشىدىرە- بىلەمەدى. فايقطۇن اورتا سىنى يورغا ن دۇشكىلە دولدوروب، منى اولو كىمى اۆزەرىنىيە اوزاتدىلار. من داها نەساغ، نە دە صول بئۈرۈم اۆستە دۇنە بېلىرىدىم، بېر نفردە فىلدشىر (پىشكىيا ر) يانىمدا اوتورتىدولار. فايقطۇن حرکت ئىدىرىكىن، ياخىن دوستلارىن گۈزلىرى ياشارمىشىدى. ها ميدان آرتىق، اوغلۇنۇن تۈپۈنا گلدىكىم مشھدى حىدر عمى غەلى و دالغىن گۇرۇنۇردو. بېر سۈزىلە ها مىمندن الىينى اۆزموشدو. آنجاق، منا ئىلمىدىم سلامت گلىب، شامخورا چاتدىق، بوردان دا گىنچە شهرىنىدە اولان معروف "نريما نۇف خستە خانا سى" نا تلقراف ووروب، آمبولانس اىستەدىلر. من اولومە يامانجا اىل بەياخا اولموشدو. اولومە تسلیم اولمۇردم. مخصوصاً حبىبەنى، حىدر و صونانى گۈرمك منىم قىلىپىمە قوت اولموشدو. آمبولانس گلدى. دوقتورلار معاينە ئىتدىكىدىن صونرا، يئنە آتاما مرا جىعتىلە: "عمرونوں صون دقىقە لرىنى كىچىرىر، زەختىسىز، يېرىسىزدىر" - دىدىلىرسەدە، آتام، يىوخ، آپاراجا غام، اولسەدە، قوى يولدا اولسىن! - دئىدى. آما من اۆزە دورموشدو، اولمەدىم. آمبولانس منى "نريما نۇف خستە خانا سىنا" يېتىرىدى. بېرسا عەتكەمەدى كى،

باشد ا مشهور دوقتورلردن "نقولسکی" و "ستارک" اولما قلا بىندى نفردن عبارت بېرىكمىسىن تشكىل تاپدى، هر دوقتور اوز تخصصى اسا سىندا منى معاينە ئىتتى، مشورىتن صونرا، معلوما ولدو كى، دردىم نەتىفوس، و نىدە كۆر با غىرسا قدىر، با غىرسا قىلارىم دولاڭمىش - ايمىش، معالجىما وچون لازم اولان دستورلار وئرىلدى، يارىم وئدرە (دۇلجا) سوپىو شىلانك ايله قارنىما يېرىتىدىلر، بۇنۇنلا دا دولاڭمىش با غىرسا قىلار آچىلدى، من نجات تاپدىم، اىكىرمى آلتىكۈن دىلىمە لىيمۇ سوپىوندان باشقا، هەچ بېرىشى دەيمەدىكىندىن، بىدنىمەن اتى تۈكۈلمۈشدو، قورو سۆمۈكلەرим قالمىشدى، بېرآى خستەخانادا ياتدىم بۇتون بو مەتدە آنام يانىمدا ن چكىلەممەدى.

من، اونون بىوحقىنە نىچە كۆز يوما بېلىرىدىم؟... ايندى، هردىن اوز - اوزومە دۆشۈ - نورم، آنامىن ارادە و قايىقى اوز يېرىنندە، بىئلە بېرىنەدە سوما يەدارلىقا ئۆلکەلرى - نىن بېرىنندە، بىزىم كىمىي يوخسۇ با لە عضوونون باشىنا گىلسە يىدى، اونون معالجە خرجىنىن عەھەسىنندەن گلەبىلىرىدىمى؟

اورادا، طبابت بۇتونلوكىلە، ها مىا وچون مجانى يىدى، دوقتورلار پول خا طريىنە بوخ، وجانلارى قارشىسىندا حىئا ئىتدىكلىرى مسئۇلىت، بلکە دە انسانلىق خا طريىنە بوايشى كۈرۈر، و اوزلىرىنە بۇرج بېلىرىدىلر.

من، حبىبە ايله ترىمانى گىئەبگە، اوز يانىما آپاردىم، اوشا قىلارىن قا لانىنى آنام - آنامىن يانىندا قوبىدق، بېر دە ئاخور ايله گىئەبگىن آراسى بېر ساعتلىك ماشىن يولو يىدى، داها فايطونلارىن، آرا با لارىن يېرىنى ماشىنلار دوتۇشدو، گىت-گىت-گىت ئاسنلاڭمىشدى، هەحالدا، حبىبە اوشا قىلاردان آپرى دۆشۈپىونە دارىلما دا، قاپىن آناملىكىن قورتا رەدىغىا وچون راضى كۈرۈنوردو.

1932-نجىا يللەرده، هەلە داشىغا ھلارىن او قىدەر بورا خىلىشى او لاما مىشدى كى، بۇتون اولكەنин احتىا جلارينا جواب وئەپلىسىن، هەلە اورتا مكتىبلەرde تىرىپس اىدىن معلملىر اوزلىرى اورتا تحصىلى، بلکە دە ناتام اورتا تحصىل كۆرموش تجروپەسىز معلملىرىنىن سوادى اولان آدا ملار، اۆچ آپلىق دۆورە كۆرۈدۈكەن صونرا مكتىبلەرde معلم صفتىلە باشلىق بېرىدىلر.

ميكائىل نېمىزادە ايله من بېرىنچى دفعە گىئەبگە كۆنەريلەمېش عالىتحصىلى معلم - لرىدىك، بۇنا كۆرە دە، تعلیم - تربىيە اۇرغانلارىنىن بىزە احتىا جىا رتىق اولدوغۇنى درك ائدىر، وار قوه مىزىلە جا لىشىرىدىق، مكتب ايشلىرىنى قورتا رەدىقىدا ن مونرا، اجتماعى ئاشىلەرنىن دە قالمىرىدىق، من اۆللەرde تىا تر عالمىنە با غلى اولدوغۇمو يازمىشدىم، بۇ علاقە منى اورتا و عالى مكتىبلەرde دە صحىھىيە چىمىشدى، بورادا، تىا تر ايشلىرىنىن دە فعالىيە داها رتىق احتىاج وارىدى، حتا، كېچىك انتقادى پىئىلر يازىپ، صحىھىدە تماشا يا قويما قىدان دا چكىنمىرىدىم.

1932-نجىا يل سئىتىيا بىر آيىندا اوز خواھىملە گىئەبگ اورتا مكتىبىنە مدېر تعىين اولوندۇم، بومكتىب، دئىك اولاركى، گىئەبگ نا حىبەسىنندە ان كام مكتىبلەرنى يىدى بېر ايل دە بورادا جا لىشىدىم.

نها بىت ۱۹۳۳ - نجو ايل سئنتيا بىر آيىنин بىرىپىنده، شا مخورا عوض اولدوم. بىرىنچە آى مفتىش وظيفه سىنده ايشلەدىكىن مۇنرا، مورول اۇرتا مكتب مدیرلىكىنەتىمىن اولوندوم. مورول مكتبى، آغ داشدا ن يىنى سېكىدە تىكىيالەميش كۆزىل و بؤيووك بىر مكتب ايدى. قا با غىندا اولان گىنىش مسا حتلىجىطى، هرجور ايدما ن (ورزىش) فعالىيتىنە امکان وئرىرىدى. بورادا فعال و اجتما عى بىر شخصىت كىيمى تا نىيندىفييەدا ن بۆتون تشكىلاتلار ايشىمەن گىنىشىنده هرجور ما دى و معنوى كۆمكلىكلىرىنى مندن اسېرىگە مىرىدىلر. بونا كۆرە دە، آز بىرمەتىدە ايشلىرىمە رونق وئرە بىلدىم. بۆتون نا حىيەدە اىلك دفعەدا ولارا ق، فوتبول، والىبىول، با سگىتپول، و ايدما نا وجون لازما ولان هرجور وسايىل تەھىيە ئىتدىم. ورزش معلمى گىنىش صورتىدە فعالىتە با شلادى. مكتب داخلىنده كتابخانا، قرائتخانى و سالماكىنجىلر اوجون شترنچ، شاشقا (۱) وسا بىرە اوپۇنلارى ايشەسالدىم. آذربايجان مكتبلىرىنىدە ساقىسى و لاما يان "دوخۇووی رىكستر (۲) جها زلارىنى فراهم ئىتمىلە، موسىقى دىستەسى تشكىلاتىنە موفق اولدوم. نما يىش كونلارىنىدە مكتبلىلر بىرەن ئىدىسى كىيمى، قا با قىلارىندا اوركستر چالدىغىما رشەدا واسى يىلە خىابا - نلارا چىخىركن، ها مىتا ماشا يا دوروردو.

تدرييس ايشلىرىنى كەلدىكىدە، هەچ بىر معلمىن بىرنا مەسىز، حا ضېرىلىقسىز كلاسا كېرمەيدىقى يوخا يىدى. نظمو انتظامات اعلا درجه يە جا تەمىشىدى. درسلرىن يۆكىك كىئيفىتىدە متىمىستەمىسى اوجون تەعا مشرايط يە رادىلىمىشىدى. مكتبىدە معلملىرى، شاگىدلرى، ائلەجە دە مدېرىپەت آراسىندا قىيرىلما ز، صەمىمىما مكدا شىقى يە رادىلىمىشىدى. بونا كۆرە دە، آز بىرە مەتىدە مورول مكتبىنىن آدى دېللەر دوشدو. ۱۹۳۴/۵- نجىا يەللەرە معارف شعبەسى طرفىنندە "مورول نۇمنە مكتبى" آدى دا وئرىلىدى.

بورا سىنى دئمك لازم دېرىكى، سوۋەتلەر ئۆلکەسىنده تعلیم - تربىيە ايشلىرى، سىبا سى واجتما عى تشكىلاتلارىن نظرىنىدە ان مەم و اھمىيەلىپىئر دوتور. معلمىن مقا مى يۆكىك و احترا ملا ياد اولونور.

مورول مكتبىنىدە كى موققىتلىرى ياخىندا ان كۆرمك اوجون، مركزىن گلن نما يىنە ھىئت لرى نىن آغىزى آچىلدى. هەرھەتە مختلف تشكىلاتلارىن (معارف، فرقە، هەمكارلار، جوانلار، و بېيونئر (۲) تشكىلاتلارىنىدەن) نما يىنەلر يەنلىك بۇ خلاما سىنىن آراسى كىيىلمەدى. ھەرگىلن ھىئت تعلیم - تربىيە ايشلىرىنى نظردن كىئىغىرىدىكىدە، طلبەلر يەنلىك بۇ خلاما سىنى مەللىلىرىنى دەتى - نىش اولمالىيەدىلر. ايشلىرىنى قورتىا رەيدىقدا ن مۇنرا، معلملىرى شورا سىندا تعرىف، تمجيد و انتقادلا تە ملايىردىلار. بۇ بۇ خلاما لاردا، معلملىرى اۆز طلبەلر يەنلىك بۇ خلاما سىنى مەللىلىرىنى كىيىلمەدى. درسى باشا وورور دولار. درس اىلىنىن ايكىنچىيە رىسىندا بىردىن متوجه اولدوم كى، بۇ بۇ خلاما لار، بىرنا مەللىرىن گىنىشىنە پىئرى دولما ز، بؤيووك ضربەلر ووروبىدور. من معارف مدېرىي يە دانىشىپ، بۇ بۇ خلاما لارىن قا با غىآلېنما سىنى خواھى ئىتدىم. منه حق وئردى - بىلر. مۇنرا، منىم مسئۇلىت وقا بىنى آزىزىنەن، بۇ آراسى كىيىلمەن بۇ خلاما لارىن قا راشى - سىنى آغا غىيم اۆزۈمە باش آغرىسى، نا را حاتلىق تۈرتسە دە، اھمىيەت وئرمەدىم.

۱ - شترنچ صحىفەسى وزەرىنندە اوینانىلار بىر اوپۇن دور. ۲ - دوداقلە چالىيان

موسىقى دىستەسى. ۳ - بىش آهنگ.

سوا دیزیلیفین لفو اولونما سی سا حمده ده مکتبیمیز آز ایش کئرمدی. معلم لرین و بیخاری کلاس شاگردرینین کئرمدی ایله، گنجه قورسالاری آچیب، سوا دیزیلاری بو کلاملارا جلب ائتمدیه ده موفق اولدوق. بونلاردا ن علاوه، بئری گلدیکجه، ایش فصلریننده قولخوزجولارا دا کئمک ائدیردیك، اجتما عیا پىتلرى اۆزوموزه مقدس بېروظىفە بېلیردیك. بوتون فعالىتلر، داها دوغروسو، بئیمنلر كىچمىشىدە كى كىمى، شخصى منافع و چون دىگىل، اجتما عىمنافع اطرا فىندا ایشلىرى، دۇور وورودو، استشار، برا برسىزلىك دونيا سى، زحمت و امك دونيا سينا چئورىلمىدە ايدى. بو فعالىتلر شخصى ما لكتىلىرىن آرتما سى وجۇ دىگىل، ملى شروتىن آرتما سى، شن و واپسى بېرھىات با رادىلما سى اوچون ايدى

+ + + + +

بۇيلەلىكلە بېز گلەجەگە سۇنسۇز بېر او مىدلە با خىب، آرام بېرھىات سورورىن، بېردىن طوفان قوبدو، بىدختلىك، قاراگۇن قا بىمبىزى آلدى، شورالار ئولكەسىنده با شايىان ايرانلىلار اوچون اۇغۇرسۇز بېر فېرىتىنا قوبدو، بۇ بلا، اۆز- اۆزه دورمۇش اىشكى بۇيۈك قدرتىن، داها دۇغروسو، گنجها يلە گۆندۈزۈن، بلکە ده قولدارلىق دۆنья سى ایله آزادلىق دۆنья سىنىن اۆز- اۆزه دورما سىندا ان عملە گلەمىشىدی.

۱۹۳۷- نجىا يىل يا يىين صونا بىا يىدى. تعطیلات گۇنلەرىنى كىچىرمىدە ايدىك. مرکزدىن سىن قارا يىئى شامخورۇ دا بۇرودو. توتھا توت باشلاندى. ايران تبعەلرینى دىستە جمعى دوتوب زىندا نلارا دولدورماغا باشلادىلار. بورا سىنى دئەلەپىمكى، اۆز تبعىتىمى دەكىشىپ سۇوت وطنداشلىقىنى قبول ائتمك اما كانى منىم و چون همىشە وارىدى. آنچاق، آتا مىن جىنوسى آذربا يجانا - ائل، او بىسا سينا اولان علاقەسى، منىم فكىرىمە ما منع ايدى. او، دوغولدوغو آنا يوردونا، قوم- اقربا سىنى كىئورمك آرزو سو اىلە ياشا بېردى. قطۇر بېر او مىدلە، ايراندا انقلاب اولا جاغىنا اينا نېردى. من او نون آزادلىق دويغۇلارىنى، وطن و ائلىنە با غلى او لىدوغۇنا احترام قاپلا بىدىم. بونا كۈره ده او نون اۆرەگىنى سىنديرىماق اىستە مېرىدىم ندا يىسە، ایش- اىشىن كىچمىش، قارقاپىنى ئەلمىشىدی.

آخشا ما ولدو. شا مىيئىنەن صونرا، ائودە اۆز وصىتىمىزى ائتىدیك. باش باستىفا آتىپ، ياتماق اىستەدیك. "نه ايت ياتدى، نه دە..." يوخو كۆزومۇزدىن قا چمىشىدی. قارانلىق بېر گلەجەگىن فكىرىلە اللەشىرىدىم. گنجىسا عت اىكىي لاردى كى، قا پىدۇيىلدو. آتا ملا برا بىر بىزى آپا رىپ، توقىگاها تحويل وئرىدىلر. قاردا شىم صەد ائودە اولما- دېغىندا ان الله كىچەمە مېشىدی.

توقىگا هىن او طاقلارى آغزىنا كىمى، ايرانلىلارلا دۇلموشدو. ها مى اۆز گلەجەگىنەن نىكرا نا يىدى. ناراحت بېر حالدا گنجەنى سحر ائلەدیك. بو دوتغۇنون سېبىنى ھەچكىس بىلىمەرىدى. هرگىس اۆز عقلىنە كۈرە نظرىنى ئېرىدى. دوتھا دوت او قىدەر كۆزلىنىلىمز ايدى كى، يوخو كىمى، هە بېر يىرە يۈزۈردو. شامخور نا حىيە سىنە ياشا يانابرا نلى- لارىن توقىتىما ما ولاندا ن صونرا، ها مىنى كىنچە شهرىنە كۆندردىلر.

بۇتون نا حىيەلردن، كىند و شەرلردن دوتغۇشلارى كىنچە يە كۆندردىكلىرىنەن، زىندا نلار توقىگا هىلار، حتا بعضى او رىتا مكتىلىرىن بىنالارى دا دۇلموشدو. من استنطاق مرکزى اولان فرقە مكتىبىيەن سينا دۆشىدوم. آتا مىمنىن آپىرىدىلار. هارا آپا رىلىدىفىنى بىلىمەدىم.

بوردا دولت مأمور لارينين رفتاري او قدهر خشى يدى كى، آدام شورالار اتفاقىندا اولدوغۇنا اينا بىلەميردى. هرشنى آدام يوخوكىمى ئۈرۈنۈرددو. هركىچىك بىرا ئاتاغا قىئىخ، قىئىخبىش نفر آدام دۇلدۇرمۇشدولار. اۇتۇراندا، آياق اوزالتماغا يئر يوخا يىد. تكىئىر دارلىقى دكىيلدى، قاپىلار اۆزۈمۈزه باغانلىمىشىدى. ائشىگە جىخىماغا هېڭىسىن حقى يوخا يدى. هرقا پىنىن آغزىنا توواڭىت اۆچۈن بىر بۇشقا قۇيۇلمۇشدو. دارىخانقىسىلا-قىسىلا بوشقا نىن اۆزەرىنده اۇتۇرۇب، دېنجلەمىلى يىدى. اوتانماق، حىا و احترامى يئر يوخا يدى. سىغار تۆستوسو، هنيرتى، ائلەجە دە بوشقا دان با بىيىلان عفونت، بىر- بىرىنە قارىشمىش، بۇغوجو و دۆزۈلمىز بىرەنەندا با راتمىشىدى.

كۆندن-كۆندە آرتماقدا اولان حرات و كنافىتنى بىت-بىرەنەن مىدان ئالماقدا، آرتماقدا يىدى. يا واش-يا واش ايش او يئرە چاتدى كى، كۆندە اۆچ دفعە، دىستە جمعى سۇيۇنوب، بىت قىئىرمالى ولدوق. هر مبارزەدن يارىمسا عت كىچىمە مىش، يئنە بىتلە قاپىشا كىمى قا يىنا شىردى. نظافت و حما مادان خېر يوخا يىدى. استنطاقي ئالىتىندا اولدوغۇمۇزدا نعائىلە مىزىلە كۈرۈشە دە اجازە و ئەرىلمىردى. بىئە انسانالايمىش اولمايان بىر رفتار دان بىز داها و حشته دۆشوردوڭ "آخى بىز نە ئەتمىشىدىك؟" ، "بىز كىمەك؟" ، "تقصىرىمېز نەدىر؟" ، "عائىلە و اوشا قلارىمېز نە حالدا دىر؟" ... بو سئاللاردا مىسى جوابىمېز قالىردى. بونلاردا نېتىر، آتا مادان آپىرى دۆشىمە كىما يىدى. اونون فکرى بىرآن دا باشىم. دان چىخىمیردى. ۶۶ ياشىندا قوجا، ضعيف بىر آدام، بىئە بىر بۇغوجو، دار محىطىدە نىچە دۆزە بىلە ئەتىيە دۆشۈنۈر، دۆشۈندۈكە دارىلىرىدىم.

ھەرن بىر دە آدلار سىله نىپر، بعضىلارىنى آپىرى يئرلەرە منتقل دە ئەدىرىدىلەر. بىرگەن منىم دە آدىم اۇخوندو. بىرئىچەنفرلە بؤيووك شەھىزىدا نىنا كۈچۈرۈلۈدۈك. بوردا قابى-لار با غلىدىكىلىدى. ها مى آچىق ھا وادا گىزىپ، دولانىردى. من مىن نفرە ياخىن، دولو بىر سالوندا آتا مىتا پەدىم. زواللىكىشى خستە لەنمىشىدى. منى كۈرجىك قەھرەنلىدى، كۈزلىرى دولدو. دېزلىرى تېتىرىھە- تېتىرىھە يئرىيندن قالىخى، قوجا قلاشىركەن، سۇنوك دودا قلارىنى اۆزۈمە حىش ئەندىم. "من سەندىن نىڭرا نا يەدىم" - دىدى. يازىق آتا م، اۆزو نەحالدا اولدوغۇنو بىلەميردى. زىندا نىن آغىر محىطى، فکر، خىال اونو الدن سالىمىش، اۆزۈمۈشدو، جىتىنلىكە حرکت ائدە بىلەميردى. اونون حالى منى يامان سىخىدى. آنجاق، بو شرايىطە ئىيىمە ئەنەن گىلردى، نە ائدە بىلەدىم؟ ئىيىمە بىر ايش گىلمە دىكى و جون، روحى عذا بچىرىدىم. بونۇنلا بىئە، بوردا آزادلىق، ملاقات وارىدى. خوشختلىكىدىن، اوكۇنۇن ما با حى كۈروشا و جون آتا ملا منىم آدىمىسى سىله دىلەر. اونون حالى منا سبا ولما دېغىندا، من تكى ئەندىم. آتا م كۈرۈشۈزە گلەمىشىدى. منى كۈرن كىمى اورەگى دۇلدۇ. هۇنكىرتو اپلە آغلاماغا، اۆرمى كىنى بوشالىتماغا باشладى. اورەگى بىر آز تۇخدا دىقىدا، آتا مى و قارداشىم سىمىدى سۈرۈشۈدۇ. ائلەجە دە من حبىبە و اوشا قلارىن حالىندا خېر دوتۇم.

- بىر آيدىر زىندا نىلارىن قا با غىيندا سىزى آختابىرا م- دىدى. بو، بىر جملە ئىكەن او دئىيىب، قورتاردى. باشىنا گلىنلەر بونو درك ائدە بىلەلىرى كى، بىر آى زىندا نىلار قا با غىيندا سىرىكىدا، اومىدىسىز بىر حالدا گىزمك نە دىشىك دىر! اونا تۇخدا قلىق و شەرەرك تىزلىكە بورا خىلاجا غىيمىز او مىدىلە يولا سالدىم. آنا م پالتار، دەكىشىك كىتىرمىشىدى

آتا مى حما ما آپا رىب، ھالىتا رلارىنى دكىشىديم. يئمك - اىچمهگىنە راخا تلىيغىنا جان آتىدىم، تزه - تزه حالا، جانا گلمىكەها يېدى كى، آدىمىزى او خوبوب، فرقە مكتېبىنە كۇندىرى دىلىر.

استنطاق گىچە - كۆندوز دوا م ائتمىكەها يېدى. نەها يىت، منه دە نوبت يېتىشىدى . مستنطق جوان بىر آذربا يجا نلىا يېدى. منىمەت نىش چىخدى. دوتولدوغوما تأسى ائتمىكە وقتىنە تبعەلىكىمى دكىشەدىكىم وچون، منى مذمۇت ئىتدى. عمومى سئوا للارلا تحقيقاتى قورتا ردى. من سەلۇلاقا يېتىدىقدا ، آتام استنطاق قىمىن بىو سادەلىكەل قورتا رەييفىشى بىلدىكە درىن بىرنىفس آلدى. ائلمەبىل چىكىنلارىنى آغىرلىق ئىدىن بىر آغىرو بۆكۈن ئىتىندا ان خلاصا ولدو. "نگرانلىقىدا ان قورتا رەيىم" - دېبىپ، شىكلەر ئىتدى.

قا باقدا اشارە ئىتدىكىم كىمى، بورداكى يېش دارلىقى، كىافت، عفونتى بىر درجه يە چا تمىشىدى كى، خستەلىك، مەريپلىك كۆندىن كونه آرتىپ، اۇلتۇرىن ساپى چوخا لىبردى. هرگون اوطا قىلاردان اجلسىز اۇلتۇرىن جىنا زەلرىينىن چىخارىلىدىغىنى كۆردو كەجە، تۆكلىرىم بىز - بىز اولوردو. قورخو بىدنىمى بىرۇرۇپوردو. بىو آغىر، دۆزۈلمىز محبىطە تاب گىتىرە بىلەمەين لرىن جوخۇ قوجا و ضعىف آدا ملارىدى. من بۇتون وا رلىغىملا آتا مىن خدمتىنە يېدىم. او، راحت اۇزانما بىلەمەكى آپچۇن، كىچەلرلى آياق اۆستە كىچىپور، يانىندا ان كىنارا چىكىلمىز، ممکن قىدهر يېمك - اىچەمەگىنە دقت ائدرىدىم. بۇنا با خەمایا راق، زواللى كىشى كۆندىن - كونه ضعىفلەشمىكە، آياقدا ان دوشمىكەها يېدى. بىو آنلاردا ، منىم اورەگىمدىن فقط بىر آرزو كىچىپوردى، كىچە - كۆندوز آللاھا يېله راز - نىاز ائدهرك، يالوا رېرىدىم :

"اى بئۇيوك يارادا ن! آتا ما نجات وئر، اونون اۇلۇمونو بوردا منه كۆسلىرىمە ! بىو دردە من دۆزە بىلەمەرم." - دېئە كىچە - كۆندوز آللاھا يالوا رېرىدىم. بئۇيەلە بىحرانلى، دېمك اولاركى، يازىق كۇنلارىمە، او طاقلاردا اولان ياشلى، ضعىف و مەريپلىرىن آدارىنى سىاھىيە كۆتۈرۈردىلر. ايکى كون صونرا، لابالدىن دوشموڭلارىن آدلارى او خوندو. آزاد ائدىلىدىكلىرى اعلان ائدىلىدى. منىم آتا مىن آدى دا بىو آزاد اولۇنالارىن سىاھىنە يېدى. ائلمەبىلدىم دونيانى منه با غىشلادىلار. او دقىقەدە منه اۆز وئرن شادلىق حالتىنى بوتون عمرىمە حىن ئىتمەميسىم. سانكى، بوتون آرزو لارىما چا تمىشىدىم.

آتام آزاد اولۇنادان بىرنىچەگۈن صونرا، منىم استنطاق قىيم باشلاندى. مستنطق ياخىن دوستلارىمدا ان ايکىسىنىن آدىنىچىكىپ، اونلارى مندىن سۇرۇشدو .

- ياخشىتا نىپيرام، ياخىن دوستلارىمدا نىپيرلار - دېرىدىم، او، دودا قىلارىنى قا چىرىدىپ،

- عجب دوستلارىن وارىمىش ... دېئە كىنالى بىر جواب وئردى. صونرا ئىيندە اولان بىر كا غىزى منه نىشان وئرىپ :

- پىن ياخىن زىيەلىرى دوغۇرۇدور. سوۋەتلر اۇلەسىنە ياشا يېپ، سوسىا لىيىم قورۇلۇشو عليهينە تېلىغىت آپا رماق؟!... من آدىما دېئىيلەن اتها ملارىنە ما مىسىنى رىد ئىتدىم.

او، - گللىپ اۆزونە دورسا لار، اوندا نە دېئەرسن؟

- بونلارە ما مىسى او بىدورما، يالاندىپ، قوي گلىسىنلر! دېئە من عصبا نىتىلە جواب وئردىم. ايکىنچى و اوجونجو دانىشىقلاردا اونلارى منىمە اۆز - اۆزه قويىالىا ولدو. آنجاق اونلاردا خېر اولمادى. بئەلىكەل، معلوما ولدو كى، حقىمەكى او بىدورما لارى

قىداً اۆزلىرى دوزلدىپ . هرحالدا ، منهپىر پەرونە دوزلتدىلىر . آنجاق، من گنا هىزىز-ايدىم . انقلابىن اىلك گونلرىيندەن، بۇتون وارلىفيملا انقلابىن مەحكمىشەسىنە، سوسىا-لىبىز قوروجولوغۇ ايشلىرىنە چالىيمىش ايدىم . انقلابا وفادا رىدىم . او ناڭورە دە، بۇ اوپىدورما ، و بېتها نلارمەن او قىدر آغىرگىلدى كى، حرصىمدەن بوغازىم قوروموشدو . آز قالىپىرىدىم بوغولام . منها ئىله گلىرىدى كى، آرتىق حىبا تىيمىن صونودور . منىمما وجون ھرشئى آخىرا چا تىب .

سەلولەقا يېيتدىقدا ن صونرا ، عمرىمەدە اىلك دفعە، آنا سىندا ن آپرى دوشوش كۈرپە اوشاق كىمىي، دويونجا آغلادىم . اورەكىم بوشالدى، ائلەپەيل كى، بۇنا احتىا جىمما رېمىش . كىندە بىكلى دوستلارىم دؤورەمى آلمىشدىلار . اونلارىن نوازش و تىلىۋەئىجى سۆزلىرى منه لايلاى كىمىي، بلکە دە موسىقىدىستەسىنىن ملايم حالدا چالدىغى اولوم ما راشى كىمىي كلىرىدى . يا واش-يا واش اۆزومەكلىدىم . كۆزلەتىلەمەدن قارشىما چىخىمىش بۇ اوغور سوزلۇغا دۆزىمەدە، سوبون آخارىنا تماشا ائتمەدە باشلادىم . آخى، بۇ غافل بلايا دوتولمىوش تكجه من دېكىلدىم . مېنلرلە زىندا نا آلىيەتىمىش آدا ملارىن يۆزە - دۆخسانى منىم كىمىي كنا هىزىز لارىدى . هرحالدا ، بۇنو يقىن ائتمەدىكى، خوش حىبا تىما، آزادلىفيما صون قوبولە چوخ چىمەدى كى، استنطاقلارى قورتارماشىلار حىدە حكم وئرىلىدى . اونلارى دىستە - دىستە اۆز ئائىلەرىلە اىرانا سورگۇن ائتمەدە باشلادىلار .

بو جىياندا بىرآى كىچمىشىدى، آدىمىي سىلەدىلىر . كۆروشومە گلن حبىبە يىدى . باجىسى قېيزى با كېزەا يىلە كىمىشىدى . اونون رىنگىقا چىمىش، آپرى آلاكۆزلىرى چوخورا دوشوش اوز - كۆزۈندەن غم- كدر المەنیرىدى . منىكۈرنە دولوش كۆزلىرىنى سىخىدى، باشىنى سىنەمە دا يادى . او، منه دىئمەسە دە، من ھرشئى آنلادىم . او، ياسان چىخىمىش آدا ما او خشا بىردى . او شاقلارى، آنا مى سۇرۇشىم، "يا خشىدىر" دېدى . آنا مى سوروشاندا ، بىر آز دوروخدو، او دلو بىر آهلا" او دا ياخشىدىر" دېدى . من داها بىر دە سوروشماغا جرأت ائتمەدىم . اولدومنو حى ائتمەشىدىم . آرزو ما جاتىدىغىمما وجون اورەكىم آرتىق دوتولىعا دى . چونكى او، اۆز ائۋىنەدە اولموشدو .

حبىبە يىلەن بىرآز دردلىشىكىن صونرا ، من:

- حبىبە ! دېدىم . سۆزۈمۈن دالىنى كىتىرە بىلەمەدىم . جونكى، قەھر بوغازىمىمى سىخىرىدى . آنجاق، دىئمەگى لازم بىلىرىدىم . اۆزومۇ دوغرۇلۇب ، بوغولا - بوغولا - منىم كىلدە كىم مەلۇم دېكىل، منى متەم ئەپەيل . مەمكىن دور اۆزۈن مەت زىندا ئالادا قالام . بلکە دە اىرانا تېبىيەد اولام . هەرايىكى حالدا سە ئىلما ولاجاق . نە اۆزۈن اىللە اوتوروب ، منى كۆزلەمەكىنى، شەدە اىل - كۆنۈندەن آپرى دوشوب ، منىمەلە اىرانا كىئتمەكىن سىنەن اوجون آسان دېكىل . سە جوانسا ، اۆزۈن اوجون بىئىنى حىبا تىپوروب ، خوشبخت ياشا ياشا بىلىرسن . من ئابۇد اولدۇم . هەچ اولماسا ، سە خوشبخت اۇل ! من بۇ اختيارى سەۋەئىرمە : ھروقت اىستەس، مندىن آپرىلا بىلىرسن . آزا دىسان . - دېدىكە، اونون غەمكىن قىيا فەسى غضبە چئورىلىدى . سانكى، بۇ سۆزلىرى مندىن كۆزلەمېرىمىش .

- من خوش كۆنۈنۈن بولداشى اولماق اوجون سەگىلمەمىش . جەنمە دە كېتسىن، سىنلە وارام ! بىر دە اونوتما كى، من آنا يام ! فقط بىر اولوم سىمندىن آپىرا بىلىر . دېيىھە

قطعيتلە جواب وئردى . اونداكى وفا و صميمىت منى سىلکەلهدى، "حيات يولداشى" آنلاپيشىنىن درين معنا سىنى خا طرادىم . من بوصحبىتى اونو نلا آجا غىم سېز دىكىلە ئىچىرىدە بىرىنچە خانم ارى نىن كۈرۈشۈنە كلىركن، بوشاندىقلارىنى اعلام ئىتمىشلر، هىچ وجھىلە، ايرانا كىئتمەيدە، ويا خود اوتوروب ايللرلە اونو كۆزلەمەگە حاضىر اولما دىقلارىنى بىلدىرمىشلر . بونلارى كۈرۈدو يوم اوجون، كىزلىبىر نىكرا نلىق اورەكىمىي يئىپپەرىدى . دوغرودا ن دا، ياخشىايىلە پىسى دار كوندە تانىماق اولارمىش، دئىهە، فكرە دالدىم . آيرىلىق زىكىچا لىيندى . بو آيرىلىق آنلاپىندا كىچىرىدىكىمىز ھىجان واحسا - ساتى قلمەكتىرىءە بىلەمەرم .

دانىشىقلارى قورتا رەمىشلار، بئۇيوك شهر قلعەسىنە كۈجورولوردو . اوردا عائىلەلرى ايلە كۈرۈش تىعىن ائدىلىرىدى . سو كۈرۈشلەرde سفر اوجون مۇن تا پىشىرىقلار وئرىلىرىرىدى . دولت ما مۇرلارى تىعىن اولۇنۇش كۆچ كۆنۇ عائىلەلرى دەميريولو اۆزەرىيندە قرار دو- تموش اىستىگا ھلاردا آما دە ائدىب، قاطارلاردا صاحبىنە تحويل وئرمك يولو ايلە، ايران سرحدىنە يولا سا لىيردىلار .

تىعىد اولۇنالارين قادىنلارى يولىدە دوخانى، بلکە دە آرتىغى، يېڭىلىقىزلاپىدى . آيرىلىق آنلاپىندا قوبان نالەلر، آخان كۆزىيا شلارىنى قوى او خوجولارىم اۆزلىرى نظر- لرىيندە جا نلاندىرىسىن .

بىرگون اوخونا ن يوزنفرلىك بىر سىاھىدە منىم دە آدىم جىخدى .

- شئىلەرىنىزى بىيغىشىدىرىن، حركتە آما دە اولۇن! دئىهە، ا مر وئرىلىدى . هەركىس اۆز شئىلەرىنى بىيغىشىدىرىپ، با غلادى . "كۈرەسەن هارا آپا رېرلار؟" ، "حتما" ايرانا كۈنده رېرلر "سېبرە كۈنده رېرلر" ، "بلکە آزاد ائدىرلر" دئىدەر آغىزدا ن بىر سۆز چىخىرىدى . نەها بىت قا پىآ چىلدى، ايكى بئۇيوك يۈزكە كامىونى دا يانمىشىدى . اۆز شئىلەرىمىزلىك كامىونا دولدوق، گىنچە اىستىگا ھىيندا كامىونلاردا دوشوروب، وا قونلارا دولدوروركىن، تماشا اوجون اىستىكاها توپلانمىش اها لىنىن مەتاشر باخىشلارى، ھەردن دە آغىزلاردا ن قوبان "با زىقلارى سېبرە كۈنده رېرلر" سۆزلىرى ايلە قاطار يوللاندى .

سحر آلاقا رانلىق، با كى اىستىگا ھىيندا يئرە تۈكۈلدوك . كامىونلارا دولدوروبە خزر دەنىزى كنا رىيندە اولان "بابل قلعەسى" آدلانا زىندا تىعىد ئەتكەنلىك .

بئۇيەلەلىكىلە عائىلە مىزلىك ارتقا طىمىز كىلىدى . هارا كۈنده رېلىدىكىمىزدىن نە اونلارىن خىرى اولدو، نە دە بىزىمەردا اولدوغومزو خېر وئرمەيدە امكانىمیزا ولدو . تزە مكانىمیزدا نظمو انتطا مات جوخ جىدایدى . كوندە اوج دفعە سحر، كونا ورتا، و آخشام قا بىنى آچىپ، تواڭىتتە اوتوروردولر . ھەفتە حىما ما آپا رېر، پالتارلارىمىنى ھەنەرلىقىنى ئەدىر، نظافتىمیزە يئتىشىرىدىلر . آنجاق، قاپىلار ھەمىشە او زومۇزە با غلى- ايدى . هىچ كىلە كۈرۈش و صحبتە حقىمىز يوغا بىدى . قالىدۇردا ن (كىرىدور) كىچىنلىرى قا بىنىن آراسىندا كىشىكچىلىرى اىچەرى يە نظارت ئىتمك اوجون قويولمۇش بىردىشىكىن كۈرە بىلەرىدىك . ھەحالدا، مەحيطە اوپوشماق لازمايدى . اۆزۈمۈزە مشغۇل ئىتمك، بوغوجۇ قارا كونلارى يولا سالماق اوجون، جۈرك اىچىنдин (خەمىردىن) جوربەجور اۇيۇن شئىلەرى دۆزلىدىب، شەمات، دومىينا، بەغانادە مەھرە دۆزلىدىب، دەستمال اۆزەرىيندە نەر دۆزلىدىب

ا وینا بېردىق . جوخ وقت كۈزتىچى قاپى دىشىكىنندن اوينا دىغىمىزى كۈردو كىدە قاپىنى آجا ر
 او يۇن دستگا هلارىمىزى بىغىشىرىپب ، آپا را ردى . بىز دە دورما دان يىئىن دن او يۇن شئى -
 لرىنى دوزلدردىك . روزنا مە، مجلە، و كىتابلىمىزە چاتما دىغىنىدا، وقتىمىزى مختلف
 او يۇنلارلا كىچىرىدىك . كىچەلرى دە نا غىللارا قولاق آسا ردىق . دۇرد آى كۇنومۇز بۇ
 مىنوا ل ايلەكىنجىدى . عا ئىله مىزىن خېر دوتا بىلەمدىكىمىزىن، جوخ نا را حتا يىدىك . بىرگون
 نا هار وقتى توالىتىن دىوا رىيىندا يازىلمىش خطلىر نظرىمى جلب ائتدى . بۇ، ارتبا ط
 برقرار ائتمك او جون دوستا قلارىن يىئى بىر ابتاكا رىا يىدى . بۇ يازىلارىن ايجىنندە اسلام
 رفیع بىگلىنىن آدىنى خودوم . او، گىنده بىگ نا حىبەسىنىن مىگىنلىكىنى دىننە اورتا مكتب
 مدیرى، ھەم دە، ياخىن دوستوم يىدى . او نون آدىنىن لىتىندا اۆز آدىمى، و اولدوغۇم
 او طاغىن نۇرە سىنى يازدىم . او كۇنون اثرتىسى سحر قاپىنىن دىشىكىنندن "گىنجلى معلم"
 ائشىدىلىن بىرسىلە، ايچەرى يە بىر كاڭىز آتىلىدى . سىفار كاڭىزىنە، نە و جون دوتول
 دوغۇنۇ، و قاڭىز (سېلول) نىن نۇرە سىنى يازمىشدى . بۇ فرمتىن استفادە ائدبى ، اشۇ و
 او شاقلاردا نىڭرا نلىغىمى، او نىلارىن دا بىزىن خېرسىز اولدوقلارىنى يازدىم . او، ملات كۇنلارىش
 چىخاندا، فرمتىن استفادە ائدبى، كاڭىزى او نىلارىن او طاغىنآتىدىم . بۇ جىياندان اىكى
 يانىنا گلىنلر واسطە سىلە منىم يئرىپىمى حىبىبە يە يئتىرە بىلەمىشدى . بۇ جىياندان اىكى
 هفتە كىچىمىش، كۈروش او جون آتىم سىلندى . گلن حىبىبە يىدى . او، اوقدەر پۇزولمىشۇ،
 آرىخلامىش و دىكىشمىشىدى كى، آنچاق كۈزلەرىنندن اۆز حىبىبە مە اوختادا بىلەدىم .
 آتا ما ئۇنىنى صونرا، قاردا شىم صەدا يىلە آنا مى اپرا نا سورگون ائتمىشدىلر . بۇ مەندىم
 مەندىن خېر سېخىما دىغىنىدا، نا او مىد اولوب، مەندىن ال اوزدوكلىرىنى، نەقدەر رنچ و عذا ب
 چىدىگىنى، هەردەن اوشاقلارىن اۆزۈنە با خىقدا عقلىنىشا شىرىدىغىنى، قەھر بوغا - بوغا
 سۈپەدى . وقت آزىدى، من، "قارا كۇنون عمرۇ آز اولار" دىئىه او نا او مىد و شەركىلە بىولا
 سالدىم . لاكىن، بۇ كۈروشىدە، درد و غم يو كويىلە ائلەم يو كلىنمىشىدىم كى، نە بئىنلىمەن، نە
 دە اورەگىمەن او نو داشىماغا قدرتى بوخا يىدى . منى فكىر كۇتوردۇ . دالىمەن دا ياغى
 رىيا سىز دوستوم - آتا م اولدو . قاردا شىملا آنا مى اپرا نا سوردولو . بىن زواللى حىبىبە
 آلتىپاش او شاقلا نىچە او لاجاق؟... او شاقلار ها مىسى كۈرپە، گلىر يىرى يوخ، ھەلەلىكىدە
 اولوب - قا لانى سا تىپ دولانا لار . پىشىنرا؟... دىئىه دوشوندوكجە قورخۇ جا نىيمى بىرلەپ
 عقلىم چا شىرىدى . مىھوت و دالىغىن بىر حال 2لىمىشىدىم . او ج گون تىما ما اۆزۈمۈ دوغرو لدا
 بىلەمدىم . بۇ او ج گون منه ايللىرى كىمەتىجىدى . رىنگىم دىكىشىدى، بىر مەرىپىخ حالىندا دوشۇدم .
 يولدا شلارىم منىم بۇ بوزغۇنلۇغۇمۇن علىتىنى بىلەمە يە جان آتىرىدىلار . منا پىسە، ايجىمى
 يئىن قادانى هېچ كىم ئەچماق اىستەمپىرىدىم . " درد اۆزۈمۈن دور، اۆزۈم دە چىمەلىيىم -"
 دىئىه دوشۇرۇدۇم . زىندا ن يولدا شلارىمىزدا ن حىسىن آقا نىن منه مەحبىتى آرتىق اىدى . او،
 او جا بىولۇ، اىشلى كۈرەك، سا غلام و تۈكۈمە بدن، خوش اخلاق و مەربان بىر آدا م اىدى .
 منه ياخىنلاشىپ :

- نەها يىت ، آدا م اۆز اورەك دردىنى، سرىنى بىر نفرە آچمالىدىر . يوخسا ، غىم
 آدا مى جورۇدر، قىلىپىنى با رەتلادار . آتا لار دىمېشىكىن، " نم دىوارى، غم اىكىدى بىخار"
 دىئىه منىدا نىلاماغا با شلادى . كۈردىم عا غىللە ئۆز دىئىپەر، بۇتون جىيانى اونا سۈپەدىم

دوغروسو، دانىشدىقجا اۆزومده بير يېنگوللوك حىـ ائدىرىدىم. او، دقتەمنى دىينلەدى.
نڭرا نلىغىم اۆچۈن منه حق وئردى.

- بۇنلار ھا مىسى اۆز يېرىننە دوغرودور. آنجاق سن، بىو فكىر. خىاللا اۆزونو اۇر-
تا دان آپا راما غىنىن خانوادەنە نەكۈمىگى اولابىلر؟ دئىه، منه سئوال وئردى. جوابىم
اولما دىيغىنى دوبىدوقدا،

- اگر سنىن دوغرودان دا اۆز اوشاقلارينا، قادىنىينا علاقەن وارسا، دوغرودان دا
اونلارى سئويرسىنە، گىرهك ياشاماق اوجون، بىو زىندا بوجا قلارىندا تابىتىرىسىن،
سۇبىود آغا جىكىمى، ھر اسىئلىن قارشىسىندا اسىدىسەن، قابا غىينا جىخان بىوتۇن
اوغورسوزلوقلارلا مبارزە ائدىب، دىرىق قالاسان كى، بلکە بېرىگۈن اونلارىن دردىنى
دەيدەبىلىم - دئىدى. اونون سۈزلۈي منىسىلەدە، سانكى بىوخودايدىم، آبىلىدىم.

- دوغرو دئىپىرسىن، دئىدىم. - آتا لار دئمىشىكىن، مىن فكىر بىر بۇرجو اۇدەمپىر" او
دقىقەدن ئارسىزلىق سازىنىلىمەلدىم. صحبتلەر قارىشماق، شاھمات، نىرد اوينىما قالا
ھرشئىي اونوتماغا چالىشىدىم. اوشاقلار، حبىبە يادىما دوشوب، غمیچىكىم
آغىرلىق ائدىنە، وار قوهملە" بوبارەدە دوشۇنمەيەجەڭم "دئىھەتكىرى باشىمدان جىخار-
ماغا چالىشىرىدىم.

اوطاقداڭى يولداشلارىمەين ھا مىسىگىتجەدن گۈندەريلەمىش آدا ملارىدى. بۇنلارىنا بېجىنە
ھەر طېقەدىن وارىدى. دوقتۇر، معلم، مەندىس، صنعتكار، فعلە، حتا جوبان دا وارىدى.
اوطاقداڭى اللىنفرىن ھا مىسىمنىم كىمى با رالى، اۇرەكى دۇلو و نڭرا نابىدى، يَا واش -
يَا واش ئاڭلەلر ايتىرىدىكلىرىنىن سۇرا غىنىآلىر، گلىب تا پېردىلار. دردلرىنىنىما وستونە
بېرىنى دە آرتىرىپ، كىرى دۇنوردولىر.

بۇيىلهلىكە، كۆنلەر ئوردو. دوتۇلدوغوموز كۆندەن دۇققۇز آى اۇتموشدو. شاد بىر
خېر دوتۇن اۇركلرى ايشىقلاندىرىرىدى: "بۇ يېرىسىز دوتۇلار، اشگىنچە و سۇرگۈنلىر،
سوسىا لىزمەدۇنىا سينا ضربە ووروب، لەكلەندىرىمك مەقىدىلە، سازمان امنىيەتىدە اۆزۈنە يېر
و مقا مەدمۇش "يا كودا" آدىلىيەنفرىن الىلە اولوبىدور. بۇ خلق دوشىنىنىن خىانتى
اۆزە جىخدىيەغىندا دوتۇلوب، اۆز جزا سينا چا تىرىرىلەمىشىدىر".

بۇيىلهلىكە استنطاق يېنىدىن باشلاندى. دانىشىقىدا نقايدا نلارىن ھا مىسى: "بىزى
بۇرا خا جا قلار" دئىھە كۆلر اۆزلە، شاد خېرىتىرىرىدىلەر. آنجاق منىم سەرە يولداشىم
آرتۇش" دانىشىقىدا آلۇولانىش، چىلغىن بىر حالدا كىرى دۇندۇ. حرصنىدىن آتشىدىن
چىخا رىلەمىش پولاد كىمى، قىزا رەمىشىدى. اوطاقدا بىر نىچە باش قدم ووردو، سىغا رىنى
آلىشىرىپ، دالبالا مەكمەنلىرىنىدان صونرا، گلىب يېرىنىدە اۇتۇردو. او، گنجە
شەھرىنىدە ياشايان اپرا انارمىلىرىنىدا يىدى. آلچاق بۇي، گۈئىگۈز، آغىنىز، اتلىقانلى
دولو بىر آدا ما يىدى. اونوڭلا يېئرلىرىمىز ياشاشى، سەرە يولداشى، ھەمدە شاھمات حەريفىم
ايىدى. آرا مىزدا صەيمىت تۈرەدىيىنەن، اۇرەك سۈزلۈرىنى منه آجا ردى.

- اىت با لاسىنى ياخشى بۇغۇر دوم، اليمىن آلدىلار - دئىدىكە، من تىعجىلە:

- نەاولوب آرتۇش؟ كىمىنلە دالاشدىن؟ دئىه، سئوال وئردىكە،

- اۇ دەپتوس اۆز عمى وغلۇسونى گۈندەرېپ كى، يالاندان منىم اۆزومە دورسون.

دئديكده، دوستوما داش هاردان ده گديكيني آنلاديم.
 آرتوش ۵ - ايل بوندان قاباق آسيا آدلی گؤزل، جاذبه‌لى بير قيزلا تانيش اول سور
 بول ياخينلىق يا واش-يا واش او دلو بير عشقه چئورىلىر. اونونلا اشولىنك قرارىنىسا
 گلدىكده، بونا او زدن گىتمەين، سىمچى بير رقىب تا پىلىر. او ز دئديكينه گوره: "رقىبى
 دليجه سينه قىزا وورولموشى يمىش. آنجاق، قىز آرتوشما مئيل ائتدىكىيندن رقىبى نىين
 الى بوشدا قالىر. هيچا نلى بىر مبارزەدن صونرا، آسيا نى آلىر. ايندى ايکى وغول ما حبى
 اولدوغونا با خما يا راق، خانمى نىن وورغۇنو ايدى. گئجه- كۆندوز صحبتى، سازى حىيات
 يولدا شىندا نا يدى. اوندان صحبت آجىپ، دانىشا ندا آدا ما ائلمەكلىرىدى كى، بىر رومانىك
 عشقى دا ستانلى قولاق آسىر. او، همىشە رقىبىيندن نگرانا يدى. دئديكينه گوره، هلەدە گۈزو
 آسيا نىن دالىيىندا دىير. او، بوبارىدە صحبتىنى قورتا راندا، فكوه گئدر، او دلو بىر آه
 حكىب،

- آرا ، گنجعلیجان! قورخورا م، يا مان قورخورا م! قورخورا مکى، بو قازاما تدا اولم منيم آسيا م او نا مرده قالا. دئيىپ سوساردى.

بېرگۈن اونا سۇيوق دىكىمىشدى. اۆزۈنۈ منه دوتوب ،

- گنجعلی جان، یا مان ناخوشا میشام، هیچ حالیم یو خدور. دئدیکده، من ظرافته:
- اوزونو گؤزله؟ دئدیم. ائله بیوی ده سنین کیمیا ولموشدو، ایکی گون چکمه‌دی،
یازبیق اولدو. دئدیکده، آرتوش قاه-قا، چکیب گولدو. الینیقا باغا گلمیش قارنینسا
ووروب،

- آرا ، منیم قارنیمین ببی اربیه نه کیمی ، سنین سوموکلرین ده اربیه ر دئدی .
دغروسو اونون بو سوزونون قابا غیندا جواب تا پا بیلمه دیگیمدن ، من ده اوناقوشلو
گولدوم . آخی ، دوغرودا ن دا ، من بتدندن چوخ ضعیف ایدیم .

مئاسفانه او پولادکیمی سا غلام و محکم کیشینى غم بىخىدى، ياماندا يىخىدى. بىو جرياندا ان اىكىآى كئچمىشىدى. يابىن اىستىگونلاريندە او، مريپلهدى. مريضاخانا يا آپار- دىلار. دردىنه علاج اولمادى. قىرخ درجه قىزدىرما اىچىنده يانىركن، سئوگىلارى كۆزۈتون اۇتوندە جا نلاتىر، خىال پرىسى قۇللارىنىڭ جىب، اونو سىلەپىر. آرتوش يئریندە قالخاراق، پېنجرە يە دوغرو حرکت ائدەرك،

- گئتمه، دایان منیم آسیام!... دایان من ده گلیم! دئیه - دئیه جان وئرمیشدى.
بو دا اونون مقدّرا تى يمیش . اونون بئیله فا جىعلى اولومو ها میمیزى متأثر ائتدى.
استنطا ق نوبتى منهده چاتدى. مستنطق گنجە شهریندە منى سۇرغۇ - سۋالا دوتان
نا نیش مستنطقا يىدى. احترا ملا اال وئریب، حالىمۇ سوروشدو. صونرا آتا مى سوروشدو. من
- اۇ اولدو. دئدیم. منیمە ھمدردلیك نشان وئرەرك ،

- گنجعلی معلم؟ با شینیزا گلن بو جو یا نلاردا ان منأ ثرم. منجه، با شینیزا گلن بو او غور سوزلوقلاردا اوزونوزون ده تقسیرینیز واردیر. وقتینده سوؤهت وطندا شلیغینی قبول ائتسما يدینیز، نه بو بلار با شینیزا گلر، نه ده اوز مقام و محبوبيتینیزى الدن وئردىنیز. ندايسە كەچىب، خوشختلىكىن خياناتكارلارىن ما سكا سى يېرىتىلدى، اوز جازالارينا چاتدىلار. سىزىن اوزەرىتىزە قويولىمۇش اتها ملار كۈتۈرۈلۈر، اۆمىدىم

وار کى، تئزلىكلە آزاد اولاسىنierz . دئىبيب، تېرىئە اولوندوغوما دا بىر يازدىيى ورقەنى قابا غىما قويدو . من امضا لايىب، خوشاللىقلا يئرىمەقا يېتىدىم .
قا پېيلار اۇزمۇزه آچىلدى . سياسى مەحکومىت اۆستۈمىزدەن گۈتورولدويو اۇجون، دوتغۇن قىبا فەلر آجىلمىشىدى . ها مىمەزى بؤيۈك بىر سالونا يېغىدلار . سا يىمىز اۆچ يۆزە ياخىن ايدى . جىدىكىمىز بۇتون نارا حتلىك لرى، آزادلىق، ويا ايرانا تبعيد اولونا جا غىمىز اۆمىدى يىلە اونتوتماغا چالىشىردىق .
لاكىن، بىو اۆمىد گىئىدىكچە ياسا چئورىلدى . كۆنلر ھفتەيە، ھفتەلر آيلارا جا لانىب اوزاندى . نە بورا خىلماقدان، نە دە ايرانا سۆركۈندەن خىبر اولمادى .
صونرا لار مىلۇمما ولدو كى، رضا شاه، ايرانا تبعيدا ولونمۇشارىن باشىندا اولان آزاد - لېق دويغۇلارىندا وحشىت دۆشكەن، قورخانا دا باش وئرمىش يانىنى اونلارىن آدىنـا قىلمەۋەر مكىلە، ها مىسىنى تحت تعقىب قرار وئرمىش، بىزلىرى دە قبول ائتمىدىن بۇيۇن قا چىرمىشدىر . بىزە "صاحب" تاپىلما دېفىيندا ن بلاتكلىف قالىشىدىق .
نها يىت ۲۲- آى زىندا ن چكدىكىدىن صونرا، سوۋەتتە، بىزىم حقيمىزىدە دوتولمۇش تصعىيم اۇزمۇزه اوخوندو . بىو حىمە، اوج و بىئش اىيل مەتىيندە، شمالىقازاگستان، اۆز ئائىلە مېزىلە سۆركۈنە مەحکوم ائدىلەمىشدىك . من دە بىئش اىلمەحکوما ولانلار جىگەسىنده يىدىم .
سەر خاضىلىقى گۈرۈندو . سەرتلە طېّىمعا يىنەدن كىچىرىدىلر . ۱۹۳۸-نجى يىلا وقتىابىر آىينىن ۲۴-نەن دە واقۇنلارا دولدوروب، قا زاگستانىن سىبىرە قۇرووشان شاڭ حەممىنە بولا سالدىلار .

نويا بر آيىنин دوقوزو ايدى، ناها را ياخىن قاطار "كىيالى" ايستگاهىندا دايانتى اىكى هفتەلىك يۇرۇجو يوللارдан صونرا، يولوموز صونا چاتمىشدى. قاباغىمىز ئەلر چىخا جا غىنى بىلسىدە، دئور دېوار آراسىندا قورتا ردېغىمېز اوجون، بلکەدە اىكى ايلدن برى اوّزونه حىرت قالدىغىمېز عائلەمېز قۇروشا جا غىمىز اوجون، شادا بدېق، سياھى وختىدو، آدلارى چىخا ئىلار شئىلەرىنى يېغىشىپرىپ، آمادە اولسۇنلار! دئىه، دمير يول پلىس افسى نىن آمما نىسى واقوندا دالغا لاندى. شئىلەرىمىزى دالىمېزا آتىب، سىرا اىلە قاطاردا آشاغى تۈكۈلدۈك. بىزى يئىدىن صە دۆزدۈلر، آدلارىمېزى خوماقلا كىروف "سا وخۇزۇنۇن نمايندەلىرىنە تحويل وئردىلر. يئر اوّزونو قار اورتموشدو، هاوا قارىشىق، كۆلک اسېرىدى. سئىرەك قار داملاڭارى ها وادا اوینا يَا - اوینا يَا يئرەدۇشو- ردو. يئرلى آدا ملار ما راقلا دئورەمېزى ئەلمىشىلار. كون كۈرمەمېش چىڭلەرى كىيمى سولغۇن بىنیزىلە تماشا ائدىرىدىلر، اوّزلىرىنە حىرت، و تعجب بىزى يىدىن كۈرونوردو. شىبەھەمېز حالىمېزا اوركلرى يانىردى. بەفضلارى دە، دەوه ئالىبندە باخان كىيمى، اگرى - اگرى با خىشلارىندا نىفت ئەننەردى. كىيمىلىرى بىزىم حقىمېزدە نە اويدورمالار ائشىدىلىر و ئەلر دۆشۈنۈرلر... بىزى بىر رستورانا دولدوردۇلار. داها با شىمېزىن اوستوندە پلىس يوخا يىدى. هەچ بونا احتىاج دا كۈرونەمۇردو، ائلەيئەر كىيرمېشىلەرى با خىشلار قوشلاوغو اىلە قا جا بىلەمىزدى. بوندان باشقا، آ رواد - اوشاغىمىز بىزىدىن قاباق سا وخۇزدا يىدى. هارا قا جا بىلەرىدىك ونما يىسە، وئرىلىن ياغلىنى هار جا نىمېزى قىزدىرى . كۈزلەرىمىز ايشىقلاندى. يئمك - اىچمك قورتا ردېقدان صونرا، يۆك ماشىنلارينا دولوب، بولا دۆشۈك . كۆلک شەتنى آرتىرمىشدى. بايقادان ياغان سئىرەك قار، بۇرانا چئور- بىلەرىنى طرف يوللاندى، كۆز با خىدقىجا اوزانان دۆزلىرى قالىن قار اورتموشدو. يول - ايز يوخا يىدى. بىر آز كىئىدىن صونرا، سوبىق جا نىمېزا جۈكمەيە با شلادى. آيا قىلارىمېزىن بىرىپىنى كۆتۈرۈپ، اوبىرىپىنى قويماغا باشلادىق. هەركىس اوز يورغاننىدا بۇرۇنمەيە مجبور اولدو، اللرىمېزى، آيا قىلارىمېزى ها مىدا ن جوخ، قول- لارىمېزى سوبىقدان قۇرۇمالى يىدىك. اىيندى تزە باشا دۆشۈرۈك كى، ايستگا هدا يئر- لىلىرى نىيە "دونا جا قىلار" دئىيرمېشلر. دئمك بوردا آياقادا كىنچە جىكمە، اگىنده سېرىقلى قالىن كۆت و شالوار، قولاقلىپا باق و يۆندەن توخۇنمۇش سىرىقلى الجك اولماسا، آدامىن آشى پىشمىش .

ماشىنلار توسباغا يئرىشى اىلە حركتىدا يىدىلر. يول اوذاق دئگىلدى. "كىيالى" اىلە سا وخۇزون آراسى ئەلتىمىش كىلۆمترايىدى. قالىن قاردان، ماشىنلار آغىر - آغىر كىئىر، بعضاً دە حرکىتىن دۇشوب، تكىلەرى يئرىينە فىرلانما غى ايشىچتىنە سالىرىدى. بو يول اىكى هفتە قاطارلا گلدىگىمىز يولدا ان او زون و يۇرۇجو كىلدى. كۆن با تىدى. هاوا قارالماغا باشلادى

حڪم سُورمکده اولان سکوتى ما شينلارين گورولتوسى بوزسا دا، هئچكى جوموش اولدوغو خىال دىنiziيىندن آپىرا بىلمىرىدى، ھركىس اۇز اپچىلە اللەشىرىدى. قارا طالبىنى خا طر-لاپىر، كله جەگىنى دۆشونوردو. ايکى يىلدەن بىرى آپريلدىقى حيات يولداشىنى، اوشا قلارىنى كۈزۈنۈن اۇنوندە جانلاندىپرا راق، اونلارلا نىچەقا رشىلاشا جا غېنى دۆشونوردو.

آپاپىر دسته اىلە، اۇو دالىنجا گىز ئەج قوردلارىن قورخونج اولاماق سلىرى دە - ائشىدىپىرىدى. نەهايت، اوزاقدان كۈرۈن لامپا ايشيقىلارى ساوخوا يىخىنلاشماق مىزىدە - سىنى وئىرىدى . ما شينلار قصبه يە ياخىنلاشدىقجا اۆركلرىن دؤپۈنتىسو آرتىر، ھىجا نىيمىز شەتىلەنپىرىدى. ما شينلار دا ياندى. صىرسىزلىكىلە كۈزو يولدا، انتظار چىنلىر، قارغا-قۇزغۇن كىيمى، ما شينلارىن دئورە سىنى آلدپىلار. قارانلىقا يىدى. لامپا لارىن ضعيف ايشيقىندا آدا م آختاردىقىنى تاپما غىچتىنا يىدى.

- آتا !... با با جان !... احمد... حسن ... و سائەر ... جىكىرلەرن توپا نجا غربىش سلىرى انسانىن عصب تئللرىنى تىتىرە دېيرىدى. چوخ چىمەدى كى، شەتلىكىنچە دولو ھىچقىرىقلارلا باشلانا ن كۈزىيا شلارى، دولموش اۆركلرى بوشالىتىدى. سانكى جاخان شەتلىي يىلدپىلاردا ن صونرا، بولوتلار كۈپىنە كىنى سىخىرىدى. و مال دقىقەلرى بىدى حبىبەنин توتفون سىنى آلدەم. سەددۇغۇر اپرەلى لەدەم، لامپا نىن ايشيقى اۇنون سولغۇن اۆزۈنۈ ايشيقىلاندىپىرىدى. او، اوقدەر آرىخلامىشدى كى، كۈزلەر كۈزلىرى كۈزلىرىمىش توكۇنماسا، منىم حبىبەم اولدوغونا اينانا بىلمىزدىم.

- آ، ... اىدەرگ اۆزۈنۈ قوجا غىما آتدى. با سىنى كۈگىسمە باسا راق؛ - منىم حبىبەم !... دئەم. بىلىرم شەقدەر رېچ، عذا بىچىمىن. اۇنون جوابى، آجي ھۆنكۈرتۈلرە يىدى. اوشا قلارى دئونە - دئونە با غريبا با سەدىم.

عا ئەمېز بئش ساعت بىزدىن قاباق ساوخوا جاتمىشدى. اونلارى بؤيوک بىر سالونا دولدورموش دولار. بىز دە اونلارا قارىشدىق. سحر اولدو. هاوا آيدىنلاشمىش، گوتشى اۆز شعا علارىنى قارلىق كۈزلەرەنە سا جەمىشدى. نىچە دئىھەرلر : " گون ايشا رىر، كۈز ياشارىر " دى . سحر يئەمە كىنى يىئىدىكىن مۇنرا، ها مىنى سىلەدېلىر. كېروف ساوخۇزۇنۇن آلتى شەھىسى وارىدى. بىزى شەھەرە پاپلامىشدىلار. ھەشىۋەنن ئادا ملارىنى آپىرىپ، اۆز عا ئەلەرە يىلە ما شينلارا دولدوروب بولا سا لېرىدىلار. بىز، كېروف ساوخۇزۇن اۆزۈنە (مەركىزىدە) قالاتلار جىڭە سىنەدە يىدىك ھەر ايکى - اوج عا ئەلەيە بىر او طاق وئرمىكە، قصبه حالىينا دوشوش كېروف ساوخۇزۇندا يئر-بە-يئر ائتدىلر. بىز دە، اۆز ھەشەرىمىز شىخىلى ئەلتى ياشلى قىزىيەتلىقى، شىخىلىنىن عا ئەلسى، قا يىن آنا سى، خانىمىزلىخا، آلتى ياشلى قىزىيەتلىقى، بىر دە اۆز وقارف ۳ ياشىندا يىدى. دوققۇز نفر بىر او طاقدا ياشماق آغىر اولسا دا، ياشقا لارىنى كۈرە شۆكورلو ايدى. بئەلەلىكىلە عمر و موزىدە يئنى بىر حيات صحىفەسى چىلدى.

+ + + +

ها وا يئنچە يشىقلانمىتىدی. قابىي با وورولان ضربەلردىن اوپا نديق.

- ايشە ماده اولون! دئىه، بىرسىن اوجالدى. هفتملرلە چىدىكىمىز يول يورغۇنلۇغو
ھله جا نىمييزدا ن چىخما مىشىدی. بىنىمىز ازىك و يورغۇن يىدى. آنچاق ھەجرا نا غلبەجا لمىش
ومالىين روحوموزدا بورا خەبىقى آرامش و لذتى ھله دەھن ائديردىك .

تلەسىك چاى قويولدو. شىخىلىنىن قادىيەتىم بىبىم قىزى يىدى. كولشوم بىبىمىن
وار- يوخ بىرقىزى اولدوغۇندا، تك قالىب، آپرىلىق اودوندا يانماقدانسا ، قىزىلە
بىرلىكde سىبىر شاختا لارىندا ياشاماغى ئۆزۈنە خوش بىلەميش، قىزىلە بىرلىكde كلمىشىدی
خانواده ياخىنلىق و صىميمىتى، بىزە، بىر يئرددە كەنچىنەمە يە كۆمك ائدەجە كېنە يانا نىبر-
دىم. ھو اىكىغا ئىلە بىرسەفرەنин باشىندا يېغىشىپ، سحر يئەمكىنى يئىپىردىك كى، ھەمىن
اۆلکى سى :

- ايشە! دئىھە سىلەدى. بىرسىبا زكىمى، جلد پالتا رلارىمىزى گئيدىك. آياققا بىلار-
يمىزىن با غىنى بىركىدىپ ائشىگە چىخىدىق. ھاوا صاف و سويموقا يىدى. اۆل بىزى بىرسالونا
يېغىدىلار. بىرنىفر صحبتى باشلىكىپ، سا خۇزۇن عمومىوضعىيەن، ايشىنەن و ايش شرا يەطىيەندىن
مەفصل دا نىشىدی. سۆزلىرىنە يېتكۈن وورا راق :

- اونوتما مالىسىز كى، بورا آسا يىشكە دئكىل، ايش يئرى دىير. ايشلەمكە هەركىس
اۆزۈنۈ تانىتدىرا بىلە. آخىردا - "ايشلەمدىن دېشىلەمز." دئىھە سۆزۈنۈ قولىتا ردى.
بىزى اوج دستەيە بۇلدۇلار. داها دوغروسو، صاف-چوروك ائتدىلار. بىرىنچىدىستەنلى
تا خىل آمبارلارينا، اىكىنچىدىستەنلى مال-حىوان تۈولەلرینە، بىزى دە آذوقە آمبار-
لارينا آپاردىلار .

كىروفسا خۇزو اكىنچىلىك و مالدارلىق سا خۇزويدى. قىزغىن ايش و قىتلرى آپرەل
آبىا يىلە سئنتىيا بىر آيلارى آراسىندا يىدى. قىشدا ايسە، كۆرولەجك ايشلىرى عبارت ايدى :
تا خىل آمبارلارىندا بوغدا چۈپىرمك، تۈولەلرە مال-حىوانلارا باخماق و يئم-سو
ۋەردىك، يايدا چۈللەرە وورولمۇش اوت تا ياشىندا سۆرۈتمەلرلە اۇت داشىماق، بىر
دە ياز اكىنلىرىنە آمادەلىك - يەعنى تراقتور، كامابىن و سايىرە يىدىكى ماشىنلارى تعمىر
و ايشە حاضىرلاماق .

بىزىم اڭنېمىزدەكى گئىيەلە جۇل ايشلىرىنە كەئىمك مەمکون اولما دىيەنەن، ھلهلىكىدە
اۇرتولو يئرلىرە ايشلەملى يىدىك . دستە باشىجىمىز قاباقدا، بىز دە اونون داللىنجا
بىر بؤيۈك آمبارىن قابا غىنەدا دا ياندىق . اىجەرى كېرىنە ئۆزۈمۈز بىئر ئىلما تېڭىلار
قا راشىسىندا كۆردىك .

- دورما يىن، يئر آلمالارى الدن كەچىرىدىن، چوروكلىرىنى سەھىپ كىنا را آتىپ صافا-
لتىمالىسىز . يوخسا، چۆرۈكلەر صافلارى دا چۆرۈدر . دئىيىب، اڭنېنىدەكى قالىن كۆركو
چىخا رتدى. يئر آلمالارى بىر- بىر ئىلە صافلارىنى بىر طرفە، چوروكلىرىنى دە كىنارا
اتماغا باشلادى. بىئەلەكىلە، او، ايشىن يۈلۈنۈ بىزە ئۆپرەتتى! ايشە كېرىشىدىك .
سەركار ايشە لىشىدىغىمىزى كۆرۈب، آرخابىن اولدوقدا ن صونرا، چىخىپ كەئىدى. بىزى
اۆز باشىمىزا بورا خەدى .

دستەمىزدە كىلىر مختىلف يئرلىرە ياشامىش، ھەبىرىي ئۆزۈنە كۆرە بىر شخصىت ما حبى
ايدى. اىجىمىزدە: دوقتور، مەھنەتس، دۆلگەر، كارگەر، حتا بىر چوبان دا وارىدى .

ا يشله يه - ا يشله يه صحبتدن ده قالميرديق، بير - بيريميزى با خشى تانيماق ا وجون سواللار وئريلىپر، سرگذشتلىر سؤيلەننير، اوركده كيلر دىلەكلىرىدى. قفا وقده آيرى ولسا دا، دردلر بيرايىدى . ها مى اپرا ن تبعدىسى ولدوغۇ اوجون دوتولمۇش، آيلارلا زنداندا يا - تدىقدان مونرا، آزاد سۆركۈن" آدىلە بۇ دىيا را كۈنده رىلمىشلارا يدىك .

اسما عيىل عبداللەزادەنин دردى هاميدان آغىرا يدى. او، زنداندا دوشىندن صونرا، قادىنىيالە ايکى كۈرپە اوغلۇنو اپرا نا كۈندرمىشدىلىر. اونلار، كېتتمىش، اسما عيىل قالمىشدى. قادىنىي روپا يدى. غربت دياردا، ايکى وشا قلا نىچە لاجاعى فىرى، اونتون صبر و قرارىنىي الينىن آلمىشدى. آھى آھ اوستوندن چكىر، نە كېچمىسى وارىدى، نىدە كوندوزو،

چوبانىمېزىن آدى محمدايىدى. ها مى ونو" مى" چا غىرا ردى. قازاخ نا حىيمىسىنده يا - شا يارمىش، يئتمىش ياشلىقوجا آتا سىنىي اپرا نا، بۇ بىجا رەنلى ده آنا سى، ايکى ياشلىقوجا، و آرواد - اوشا قلارىلە بورا ياشما مىش بير آدا ما يدى. وقتىا بىر انقلابينا كىمى، تاجر ايمىش . قا جاق مال آل - وئرىالە اوزونو با خشىجا دوتوموش ايمىش . انقلابدا ن صونرا اوزونو محىطە اوپوشدورماق اوچون او خويور، دوقتور اولور، "هاردا اولسا مدوقتورا م منه بورا - اورا شەتها وتائىلەر" دئىيە، هەرشىئە اعتنا سىزا يدى. دولگىر يولدا شىمىز ارمىنىي يدى. ياشى للدىن آشمىش، جىنه سىنه قويدوغۇ ساقالى و باشىچا للاشمىش ، اپرى كۈودەلى، روسىيەنин بىرچوخ يىژلرىنىي گزمىش، اىستى - سوبوغا دوشموش، تجروبەلى بىر آدا ما يدى. عمرۇنۇ تجارتىدە كېجىرمىش ، دولگىلىكى ده اوزونە دارگونون داياغىي ائدهرك، ياشما مىش بىر آدا ما يدى. اوز باشىنىن قضا و قىدەرپىنى قورتاراندا ن صونرا، اوزونو منه دوتاراق :

- قارداش؟ سن هارالىسان؟ دئىيە، سئوال وئردى.

- من شا مخورلوپا م، آنېنۋەلددە ياشاردىم، دئىننە سانكى، ذهنىنە كىكەنە خا طرە - لرى جانلاندى.

- اوردا بىرئنفر دئىسم، تانىبىا رسا ن؟ دئىيە، ما را قلا منه سئوال وئردى.

- بىلەميرم، بلکە ده تانىدىم.

- اوردا بىر جۇركىجى كىرىپلاي يۇنىش وارىدى، حىتما" تانىبىا رسا ن.

- بلى، دئىدىم تانىپىرا م. دئىيە، جواب وئردىكىدە، اونتون اوزوندە خوشحاللىقى آندىرا بىر تىبسم كۈرونندۇ.

- او، ساغ - سلامت دىپر؟، اونو دوتىما دىلاركى؟

بو سئوال منيم آجى خا طرەلىرىمى تزەلەدى . كدرىم، غىيم طفيانا گلدى. او ز آجى سرگذشتىمى، و آتا مىن مرىپىخ حالدا نىچە آزاد اولدوغۇنۇ، اولومونو اونلارا سؤيلەدىم. هاميدان آرتىق اوستا سركىپس متأثر اولدو. او، فقط بىرەفتە ئاٹەسىنىن اىچىنىدە ياشا ياشلىقوجى كۈرپە اوغلۇنو اپرا نا كۈندرمىشدىلىر. اوندا كىيما خشى، انسانى مفتىلىخا طرينه احترا ملا تورپاغا تا پىشىرىمىشدىلار .

آتا مى هاردان تانىدىيغىنى سوروشدوم . او ، بئله سۆزه باشلادى :
- ۱۹۲۰- نجو اىلىين بازى يىدى . او زمان من آباق اوستو الۋەر ائدرىدىم . باكىدان بىر نىچەتاي مال آلىب ، واقونا وۇردو م يولدا جىبىيمىچا لىدىلار . "دىلىر" اىستىگا هيتندا دوشنده، چۈرك پولوم دا قالما مىشدى . ما للارىمىدىم يېرىپول آمبارىندا ن جىخا رىتما قاوجون بول لازما يىدى . بوتون تانىشلارا، كەنەدۇستلارا مراجعت ائتدىم، هەجكىس منهال دوتىما دى دۇستلارىمدا ن بىرى منهكربىلەي يۇنىسى نىشان وئرىپ ،

سە بول وئرسە، آنجاق او وئرر، اونون يانىنائىت ؟ بۇ سۆز عاڭلىما با تمامادى ، دئىدىم : - اۆز تانىشلارىم منه بول وئرمەيندە، من نە ومىدلە تانىما دېغىم بىر آدا ما آغىز آچىم؟ لطفوندن مەشكىرم، دئىدىم . جوخ سۈزدن صونرا ، او، منى ونون يانىنائا پارىغا تىشىق ائتدى . "ايستەيەننېن بىر اۆزو، وئرمەيەننېن اىكى اۆزو دە قارادىير" دئىھە، جانىمىدىشىمەدۇتوب، اونون يانىنائى كەتدىم . بىر دە كى، چارەم يوخا يىدى . او، دىخىلىن دالىندا دوروب، مشتىلىرى يولا سالىپرىدى . قىرمىزى ساققا ل، اوجابۇي، خوش قىافىلى بىر آدا ما يىدى .

- بۇ بىورۇن! دئىھە، منه مراجعت ائتدى . او، منى مشتىرى بىلىپرىدى . من سىخىلا جىريانى اونا آچىدىم . او، بىر آز فكرە گەتىدى . صونرا باشىنى قالدىرىپ، منى گۈزىدىن كەچىرىتەگە باشلادى . منه عجىب بىر حال اۆز وئرىمىشدى . اورە كىمەدە اۆز- اۆزومۇ دانلا- بىردىم : "احق كېشى، آخىن نەمنا سېتلە تانىما دېغىن بىر آدا مدا ن بول توقۇسىنى ائتدىرىسن ؟" دئىھە، دوشۇنوردوم . تىرىدىنىمى كۇتۇرمۇشدو . نا اومىد بىر حالدا جواب كۈزلە- بىردىم . منه ئەلە گلىپرىدى كى، ايندىجە دئىھە جك : "گەندە، مندىن آخما غېنى تاپما دىن ؟ كەچ، كەت!"

آنجاق، ائلە اولما دى . - نەقدەر لازمدىر؟ دئىھە، آرام بىرسىلە مندىن سوروشدو .

- بىش مىن مانات ؟ دئىدىم . سا عت دئوردە وقت قوبىدو . دوغروسو، منه يو خوكىمى گلىپىرىدى ھەلەدە ايانا بىلمىرىدىم . آنجاق، قوبىدوغو وقتىدە يانىنائى كەتدىم . بولو سۆپۈرمسەن چىخا ردىب، قا با غىما قوبىدو . منى حىرىت كۇتۇرمۇشدو . شاشقىن بىر حالدا :

- آخى سن ھەچمنىم آدىمى دا سوروشما دىن . دئىننە اۇ، كۆلۈمىسىدى .

- سن ايستەدىن، من دە وئردىم . ايانا ناما سام، وئرمىزدىم - دئىدى . من بولو آلىب ، ايشىمى يوللاندىرىدىم، بولۇنۇ دا قايتاردىم . آنجاق اونون او كېشى مفتىنى، ياخشىلە ئەلەسەن دە يادىمدا ن چىخا رتىما رام . دئىدى . بوحالدا، فيت جالىپىنى، ناھار اولمۇشدو . اليمىزى ايشدن چىكىپ، ائوه يوللاندىق . حبىبە ايلە كولشوم بىسى ناھارى حاضرلەمەلەر . اوشا قىلار بولومو كۈزلە بىردىلار، كۆلر اۆزىلە منى قارشىلادىلار . توفيقى ئەبىدوم، ئارفى قوجا غىما آلىب، نوازش ائدە- ائدە ائوه كەتدىم . بۇ آندا، شىخلىدە ايشدن قاپىتىدى سەرە آچىلدى . بىرخانوادە كېمىيە مىمەن سەرەنن دئورە سىنە يېغىلىدىق . ناھار دان صونرا، يئنە ايشەقا بېتىمالى يىدىك . ھەلەيىكە چۈل ايشلىرىنە آما دەلىكىمەز اولما دى- غېنەندا، آمبارلاردا بئرالما لارى ما فلاما قلا مىغۇل ايدىك .

دۇردىنچو كۆنۇ منى سا خۇزۇن دفترىنە چا غىردىلار . ھەنچ كۈزلە مەدىكىم حالىدا ادارەننەن آمار ايشلىرىنى منه تاپشىرىدىلار . بۇ، منىم اۆچون بؤیۈك بىر خوشختلىك ايدى

چوْل ایشلریندن، فعله لیکدن، سوپوقدا ن قورتا ر دیغیما سوپیندیم. بو خبردن حبیبه و او- شاقلارداها دا خوشحال اولدولار، آنجاق، بو خوشحاللیق اوْزون سُورمه‌دی. تزه جهه ایکی آی تما م اولموشدو کی، مُوسقوو سفریندن کئرى دؤنموش سا و خۇزۇن مدیرى بىزە خارجىتىعه اولدوغوموز اوچون، ادارەلرده ایشلەمگە اجازە و ئىرلەمەدىگىنى بىلدىردى. بىلەلیکله، يئنە فعلەلیکەقا بىتمالى اولدوم. يانوارىن بورانلى - شاخنالى گونلریندە نە ائده جەگىمى بىلمىردىم.

دفترده ایشلەدىگىم مَّتىدە، اۆز اخلاق و فعالىتىمە، ادارەدە كىلىرىن محبىسىنى قازانا بىلمىشىدىم. ها مىسى منىم ايشدن چىخا رىلما غىما متأثر اولموشدولار. هُچ كىس اعتراف ائده بىلمىزدى . ايشلرى تحويل وئردىم. سا و خۇزۇن مەندىسى منى اوطا غىنىسا جا غىردى. ایکی آيدان بىرى دوا ما ئىتمكەدە اولان تراقتورچولوق كلاسيندا شركت ائتمەگى منە مىلحت كۈردو.

- قىشى بوردا كىچىن، يازا دا آللە كريمدىر، دئىدى. بو، منىم اوجون بئۇيوك كەمك- ايدى. مەندىس آدىمىي كلاسا بازدى، من جوخ تشكى ائتمكەلە اورادان چىخدىم. يانوار آپىنىن اوْن بئشى بىدى. من درسەگىئتىدىم. متأسفا نە، كلاس نظرى بىرنا مەسىنى قورتا ماقدا بىدى. درسلر تجروبە اوْزەرىننە كىنىدىردى. من نظرى درسلرده اولما دىفيمىدان هەچ بېرىشى آنلايا بىلمىردىم. نەايىھە، قىشى بوردا دالىدا لاندىم. ياز گىلدى. مارت آپى نىن آخىرلاريندا امتحانلار باشلاندى. من رىد اولدوم. بوردا اكىن- بىچىن ايشلرى تراقتور و كومبا يىنا يە كۈرولدو بىوندن، تراقتور سُوروجوسو اولما غىن چوخ اهمىتى وارىدى.

شمالىقا زا غستانىن قىشى جوخ سوپوق اولسا دا، يابى ملايم ايدى . آپرەل آپىندا قا رلار ارىبىدر، اكىن و سەپىنە يىشلىرى باشلانا ر، سئنتىيا بوردا بىغىلىك قورتا را ردى. مىليون تونلار ايلە اولكەيە تاخىل تحويل و ئىرلەردى. بو آغىر و مەهم ايشىن آغىرلىقى تراقتورچولار- بىن عەددە سىنە بىدى. بئۇلەكى، قىشىن شاختا لارىندا، ائلە جە دە محمول بىغىمى گونلریندە كىچە- گوندوز ايشلەمگە اوْغول اىستىرىدى كى، تاب كىتىرە بىلسىن.

دئىدىگىم كىمى، من امتحاندا موفق اولابىلەمەدىم. تراقتور شوفرىنە شاگىردى تىعىين اولوندوم. اوْجسوز - بوجا قىسىز، كۆز ايشلەدىكىچە اوْزانان چۈللەرde اكىن ايشلریندە - شلادىق كونلر نئچە كلىب، كىچدىكىنى دوشۇنەمكە دە، ايشدن مجا ل يوخا بىدى . آخشا ملار ايشدن قا يىداندا، او قىدەر يورغۇن اولوردومكى، ياتماقدان باشقا هەچ بېر علاقام اولموردو. سحر آلاقا رانلىقىدا اوْزومۇ اىشە يئتىرىرىدىم. من دە تراقتورلارا و مىل اولونمۇش كوتا نلارىن بويىنوندا توز، تور باق اىچىننە ايشلە بىردىم. كىچە - گوندوز چۈللەرین با غرىنى يارماقدا بىدقىق. شوخوم ايشلرینى قورتا رىدىق، سەپىن باشلاندى. ايشلر سرعتىلە ايرەلى كىئىمكە بىدى . ما يى آپىنىن ايكىرمىسى بىدى، آخشا طرفى بىردىن هاوا دوتولدو، شىتلە يىغا غىش ياغماغا باشلادى. بىز مەكمى يىسانلىقىق . ياغىشىدا ن صونرا ، هاوا كۆزلەمنىلىم بىر حالدا سُوپىدو. اىسلامىش پا لتا رلار بۇز كىمىجانىما يابىشىدى. اوْزومۇ كوجا يەئوە يئتىرىدىم. پا لتا رلارىمى دىكىشىب، شاما اوْتوردوقدا شىتلە بىر اوْشۇتمە بىدىنىمى بۆرودو. دىشلىرىم بىر- بىرىنە دىكەمكە باشلادى. حبىبە حالىمى بىلە كۈرنىدە

تئز بئریمیسا لدی .

- اۆزونو سوپوغا وئرمىن، يات ؟ دئدى. من بئریمە وزاندىم. او، اوستومو محكم با سىرىدى . بىرسا عت چىمەدى كى، تىيرتىم قىزدىرما يا چئورىلدى. بئلهلىكە منى يوخو آپاردى . كۈزلەرىمى آچاندا ، حبىبەنى با شىمەن اۆستوندە كۈرددوم. او، پزشكىارىن دستورى اۆزىز، دستمالى تئز- تئز اىسلامىب، منيم آلتىما قۇيورموش . آيىلىغىمىسى كۈردو كىدە، درىن بىر آه چكىب ،
- سن منى اولدوردون! دئدى.

- نەاولوب كى، دئىيە، من سئوال وئردىكە ،

- نەاولاجاق ، اوچ گوندۇر تب اىجىننە يانىرسان. كۈزلەرىنى دە آ جىميردىن، دئدى. من بىر آى يورغان- دؤشكە قالدىم. منيم بئریمە اوغلۇم خىدر ايشەگىتمەلىا ولدو. بئلهلىكە من شوفرشا گىردىكىنندن آزاد اولدوم. حالىم دۆزەلندن صونرا، آ رايىش- لرىننە ايشەمەگە با شلايدىم. آلدېغىمىز حقوق اىلە كەچىنە بىلەرىدىك . سۆد، قاتىق، چۈرك ، بول ايدى. بئر دارلىغىنا دا دۆزمەلىا يدىك . گىدىكىمىز اىلى، سا خوز يانا جاقدان بىزى كىنى - بۇل ئامىن ائتدى. يوخسا، سوپوقدان هامىمىز قىرىلايدىق. قابا غىيمىزا گلن قىش اۆچۈن، اۆزۈمۈز حاضىرىلىق كۈرمەلىا يدىك . بونو، بىزە دۈنە- دۈنە تا پىشىمىشدىلار . اونا كۈرە دە بوش وقتلىرىمىزدە دستە جمعى، مال- حيوان پۇخو- ندان يابما (تزەك) دۆزلىدىر، كرمەكىسب، قورۇتماقدا ايدىق .

1939-نجو ايل آوغوست آبىنىن اۇن بئشى يدى. آخشار ايشدن قاپىتىمىشدىق، كولثوم بىبى اىلە حبىبە سفرەنى آ جىب، آللە وئەنلە بىزەمىشدىلر. هامىمىز دۆورە او توروب دئىيە- كۆلە بئەمەيە حاضىرلاشىۋىدىق كى،قا پى دۆيىلدو. صىنمغا نىلا دوققۇز ياشار قىزى كىبرا اىچەرى گىردىلر. اونلار سا خوزون دۆرددۇنجو شعبەمىننە ياشا يىردىلار . خوش- بئشدن صونرا، معلوما ولدو كى، بىردىفعەلىك يىتھىشىپ گلىپىلر . ائاشەلەرىنى بىر طەھەر بىرەپىش ائتدىك . چوخ اينجىك كۈرونوردولر . شام اورتا دان يېغىلاندان صونرا ، من اۆزۈمۇ صەنە دوتۇپ :

- خىر اولا صىنم خانىم؟ بىن كىربلاي جعفر ھانى؟ نىتجە ولدو كى، بورا ياشا كۈچمەلىي اولدۇز؟ دئىيە، سئوال وئردىكە اونون اۆرەگى كۈورلە، كۈزلەرى دۆلدو .

- كىربلايى عمرۇنۇ سىزە با غىشلادى. دئىيىب، نفسىنى تزەلەدى . صونرا، سۈزۈنەدۋا مائىدەرک ،

- بىرھفتە بوندان قابا ق، ايشدن ناھارا گلىمىشدى . پېشىرمىش اولدو غوم ارىشىتە آشىندان بىرقا ب دۆلدوروب،قا با غىينا قۇيدۇم . ناھارىنى يئىھەر- يئىز، با شلايدى كى، "سانجىلانمىشا م". سانجىسى كئتدىكە شەتىلىنى . يارىم سا عت چىمەدى كى، كۈزلەرىنى ھمىشەلىك يۇمدو . دئىيىب، ھۇنكور توپىلە آ غلاماغا با شلايدى .

- ائويم بىخىلدى، باشىز قالدىم. دئىيىب، آه- نالە ائتمەيە با شلايدى. هامىمىزى متأثر ائتدى . بىر آز دىل- آغىز ائدىب، اونو توخدا تدىق . او، كۈزۈنۈن ياشىنى سىلىپ - كىربلايىدان صونرا، من بىر اوشاقلا غربت ائلده نەائىدە بىلەرم، اومبىدىم سىزە گىلى . بىغىشىپ، گلىمىش . دئىيىب سو سو .

او، بیزم همشهريمیز، همده، حبیبه‌تین، اوzac دا اولسا، قوهومو ایدی. او، اوتوز
بئش یا شیندا، اورتا بوللو، آغښیز، دلو و ساغلام بیر قادینا یدی. او، بیزه بنا، گنهر-
میشدي. من نه دئیه بیلر دیم؟... آنجا ق بیر او طاقدا ایکی عائله کوجا پله بئر لشمیشندیک.
بونا نئچه یئر و تره بیلر دیم. هم ده شیخعلی و عائله‌سینین راضیلیفی دا لازم ایدی. نه
ائده جه گیمی بیلمیر دیم. منی اوزونه او مید بیلیپ، قا پیما گلن بیرتا نیش، همشهريم
دئگیل، یاد بیر آدام دا اولسا، اونو قايتارا بیلمز دیم. جوخ فکیر لە شندن صونرا،
اوره گیمده: "یوخ، من اونو قايمدا ان قايتارا بیلمه رم! بواحالیندا اونا کۆمکمنیم
بورجومدور، "دئیه، قراره گلديم. او گونون سحری، شیخعلی یه سؤز آجديم. کولشوم
بیهی ده صحبتیمیزه قاربىشى. او، مهربان، خوش اخلاق و وقارلى بیرقا دین ایدی.
همىشە دئیه، گولر، متل و مثا للارلا غم- غصەنى، يورغونلوغۇ جانىمیزدا ان چىخرا تاماغا
جالىيشاردى. بو دار، بۇغجو حیاتى، گولر اوزلە قارشىلاماغا بىزى تشويق ائدرىدى.
اوزونو منه دوتوب:

- قا دان آليم! دئىدی، نما ولاjac ق، بیزىمیز دار دا اولسا، اوره گیمیز گئندىرى.
كىچىنە جەبىك. دوققۇز نفر اولمياق، اون بىر نفر اولاق، نه اولار؟ - دئمكلە، ئىلە بېل
آغىر بىر يوكو منیم چىكىنەمدىن كۆتۈردو. او، بو سۇزلىرى یله شیخعلی و زولىخانى دا
حل اولونمۇش بېرمىسىلەتین قا رشىسیندا قويمۇش اولدۇ. بىلەلىكە، اوچ عائلە بىر
ائودە خوشلوقلا گئچىنەمگە باشلايدىق. آنجا ق، بو خوشلوق اوزون سورمهدى. كېرا
نا زىلە بئيو موش شىلتا ق بېرقىزى ایدى. غنچە یله تئز- تئز سۇزلىرى اولوردو. هردىن بىر
دە جىرمىقا قلاشىر دىلار. صنم یله زولىخا هربىرى اوز اوشا غىينى كىنارا چىكىپ، نصىحت
ائدىر، هردىن دە تنبىھ ائتمىلە، اونلارى اوز بىئر لېيندە او تور دور دولار. او شا قلاردا
اولان لجبا زلىق و آراسى كىسلەمەدن دا لاشما قلارى، آنا لاردا اوز با لالارىندا ن طرفدا رىغا
قالىخما غى، گئىتىكىچە يشى چتىنەسالدى. هرگون ايشدن ازگىن، يورغون بېر حالدا ائوه
دۇنوركىن، گولر اوزلە قارشىلاشىر، هر شئىي با دىمېزدا ان چىخا ردىرىدىق. آما اينىدى
نا ھار و شام ائوهقا بىداندا، سالانمىش دودا قلار، دا رتىلىمېش قا شلارلا اوز- اوزه گلىرى،
قا نىمېز قارالىرى، يئمك- اىجمىك دە اشتە مىز كوسوردو. بىلەلىكە، دولانىشىغىمىز
دۇزولمىز بېر حالا چئورىلىدى. من دا رىخدىغىمدا ان سا خوزۇن مدېرىپىنە مراجعت ائتدىم.
وضعىتىمېزى اونا سۈپەددىم. او، اظها راتا سفلە منىم درىدىمە شىرك اولماقلە، تئزلىكە
ائو وئرمەگە سؤز وئربىب، منى يولاسالدى. اىكىنچى مراجعتىمە، او، اوز معاونىنى
محول ائتدى. مدېر نەقدەر نزاكتلى، خوش اخلاق آدام اولسا دا، عوضىنە معاونى وقدر
بۇنولما مىش، گۇبود بىر آدا ما یدی. منى گئىت- گلە سالماغا باشلادى. منىم جا نا دۇيدۇ-
غومو، سانكى درك ائده بېلمىرىدى. آخىرى ينچى دفعە يانىتىا گئندە:

- سن كى بىزى بوردا ان كۆچۈر دەسى اولدۇن، بېر دفعە دئىدىمكى، ائو بوشالاندا
وئرەرىك. بوش يئرە وقتىمېزى آلما، چىخ ائشىگە!

- سېزىن بوجور بئرسىز تەقىرىزىز منىم درىدىمە دوا اولابېلمىز. من بو سا خوزۇن
ايشچىسىم. احتىا جىمۇتائى مىن ائتمىك بۇرجوز دور. دئىدىكە، او، آغىز- بورنۇنو اگدى
استهزالى بىر قىافە آلارا ق:

- بلى، بورجوموزدور... مگر ائو وئرمەميشىك؟

- سىزجه اوج عائلە بىر او طاقدا نئچە باشا يابىلر؟ بول، ياشايىش دېكىل، جەنم عذا بىدىر.

- خيال ائدىرسن، سن كىمىسن، نەمن كى، بئلە يئكمىئكە دانىشىرسا ن؟

- من بىر انسانا م!

- سن بىر مەحکومسان!

- كىيمىنى محاكمە ئىتدى، كىيمىنى كناھىمى ئاثبەت ئىتدى؟ من كناھكار دا اولمۇش اولسا م، عائلەم، او شاقلارىم مەحکوم دېكىل. منه ائو وئرمەسەنىز، بوردان گىئدن دېكىل!

- دېكىدە، اونون قاشارلىرى چاتىلدى، بوزارمىش حالدا، دېشلىرىنى قىچىرىدىپ،

- چىخ بوردان، احمق! چېخ دېدىم سەن؟ دئىه، سۆپۈش وئردېكىدە، بئىنەن كۆتۈرۈپ اونون كەسىنە چىرىپدىم. هاراي-دادا، ادارە ايشچىلىرى تۈكۈلدو. اونون باشىنىن قانى اوز-كۆزۈنە يابىلمىشىدۇ. منى زور ايلەئشىگە سالدىلار. چىلغىن بىر حالدا اورادان اوزاقلاندىم. بىرمەت كۆچەلرده قدم ووردوم. معاونىن: "خيال ائدىرسن سن كىمىسن، نە سن؟" سۆزلىرى بئىنەن كى، عكس مەدا وئرىپ، تكرار اولۇنوردۇ. اوزومەگلىدىكە رفتارىمىن منطقىا ولما دېغىنى دوشۇنۇر، ايشىن آخىرى هارا جاتا جاغى فكىرى، منى سىخىردى. "نه اولور، قوى اولسۇن، قارادان دا كى آرتىق رىنگ يوخدور" دئىيىب، ائوه يوللاندىم. ايشىن ناھارا چىخاندا، ادارە يە كەتتىدىكىمدىن، او شاقلار منىنا هارا كۆزلە-بىردىلر. حبىبە قاپىدا قا با غىيما چىخدى.

- بىس هاردا قالدىن، نىيە كەجييكتىن؟ دئىه سئوال وئردى. من اوز نارا حاتلىغىمى كىزلىتمكە،

- ايشىمما ولدو، دئىيىب ائوه كەچدىم. او شاقلار، ائلەجە دە منم خانىم سفرەنин دۇرە سىنە بىغىشىپ، ناھارىمىزى بئەمگە باشلادىق تزەجە ناھارىمىزى قورتا رەمىشىق كى، قاپىنىن آغزىندا بىر يۈك ماشىنى دا ياندى. سى-كوي او جالدى. ساوخۇزۇن مأمور-

لارىندا ن بىرى اىچەرى كېرىدى. اليندە كى حکمۇ منه اوزا دارا ق:

- شى-شوبىلىرىزى بىغىشىدىرىپىن! دئىيىب، ائشىگە چىخدى. ائودە ها مىپىپو- بىمەن اوزونە با خىر، نە اتفاق اوز وئردېكىنى بىلەك اىستەپىردىلر. من حکمۇ او خودوم. بد رفتارلىغىمما وجۇن، ساوخۇزۇن اوچۇنجو شعبەسىنە (سئلىكتىيە) تبعيد حکمۇ وئرىلەملىدى اعتراض و مقاومت يىئرى يوخا يىدى. وار- يوخۇمۇز ماشىنا دولدوردۇلار. منم خانىم دا بىزىن آپرىلماغا حاضر ولما دېغىندا، بىزىمەلە همسەر اولدو. باشىمۇزى گلن بىو او غور سوزلۇقدا، او، اوزۇنۇ مقرى بىلدېكىنى دەن، كۆزياشىنى سئل كىمى آخىدىرىدى. كلىشوم سېھى، شىخىلى و خەدىجە خانىم دا بول آپرىللىقدا متأثر ايدىلر. كۆزياشلارىلە، ماشىن سئلىكتىيە يە يوللاندى.

+ + + + +

ضربه، ضربه اوستوندن

آخشا م گون باتانا يا خين، بيز سا و خوزون ا و جونجو شعبه سينه چا تديق . شعبه مدبرى،
يا نيندا بيرنئجه نفرله بيزيمقا با غيميزا چي خديلار . تزه ايچجي گلديكينه خوشحال گو—
رونور دولر .

"سليمكتى"نى كيچик بىركىنده اوخشا تماق اولاردى، بوردا ايگىرمىبىش-ا وتوز ائو، ايکىبؤيوک تا خىل آ مبارى، اوچ بؤيوک تۈولە كۆزە چارپىردى. ائولىردى رسمى كارگىرلىرى و خدمتچىلىرى ياشابىردى. بىزىمەلە تبعيد اولۇنمورىلار ايسە، بورا كىتىرىپىلمىش دەميرپىول واقۇنلاريندا يېرلىشىمىشلىرىلار. شعبە مدیرى منه :

- واقونلارا باش وور، اوز بئرلىرىن دىر. ھانسىندا اىستەن، سەپىئەر دۆزىلەدە-
رىيک. دىئدى. من، واقونلارا باش وورمۇشدو. ھەر واقوندا اوج-دۇرد ئاڭلەيا شا بىيردى.
آرواد- اوشاق بىير- بىرييندەقا رېشمىشىدى. ھامىنا را حت، عصبا نى كۈرونۈردو. اۆدوركى،
مدېرىن جوا بىندا :

- بىزە آپريجا بىر اوطاق وئرسەنیز، جوخ راضى ولارا م. دئدىكده، مدیر:
- متأسفانە آپرى يئرىمېز يوخدور. اۆز وطندا شلار بىزلا ياشامالىسىز. دئىيە جواب وىزىدى.

- واقونلار آغزىنا كىمى دۇلودور . دئىيە جواب وئردىكده :
- سىز دە اونلارا قارىشمالىسىز . دئىى ، من اوننولا بىھىپىرىسىز گۈردوگومىدىن ،
شىيلرىمىزى يېرە بوشالىتدىم . كېلىكىمىگۈي اوتلارىن اۆزەرىنە دؤشتىدىم . ها مىمىز
اوتوردوqق . مدیر منه مراجعتله :

- بىن نىھ واقونلارا داشىنمىرىسىز؟

- بیز ائله بورا دا جا یا شایا جا غيق.

چوں ده؟

- آیریجا یئر وئرمەسز، بلى جۇلدە! دئىيە جواب وشەدىكە او، داش دىكمىش دۇنۇز كىمى، دۇنقولدا نا - دۇنقولدا نا ادارەسىنە طرف يۈللەنندى.
فېرىر - خىال اىچەرىسىنە او توروب، كۆنون غروبۇنا، او جىسوز - بوجا قىزىز با شىل دۆز -
لردىن نىچە ئۆز شعا علارىنى يَا واش - يَا واش بىيغىدىغىنى تماشا ئىدىرىدىم، كۆزلى و شا عوان
بىر منظرە يىدى. آنجاق، بۇ منظرەلر بىزىم ئىللەرەكى كۆنون غروبۇندا يَا رانان
منظرەلرە او خشا مىرىدى . بوردا نه او كۆيلەرە باش قالدىرا ن ئۆزمەلىدا غلار، او جەرمەلار
درەلر، نه دە آنا لايلاپى كىمى انسانىن اورەگىنى وخشى يَا ن آخا ر سولارىن زەزمىسىۋارىد
كۆز ايشلەدىكە جۇرون دۆزلىر و دۆزلىرى اورتىمۇش باشىللىقلىار، او زاقلاردا قالىن
مئشلەر كۈرۈنۈردو.

چوخ چکمەدى مدیر، يانىندا اىكىنچىلە بىزىم يانىمىزىغا يېتىدۇ. واقۇنلارى بىر

- بير بوخلاماغا با شلاديلار، کناردا كيچик، ۴x۳ اندازه‌ده بير واقون واريدي.

ا يچىنە كىلىرى حىخا ردىب ، او بىرى واقۇنلاردا بئرەبەيئەر ائتدىلر ، منهبا خىنلائاشماقا:

- بو دا سیزینا وچون آبریجا او طاق . بویوروون! دئدی. منیما وچون پیس-ها خشینین

ا همیتی بوخا يدی . من آرا میش آختا ریردیم . بئلهلىکله من اوندان راضیلیق ائدب ، واقونا داشیندیم .

کئچیردیگیمیز گون آجى، يۇرۇجو و دۆزۈلمۇز بىرگون ايدى . ها مى يورغۇن و حالسىز كۈرونوردو . شا میمیزى يئىن كىمى كىلە میزى آتىپ ، ياتدىق .

او گونون سحرى ، تزهجه دان يئرى سُكولوردو كى ،

- ايشە ، ايشە ! دئىه ، او جا لان سىدن اُوياندىق . تلهسىك چاى - جۇرهەگىمېزىيئىب ائشىگە جىخدىق . اوكوز آرابا لارينا دولوب ، چۈلە يوللاندىق . اوجسۇز - بوجا قىز دوز - لرده ترا قتورلارلا بىچىلمىش ، گون قابا غىندا قوروموش اوتلار بىزى كۈزلە بىردى . مدد آدلى آلاق بۇى ، قارابىنiz ، آرىخ بىرچوان اوغلانلا بىزە اىكى اوكوزلو بىر آرابا وئردىلر . بىچىلمىش قورو اوتلارى آرابا يا دولدوروب ، وورولماقدا اولان تاپالارا يئتىرمەلى يدик . من اولىنجىدە فەعەيدى كى ، اليمە يا با آلىردىم . ساخوازا گلىندن مختلف ايشلرده ايشلەدىكىمدىن ، اللريم بىرآز بىركىمېشى . يا واش - يا واش ياسانى دوتىماڭى دا اۋيرەندىم . مدد آشاغىدا اوتلارى وئرپىر ، من ده آرابا يا يىغىردىم . دولاندان صونرا ، آرابا يى تزه وورولماقدا اولان تاپالارىنىن يانىدا سوروب ، اوتلارى تاپا يا وئرپىردىك . آخشا مىا خىنلاشىر ، گون با تماغا آز قالىردى . آخىنچى آرابا يى دا دولدورموشدو . من آرابا يىن قابا ق طرفىنده ، اوتون اۆستوندە اۆتۈرمۇشدو . مدد ده اوكوزلىرى تاپا يا طرف چىرىدى . اوكوزلىرىمېز ده خام ، هىمە جوان ايدىلر . بىرەن اونلارى موزالان سانجدى . اوكوزلىرى سۇنچوقلايىب ، كۈتۈرۈلدۈلر . مدد نەقدەر جالىش - دىسا دا ، قاباقلىرىنى ساخلايا بىلەمەدى . من آرابا يىن قابا ق طرفىندىن ، اوتلارلا برابر ، سۇرۇشوب آرابا يىن قابا غىينا دۆشدو . ساغ تىك قىچىمەن اۆستوندىن كىنچىدى . سرکا رېمىز آت بئلىننە ، ايشچىلە باش چىرىدى . بۇمنظرەنى كۈرن كىمى ، اۆزۈنۈ بىزە يئتىرىدى . من يىخىلىپ ، يئرەجە قالمىشىم . ايشلر تعطىل اولدوغۇندا ، ها مىهاشىما يىغىشى . منى آرابا يىن ايجىنە او زاتدىلار ، ائوه دوغرو يوللاندىق . واقونون قابا غىينا جاتاندا حبىبە و اوشاقلار وحشت ائتمەسىن دئىه ، اۆزۈمۈ دۇغۇلۇتىدو . يولدا شلارىمەن كۆممىي ايلە آرابا دان يئرە دوشدو . منيم تلاشىم فايدا سىزا يدى . حبىبە ، سەنم و اوشاقلار اۆزلىرىنى منه يئتىرىدىلر .

- نە ولوب ؟ دئىه ، حبىبەنىن ھىجا ن اىچەرىسىنە وئرىدىگى سئوا لا ، صىنى بىر كۆلۈشە :

- بىرشئى اولما يىب ، يىخىلىميشا م . دئىيىب ، اونلارى تو خدا تماغا چالىشىم . زەختىلە منى واقونون اىجىنە كئچىرتىدىلر . حبىبە تئزى يئر دۆزلىتى . من سۆيىكەنېب ، قىچىلارىمى اوزاتدىم . سفره آجىلدى ، شا ما يئرالماسى ، سۆد ، و يوغوردو موز وارىدى . حبىبە :

- عارف بوكون سەردىن ھەنج بىرشئى يئمەيىب . دئىه ، اۆز نىكرا نلىغىنى بىلدىرىدى . من عارفى يانىما چا غىردىم . قابا غىينا بىراستakan سود ايلە جۈرك قويدو .

- بىئى ؟ دئىه ، اوشا غىن اۆستونە دېرىندىم . ائودە جىدى اولدوغۇمان اوشاقلار سۈزۈمدىن چىخا بىلەمىزدىلر . عارف بىرەتىكە جۈرك كىيىب ، سود ايلە آغزىنا قويدو . من كۈزآللىتى با خىردىم ، تىكەنلىكە او ددو ، آغىز - بورنۇنۇ تورشۇدۇب ، نا -

راحت بېر حالدا :

- من يئميرم، دئىيە، سفرەدن كنارا چكىلدى. حالينى بوزغۇن كۈردو يوم اوجون، داها بېر سۆز دئەمدىم. شام تزەجه بىيغىشىرىپلىمىشىدى كى، اوشاق استفرا غ ئىللەيىب، قوسماغا باشلادى. بىر آز كىچمىش، آيا غى دا آجىلدى. بواحال سعرە قىدەر دوام ائتىدى. كىچەننى صىحەكىمى كۈزۈمۈزە يوخو گىتمىدى. نە دوقتۇر، نە دە داوا وارىدى. جۈل-بىبا باندا اليمىز هەچ بېر يېرە چاتمادى. او، حالسىز كۈزلىرىنى كاھ آتا سىنىن، كاھ دا منىم او زومە زىللىھىير، سانكى "قوىما يىن، منى آپا رىرلار!" دئىيە يالوا رىردى. آنا سىنىن گوجو كۈزىيا شىنا، من دە اورەكىمین قانىنىيەتكەن باشقا اليمىزدىن بېر ايش گلەمەدى. سحرە ياخىن نازلىما لا كۈزۈمۈن اونوندە جان وئردى. مو با لاجا داخمادان اوجىلان واى! سىينە قونشۇلار تۈكۈلدو.

هاوا ايشىقلانمىشىدى، نالەو فغانە مدیر و ايشچىلەرنى دە گىلدى. اظهار تأسىدن مۇنرا، اۆز آرا لارىندا اىكىنفرە قېبىر قازىب اوشا غىتۇرپاغا تا پېشىرماغى تا پېشىرىپ ھركىسى اۆز ايشىنىن دالىنجا گۈندىرىدىلر.

بېر- بېرىنىن دالىنجا منه دەين ضربەلردىن كىيلىمەدىم. دارىخىدىنىمدا انائىدە او توپا بېلىمەدىم. اوشا قلارىن كۆمەگىايىلە، سۆرونى- سۆرونى اۆزۈمۈ بېر آز كناردا كۆى اوتلارىن اۆزەرىنە سالدىم. او غلومون تشىيىجىنا زەسەننە شىركەت اىدە بېلىمەمەكىم، كىمىسىزلىك، غربت دىيار، اوقدەر اورەكىمە غىرلىق ائتمىشىدى كى، كۈزىيا شىم ياز ياسى غىشى كىمى ئەننەرىدى. يېرە- كۆيە، اۆز طالعىمە لەنتلىرى ياخىن دا ملارىمىز عارفى تورپاغا تا پېشىرىپ، ائوه دۈندولىر، حبىبەننىن حالى اولدوچا جىينا جاق ايدى. ائىلەبىل كۈزۈنۈن ياشى دا قوروموشدور. ما ت- ما ت با خىر، بلکە دە بو اىكى گونىدە باشىمىزا گلن بىدېختلىكلىرى فكىرىنە جانلاندىرا راق، بېر يوخو تمور ائدىرىدى. آنامىن دىلىنىن ائشىتىدىكىم بېر آغى يادىمدا دوشۇ، اختىار رسىز دودا قلارىم تىرىپىنىدى: "اولدۇ بولبۇل، مۇلۇدۇ كۆل - اىستىر آغلا، اىستىر كۆل!" دىدىم.

+ + + +

آرا با تىكەرىنىن آلتىندا ازىلمىش قىچىم، داوا - درما نىسىز، عارفىن اولۇمۇنۇن اوجونجو گونو دوزلدى. بو، منىم اوجون بېر معجزەيە او خشادى. دۇردونجو گونو ايشى كىنە بېلىدىم.

آز بېر مەتدە، او تېيغىمىنىدا باجا رىقلى بېر ايشچىيە چئورىلىدىم. تا يَا وورماگى منىم عەھەمە قوبىدولار. مۇنسۇز بېر علاقەايىلە، ترا قىتۇرلارىن بىيچىب، تۈكۈدو يو اوتلاردا اوقدەر تا يَا وورموشدوڭ كى، بېر كىنە و يا مئشىيە او خشادا بېلىرىدىن. عجىب بوراسى يىدى كى، قىشى چوخ سوپۇق، يابىها واسى ملايمىملا ولان بو يئرلىرە مېفمۇغا (آغجا قاناد) ئىلىنىن تىرىپىمك اولمۇردو. آدام بو قانسۇرانلاردا ان اۆزۈنۇ قورتاماڭ اوچون، گەرەك ھېمىشە بېر ئىحرىكتە او لايىدى. قارىشقا، بېش بېش ئىلۇسۇنۇن اۆستۈنە دارانان كىمىي، مال-قا رانىن جانىنى دوشۇ، اۆز اىگەنەلىرىنى شەترىكىمىي، قالىن درېلىرى- يېنىساتىجىب، حىوانىن قانىنىدا ان اوقدەر سۇرا ردىلاركى، بىدىلىرى تولۇغا دۇنردى. داها قاچماغا حاللارى اولما زدى. آدام ئىلىنى حىوانلارىن كورەكىنە جىكىسە، شىشمىش قا رېنلارى

پا رتلار، قان هریئره یا بیبلاردى.

تا خیل بیچیمی پا خینلاشدىغىندا ن، او ت بیچیمینى وقتىنده قورتا رماق اوجون اىكى هفتەگىچە - گوندوز جۇلدە قالمالى اولىدوق. بىرىنچىگون آخشا م بورغان دؤشەگىمىز دۆزدە، كۆينلىكىن اۆزەرىننە سالدىق. مېفميغا لار جانىمىزدا راندى. آجى يىكەلرىنە تاب كتىرە بىلەمەدىكىم اوجون بورغان دؤشەگىمى كۆتۈرۈب، واقدونا قاجىدىم. اىستى اولدوغونا با خما ياراق، اۆزومو اونلارىن زهرلى يىكەلرىنندىن قۇرمۇقا اوجون، بورغانى با شىما چكىب، ھەر طرفدىن محكم بۇرمەلنىدىم كى، بلکە اونلارىن شىرىندىن آسوده اولام، ھە اىكى دقىقە كىچەمىشىدى كى، قولاغىمەن دېمىيىنە بىر مېفميغا نىن آوازى اوجالادى. هاردان، نىچە يول تا پىپ اىچەرى كىچىدىكىنە ما ت قالدىم. اونون سىينىدىن مندە تۈرەن نارا حاتلىيفى ھېچبىر شىئا وخشادا بىلەرم. بورغانىكىنارا آتدىم. مېفميغا لارىنەلىنىڭدە ئا جىز قالمىشىدىم. دەلى كىمى دوروب قدم وورماغا باشلادىم. يېئلىقا زاخىلاردى "با يمۇقا ن" منىيئەلەنا را حت كۇردو كە، مەربا نلىقلا،

- نارا حات اولما قارداش! دئىدى. - ھەر دردىن جارەسى وار. مېفميغا لارىندا غەنیمى توسىدودور. با تدىغىن يىئرددە، باشىنىن اوستوندە بىر آز تزەك ياندىر، اونون توستۇ - سونە بىر دەنە دە مىلچىك سەنەپا خینلاش بىلمىز. من ائلە دە اىتدىم. بۇ آمانسزىز قانسۇران آغجا قاتا دلارىن آجى يىكەلرىنندىن باخا م قورتا ردى. موئرا لار، جوپا نلغىمدا دا اونلارىن قورخوسۇندا نەميشە بىر كىشىروا قوطۇسۇن اىجىننە تزەك ياندىرىپ اۆزومە گىزدىرىرىدىم.

او ت بیچىمى قورتا ردى. تا خیل بیچىمى باشلادى. شەبىدە اولان اون عدد كامبائىن دۆز زەمەلرە سالخىملاشمىش تا خىللارى، كىچە - گوندوز بىچىر، دۆبۈر، بوغدا لارى بىوك ماشىنلارينا بوشالدىر، ماشىنلار بىر - بىرىننىن دالىنجا تا خىللارى خەمنىرە داشىپەدىلە اوج آى ياسىما و خۇزۇن ايش فىلى اولدوغوندا ن شuar: "الىيىندىن ايش كىن ايش! " ايدى. آرواد، اوشاق، قوجا، جوانەمى، هامى يىشەملى ئىدى. سئنتيا بىرىن آخىرىپىنا كىمى، بوز - مېنلەرلە تۇن تا خىل حاضىرلايىب، دولتەتھۆپلە و ئەرىدىك. سا و خۇزۇن بۇ شەپەسىننە منىملە آلتى عائىلە و دۇرد نفر دە سوباي تېعىيد آذربايجانلى ياشابىرىدىق. متأسانە اىچلىرىنە، سوادلى بىر تك منا يەدىم. آرواد - اوشاقلى ها مىمەز ايشە بىردىك.

حېبىبە ايلە صەن خەمنىدە، گلن ماشىنلارىن تا خىلىنى بوشالدىرىدىلار، حىدر كامبائىندا شاگىرە مفتىلە ايشە بىر، من دە اوج نەفرلە تا خىل سۇوروان ماشىننىن آغزىنا دن تۈكۈر - دوك. نوروزكىشى، غىبىعلۇ و هەمت كىشى هر اوج جوانلىغىندا ايشچى اولدوقلارىندا بىنلىرى محكم و ورزىدە آداملار ايدىلر. اىچلىرىنە بىنلىنىن ضعيف، ايش كۇرمەميش فقط من ايدىم. ماشىن، جاناغىنا تۈكۈدۈمۈز تا خىللارى كۆبە سۇوروور، يئل تا خىللارىنىن اىچىننە كى سامان جۇپلارىنى هاوا دا اوپىنا داراق، دىنلىرىن آبىرىپ، دۇرۇ قىزىل رنگلى بوغدا لاردا ن، قابا غىيندا، تېھلىر دوزلىرىدى. نوبە ايلە، اىكى بىر - اىكى بىر، نفس ئىمادان، ۱۰ - كىيلولوق جۇمەلەرلە ماشىننىن آغزىنا تا خىل تۈكۈك چتىن اولدوغوندان هو بئش دقىقەدە عوض اولۇنوردوق. بىرىگون قوجا لجىازلار بىت ائدىب، اۆز كوجلارىنى نىشان و ئەركى اوجون، يارىشا كېرىدىلر. بئش دقىقەنى اوئى، اون دقىقەنى اوئى بئش، تا

يا ريم ساعته چاتدير ديلار . چتىنلىكه دوشوش اولسا مدا ، سىيمى جىخاردا بىلمىردىم . بولداشلاريمىن طعنە سىندىن قورخور دوم ، هم دە جوانلىق غۇرۇرى اجازە و ئەرمىردى . بىر دە اوت بىچىمىمىنده ، خام وقتلىرىمە ، ايشچىا ولما دېغىمىي بىرئىنچە دفعەدا وزۇمە چىمىشىدىلەر . اۆزۈمۈ سىندىرما سادا ، اۆرەگىمىن دؤپۈنتىسو يوخارى قالخىغىنى حىّ ائدىرىم . بىردىن غىبىلىكىشىنىن بورنۇندا ناقان فۇوارە كىيىمى آتماغا باشلادى . " منملىك " اۆزۈن تو قوجا ياكى ئۆستىرىدى . بىچارە حالدان دوشوب ، يئرە بىخىلىدى . نەايىھە ايشىدا يان . دىرىماق اولما زدى . غىبىلىكىشىنى اسارتىحتا وچون يولا سالدىق . هربىرىمىز اورەگى - مىزىدە بو يئرسىز مسابقەدن ، يارىشىدا نېشمانا اولمۇشىق . آتا لار دئمىشىكىن " مۇن پېشمانلىقىن فايداسى يوخدۇر " غىبىلىكىشى ايکىآى مرىپىخانا دا ياتدى .

تا خىل بىچىمى ، و بىغىمى دا قورتاردى . پا يېز كىردى . ها والار سوبوماغا باشلادى . داها واقۇنلاردا ياشاماق مەكىن اولما دېغىنىدا ، بىزلىرى ائولىردى بىرئە ئەتتىدىلەر . منه ذە مكتب بىناسىندا بىر اوطاق و ئەردىلىر . يائى گئچەلرىينىن استفادە ئەتتىپ ، حاضر . لادىفىمىز ياناجا غى (تزەكىن عبارت ايدى) بوشالىتىدىفىمىز واقۇنا دولدورىق . صنم خانىمىن ارى اولدو يونو آذربايجان - قوهوملارىنى يازمىشىق . سئنتىيا برا آىي - نىن آخىرلارىنىدا كۆرەكىنى قدرت گلىپ ، قابىيەن ناسىلە قىزىنى آها ردى . فكىرىمىز اون - لارдан راحات اولدو .

سا خوز ، اكىنچىلىك سا خوزو اولدوغو كىمى ، مالدا رلىقلادا مشغۇل ايدى . قۇپۇن سورولرى ، مال - قارا ، آت ايلخىسى دا ساخلىپىرىدىلار . ياز و يايى كۆز ايشلەدىكە 1-0- زانان دوزلىردى دېزدىن يوخارى قالخىش اوتلاقلار حيوانلارىن سئيرانگا هىايدى . آنجاق پا يېز كىردىكە ، يئر اۆزۈن تو قار اورتىدو يونىن ، بولمالار ئۆولەلردى ساخ . لاماق لازم ايدى . بونلارا يېئم ، سو و ئەرمىك ، اللتلارىنى تمىزلىمك مەم و چىتىن ايشلەردىن بىرى ايدى . اوت بىچىمىمىنده ، جۈللەردى وورولمۇش سايسىز . حاسىز تا يالاردا باشقا ، ئۆولەلرلىن اطرافىنىدا دا اوت تا يالارى وورولمۇشدو . خوش گونلەردى آت ، اوكۇز سورىتەلرلىدە جۈلدە وورولمۇش تا يالاردا ئەتلىرىلىرىدى . بورانلى ، طوفانلى ها والاردا يە ، ئۆولەلرلىن اطرافىنىدا كى تا يالاردا استفادە اولونوردو . بىزلىرىن (آذربايجانلىكلارىن) جۈلە يېش . لرىنە ئىتمەگە آمادەلىكىمىز اولما دېغىنىدا ، ئۆولەلردى ، و تا خىل آمبا لارىنىدا ايشلەمىرىدىك .

بو اوجسوز - بوجا قىسىز دوزلىردى داغ - درەلر اولما دېغىكىمى ، آخار سولار ، قابىنار بولاقلار دا يوخارى دى . ايدىلىكىمىز ، ايشلەتىدىكىمىز قار سولارى يە ، يازدا ارىمەگە باشلایان قار سولارىنى آمبا رلارا دولدوروب ، بونتون ايلى ، بول سولاردان استفادە اوللو - نوردو . " سئلىقتى " نىن جنوبۇندا بئىپوك بىر كۈل وارىدى . يازدا اطرافىنىدا ارىيىپ ، كۈلەدولان قار سولارىنىدا ، مال - حيوانلارى سووا راما قاچون با يېزدا ، قىشدا استفادە اولوناردى . قىشدا بول سوپۇن اۆزۈن يارىم متر قاللىقلىقىنىدا بوز اورتىدى . سحر ، كون جىخما مىش بىرئىنفر لۇم - كولونگ لە دۇن بوزلارى سىندىرىپ ، باجا اندازەدە سوپا يول آجار ، دۇلحايلا سو چكىپ ، نۇودانلارا تۈكىر ، مال - حيوانى سوواراردى . جوخوقت ، بول ايش منىم عەھەدە قويولاردى . كورا وغلو دئمىشىكىن : سن كى ، اولدۇن دكىرما نجى -

چا غىرگلىسين دن، كورا وغلۇ؟" دئىه، هر ايشە بوبۇن اگەملىايىدىم. چونكى، ايشلەممىم، دىشلەدە بىلەمىزدىم. بىر دە كى، تكى اوزوم دئگىلدىم. عاڭلە مستولىتىقا راشىسىندادىم. او اىلى، بوتۇن قىشىتۇولەلرده ايشلەدىم. هەخشا م ايشدن ائوه دۆئىنە، بورغۇنلۇ- قدان سوست دوشور، بوتۇن بىدىنەمین سوموكلىرى سىزىلدا بىردى. بئىرىمە اوزاناندا، سحر دورا جا غىما اومىدىم اولمۇردو. حبىبەتتىن مەھر- محبتىمە دولو نوازىشلىرى، "دار گونون عمرو آز اولار" دئىه وئەرىدىكى دلدارلىقى، توفيقىن "پا پا؟ دئىبىب، بوبۇنما سارىل- ما سى، حىدىرىن منه كۈمك اولماسى غم- غصەمى دا خىدىرىدى.

ها والار گئىتىدېكىجە سۇبۇبوردو. بىرىنچىقىشى سا وخۇزۇن كۈمكىا يىلە سۇوموشدوق. اىكىنچىقىشىا يانا جاق حاضىرلاماق، اۆز عەھدەمېزه قويولموشدو. دئقا بىر (دىامېر) آپى- نىن اىكىرمىدوققۇزۇندا يانا جا غىيمىزىن صون قالىقلارىنى گىتىرمەك اوجون، حبىبەا يىلە بىرگە واقۇنا گىرىدىك. هەلە اۆزومۇزو سىبىر محېطىنە اوپخون، سوبوقلارلا قاوشىلانما نە اىستى، قالىن بالتا رىمېز، نە دە الجك و كىچەمېز وارىدى. الجك عوضىنە اليمىزە بۇن جورا بىلاردا كەچىرمىشدىك. وا غونون بوجا قلارىنىدا تۈكۈلوب، قالماش يا پما-تىزك قىرىپەنتىلارىنى مئشوغا (تلىس) دولدوروردو. بىردىن حبىبە:

- اللرىم دۇندۇ؟ دئىبىب، آياقلارىنىيئەر دۇيىوب، اوشاق كىمى زار- زار آغلاماغا باشلادى. من اۆزومۇ اپتىرمىشدىم. بىلەمىزدىم حبىبەنى اۆوودوم، بوخسا قالماش تىزك قىرىپەنتىلارىنى مئشوغا يېغىم. دورماق بئرى دئگىلدى. مئشوغو دولدوروب دالىما ئاتدىم.- دورما، تىز اۆزومۇزو ائوه يېتىرىك؟ دئىدىم. حبىبە، اللرىنى قولتوغۇندا گىز- لەدىب، آياقلارىنىن بىرىنىي كۇتۇرۇب، او بىرىنى قويوردو. واقۇنلا ائوييمىزىم آراسى اوج يۇز متر اولاردى. ائوه ياخىنلاشاندا، توفيقىن آغلاما ق سىقولاغىمىزا دىكى. ائودە تك قالىب، دا رىخدىغىيندا، قا پېنى آچىپ بىزىم داليمىزجا اشىكە جىخىر. اورتولە موشقا پېنى آجا بىلەدىكىنەن، دەلىزىدە قالىر. كىچىك اللرىنى قولاقلارينا قوياراق، قولاقلارىم- قولاقلارىم! دئىه، چىغىرير، كۆزلىرىنى ياشىنى سىتل كىمى آخىدىرىدى. من يوکو دالىمدان بئەتىپ، اللرىمە قولاقلارىنى اۆوكالاما ق اىستەدىكە، قولاقلارى نىن درىسى سۇبۇلدۇ. قارا طالعىمەن منىم اوجون بىشىرىدىكىھر آشى اىچەمەلىايىدىم. نەما يە قا پېنى آچىپ، اىچەرى كىچەدىك. تىز بوخا رىنى ياندىرىدىم. او طا غىنەن ها واسىپىر آز آلىنىدى. حبىبە جا دوزلتىدى. صەحانەمېزى يەتىدىك.

يانوار آپىتتىن بىرىنەدە يانا جا غىيمىز تاما قورتا رىمېشدى. ائوه قويدوغوموز سو دولجا سى بىرپا رچا بوز اولمۇشدو. بورغان- دؤشەگىمېز قالىن، و بۇن اولماسايدى شېھەسىز كى، ها مېمېز دونا ردېق. من يېرىمەن قالخىب بالتا رىلارىمى گئىپىنىدىم. شۇبە مدېرىنە مراجعت ائدەفرىك، وضعىمېزى اونا سۈيلەدىم.

- من فقط بوكۇن اوچون اوجون سە يانا جاق وئەرىپىلەرم. اۆزۈن يانا جاق فكىرىنەدە اولما- لىيما ن؟ دئىدى.

- من نەئەدەپىلەرم؟ سئوالىما او، بىر آز فيكىرلەشىپ:

- سە بىر اۆكۈز سۇرۇتمەسى وئەرم. ياخىنلىقدا اولان قولخۇزۇن آدا ملارى قامىش بىچىب، ساتىرلار. گئىدىب اورادان آلىب گتىرەپىلسەن. دئىدى.

يَا نوار آپىنин ايكىيىنده، آلاقا راتلىق، يئرىمەدن دوروب، با لىتا رلارىمى گىىدىم.
 قا با قدا ن حاپىرلا دېفيم كىچە جىمەلرى آبا غىما تا خدىم. سىرىقلۇ قالىن الجى لرى اليمى
 كىچىرىدىب، كۆركو ده چىكىنەمە ئادىم. او شا قىلارلا خدا حافظ لەشىب، اۆزومۇ تۈولەيە
 يئتىرىدىم. سوروتەمە بىر اۆكۈز قوشوب، منه تحويل وئرەنەكىمى، دا ن يئرى قىزاردى.
 - يَا خىپىول! دئىھى، منى بولا سالدىلار. گىندە جەگىم قولخۇزلا بورانىن آراسى ۱۸-كىلو
 مترا يىدى. "سەلىقىتى" دن چىخدىم. گونشىن قىزىل سا چا قلارى هر يئرە يَا بىلماغا باشلادى.
 قا رلار دنىزىينە با خەقىجا، گۆزلىرىم قا ماشىرىدى. سوروتەمە قوشولمۇش اۆكۈزۈن گوجلو،
 ھەمە بىر بوللارا بلد اولما غى منه بؤيووك كۆمك ايدى. حبىوان آت، اۆكۈز آبا قلارىنىن
 تا پدا غىندان دوزلەمىش، جىفەرە او خشار يول اىلە حرکت اىدىر، بىغا آيا غى جىفەردا ن
 كىنارا دوشىنە قوللارى تكىنە كىمى قارا با تىير، تئز اۇزۇنۇ تا پدا نەمىش بىر بولا چەكىرىد.
 قا با قدا گۇرۇن سا وخۇزۇن دۇردو نجو شەبەسى اولدوغۇنۇ بىلىرىدىم. اوردا ن كىچىب،
 مىقىدە طرف بوللانما لىا يىدىم. كۆركون ايجىنە سوپىق منه كۆچ گلەبىلىمېرىدى. آن جاق،
 نەسىمەن قالخان بوخار، بئۇركومون قابا قلارىنىدا، قاش و كىرپىكلىرىمە قىرۇۋ با غەلەشىڭ
 ناھارا يَا خىن دۇردو نجو شەبەمە چا تىدىم. تېمىد بولدا شلارىمدا ن بېرىنەن ئۇينىدە
 دوشىدوم. ناھار يئىپىب، اىكىسا عات استرا حتىن مۇنرا، بولا دوشىدوم. يىئنە دە، ھېرىئرە
 با خسان، دۆزلىرە چەكلىمىش قالىن-آغ اۇرپىكىن با شقا، آيرى بىر شى گۇرمىزدىن.
 نەها بىت، گون با تانا يَا خىن قولخۇزا چا تىدىم. كىنە گىرىن يئرە، بىر قازاخ با لاسى
 قابا غىما چىخدى، او، منىم قىمىش آلماغا گلدىكىمى آنلامىش ايمىش.
 - قىمىش آلماق اىستەسەن، بىزىدە وار، دئىدى. من اورە كىمەدە: "يَا خىشا ولدو" دئىھى،
 سئويندىم.

- يَا نىلما مىسان! دئىدىم، بلى، من قىمىش آلماغا گلمىش. دئىن كىمىا و، اۆكۈزۈمۈن
 با شىنى ئولرىنە طرف بىئۇلتىدى. ائولرى ائلەم يول كىنارىنىدا يىدى. سوروتەمەنى حېطلىرىنە
 چەكدى. قىش فەلى يېئم چەتىن الە گلدىكىنەن، اۆز اۆكۈزۈمە يئتىك اوت كۆنۈرمۇشىدوم.
 اۆكۈزو آچىب، تۈولەدە با غلادىق سو و يېئم و ئىرىپ، را حاتلادېقدا ن مۇنرا، ائوه كەجىدەك
 اوغلان اون اىكىيَا شىندا، اتلى-قاتلى و زېرىنگ بىر اوغلان يىدى. معمۇلا قازاخلارىن
 دا قىافەللىرى توركمەنلىرى كىمىدىر. يَا تاق سوموكلىرى بىر آز چېخىق، گۆزلىرى با دا مى او لو
 اوغلانىنىن آدى "زا رلىق" ايدى. منى اۆز آنا سېيلا و يئەتمىش ياشار قوجا با باسى يالى
 تا نىشى ئىتدى. بونلاردا ن با شقا، ائودە اوچ قىزى اوشاغى و بىر دە دۇرد ياشار بىر
 قارداشى وا رىدى. ها مىسى ما را قلا، تزە گلەمىش قوناغا تماشا اىدىردىلر. ائولرى نىن
 قورولۇشۇ، شەمال سوپىقلارىنىن قا رشىسىندا تاب كىتىرمەك اوجون، اىچ-ايچە سالىنمىشىدى
 قونا ق اوطا قلارى، قا پى آغزىندا ن با شقا، ھېرىئرە تاختا دا ن دوزلەمىش، بىتون تخت ايدى.
 من اوست پا لىتا رلارىمى، آبا قا بىمى چىخا ردىب، تختىن بوخارى با شىندا اۆتۈرۈدوم.
 دىبوا رلاردا گىجن دوزلەپلىمىش تا قەلاردا جوربەجور شئىلر منىم اوجون تماشالى يىدى.
 ائو خانىمى بؤيووك استكاندا چاى سوزوب، احترا ملا قابا غىما قويدو.
 گون با تەمىشىدى. ها وا قالماقدا يىدى. ائشىكىدە، اىشىن قا بىيەتمىش ائو صاحبىنىن
 سىيا ئىشىدىلەدی. "زا رلىق" اىلە آناسى اونون استقبالىنا چىخدىلار. با هم ائوه

دؤننده، ائو ما حبى كۆلر اوّزله اليمىي خېب، خوش گلدىنلىك ائتدى.

من ائلە بىلىرىدىم كى، آلاجا غىيم قمىش، بىچىلمىش و حاصلدا حىطىدە دىر. مىن سۇروتىمەيدە دۇلدوروب، سحر تئزدن ائوه قاپىدا جاغا م. سۈز آجىلاندا معلوما ولدو كى هله سحر آلاقارانلىق، ائوما حبىايىلە سىگىز كىلومتر ئىودن آرالى لان قمىشلىكە كئتمەلىيىك. اوردا، بى آدام قمىشى بىيجە جك، من دە سۇروتىمەنин يانىنا داشىيا جاگام صونرا، باهم سوروتىمەيدە بىغىب، كىنده قاپىدا جا غېق، بوا يېش منىمما وجون كۆزلەنلىمز، هم دە چىتىن ايدى. آنجاق، نەمائىدە بىلىرىدىم؟... ائو ما حبىنىن تكلىفىنى قبول ائتدىم. قادىنىشا ما حاضىرلا دىغى رىشته آشىنى قابا غىيمىزا قويدو. شا مى يئىن كىمى، ائوما حبى - سحر تئزدن دورمالىيېق. سىز دە يورغۇن سوز، ياتىن. كىچەنلىز خېر، قالسىن دئىه اۆز ياتاق اوطا غينا كىتىدە. من دە اوزاندىم. بىرآز كىچمىش قابىدۇيولدو. ائو ما حبى ئىشىگە چىخدى. صحبتلىرى جوخ اوزون سورمەدى. او قاپىدىب، اۆز يئرىنندە ياتىدە. منى دە يو خو آپا ردى. خوروزلارين اىلك يانىندا اوياندىم. كۆزلە بىلىرىدىم كى، ايندىجە ائوما حبى: "دور؟ دئىھە منى سىلەيە جك دىر. هاوا يَا واش-يَا واش ايشىقلاندى، آما، ائو ما حبىنىن خېر چىخما دى. وقت كىچدىيگىنى كۆردو يۇمدن دا رېخدىم. دوروب، پالتا رلارىمى كىتىدەم.

- يو خويا قالمىشىق! دئىھە، ائو ما حبىنى سىلەدىم. او، يئرىنندەن دوروب يانىما گلدى. اظھارتا سفلە:

- من قولخۇز ايشىنە كىتىمەلىا ولدوم. قمىش بىچىمەيدە كىنده بىلىمە جەڭمەن. دئىھە. من اينجىك بىر حالدا،

- آخى سىزىنلە قرار قوبىدوق.

- من كى، قولخۇزون تاپشىرىغىنى رەد ائدە بىلىمەرم. دئىھە، منه مون سۈزۈن دەدە. مۇنرا اضا فەدائەرک، - كىنده باتما يېب كى! بىر باشقا سىلە كىئدرىسىز. دئىھە.

- بىن بىلە... دئىب، پالتا رلارىمى كىتىدەم. تۈولەيە كىدىب، اۆكۈز سوواردىم. يئم وئرمىك اىستەدىكە، كۆردو مىكى، اوتون آخىرىنما جىخىپلار. "زا رلىق"ى جا غىردىم، دېل-دودا غىنى دولاشىرما غىندا ئاتلا دىم كى، اۆز ايشىدىر. اۆز اوتلارىندا بىرآز كىتىرىب، اۆكۈزون قابا غينا آتدى. حىواندان فىرىم راحاتا ولدوقدان صونرا، دوشۇم كىندين جانىنا. قاھى - قاھى دولانىب قمىش آختا ردىم. نە ساتان، نە دە منىملە چۈلە كىدىب، بىچىب - ساتماغا بوش آدا ماتا پەدىم. آوارا - سرگىردا ئاتلا مىشىدەم. آخار سولار منىمما وچون قورۇمۇشدو، گىزه - گىزه گلىپ، كىندين مىدا نىتا چىخدىم. آختا راما قىدان لاب يورولمۇشۇم. بىر دىوارا سۈيکەتىب، اۆز اىچىمەللەشىرىدىم. وئرىلىن بىرسلامان باشىمى قالدىرىدىم. قابا غىيىدا، جوان، ھىكللى بىر قازاخ، يانىندا ايکى يولداشى دا يانىمىشدىلار.

- سن بوردا نەدائىرسىن؟ دئىھە منەسئىال وئردى. قىافەسى ئاتنىش گلسىدە، هاردا كۆردو يۇمو يادىما سالا بىلىمەدىم. او، منى كىروفسا خۇزۇندا ايشلەدىكىم وقت كۆردو - يۇنو، ئاتنىش اولدوغومۇزو يادىما سالدى. بى آدام، بى قولخۇزون دستە باشجىسى (سركارى) ايمىش. منى محبىتلىق رشىلادىغى اوجون قىرىشىقلارىم بىرآز آجىلدى. بوتون جريمانى

اونا سؤيله ديم.

- من دۆزىلەرم، نىكرا ن اولما ! دئىپب ،منى اۆزۈيلىه تا نىدىيغىيئىرلەر سۆرودو . آما
آ ختا رىشىمىز نتىجەسىز اولدو . چونكى، ها مىا يىندها يىدى . بوش آدا م تا بىماق ممكىن دىكىلگى .
تىزە دوستوم بىرآ ز فيكىرلەشىب ،

- گرهک بو گئجهنى قا لاسان، آخثام آدام تا پا ريق . دئدى.

- يوخ! دئديم، - من بوگون قا پيتمالىيا م.

- بس، اوندا اؤتآل!

- اوندان دا یانا حاق او لار؟

- نه اوچون اولمۇر؟ اولار؟ اگر ايستەيىرسن، دۆزلىدىم. دئىدى. نەقدەر فيكىرلىشىدىم كۈرددوم بوشكىتمىكدىن، اوتدا اولسا، الى دىلە كىتەمك ياخشىدىر. راپىلاشدىق. بىرلىك ئىتىپ ئوكۇزو و سورومىنى اونلارىنىن حىطىينە آيا رەدىق.

- منى نهقدەر تئز بولا سالابىلسىن، اوقدەر سىندىن راپى اولارام، ائلە اولسۇن كى،
آخشاما ائوه چاتا بىلىم. دىدىكىدە، او:

- سن ائوده او تور، بیرچای ای چیب، یور غونلوغونو آلانا کیمی، قاردا شیم گلر، با هم گئدیب، سوروتمهتی یوکلرسیز. من ده ایندی قاییدیرام. دئدی. منی آرخابین سالیب گئتدی. منی آلهه رخابین سالمیثدی کی، الهه بیلیردیم ایندیجه قاپیدان گیره جک. چا بی تله سیک ای چدیم. بیرآز استراحت ائتدیم. خبر چیخما دی. قاپیا چیخیب، ائوه قا بیتما- قدان لاب تنگه گلدیم. داریخدیفیمدان آز قالیردی کی، با غریم حاتلاسین. ساعت ای کیده دوستوم اوزو ائوه قا بیتمدی. منی قا با قلایارا ق،

- بىلمىرم نىيەگئچىكىدى. بىز ناھار يئىهنه كىمى، هاردا اولسا، تا پىلار، دئدى. ناھارى يئدىك. قارداش ساعت دۇرددە گلىب چىخدى. منى اونا تا پېشىرىپ، اوزو- اوز ايشىنلىرىن دا لىپنجا گئتىدى.

قارداشی ایگیرمی یا شیندا، او جا بولیلو، گولر او زلو بیر او غلان ایدی. نا هارینسی
بئدی، استراحتی ساعت آلتیپا جکدی. دقیقەلریم ایله دئونوشدو. نهایت، او، آتسینى،
من ده اوكوزومو سوروتىمەلرە قوشوب، بولا دوشدوک. كنندن چىخاندا او، بولو منه
نشان وئەرەك،

- دوز بو يول ايله گلرسن - تا يا لارين يا نيندا گوزله بيرم . دئييب ، آتينا بير
شاللاق ووردو . آت گؤتورولدو . كندله تا يا لارين آراسى آلتى كيلومترا يدى . بوردا دا
اوجسوز - بوجا قسيزقا رلارلا اورتولموش دوزلردن باشقا هئچ بيرشه ئىگۈرمك اولما زدى .
من بيركيلومتر قدهر يول گئتمىشيم . دالىا دال منيم بؤيرومدن آت سوروتىمەلرى گلېب
كىچىردى . بوللار دار اولدوغۇندان، قاباقلاشان، ويما خود گلېب بؤىوردن كېچىمك اىستىمىن
گىرهك چوخ احتيا طلا رد اولايدى . بير دلىقانلى جوان سرعانلىك گلېب سوروتىمەنин يا نيندان
كىچىنده، سوروتىمىسى منيم سوروتىمە ايليشىدى . او، كەچىپ گئتدى، آنجاق منيم سوروتىمە
مىن بوتون بىندلىرى بىر- بىرىيندن آپرىلىپ، دا غىلىدى . من، اوكوز و دا غىلىميش سوروتىمە
نinin يا نيندا ، تك- تىنها ، قار دنىزى اوزەرىيندە قالدىم . هاوا قارالمىش، سوپىق اوز
شدتىنىي صون درجه يە چاتدىر مىشىدى . آدا م تۆپوردويو، يئرە دۆشەنە كىمى، دۇن سوردو .

من نه حالا دوشدويمو اوزونوز تصور ائده بىلرىسىز . يىرە - گۈبە ، زمانا نفترلىر ياغد- يىرىدىم . بورولوب سوروتىمىن كىنارىندا او توردوم . اطرافادا اولاتان آج قوردلارىنى سى آخشا مىن سكوتونو بوزوردو . هرآن منه ياخىنلاشا بىلدىلر . اونلارىن اىتىدىشلىرىنى پا رجا لانما غىم ممكىن ايدى . يا واش-يا واش اوزومەگىلدىم . ائلمىيل منه : "ندا وتورموسان؟ كىمدىن كۆمك كۆزلەپىرسن؟ ، سنين اليندن هر ايش گلر، قورخما ، دور!" دئىيە ، گىزلى بىر قوّت منى سىلەكەلەدى . آخى من جۇل آدا مى دئگىلدىم . اوكوزو سوروتىمىيە قوشما غىرى دا دوزگون بىلەميردىم . هر حالدا ، تقمىر اوزومەدا يىدى . بۇ وقتە كىمىي اۋېرىنە بىلدىم . اوز باشى سويوقلۇغومون بلاسىدىر چىرىم . دوردوم آياغا . سوروتىمىن آجىلمىش حەممە لرىنى بىر- بىرىنە بىند اشتىدىم . ائلمىيل غئىيدىن بىر ال گلېب ، آجىلمىش دۆيۈنلىرىمى با غلادى . آنچاق ، يوخ! هر ايشى دقتله اوزوم كۆرموشىدوم ، بوردا ، آتا لارىن: "نا او مىد كۆر شىطاندىر" سۈزلەرى يادىمدا دوشدو . يولا دوشدو . ساعت اونا ياخىن، من تاسا لارىن يانىندا چاتدىم . مشتريم منى كۆزلەپىردى .

- هاردا قالمىسان؟ دئىيە منى ، بىر آز دا مذىت اشتىدى . من باشىمدا ان كىچىنى اونا سۈيلەدىم . تا يالارىن يانىندا يول يوخا بىدى . بوران ، طوفان تا يالارىن اطرا فىندا قاردان تېھلىر قورموشدو . اوكوز ايرەلى حركەت ائده بىلەمىزدى . اونا كۆرە ، بىرئىچەن فەرلە سوروتىمىنى تا يانىن يانىندا چىدىك . او تلا دولدۇرۇب ، جوخ چىتىلىككە يولا چىخا رتدىق . كىچە ساعت اىكىدە كىنده قايىدا بىلدىك . هامىپا تمىشىدى . كۆپكلرىن ھۆرۈشۈندەن باشقا ، آپرىپىرىمىسىنى ئىشىدىلەميردى . يورغۇن و ازگىن بىر حالدا او زانىپ ياتدىم .

خوروزلارىن اىكىنچى يانى بىدى ، سركار دوستوم منى سىلەكەلەپەرك ،
- يولداش ، دور! ايشىقلانىپ . دئىيە منى ويا تدى . هله قارانلىق يىدى . معلوما ولدو كى ، منه ساتدىغى اوت قولخۇزۇن او تودور . من گىرە كىشىقلانما مىش ، هامىپوخودا اىكىن كىندىن چىخا م . او غورلۇغۇن او ستو آجىلسا ، اونا دده ياندىرا رلار ، من اوزومە درد- سره دوشەرم . من بۇنو آنلادىقدا ، قورخومدان دايىانا بىلەدىم . پالىتا رلارىمى كىتىب ، ائشىگە چىخدىم . تلەسىك ، اوكوزو سوروتىمىيە قوشوب ، آلاقارانلىق كىندىن چىخدىم . او ، زحىتلە ياناجاق آدىندا كىتىرىدىكيم او تلار ، اىكىھفتە ئويمىزىن هاوا سىنى دكىشىمەگە ، يئمك - اىچىمك حاضىرلاماغا كۆمك ائده بىلدى . دوغروسو ، اگر ساوخۇزۇنقا - يىفىسى اولماسا ، بىزە وقتلى - وقتىنده ياناجاق يئتىرىمىسى ، شېھەسىز كى ، يازا چىخا بىلەمىزدىك . بۇ قىشى چىدىكىيەمىز سىخىنلىتى ، بىزە درس اولدو . گلەجك قىشىلارا ياناجاق حاضىرلاماڭ لازم او لە دوغۇنۇ ھەچۈقتا ونوتىما دىق . آتا لار دئمىشىك ، كۆز نەدىن قورخار؟ كۆردۈپۈندەن! . بىزىم دە كۆزۈمۈز قورخومشدو . يالارى فرەت دوشۇكجە ، حبىبەما يەلە بىرلىكىدە ، جۇللەرە بىتىمىش كۆل - كۆس ، چىرپى ، كولش ، تزەك ، مختصر هەرنە كىرىمىزە دوشە توپلايا ر ، قىش سويوقلارىلە ال بە ياخا اولماغا اوزومۇزو آما دە ائدردىك .

+ + + + +

۱۹۴۰ - نجیا یلین با بیندا منیم ماق میمی آرتیردیلار . "سئلیقتی" جما عتینه اتل چوبانی ائتدیلر . ساغما اینکلر، دۆپەلرلەھەم اولدوں . منه نەفرقى وارىدى؟ ... تاخىل ئەبا رلاریندا حەاللىق، تۈولەلرده مال - حبوان ئەلتى تميزلەمك ، با ناخىرچىلىق . هېچ تغا وتنى بوخا يىدى . نظرىمەدە ها مىسى ايش ايدى . هر ايشدها ولسا ، مسئولىت حىن ائدردىم . باجا رديغىم قىدەر ايشىمىيئرىنى بئتىرىم بىھ چالىشا ردىم .

كىچمىشىدە ، ضيا لىلار آراسىندا گىندىن صحبتلىرىمېزدە ، شەرينەنەن - كويوندن، انسان - لارىن حىلە، تزوپىر ، يالاتا قلىق و اىكى وزلولوپوندن دولمۇش اوركلەردن بعضاپلىرى، "كاش آدام اولىنىن هېچ اوخوما يىدى ، بىر چوبان اولوب ، آزادەن ادا ، طبىعتىن گوللو - چىچكلى قويىنوندا ياشا يى ، بعضى انسانلاردا كى رذىللەك لرى كۈرمىدە يىدى ... " دئىيە دىشىكلىرى سۈزلە خاطرلاپىرىدىم . دوغۇرۇدان دا ، من ايندى بىر آزاد طبىعت قويىنوندا اينك لرىن آراسىندا ، هرجور دىشى - قودو، نفترت و آتسا جا ، جى سۈزلەردىن اىراقا ولدوغۇ اوجون ، اورەكىمە بىر آرا مىش ، يونگوللوك حىن ائدىرىدىم . اونلار منىم دوست و صىمىمى يولدا شلارىم يىدى . چوخ وقت غم - غصە زۇر گىلندە ، اونلارى مخاطب قرار وئرر ، سۈزو ئانلایان،قا يېفيما قالان آدا ملارا اوخشادىب ، اورك آغىرلاپىمى ، زمانىن منىملە ئىئمە بىدرفتا رلىق ائتىكىيىندا سۈز آچار ، اورەكىمە بۇشالدا ردىم .

غريبە بوراسىدىرى كى ، اينكلىرىن ده ، انسان كىمى ، هەرىسىنىن اۇزونە مخصوص بىر خاصىتى ، اخلاقى واردىر . بعضاپلىرى اۆزۈپۇلا ، مطیع ، بعضاپلىرى ده باش آپاران ، سرکش و مغۇر بىر طبىعتە حاب اپدىلر . من اونلارىن چوخونا آد قويىمۇشىم . قىزىل ، آلا ، قاشقا و سائەكىمى . معلم كلاسدا ، اوشا قلارى كۈزدن قويىما يان كىمى ، من ده اينك لرى كۈزدن قويىما زدىم . جىزىقلىرىندا چىخاندا ، يىعنى سۈرۈدن آپرىلىب اۆزۈلىنى تاخىل زەملىرىنى وئردىكىيىندا ، آدلارىلە سىلر ، اۆز بىئىرىنىندا اوتوردا ردىم . قاشقا اينك بىر تراقتور سوروجوسونون اينەگىا يىدى . كۈزلىنىندا ملى ، اپرى - آلاڭۈزلى ، سىفاللى بويۇنۇزلى ، يونگول آياق هم ده چوخ سۆدلە بىر اينك ايدى . بۇ ، چوخ بىلەميش ، حىلەگر آدا ملاركىمى ، كۈزونۇن ئەلتىايىلە منه باخار ، منىملە آراسىندا اولان فاصلەنى نظردە دوتار ، اونا چاتا بىلمىمە جەكىمى ، ويا آتا جا غىيم سالاۋى ئونا دىكمىمە جەكىنى يقىن ائتسە ، گۇئتورولر ، اۇزۇنۇ قۇرۇق بىئىرىنىن وئرر ، منى لەلەدردى . آنجاق ياخىندا اولسا اۇزۇنۇ قوزۇ كىمى ، هېچ بىر خلاف ايشلە ايشى اولىما يان كىمى ئىشان وئردى . هەرشىئىدىن آرتىق ، قاشقا اينك جانا وارلارىن غىنیمى يىدى . هاردا كۈرسە ، ويا اپىيىنى آلسا ، بۇپۇرۇ دالىنجا دوشى ، اينكلىرى ده آرخاسىنجا چىكىر ، جانا وار كۈزدن ايتەنەجىن قۇوار ، منه ددە ياندىرا ردى .

هرحالدا ، ناخىرچىلىق يۇرۇجو ، هم ده مسئولىتلى بىر ايش اولسا دا ، راضى ايدىم . سحر ، كون جىخما مىش بىئىرىمۇن دورا ، كىندىن اينكلىرىنى جۈلە جىخاردا ردىم . ناھار وقتى مەھەللىرى سوپىلە دولوب ، قىيىچلارىنىن آراسىندا بىرغا لانا - بىرغا لانا ائوه قايتارا ردىم ناھاردا ن موئىرا ، يئنە جۈلە ، آخشام ائوه قايتارا ردىم . البتە ، اينكلىرىن كوندە اوج دفعە سا غىيلما قلارى ، بىئىرىن بىرگەن ئەتكىيىندا يىدى . كۈز ايشلەدىكەجە اوزانان جۈللەر يامىشىل اوتدىزدىن يىدى . لاب آز سود وئرەنى بىر بؤيۈك وئىرە (دولجا) وئردى ، بىر سۈزلى

هركسین بير ايندگى اولسا، غمى يوخا يدى - زندگانلىقى ئامىن ايدى.
قا باقدا اشاره اولوندوغو كىمى، ۱۹۳۵-نجى و ۶-نجى يللرده، رضا شاهىن
شوروى لرىن علەپەنە ولان غلط سياستى، آلمان فاشىتلرىنە اىرلان داخلىرىن دەستە جمعى
اوجون گئنىش امکان وئىدىكىنندىن، شورالار اتفاقىندا ياشايان اپرانلىقلارىن دەستە جمعى
صورتىدە دوتولوب، ايرانا و سېبىرە گۈندە رىلەمەلرىنە سبب اولموشدو، آلمان فاشىت
لرى اۇز استىلاجىلىق نقشەلرىنە عملى ئىتمك اوجون حىلەمە ئال ئەتدىلار. موقۇندا اولسا
شورالار اتفاقىلە دوستلىق معاھىدەسى با غلادىيلار.

1939-نجو اىيل سئەنتىبا بر آپىنەن بىرىنەنە لهستانا هجومدا، اوتلارى دا "اوزلريلە
ال-بىر ائتدىلر، شوروپىلرىن تەحروفونە كەچميش بىئىلرىن مالك و سرمابىدە رلارىنى
دەتوب، دەستە جمعى، بىز اولدوغوموز بىئىلرە سورگون ائتمىشدىلر، اونا كۈره دە،
"سئلىقىتى" دە ايشچى قوهسى آرتدى. سئلىقىتى بؤىسدو.

من دە، آيا غىيىدا چارىق، باشىمدا قىياللىپا باق، چۈللرده گونون، يا غۇرلارىن لەتىندا
ياز و ياي فصللىرىنە اۇز ناخىر جىلىغىمدا، قىيش و پاپىز فصللىرىنە ياسە، قىورو
شاختا لار، فيرىتىنالى بورانلار ايجىنندە، چۈللردن اوتداشىماق، تۈولەلرده قۇبۇن سورە-
لرىنە يىشم، سو وئرمك بعضاً دە تا خىل آمما رلارىندا چالىشماقلا، گەلەجەك آزادلىق گونلارى
او مىدىلە چالىشىردىم.

1941-نجا يلىن ماى آپىندا، يئنە درجهم آرتدى. منى آت اىلخىسينا چوبىان
تعىين ائتدىلر. كىچەلرى آت اوتا رمالىي ولدوم. كەھر آت آلتىمدا، اىلخىنىن دئورە-
سيىنە آت چا پىپ، اونلارىن باشىنى بىر بىئە توبلاما لى، اوزا قلاشماغا، اكىن بىئىلرىنە
قۇروغا ھۇملارىنەن قا با غىينى آلمالىي ايدىم.

دومانلى بىر كەچە يىدى، چىسگىن ياخىش ياخىرىدى. هاوا اوقدەر قارانلىق ايدى كى
كۆزلىر ايکى آدىمى دا سەچەپىلەميردى. آتىن جىلۇوو اليمە دا يانمىشدىم، اىلخى آرا م
بىر حالدا او تلابىردى. اشتەاپىلە بىيچىپ يئدىكلىرى او تلارىن آهنگىنندىن باشقا، هەچبىر
سى اشىدىلەمەرىدى، دۆرددى بىر طرفى اوجسوز - بوجا قىز دۆزتلىك اولان سا خۇزۇن اطرا-
فيىندا ھەميشە جاناوارلار دولانىردى. كىرلىرىنە قويوندان، دانادان دوشە، پا رجالا يىپ
دا غىيدا رەدىلار. آج قوردلارىنلىكىن، "سئلىقىتى" بىه گتىرىلىن ايتلىرىن عمرۇ جىوخ آز
اولاردى. فقط بىرچە سارى قانجىق وارىدى كى، قوردلارىن حىلەسىنە آلدانماز، اوزۇنۇ
اونلارىن آراسىنا، مىدانى دومانلى كۆردو كەدە، عجىب بىر زىركلىكە اۇزۇنە
نجات وئردى. اونا كۈرە دە، بىز اونا "قورد با سار" آدى وئرمىشدىك. قورد با سارىن
بىريشار بىر با لاسى وارىدى، هله بىركە - بۇشا دوشەدىكىنندىن، جاناوار كۆرسە، جومار،
ھۇما كەچىرىدى. بىر دە كۆردمىكى، ھۆرە - ھۆرە منه طرف كلىپ. بىلدىمكى، بىر قورد
قۇوور. هر ايکىسى سرعتلە منىم يانىمدا ان اوتدولو. من آنلا دىمكى، جاناوارلار بونو
آلدادىب كىنا را چىمك، پا رجا لايىپ يئەك نقشەسىنى چىكىلىر. تئز آتى مىندىم، ائلە بۇ
آندا، قا را باشىن چىغىرتىسى قۇپدو. آتى سەددوغرو چاپىپ، هاى سالدىم، قارا باش
فرىصەن استفادە ائدىب، اۇزۇنۇ اونلارىن محاصرەسىنندىن قورتا را بىلدى . زىنگىلەدە يە
- زىنگىلەدە يە، اورادان اوزا قلاشدى. قورخودان منىم يانىمدا دا دايانا بىلەمەدى.

ائله دىدىشىرىپ ، قورخوتموشىدارلىكى، اوگوندن هاردا قورد كۈرسە، يا اىبىنىپىلسە،
قا چىپ كىزىلەندى.

+ + + + +

1941-نجايىل سئنتيا بىر آبىنىن بېرىنده، ئالما نلار سووەت توربا قلارىنا با سەفين
اىتدىلر. جىڭ باشلاندى! جىڭ ... دئىيە، را دىبۇلاردا ن دەشتلىپىر خىر با يېلىدى. "هامى
وطن اوغرۇندا مىارزەيە!" شعاري ئالتييىدا سەرىپلىك (بىسج) باشلاندى. اۆز ار، اوغول
و نشا ئىلىلارىنى جىبەلەرە يولا سا لانلارىن اللرىنىدە ئەغ دىستما للارىئەللەنير، غالبىتە
كىرى دۇنۇن!" دئىيە، وئرىلىن خىر- دوعا لارلا ياناشى، اوركلرىنىدە حركەتكەلەميش بولودلار
سېخىلىر، تىلى دا ملالارى با ناقلارى اىسلامىرىدى.

بۇيىلەلىكىلە، صلح-صفا اىلە قاينىا بىب، جوشان داشان حىات، محا رېبەنин باشلان -
ما غىا يىلە بېرىجەتتەمەئۇرىلىدى. سئىل كېمىچىبەلەرە خىب، گىئدن اولرىن يئرىنى قادىنلار،
مكتب ياشلى اوشاقلار دوتىغا باشلادى. منيم دە چوبانلىقىم مونا جاتدى.

سئنتيا بىر آبىنىن آخولارىنىدا، سوپوقلار دوشىمەيە، قار بىئر اوزونو اورتىمىيە
باشلادىقىدا، مال - قارانىن آيا غى چۈلدۈن بېفيشا ر. بو زماندا، چۈللەرە وورولمۇشا و
تا يالارىنىدا چىكىپ كىتىرمەك لازمىدىر. بو وقتەقدەر بوجور چۈل ايشلىرىنى يئىلىقىدا زاخلاز
و روس جوانلارى كۈرەدىلر. بېزلىرى سېبىر سوپوقلارىنا تاب كىتىرە بىلەمەدىكىمىز اوجون
اورتولو يئىلەرە ئىشلەپىردىك. آنجاق، ايندى وضع دىكىشمىشىدى. جوانلار، الى ايش-
دۇتالار ھا مىسىچىبەيە گئتمىشىدى. بوردا باشى پاپا قلى(كىشى) بېزلىرى ايدىك.
سوپوقلارىن قا با غېندا تاب كىتىرمەك اوجون لازما ولان: قىيللى - قالىن كۆرك، كىچە جىكمە،
واباشقا لازما ولان وسايىل اختىارىمىزدا قويىلدو. منى دىستە باشىتعىين ائدىب، دئورد نفر
دە روس قادىنى و بئشىدەن دە آت سوروتىمىسى اختىارىمدا قويىب، مالدارلىق فېرما-
سى (شىركىتى) نىن اۇتونو تأمين ائتمىك كىمى، مسئۇل بىر ايشىبىزە تاپشىرىدىلار .
يا واش-يا واش چۈل ايشلىرىنە دە عادت ائتدىم.

آجىق، گونشلىكۇنلاردا چۈللەرەن ئەنلىقجا
آدا م بىدنىنده بىر يونگوللۇك حىس ائدىرىدى. آنجاق، بۇرانا دوتۇلۇغۇمۇز گونلرى،
خطىلەمەل بەيا خا ايدىك. بئلەحاللاردا، آتلارىن جىلۇوونو اوتورر، آزاد بورا خا ردىق،
مقدىرا تىمىزى اونلارا تاپشىرا ردىق، اگر حبىوانلارىن فەممى كۆمك ائتمەسە، آزماق،
اوجسوز - بوجا قىسىز قار دەنیزىنده سرگىردا ن قالماق، دۇنماق و اولوم قورخوسو دا
وارىدى، جونكى، بىئل قارلارى سۇوروروب، يوول سايزى ايتىرىدى. بونا كۈرە دە، ائدون
جىخما مىش بوران باشلامىش اولسا، چۈل ايشلىرى تعطىل اولادى.
پا بىز گونلرى اۇندۇ. قىش كېرمەلە، شا خىتا لارىن، سوپوغۇن شىتى آرتىماغا باشلادى.
كىچە جىكمە، و سىرىقلىي الجكلرىن ايجىنە دە اىل-آيا غىيمىز گۇپىنەپىرىدى. بونا كۈرە
دە يولون چوخ حصەسىنى پىادە سوروتىمىنىن يانىجا گئدر، اۆز حركەتكەلە بىتنىمىزىن
حرارتىنى آرتىرماغا جالىشى ردىق.

يانوار آبىنىن اونوندا، يولدا شلارىمدا ن ايكىسى خستەلەتى. اونلارىن يئرىنە
شاھمار اىلە خوشقىدم آدلى يكىنفر اۆز تبعىد يولدا شلارىمدا ن منه كۆمك وئرىدىلر.

ترس کیمی، همین گون سوپوغون شدتی قیرخدا ن بوخاری قالخدی. سئلیقتی دن ۱۲ -
کیلومتر آرالی وورولموش تایا لارا طرف يولاندیق . آتلار اوز دیرنا قلاریله تا پدا بید
دوزلتندیکلری دار بولایله حرکت ائدیرکن، نفلریندن قوها ن بوخار، دوما ن حالیندا
هاوايا ياسیلیردی، سوروتمه‌لرین خیشیلتی‌سیندا ن با شقا آیری بیر سی ائشیدیلمیردی
با خدیقجا اوزانان قار دنیزینده، آرابیر اُوو سئیرینه چیخمیش جاناوار دسته‌لریندی،
با شقا هئچ بیرشئی گئورونموردو. تاها را ياخین تایا لارا ياخینلاشديق . قار اوستلریندی
اُرتددویوندن، تایا لاری قار تپه‌لریندن با شقا ، آیری بیرشئیه اوختاتماق اولمازدی
اُزوموزله گئوردویوموز بئل - کولونگله تایانین بیرینین اوستونو آجديق، سوروتما
لریمیزی دولدوروب، آياق اوستو، تاها ریمیزی يئدیك، بیولا دوشنه، ساعت ایکیا ولموش
گون باتاندا بیز کنده يئتیشیدیك .

ایکینجی‌گونو، شاهمارلا خوشقدم اُزه دوروب، جؤله گئتمکدن بُویون قا چيرتدىلار .
اونلارین قطعی رىڈ جوا بىلارینى گئورن شعبه مدیرى منه دئندو :

- سن ده گئتمیرسن؟ دئیه، سئوال وئردىكده ،

- من حاضرا م! دئدیم. بولدا شلاریم مندن چوخ قوى، ايشده پیشمیش آدا ملار اولدوq.
لاری حالدا، بويون قا چىرىدىقلارى يشه، من مثبت جواب وئردىگىمما وجون، اُزوموده بئرسىز
بىر غرور حس ائتدىم. همین بولدا شلارىم، ايلك دفعه اوت بىچىمینه باشلاياندا، مى
يا بانى اليمده دوزگون دوتما دېفيمما وجون، كولوب استهزا يله : " سن ايش آدا مىدىكىلس
با لا!" دئىبيب، منى سانجىدىقلارى، هله ده يادىمدا بىدی.

يا نوارين آخىركونلریندن بىرىايىدى. گئجه‌دن باشلامىش بوران، طوفان اوز شەتىنده ايد
مال - حبوانى كىآج قويماق اولمازدی. سحر تئزدن قاپى دئيولدو. اونون دالىنجا: ايش
دئىبه، سرکارىن سىئاشىدىلىدى. بوجور‌ها والاردا ائودن چىخاندا، حبىبەنин اُزوندە،
گۈزلىرىنده تلاطم ائدن قورخۇ و هيچانى آيدىن اوخوبوردو. نگرانلىقى دا، بئرسىز
دئىكىلدى. نئچەگون بوندان قاباق "سئلیقتى" ده، ائله‌جه ده كىروفسا خوزوندا جۈل
گئدىنلردن با شقا، قصبه‌نин ايجىيندە جۇوغون و بۇرانيشىن دىن اوز ائوبىنى تاپا بىلەم
بىب، آزىب دۇنانلار دا اولموشدو. البتى، بوجور حاللار، اتفاقلار چوخ آز اولوردو.
من حبىبەمە توخدا قلىق وئریب، كولە - كولە خدا حافظلەشىم .

شەتلىك بوران اوز خەمىنى صون درجه‌يە جاتدىرىمىشىدی. قار دانالارنى آدا مىنما وزون -
چىربىر، گۈز آجاغا قويما بىردى. اوج نفر اولدوq. من، شاهمار، بىر ده خوشقدم .
تۈولەلرین اطرافىندا اولان بىر تایا ياخينلاشديق . من سوروتمه‌نин اوستونە چىخىدىم
اونلار، تایا دا نقوپا رىتدىقلارى اُتو، بئل آمانسىز بىر صورتىدە يابانىن آغزىندا
آلېب دوزلره داغىدىرى. چىنلىكىله اليمەجاتان اُتو سوروتىمەدە بئرەپەيئر ائدیر
آيا غىيملا دا غىيلماغا قويما بىردىم، بئش دقىقە كەچمېشىدى كى، شاهمار يابانىيئر آتىپ
دۇندوم! ... دئىبه، قارلارين اوستوندە آتىلىپ، دوشەمەيە باشلايدى. من اونو ايشەقايىت-
ماغا دعوت ائدرىكىن، خوشقدم ده اونا قوشىلدو . من نەقدەر جالىشىم، اونلارى باشا
سالابىلەمەدىمكى، ايشلەمك بىدنى قىيزدىرا ر. دورساز، سوپوق بىدنىزى داها دا آلار. آنجا
بوران و سوپوق اونلارى ائله كىرىخىدىرىمىشىدى كى، سۆز تأثىر ائتمىرىدى . من تكلىكده،

تا يادان او تگئتوروب سوروتىمەيە دولدورماغا مجبور اولدوم. هر اوزونەيدى، بىير آز يىغا بىلدىم.

- دورما بىين، او كوزو تؤولەيدە طرف يوللاندىرىن! دىدىم. من ايشدن ال گئتورنەدە بوتون بىتنىمى تر گئتورموشدو. آنجاق، يولدا شلاريم ھەددە آتىلىپ - دوشور، آيا قلارى - نىن بىرىيىنى گئتوروب، او بىرىيىنى قويوردولار. "واى، دۇندۇم!" دېبىردىلر. محاربەنин باشلانما غىلە حیات و يا شا يىش بوسبوتون دىكىشى. وقت كىچدىكىچە دولانشىق جىتىنلەشمەيە، بۇللوق اوز يئرىيىنى قىشتىلىغا وئرمەيە باشладى.

1942/1 - نجىا يللرده دردە دەين پا لاز، پا لىتا ر، حبىبەنин بو وقتە كىيمى ساخلايىا - بىلدىكى قىمتلى، پولاڭىن ھەرنىمى وارىدى، تاخىلا، يىشرا لاما سينا وئرىپ، آجليفىنقا با - غىنى آلاپىلسىدە، 1943 - نجو ايلدە بو امكارلار يوخايدى. هامىنин وضعى آجىنا جاق و قورخوج بىر حال آلمىشدى. شعبەنин جۈرەيى مركزىن - كىروفسا خوزوندان گتىرييلىردى قىشىن قارلى - بورانلى گونلرىيىنده، يول - ايز اولمايان وقتلىر، گونلرلە چۈرك سىز قالىرىدىق. احتىاج اونتوندە انسان ھرجىتىلىكى يول آرار، و تاپار. بىز دە آجليفىن قا با غىنى آلامقا اوجون، ال دكىرماڭلارى دۆزلىتىك . اليمىزە كىچىن دىنلىرى ئۆبۈدۈب فطىر لواش پىشىرمكە كىچىنەمەيە باشلايىق .

1943 - نجو ايل ابييون آيىنن اورتا لارىايدى. اوچ گونايدى كى، اوزوم و اوشاقلاريم آجليقلا ال بەيا خابىدىق. حبىبە، بىر كىلوقىدەرىيندە اولان قورو توش بوغدانى قا با غىميمىزا قويدۇ. بو، بىزىمشا مىمىزايىدى. اونو آتا مالى كىمىيئولوشدوروب، يىئدىك . من سحر تئزدىن دوروب پا لىتا رلارىمىنى كىتىدىم، ايشە كىتمەلىايدىم. بوغدا آمبارلارىنا طرف يوللا - ندىم. ايشلەممەس، وئرىلن آز جىرەدن دە گۆز يۇممالىايدىم. دونگەنى دۇنوب آمبار - لارىن يولونا چىخاندا، حىدرى قا با غىمیدا گۇرۇم .

- سن بوردا نە ئىدىرسىن؟ دئىيەسئوال وئرىدىكە، او، الىنى جىبىينەسالىب، اۇ وجودلۇ قۇوورغا چىخارتدى.

- سن ايشە كىتىدىرسىن، آج كىا يىشلەيدە بىلەمىزىن، بىز ائودە بىك . هەچ اولماسا بونلارى بىئى! دىدىكە، من مات - مات اونون اوزونە با خەدىم. او، آخشار شامما وئرىلىن قووورغادان بىر آز سحرىنەسالخامىش ايمىش . منا ئودون آج چىخىدىغىمىي گۈرددوكە، دا يانا بىلەمە بىب . اوز پايسىنى منه وئرمك اوجون قا با غىما چىخىب . اونون قا يېغىسىندا ن، منى قەھەر بوغماغا باشلايىدە، قوجا قلايىب، اۋەدۇم .

- يوخ، اوزون بىئى، من آج دئىگىلەم! دىدىم. اونون امرا رىنى گۈرددوكە، قووورغادا ن بىر آز گئتوروب، ايشە يوللاندىم .

ناهارا چىخاندا بىلىرىدىم كى، ائودە يئەمەيە بىر شئى يوخدور . هامىسى منىم يولومو گۈزلە بىرلىر، الى بىش گئدە بىلەمىزدىم . دۆز شعبە مدېرى "لوسکوتوف"ون ائوينە كىتىدىم . اوز ايشىمە جدى و باشى آشاغى اولدوغوما وچون، آز دا اولسا، منه احترام قويا ردىلار . قا پىنى دۈيدۈكە، خانىمى قا رشىما چىخدى .

- بويورون! دئىيە، منى ايجەرى دعوت ائتدى. لوسکوتوف ائودەايدى. حالىمىمورو - شدوقدان صونرا ،

- نەعجۇب ؟ دئىيە، يانىندا گلەمەكىمەن سېبىنى سۇرۇشدو .
 - او شاقلار آجىدىر، دئىدىم، او، بىرآز فكىرىلدەشىپ، بىر كاغذ يازىپ منهۋەردى.
 - وئر آمباردا را دئىدى. كا غذى اوخودوم، بىش كىلىو سەچقا (بوغدا نا رىينى) يازمىشى
 كا غذى مىزىن اوستونە قويدوم . - من دۇرد نفرم، بۇنۇ نەائىدىم؟ دئىيىكە،
 - سىنى بوشقا ياتارماق اىستەميرم، يوخسا هەچ كىسە بوغدا يازمىرا م. دئىدى.
 بىرىنچەدفعە ال ماشىنىايىلە خانىمەن و او شاقلارىنىن عكىسىنى كۆتۈرۈپ بىرەندىن، مارىما
 خانىمەن منه لطفى وارىدى. او دا دخلات ائتدى. بىشى . اۇن ائتدى. كا غذى لىب اۇزومو
 آمبارا يېتىرىدىم. بوغدا نا رىينلارىنى آلىب، سئۇينجىڭ اشوه گلدىم. حبىبە حىدرلە
 كۆمكىلدەشىپ، ال دكىرىمانىندا بىرآزىنى أۇپوتدولر. حبىبە تىزخەمپىر يوغوروب، بۇخا رىدا
 فطىر لاواش بىشىرىپ قا با غېمىزىا قويدو. اۆل تىكەننى آغزىنا قويان توفيق اولدو .
 جۇرەسى آغزىندا بىرآز چىئىنەمىشىدى كى، آغزىنى - بورۇنۇنۇ قىرىشىدىرىپ، لقەمنىسى
 آغزىندا ان چىخا رتدى. من دە بىرتىكە آغزىما قويدوم، اىكى آغىز چىئىنەمەمىشىدىم كى،
 آجىسى زەھر كىمى آغزىما يايىلدى. مندن باشقا هەچكىس آغزىنا آلدىغىنى اۇدا بىلەمدى
 تاخىللار يازدا بۇي آتىپ كۆپەرنە، گەرەك اىكى دفعە آلاسى وورولسۇن كى، آرتىق
 اوت-علەللەر تاخىلا قارىشما سىن. كۆرونور كى، زەمىنин آلاسى وورولما دىغىندا ان، آجى
 اوت توخوملارى تاخىلا قارىشىپ ايمىش .
 بىز ناراحت بىر حالدا ، سفرەنин دۇورەسىنده اوتوروب، بۇ بىدا نىلىغىمىزى لەنت
 يما غدىرىدىق كى، قابىدۇپولدو. اگر اونتۇمش اولما ساز، اوت بىچىمەنە اىلەك
 گئىتىدىكىم گون قدرت آدىلى بىر يولداشىم وارىدى. او اىچەرى كېردى. اىكىرمى يىكى
 ياشىندا، آلچاق بوى، قارا بىنیز، و ضعيف بدن بىر اوغلان ايدى. اونون رىنگى قا جەميش،
 حالسىز / بىدى. كۆزلىرى سۇنوك، اولو تۆپيون كۆزونە / وختا بىردى. من يقىن ائتدىم كى
 آجلىقدا ان بوها لا دوشىبدور .

- قدرت داداش! دئىدىم . - دئىيەن آجان، ائلەمە؟
 - ياخشى بىلەمىسن، يامان آجا م قارداش! دئىيە، منه جواب وشىدى.
 - اوتور؟ دئىدىم. اوتوردو. حبىبە تىزه بىشىرىمىش اولدوغۇ اىستى لاواشلاردا ان اىكى دە
 اونون قا با غىينا قويدو. قدرت صونسوز بىر اشتەايىلە جۇرەبىن بىرىنى يىدى. اىكىنجى-
 سىنى قورتا رېردى كى، دا ياندى،
 گىنجللىقاقاغا؟ دئىدى. - دئىيەن جۇرەكىز بىرآز آجىدىر. باشىملا سۈزۈنۈ تأيىد
 ائتدىم. دوردوم آياغا . بىرباش مدېرىن يانىندا گئىتىدىم. او، دفترىندا ايدى.
 - وشىدىكىن دە زەھر كىمىدىر. يىئمك مەكون دىڭىل. دئىيىكە، اونون دودا قلاقلارىندا
 آجي بىر تىسم كۆرۈندو. باشىنىقا لەپەرىپ ،
 - بىس آج دىڭىلمسىز! ... دئىدى.

+ + + + +

۱۹۴۱- نجو ایلده لهستا نلیلارین بويئرلره سۆرولدوپو با دىمېزدا دىر
قۇشۇنلارى شورالار تورپا غينا با سەفىن ائدىرىكىن، او نلاردا ن حما پىت ائتدىكلىرىنىن، حقللى
اولاراق، ايتلى-پېشىكلى، بوتون خانوا دەلرى ايله قازا غستا نىن شما لىبنا، بىز اولدوغۇ.
موز بىئرلەر تبعىد اولۇندولار، ائلمىجە دە، سوۋەت اولكەسىنە باشا با ن آلمانلىلار
شورالار تبعىسى اولسالار دا، اولكەنىن مىلھىتى و احتىاط اوجوندان بو بىئرلەر كۈجو -
رولمىھلەرلى ايشچى قوهسىنىن آرتما غينا سبب اولدۇ، او بىرى طرفدن دە، جىبەيە آرتىق
تاخىل و ات حاضىرلاما ق لازما بىدى. بو ايش اوجون بوردا گئنىش امکان ياراتماق خا طر-
بىنە ۱۹۴۲- نجو ایلده بىزىم شعبەنى كېرىوف سا خۇزوپدان آپىرىپ، مستقل سا خۇزوز
ائتدىلر. ايكىنجى و دۇردونجو شعبەلرى دە بو سا خۇزا وئردىلر. هەمین گونلرده تاخىل
بىچىمى تزە جە با شلانمىشىدى. من دە خەرمەندە ايشلەپىردىم. دالىمجا آدام كۈندەرپىب،
ادارە بىھ چا غېردىلار. يازىلمىش بىرەكمۇ اليمەۋەرپىب، تراقتور اوستوندە ايشلەپىھ-
جە كىمى بىلدىردىلار. من نەقدەر بويىنومدا ن آتماغا چالىشىدىمسا دا،

- سن دۇورە ئۆرمۇس، گەرەك ايشلەپىس! دئىللىر. بئلە بىرەنلىپىر وقتىدە
ايىشىن بويۇن قا چىرتىما غين ائله دە ياشىلىيەن يوخا بىدى. آنجاق، من دوغىرودان دا
تراقتور اوستوندە ايشلەپىھ بىلدە جە كىمىه اينا نېرىدىم. ايكى آى كلاسدا اولسا مدا، بىر
شى ئۆپرەنە بىلمە مىشىدىم. بىلدەپىز كىمى، امتحاندا ن دا رە اولمۇشۇم، آنجاق هئچ
كى منىم كىتىردىكىم دليللەر اهمىت وئرمىدى.

- سەھا حتىاج وار، دئىپىپ، يېئنى و ظيفەم اوجون تېرىك ائدىپ، بىولا سالدىلار.

من، دۇرد چوخلى، كەنەن تراقتورون دالىمدا واقۇن شكلەننە اولان آرا با لاردا ن قو-
شوب، كا مبا يىنلارىن بىيجىدىكى تا خىللارى خەرمەنە ئېتىرەلە كەنەنە اولان آرا با لاردا ن قو-
پىنە قالمىشىدى. من تراقتورون يانىنا چاتاندا "آركادى" ايلە قارشىلاشىدىم. او، اكىن
- بىچىن بىئرلەپىنە ئۆكۈز آرا با سا يەلە بىزىن، گا زوشىل و ياغ داشىپا ر، ما شىنلارىن
يانا جا غىنىي ئېتىرردى. او، لەمتان تبعىدىلىرىنىن، ايكىرمى يكى ياشلى، هەئىكلەپىر
جوانا بىدى، منه، سوروجو اولدوغۇمۇ وچون تېرىك ائتدى. بېرلىكىدە تراقتورون ياغ و
يانا جا غىنىي يېئىشىدىكەن صونرا،

- اگر ما يەل اولسان، ايشە سالارىق، دئىدى، بونو من آلاھدا ن اىستەپىردىم.
ايكىمېز دە تراقتورون بويىنونا چىخىدىق، او، اۆل گا زوشىل كلىيدىنى آچدى. من
دقىتلە او نون ما شىنى ئىچە ايشەسالدىغىنە كۆز قويدۇم. ما شىن حۆكتە كىلدى. او، تراق-
تورو سۆرە- سۆرە من دىنەلەرىن عوض اولۇنان بىئرلەپىنى و يۈللاندىرىماغى ئۆپرەندىم.
آركادى" نىن كۆمەگى ايلە بوغدا ايلە دۇلدورولمۇش ايكى آرا با سى تراقتورا قۇشدوق.
او نونلا خدا حافظلەشىپ، خەرمەنە طرف يۈللاندىم. يۈللاردە، نە جا لا- جۇخور، نەدە
درە- تېھ وارىدى. تەدا دوف قورخوسو يوخ ايدى. دۇرد- بئش كىلومتر يۈلو تەرىپىنلە
كەنچىرىتىدىكىم وچون، المەرىم، آيا قىلارىم بىر آز ايشە بىرىكىدى، عادت ائتدى. آنجاق،
بۇرا سى يېئىنەم ايدى كى، اگر آركادى" منىم دادىعا چاتما سا بىدى، هەمە دە تراقتورون
يانىندا سەگىردا ن ايدىم. يېئىن كى، ا و خوجولارىم دئىھە جىڭلەر: "عجىب پەخەمدا ما يېئىشىن!"

ایکی آی دووره گئوروب، ایکی آی دا تراقتور اوستوندە، شاگرد صفتىلە يشلە يە - ايشلمىھ اوونو سورمه گى ده اۋېرىھ نە بىلەمە مېسىن! " كا ملا حق سىزىتىلەدىر. آنچاق، سېبىر محىطىنىڭ تراقتور اوستوندە ايشلەمك، منىم قدر تىمىدىن خارج ايدى. اوئى گئورە دە، اۋېرىھ نە گە علاقىم اولما مىشىدى. بۇرا سىنى دا دئەملىم كى، قىشىن دۇندوروجو، شاختالى - بورانلى گۈنلەرىنىڭ حەمل-نەقل ايشلەرى فقط تراقتورلارلا انجام تاپا بىيلەردى. خرابا ولان و قىتلەرىنىڭ چۆللەردى اوونو تعمير ائدىب، ايشمىسالماق لازم گىلىكىدە كىچەلر، شاختا لارىن قۇيىتۇندا تاب گىتىرمەگە، پولاد بىنلى، كل اوغلانلار گەرەك ايدى. هەحالدا، اۋېرىنەمە گىيم منىم اوجون غلط بىر ايش ايدى. اگر وقتىنىدە سەھل انگارلىقا ئىتمەسمى يىندى دە بئەلە زەختە دوشىزدىم. نە ياسە، تراقتورون دالىيندا ايكىدۇلو يەدەك ايلە " مظفرا نە "، غۇرۇرلا گلېب خەزمەجا تەدىم. تاخىل تېغلىرى ھەر طرفە گۆزە چارپىرىدى . تصادوفا بۇردا دا ايشلە قابا غىيما چىخا ن آركادى " نىن با جىسى " لىزا " اولدو " . و، منى تراقتورون اوستوندە گئورىنە شا دلىيغىنىدا بىلەمەدى كى، نە ئىتىمىن. ما شىنىن قابا غىينا دوشوب، ھاردا سا خلا- مالىا ولدوغومو نشا ن وئىردى. آرا با لارى تراقتوردا آچما غىيما كۆمك ائتدى. كىساردا بۇشالمىش ايكى آرابا نى تراقتورا قوشوب، يىئنە چۈلە، تاخىل دالىينجا كىتمەلەيىدەم. يىندىك آرا با لار، ائلە آچىق واقۇنلار كىمى، بىر - بىرىنە با غلانپىرىدى. بىرىنچىسى آرابانى آسانلىقلا تراقتورا با غلادىق، ايكىنچى آرابانى بىرىنچى آرابا با وەل ائتمەك اوجون لىزا آرا با لارىن آراسىنا كىچدى. چىنگل لرى بىر - بىرىنە كىچىرمەك اوجون، منه بىر آز قاباغا كىتمەگى سىلەدى. من اشتباھ ائدىب، دىنەنى دالا ووردوم، آرا با لارىن شەتىلە بىر - بىرنە توققۇشماسى يە لىزا نىن چىغىرتىسى بىر اولدو. تراقتورو نىچە سا خلادىغىمى بىلەمەدىم. سىچرا يىبب اۆزومۇ لىزا يا يېتىرىدىم. رىنگى آغا رەمىش حالدا آرا با يا سۈيكتىمىش ايدى. بىرمىت مات بىر - بىرىنەمەزىن اۆزونە با خەدىق، نەها يىت او: - منى اۆلدۈرمك اىستە بىرىدىن؟ ! دئىيە، وئىردىكى سئوا لا،

- مەناسىم! ... دئىيىب، باشىمى آشاغا سالدىم، دوغروسو، اوندان جوخ من اۆزوم قورخۇشىم. اگر او اۆزونو كىنارا چەك بىلەمە، ايكى قالىن و دىگىرمى دەميرىن آراسىندا ازىلردى. منه يىئى بىرىپىدىختلىك اۆز وئىرمىش اولاردى. من اۆز خا ملىغىمى، بىرىنچى دفعە تراقتور سوردو يومۇ، تر تۈكە - تۈكە اوئى سۈيلىدەم، او كۆلۈمىسىبب، - بىس ياخشى قورتا رەمىشام، شىركە ئىتمەلەيم. دئىدى، موئىرا، - بىس جوخ احتىاط ئىتمەلەىن، دئىيىب، مندىن خدا حا فەللىشىدى. بئەلەلىكە من سوروجولو يە باشلادىم، اختىارىدا ايكى تراقتور قويولمۇشۇ. ايشلىتىدىكىم ھاردا خرابا اولسا، اوردا جا قويىوب، تعمىردىن چىخىش تراقتورون دالىينجا كىتىرىدىم.

قار بىئە دوشەنە كىمى تراقتورون اوستوندە ايشلەدەم.

اۇقتىيا بىرىن ٥-نە، من اچىارا " دەميرچى شاگىرى اولدوم، اوستام آلمانلى تېبىيد - لرىنىدىن بىرى ايدى. اۆز ايشىنە شەقدەر دئىسن ما هەر بىر منعىتكارا يىدى. حرصلى كۆرۈك اوجاغا تۈكۈلمۇش داش كۆمۈرلىرى كۆزە دۇندىرىدىكە، اوجاغا قويولمۇش دەميرلىرى سەرعتىلە قىيزا ردىرىدى. ووردوغوم آغىر ضربەلر آلتىيندا، باجا رېقلىا وستام اونلارى يىستە. دىكى شەكلەسالىرىدى. ما شىنلارىن قىرىيالىمېش حەملەرىنى دوزەلدىب، كىنارا آتىرىدى .

توكماق وورماقدان اللريقمقا با ر با غلاميشدى. ايشدن جىخاندا، قوللاريم، آبا قلاريم ائله بىل هەچ اۆزۈمۈن دېگىلىدى. بىرغون و ازگىن بىر حالدا اۆزۈمۈ ائوه سالىرىدىم.
1942-نجو ايل، پاپىزىن صون گونلرى يدى. تزەجە اليمىزى ايشدن جىكىپ ناھارا گئتمەگە حاضىرلاشىردىق . منى دفترە چا غىربىدilar.

- يولداش ...! سىز "پىپوترا پاولوسكى" بىه گئتمەلىسىز . دېبىب، سۈزۈنۈ قورتا رما - مىش، قازاخ دوستوم،
- من سنى ايستەمىش . بئش كېشى، اىكىيۈز قوييون آپا رمالىيېق، دېدىكىدە، امن دورو- خدوم . قىش اسوبوق، او زاق يىول، هەچ منىم طېيىتىملە دوتان ايش دېگىلىدى.
- من... دېبى بەھانەكتىرمك، بۇينومدان آتماق ايستەدىكىدە "مقاتاي" الېنىچىكتىمە ووروب ،

- گزەكىن اۆزۈنۈن دە بىر لذتى وار، بىر دەكى، آبىرى كېشىپ خدور . قورخما بېرلىكىدە گئىدە جەبىك . دېبى، منى سۈزە با سىب، را ضىائىتدىلر . دوغروسو، او اىبرى، دەمبو توخماقدان ياخام قورتا رەيىغا وچۇن، اۆزۈمە بىرآز آرا مىش حىن ائتدىم . ائوه گلىب، جريانى حېبىبە بىه سۈپىلەدىكىدە او، دوتولدو .
- سەن كى چۈل آدا مى دېگىلسەن . سوبوقدا، بۇراندا گونلرلە چۈللرەدە نىچە تاب گتىرە بىلرسەن؟ دېبىب، دۇلۇخسوندو . من اونۇن با شىنى سىنەمە سىخىدىم .
- انسان ايتىجا نلى دىير . هەزەمتە دۆزىر، دېدىم . - قورخما !

+ + + + +

"ستەبا شىمىز" موغا تاي يدى . سفر يولداشلاريمىن ha مىسى يېرلى قازاقلاردان ايدى . آلتى عدد اۆكۈز سوروتەمىسىنى اوت اىلە دەلەدوروب، بولا دوشدوک . بىزىم ساوخۇزدان "پىپوترا پاولوسكى" بىه ۱۳۰ كىلو مترا يدى . بئش گونه اورا جاتما غىمىز نظرەدە دوتولمىشىدۇ . هەرگون سحر، دان يېرئا غاراندا بولا دوشور، هاوا قارالان وقتلىرە دوشىگە قىرۇب ، اۆزۈمۈز اىلە آپا رەيىھىمەز اوتلاردان قارلارىن اۆزەرىنە دا غىدېب، قويونلارى يېئىمە اۆتۈرر، اۆزۈمۈز دە دۈورەلرېنە اىكىبىر - اوج بىرلىكشىك وئرىب، جانا والارىسىن ھەجوموندان قۇرۇپا رەدېق . بىرىنچى دوشىگەدە بىر قوييون كىدىلر . يولداشلارىم اۆزىغا دەتلىرى اۆزىرە ات اىلە يېرآلمانى دوغرا يېب، بىرآندا، آسىقىلارى قازانان تۈكۈلر . يېرآلماسى پېشىن كېمى، قازانى اوجا غىن اۆستۈندەن كۈتۈردىلر . بىر سىنىيە تۈكۈب، سفرە يەقۇيدولار . بىسما للە! دېبىب، اتە دۈشىدىلر . من دە اونلارلا اۆتۈر مۇشىدۇم . بىرلىكە ات كۈتۈرۈب نەقدەر دېشىمە جىكىدەم اىسە، چىئىنە يېب اودا بىلەمدىم . كۈردىم بۇنى چىئىنە مەدە قورد دېشى لازىدىر . بىرئېچە يېرآلماسى يېئىب، چىكىلىدىم . يولداشلارىم بئلەم كۈرندە، ھەمىن پۇرتىدەن تىپ، يارىم پېشىمەش اتلاردىن بىرئېچەتىكە كۈتۈرۈپ ساخالادىلار . اىكىنچى دفعە ات پېشىرنە اونلارى اىكىنچى دفعە قازانان آتىرىدىلار، قازانى كۈتۈرنە، اىكى دفعە پېشىمەش تىكەللىرى منىم قا با غىما قويور دولار .

ھر ائلىن، بىردون اۆزۈنە كۈرە بىر اصول، آداب و دولانىشىق يولو واردىر . اقتىابار انقلابىيىندا قاباق شمالىقازاغستاندا بۇ اوجسوز - بوجاقىزىز چۈللرەدە فقط قازاخلار

ياشا يار، آت سورولرى (ايلىخيلار) سا خلار، ان جوخ يىدىكلىرى آتاتى، ايچدىكلىرى قىئىمىز او لارميش . يابىي او تلاقلاردا يئىيب، كۈلچەلر، يېغىشىمىش قار سولارىندا اىچىر، قىشلاردا هەمین چۈللەرde ئۆزلىرى دىيرنا قلارىلە قارلارى كنارا وورا، قوروموش قالىن او تلارادا - يئىيب، سو عوضىنى، قارلارلا اوز آتىلىرىنى سۇندورر، وخشىحالدا بىر چۈللەرde يانشا يار- مىشلار . "اتىن قانلىسى، ايگىدىن جانلىسى". آتا لارين بىر سۇزلىرى بىر يېتلەرىن حىا تىلە جوخ او سىغۇن گلىرىدى. قازا خلار، ايىندى دە اتى قانلى-قانلى، اۆزلىرى دە جۈرك سىز يئىپىرىدىلر . يئمكىن مۇنرا، چاپلا بىرىتىكە جۈرك يئىپىر، چاپلارىنىن اىچىنە بىر قاشقى سود سالماق عادتلىرى دىير . عزيز قوناق گلمىش اولسا، احترا ما وچون اونون استكانىنى باشقا شىق كرە دە سالارلار .

بىز شا مىيمىزى يېتىنە كىمىي، قوبۇنلار دا تۈكۈدۈيۈمۈز او تلارى يئىپىر . سو عوضىنى قارلاردا دوز كىمىيپا لامىپ، يانغىدا ن دوشدولر . بوتون كونو يول گلدىكلىرىنندن، ازگىن يورغۇن بىر حالدا يان-يانا وئرىپ، قارىن اوستوندە ياتدىلار .

هاوا ما فايدى. اون دۇرد گئچەلىك آى ايشيفىھىئىرى ايشيقلاندىرىمىشدى، دۇرە مىزىدە وورنۇخا ن جانا وارلارىن اولماق سىلىرىنندن باشقا، آپرى سىن اشىدىلىمېرىدى . ياتماق وقتى چاتمىشدى. من، بۇ سوپوقدا چۈلدە نىتجە ياتا جا غىيمىن فكىرىنده ايدىم . موقاتىمىنى يانينا چا غىيردى. ايکى-اوج قارىش قالىنلىغىنىدا يىزىر توکدوپو او تلارى نشان وئرەرگ ،

- بۇ سنىن دۇشكىن! هايدى. دورما! كۆركونو چك اوستونه، يات . دىدى .

- من كىشىك وئرمەلىپم . دئىپە، جواب وئردىكىدە، او گولدو .

- يوخ، بۇگون سىن جوخ بورولمۇسان . كىشىك وئرمەجىكسن . او زان يېرىنە . دئىپە منى ياتماغا مجبور ائتدى . كۆركو اوستومەجكىدىم . او، سوروتىمدىن او تكۈتۈرۈپ، بىر نىتجە يابا اوستومەتۈكىدۇ .

- بۇ دا سنىن بورغانىنىن، داها سىن سوپوق كار سالابىلمىز . كىتجەنىز خىيرەقا لىسىن! دئىپىر، گئىتىدى . او هېرىئىرددە منى ملاھىظە ئىدىرىدى . من او تلارىن آراسىندا بىخوايا كىتتىدىم . بئلەلىكەبىز، اۆزەرىنى قالىن قار قاتلارى اورتموش اوجسۇز- بوجا قىزىز چۈللەردىن سېخمىشەلردىن گئەرگ، آلتىنچىگونو "پېيوتر پا ولوسکى" شەرىنەجا تدىق . خوشختلىكىدىن بوران و چۇوغۇنا دوتولما دىق .

سا خۇزۇن رئىسى بىر نىتجە ايشىجىا بىلە بىزىم بولومۇز و گۈزلە بىردى . قوبۇنلاردىن دەلەت مأمورلارينا تحويل وئرىپ، او گونون ما با حىسى اوز سوروتىملىرىمىزلىك كىرى دۇندۇك . داها قوبۇن آددىملارىلە آيا قلاشماغا مجبور دىكىلىدىك . كىتجەلىرى بولومۇزون اوستوندە اولان قولخۇزىلاردا، قا زا خلارىن اشولرىنده گئەلە بىردىك . بعضاً ائلە اولوردو كى، گئە يارى، ها مىيما تەميشكىن كىنده چاتا، هەركىسىن قا بېسىنى دۇيسك، مەربا نلىقلا بىزى قارشى- لابا رەدىلار . بۇ، اونلارىن نەقدەر قونا قجيىل اولدو قلارىنى يئتىپىرىدى . بوسفر منىمما وچون خوش و ما را قلىكىتجىدى . مخصوصاً قا زاخ خلقىنى ياخىندا تانىيماغا كۈمك ائتدى .

اون بىر گونلوك سفردىن سلامت قا يېتىدىغىمما وچون، حببىه و اوشاقلار جوخ شاد اولدو اىكىگون استراحتىن مۇنرا، اىشەكىشمەگە حاضىرلاشىرىدىم كى، دالىمجا گلدىلر .

- رئیس سنی جا غیرپر . خبرینی پشتیردیکده ، حبیبه نین رنگی قا چدی . قا شلاری چا تیلدی .
- داها یا خانی تانیدیلار . ال چکمزلر . کیم بیلیر ایندی ده هانسی جهنمه کؤندرمک
ایسته بیرلر . گئتمه ؟ دئدی . او گونلر بوك ما شینلاری و ترا قتورلار آمبارلارا وورولموش
تا خیللاری دمیریول ایستگاهینا چا تدیرماقدا آزلیق ائتدیکمیندن، آت و اُکوز سوروتمه -
لریندن ده استفاده اولونوردو . بیرئشچەدفعه کیا لى ایستگاهینا سوروتەلرده تا خیل
آپا رمیشدىم . حبیبه نین، ائله جە ده منیم نظریمە ائله گلدى کى، بئنه تاخیل آپا رما غا
جا غیرپرلار . من حبیبه نی آرام ائتمک اوجون ،

- یوخ ! دئدیم . عزیزم ! هر حالدا ، هارا دئسلر گئده جەگم . اونوتما کى ، محاربەدیپ
کئنده ریلن تاخیل و مال - حیوانلار ھامىسى جنگ میدانلاریندا چېرىپىشان مبارزلر اوجون
کئنده ریلیر . فاشیزم علیمەنگىدەن مبارزەدە منیم ده اليمدن بو گلدىگىنە ، گرهە فخر
ائدهسن . دئییب ، اونون آلتىندا ، و اوشا قلارین اوزوندن اوبوب ، ائودن چىخىدىم .
نا ھار وقتى ائوه دئوننە اوشا قلار سئوبىندى .

- بىس سەن گئتمە مىسەن ؟ دئىيە ، سفردن قا بىتىمىش آدا م كىمى ، منى قا رشىلادىلار . اۆزومۇ
دۇتۇم .

- کارخانا حسابدارىنى كىم جۇلە کئنده رەبىلر ؟ دئدیم . اونلار منیم ادارەدە ايشە
قبول اولۇنغا غىما اینانا بىلمىردىلار . كىيۇ ساوخۇزوندا خارجى تبىعە اولدوغۇم اوجون
ايىشىن چىخا رىلىدىغىم ھە دە يادلارىندا يىدى .
شمالىي قا زاغستان تبىعىد اولۇنانلارا اوج و بئش اىيل آزاد تبىعىد حکمو وئرىلىمىشدى .
اوج اىيل وئرىلىتلرىن وقتى جنگ باشلانما مىش تىما ما ولدوغۇندا آزاد اولوب گئتمىشدىلار .
بىزىم تبىعىد وقتىمىزى يىسى ۱۹۴۲ - نجى يىلدە تىما ما ولدو . محاربە دوشدوپىوندن ، سوردان
ترېنەمك امکانىا ولمادى . دئمک بىز داھا تبىعىدلر جزووندە دئگىلەمەشىك . ادارەدە -
ايىشلەمەگە حقىم وارىمىش .

سواد و تحصىلىم كىچ ده اولسا ، بئنه بوردا دادىما چاتدى . آغىرا يىتلەرنى ياخام
قورتا ردى .

+ + + + +

جا غريلما مىش قونا ق

۱۹۴۴ - نجو اىيل ، يانوارىن بورانلى ، طوفانلى گونلریندن بىرى يىدى . قار توزانى غىندى
کۆز کۈرموردو . سازاق قىلىنج كىمى آدا مى كسىردى . گئحمدن باشلامىش بوران ، گئتىدىكە
اۆز شەتىنى آرتىرماقدا يىدى . جىلغىن كولك ، ياغان قارلاردان ائلورىن دالالاريندا
اپرى قار تېللىرى دوزلىتىمىشى . بېرچوخ قا پىلارا قاردان كىچىلىمە حصار چكىلىمىشى .
كولك اوغولتوسوندان باشقا آپرى بىرسىن ائشىدىلىمېرىدى . دىوار بوخا رىلارىندا قالخان
بوغۇنۇق توستولرى يىئل بورمەلە يىبب ، گۈزدن ايتىرىردى . بورانىن شەتىچوچا ولدوغۇندا
ايىشلر تعطىل اولموشدو . حبىبه دىوار بوخا رىسىنى قا لامىش ، ناھارا حاضىرىلىق كۆرودو
ناھار دئىيىن آدا مىن فكىرىنده ياخىلىپوش ، و ياخىلىپوش ، و ياخىلىپوش ، و ياخىلىپوش
دوزلىمىش لذىذ خوركىلر ، اونون اوستوندن ده دئسر و سائەر ... كىچىرە بىلر . آنچاق بىزىم

نا هاريميز، ار- آرواد و ايکي اوشاغا دورد يوز گرام کومبه جورك و جايدان عبارتا يدى- صحابنه يئمددىكمىز اوجون، سپرسىزلىكىله نا هارى گۈزلەميردىك . حىدر اۆز باشىنى قاتىلماق اوجون كتاب اوخويوردو . منا بىسە، توفيقى گلندىيرمك مقصدىلە، جورىجور اوپونسلاردان استفاده ائدىرىدىم . اللريمىزى يېڭە قويىوب، با رما قلارىمىزى سا بىر، "ايگىنە- ايگىنە، اوجو دويمە، بىر بىرىنجى - شامغا جى- قوتور كىچى - قوز آغا جى - هابان ، هوپان، يارىل، بىرىتىل، سو ايج قورتول." دئىبىب بىر- بىر با رما قلارىمىزى اوپۇشىدان چىخا ردا ردېق . آجىمىزدان قارنىمىز قىرىپىلداسا دا، ائۋىمىز اىستىا يدى . حبىبە يابدا چۈللەرن بىغدىنى كىلىك اوتوندان قابىنا ماقدا اولان چاينىگە آتدى . صونرا ، سفرەنى سالماغا حاضيرلاشىرىدى كى،قا بى دؤپىلدو . اختىارىمىز بىر حالدا بىز بىر- بىرىمىزىن اوزونە با خديق . آخى، بىز ھەچكىن يولۇنو گۈزلەميردىك . بىلەحاللاردا قاپى دؤپىن سا خوز مأمورلاريندان اولاپىلردى . اصرارى بىر ايش قاباغا چىخىمىش اولسا ، نېزى چا غىبرا ردىلار . اينجىك بىر حالدا هامىمنىم اوزومە با خىردى . قاپى بىر ده دؤپىلدو . من دوروب قاپىنى آچدىم . قارشىمداكى بورانا دوتولمۇش بىر ماسافرا يدى . آغزىزىدان چىخا نبوخا ردا ن، ساقالى، بىنى، حتا كىربىكلىرى ده قىرۇو با غلامىشىدی . شاشقىن بىر حالدا گۈزلەرىمى اوزونە زىلەمىشىدىم . تانىماغا چالىشىرىدىم . ضعيف بىرسەلە وئريلىن سلامدان ائلەمبىل ياتىنىشىدىم آيىلىدىم .

- بويورون اىچەرى . دئىيە، اونو ائوه دعوت ائتدىم . او، بورغۇن، او زگون آددىم- لارلا اىچەرى كىردى . سوپىق اونو يامان كېرىخىدىرىمىشىدى . اونا اوست پالتارلارىنى چىخا رتماغا كۆمك ائتدىم . كىچەچكمەلرېنى چىخا رتدىم . حبىبە تئز بىر استكان چاى سوزوب، اونون قابا غىينا قويدو . اىستىجا نينا دىكىكە قىرىشلارى آجىلىر، جانلىكىرىدى او ھ ياشىندا، مشهدى حسن آدى سورگون يولدا شلارىمىزدا بىرىي يدى . دوتولماشىدا ن قاباق، قارابا غەمالىندا ياشا يار، مال - قويۇن ساخلار، آرام بىر حيات سوررمىش . دوتولاندان صونرا، آرواد- اوشا قلارىنى اپرانا، اۆزونو ده بىزىملە بورا سورگونا شت- مىشلر . تك- تنهسا سا خوزدا ياشا بىرىدى .

1941-نجىا يىلەكىمىي، ھر يئرده بوللۇق اولدوغو كىيمى، بىر يېڭىلر ده ياشا يېش عادى بىر حالدا كىچىرىدى . يئمك- اىچىكىن كۈرلۇق چىن بوخا يدى . فاشىستلىرىنابىلدىرىم سرعتىلە سوۋەت تورپا قلارىندا با سەفيتلىنىدا ن صونرا، حيات بوسبوتون دىكىشىدى . دولانىشىق چىتىنلىشىمەكە اوز قويدو . وطن مادافعىسى خاطرىنە، ھەشى جىبەلەر گۈنەريلەرىلىكىنىدىن لازما ولان شىيلر، خصوما" ات، چۈرك دە قىتلاشىدى . عائلەلرى چوخ اولان آدا ملار زەمتى دوشدو .

او زا ما نلار، مشهدى حسن تا خىل آمبا رلارىندا چالىشىرىمىش . بىرگون دوستو رحيم خستەلەتكىينى ئىشىدىر . آخىم اونون عىا دتىنە كىئىدىر . وضعىتلرىنى آجىنا جا ق گۈرور . اۆزو مريض، ائودە چۈرك بوخ، اون ياشىندا اوغلۇ اىلە، اوج ياشار قىزى گون گۈرمە- مىش چىچك كىمىي سولغۇن، قادىنى گوھر الى قويىنوندا، نەئىدە جەكىنى بىلەمەر . مشهدى حسن تئز دوروب ائۋىنە كلىر . گومانىجا تان دورد- بئش كىلو قەدەرىننە اولان يئرالما- سىنى گتىرىپ گوھرە وئرپىر .

- آز دا اولسا ، درده دگر . انشاء الله رحيم يا خشيلاشار ، هر ايش دوزه لر . دئيپ ، اوردان جيغىر . آنجاق فكير او نو كؤتوروور . "هر يولايىه اولموش اولسا ، رحيمينا وشاق . لارينا آذوقەيئيرمك لازمدىر" دئيپ . بىر فكير ، كئچه ده ، او نون با شيندا ن چىخما بىر . او كونون ما با حى مشهدى ايشەكىدىر . الى يىشىدە ، فكرى رحيمىن اوشا قلارينىن يانىندا اولور . نهايت ، اوز تصيمىنى دوتور جىپلەرىنى بوغدا ايله دولدورور . "ھەج اولما س قۇووروب يئيه لر ، آجلىغىن قابا غىنى لار" دئيپ . بىدېختلىكىن آمباردار بونو كؤرور . ناھارا چىخاندا جىپلەرىندن اىكىكىلوگرام قدرىيندە بوغدا چىخا ردىر . محاكىمەدە اىكى ايل زندانا مەحکوم ائدىلىم .

ايندى مشهدى حسن اىكى ايل زندان چىكىدىكىن صونرا ، ساوخوا قايتارىلىپ ، هەلە يئر - بوردو اولما دېغىيىندا ، سۇروشا - سوروشى گلىپ بىزى تا پىپ . قوناقدان پۇزىرالىق منىما وجودون ان لىذتلىپىر ايش اولسا دا ، بىر آج سوسۇز ، بورغۇن قونا غىن قابا غىنى نئچە چىخا جا غىمىپىلىمېرىدىم . لاب بىر زېق اولمۇشدو . قارى - قوجا لارىن ھمىشە دئىكى آلامسى قوناقدان خجالات اشتەمىن ! " دئيپ ، وئردىكلىرى خىر - دوعا فكرييەدن كىچدى . اۋزا يېھىملە اللەشىرىدىم . او ، قابا غىنقا قويولمۇش جايى يەدى . حبىبە ايكىنچى سىتكان جا يلا ، ناھارا اولان دۇرد بىز گرام چۈرە كىيمىزى بىر آز دا پېنرلە او نون قابا غىنقا قويىدۇ . من مات حالدا بىر قوناغا ، بىر چۈرەكە ، بىر دە حبىبەنин او زومنە با خەدىم . قەھر مىنى بوغدو . او ، اۆزو و اوشا قلارى دا آج يەدى . هامى كۈزۈنۈ او بېرىتىكە چۈرەكە تىكمىشى . سانكى "قونا ق بىزە عزىزدىر" دئيپ ، اوز كۈردو بىو ايشىن نە قەدر راضى قالدىغىنى صاف تېسمۇ با رېلدىدا يان كۈزلىرىندن آيدىن اوخوما ق اولاردى . اگر قوناقدان او تانما سايدىم دوروب ، او نو با غريما با سار ، دئونە - دئونە اۋپارىدىم .

+ + + + +

"من انسان دئگىل ، ملکىن ! ... انساندا بىر قەدر كىشتا ولاپىلمىز !" دئيپىرىدىم .

عاڭلە مسئۇلىيەتى عەددەمە يادى . كئچە - گوندۇز ، اۆزومۇ اۇدا - سويا ووروب ، آجلىغىن يا لاوا جلىغىن قارشىيەن آلماغا چالىشىرىدىم . ساوخوا گلدىكىيمىز اىلک اىللەرى ، ائو و ياناجا ق جەتنى نە قەدر چەتىنلىكلىرى چەتكەنلىكلىرى طرفىيەن اوجونجو جىھە آچىلدىقىدا ، لەستا ئلىتىپىدىلەر فاشىت قوشۇنلارى علىمەنە مەتفقلەر طرفىيەن اوجونجو جىھە آچىلدىقىدا ، لەستا ئلىتىپىدىلەر كۈنوللو اولاراق ، جىھەلرە اعزام ائدىلىپىركەن ، تانىش اولدوغۇم بىر لەستانلى مەعلم آلمىش اولدوغو حىطىيە منه با غىشىلادى . بىو منىم وچون بئۇپىك بىر خەدىتايىدى . بىو اوج اوطاقلى حىطىن قابا غىندا يارىمەكتار بئرى وا رىدى . بىز بوردا يئر آلماسى ، لىلبىس ، كىلم و سائەرە اكىر ، قاز و توپوق ساخلاما قلا ، اوز دولانىشىغىمىزدا بىر دئونوش يارادا - بىلدىك . عاڭلە مىن آنجاق بىر اينەكە احتىا جىوارىدى كى ، بىر اورتا كىنلى زىنگى - تلىغىنا چاتا بىلىسىن . بىو اومىدله بىر بىزۇو دا آلاپىلىدىك . هەما يكى ايل كۈزلەملى ئىدىك كى ، او بىزە اينك اولسون .

ساوخوزدا سود ، پېنر و قاتيق (يوغورت) بول ايدى . پول ايلە ئىلې كىئەجىنەرىدىك . ياناجا ق بىشىرىنى دئيپ . بىشىرىنى دئيپ . بىشىرىنى دئيپ . بىشىرىنى دئيپ .

يا يىلارى بوش وقتلىيەدن استفادە ئىدىپ ، حبىبە و حىدرلە قىشا ياناجا ق حاضىر - لايىردىق . دئيپ لر : " كۈز نەدىن قورخار ؟ كۈردو يوندىن ! " بىز دە كۈرمۇشدوك ، كۈزمۇز

قورخموشدو . بوردا يانا جاق، سو، چئرك كييمى حيا تى مسئله لردن بىرىا يدى . بوندان با شقا ، من كونتى يله اوت بىچىمەكى ده اوپىره نمىشىديم . يايда اوت بىچىب ، تاما وورا و ، مال - حيوان صا حبلرىينه ياغا ، كرهىيە دېكىشىديم .

ادارەدە ايشه كېرنىن مۇنرا ، بوجور ايشلر اوجون وقتىمچا تىرىدى . بؤيلەلىكە ياشابىشىمىز سادە بىير شكل ئالمىشىدى .

بىرگون ايشدن ائوه دئىننە حبىبەنى چوخ دوتفون، اينجىك بىر حالدا كۈرددوم . او ياسلى بىير آدا مكىمى دولغونا يدى . منى كۈرنە اورەكى كۈورىلدى . اختىارسىز، كۈزلر- يىندىن ياش تۈكۈلمەكە باشلادى . من اونا ياخىنلاشىپ ،

- نەوار، عزيزىم، نە ولوب ؟

- هەچ ! .. دىھىپ، دوردو . آنجاق كۈزلەرىينىن ياشى دورموردۇ . اونون بوحالى منى بۇزدو . بىر آندا فكىرىدىن قارا خىاللار آخدى . دارىلمىش بىر حالدا ،

- نهايت ، نە اولدوغونو منه دئىيە جىكسن ، يابوخ ؟ دئىيە سىيىمىا وجالىتىم . او، كۈزۈنون ياشىنى سىلەرك ، - دئىديمكى ، هەچ بىر شئى اولما يېب .

- بىس نىيە ياز بولودو كىمى دولموسان ؟ نىيە كۈزۈنون ياشىنى ساخلايا بىلەمپىرسن ؟ يوخسا اوشاقلاردا ن بىر خېرىن وار ؟ دئىيە سئوال وئرىدىكە، او، نارا حاتلىغىميسن شەتىپنى دويدو .

- فكىرىن اوزاقلارا گئتمەسىن . منىم نارا حاتلىغىم تئللەن دىير . تئللەن ون ئالىي باشا دولمۇش سويملى بىير قىز ايدى . آتا سىنى تكجه اپرانتا ، او غلو محمدى ده ، عائىلە - سىلە بورا سورگون ائتمىشىدلەر . تئللە و كېچىك باجىسى دورنا دا قارداشى يله باهم بورا سۆرولمۇشدولر .

محمد هئىكللى، ساكت بىير آدا ما يىدى . ياز و يايى قويون اوتارار، يابىز و قىشدا تۈولەلرده مال - حيوانا باخاردى . اصل ايши ده ائلە جوبانلىق ايدى . سوبوق و آجليفىن قارشىسىندا دورنا دۆزە بىلەمەدى . خزان يارپا غىكىمى حىاتان اۆزولدو .

١٩٤٣ - نجو ايلين يانواريندا محمد ده رنج و عذا بدان ياخاسىنى قورتا دى، كۆز - لرىنى هەميشەلىكى اولاق يومدو . اونون قېرىنى نەزەمتىلە قازىدىغىمىزى دئىيە بىلەرم . دۇنمورش تورپا غى كولونك ايلەتىكە - تىكە قوپا رىردىق . اولوموندىن مۇنرا ، قادىنسى ئالماس، تئللە و بىر اوشاغى يله باشىز قالدىلار .

١٩٤٤ - نجو ايلە ئالماس دا ارە گئتدى . تئللەتك - تەنها قالدى . او، بىگۈن حبىبە يله قارشىلاشىپ ، اۆز دردىنى آچىپ، كۆز ياشى آخىدىپ . حبىبەنىن مەربا نا ورە - كېنى كۈورلىكىپ ايمىش . دوغروسو، من ده تئللەنىن صا حبىزىز، ياشىز قالدىغىندا ان گلەجەكىندىن نگران ايدىم .

- سن آغلاما قلا كى، اونون ياراسى سا غالماز . دئىدىكە ،

- منىم اليمىن نەڭلەر ؟ دئىيە، منى سئوال قارشىسىندا قويدو . من ،

- بىزىملىكە بىرلىكىدە ياشا يابىلر . دئىديم . او، بىرآز دورو خدو، كۈزلەرىنى منىم كۈزلەرىمە زىللەدى . بىردىن دوداقلارى قاچدى، اوزو كولدو .

- سن لاب منيما وره گيمدن خبر وئردىن، دئىيب، منى با غريتنا با سدى، ائلمىلەرم
اوز قىزىمىدىر، مونا مدیر، دئىدى، من، بونو دئمەمىشدىم، بېزىم آلتى اوشا غىمىز وارىڭى
حبيبە، "يوكومۇز يونگول اولسۇن" دئىيە، بلکە دە بىزى قارانلىق سېبىر محېطىينىدە
كۈزلەين مېھمەلە جەگىن قورخوسوندا نېيلەرىم، تريما ن، على و قىزىمىز مونانى اوز
آناسى فاطما خانىمەن يانىندا، آذربايجاندا قويىوشدو، اونلارى آنا و دايىلارىنىن
مصلحتى يەلە اوردا قويىوشدو، اوشاقلىرىندا آيرى دوشەگى، اونون اوجون دۆزولمىز
و آمانسىز بىر درد اولمىشدو، تئز تئز يادىتىن سالار، هجران اۇدونو كۈزياشلارى يەلە
سۇندوردى، "ائله بىلەرم اوز قىزىمىدىر، مونا مدیر" دئمكە، يئنە اوز مونا سى
يادىتىن دوشۇشدو، اورەگىنى سوبوتقا قاچىن، بىر دە كۈزلىرىنى سىخىدى، من ئۇز دئىيگىم
سۇزۇن اوزەرىنىدە بىر آز دوشۇندۇم، حيدر اون دوققۇز باشا دولمىشدو، ياد قىيزلا
بىر ائودە اولماغانى، بىر دە اوز آدا ملارىمىزىن سۇزبا زلىغى يادىما دوشۇدۇ، صاباح
آدىما مىن جورە سۇزلەر قوشار، شواب ائلەمك اىستەيىرم، كىبا ب ائدرلەر، دئىيە، بوفىكلەر
با شىمدا ن اوتىدو، حبىبەنин اوزونە با خىب،

- آما ... دئىيىكە، او تىعجىب اىچەرىسىنە،

- نه آما سىوار؟ دئىيب، اوزومە با خىدى، من فكرىمدەن اوتىنلىرى بىر- بىر سۇيلەدىم.
بىر آز فكرە كېتدى، دئىيسن سۇزلەرىم عاڭلىتىن، اوزو اون دوققۇز ياشىندا ائلەمنەمىلىك
كۈرونەن، من اصل نظرىمى اونا آجمىشدىم.

- كىسىنە بىر ايش كۈرەك؟

- نە بايش؟

- حيدرى ائولىنىدىرگ، دئىيم.

- مگر حيدرىن ائولىنمك وقتىدىر؟ دئىيە، تىعجىلە اوزومە با خىدى.

- دىدەسى اون بىش ياشىندا ائلەمن، اوزو اون دوققۇز ياشىندا ائلەمنەمىلىم؟
دئىيىكە، او گولدو، آز بىر صحىتىن صورتا، راضىلاشىق.

تىلللى بوحالدا، دەشتلى بىر بورانى دوتولمۇش، اوجسۇز- بوجاقسىز چۈللەرە، سرگىردۇ
پەناھىز بىر قىزايدى، جانما وارلار دئورەسىنى آلمىش، اونا دېش قىيىرىدىرىدىلار، اونا
نجات وئرمك اخلاقى و وجدانى بىر وظىفە يادى، ايندى دە، حيدرى راپسىما لاما لازما يادى
او، اورتا بويلىو، ايشىدە جانى بىر كىمىش، آز دانىشان و اوزو بولا بىر اوغلانا دوشۇدو،
اونو آسانلىقلا، بىر وصلتە راپسى سالا بىلدىك، سادە، آنچاق كۈزلى و طنطنەلى بىر
دۆپۈن قۇرۇدۇق، تۆي ائتدىك، بىلەلىكە تىلللىنى اوز عائىلەمېزە قۇرۇشۇرۇدۇق.
ايكىنچى دونيا محاربەسىنىن نتىجەسىنە، بىز دە آز چىكمەدىك، بىش اىيل عوضىنە
سەكىز اىيل غربت ائللەرە، هرجورە بىدېختلىك و فلاكتىلە دۆزمەلى اولدۇق، نهايت
1945-نجى اىيل ماى آپىنىن اونوندا، راديو لارдан ھىجانلى، شاد بىر خېر يابىلدى:
"محاربە قورتا ردى!...." بىر خېرها مىنىن آرزو سوا يادى، اىللەلە كۈزلىرى يولىلاردا
اضطراب و نىڭرانلىق چىن، آيرىلىق دردى اوركلىرىنى اوزمىش اولان آنا، آنا لار، گلىنلەر
و نشانلى قىزىلار سۇۋىنلىكلىرىندا، كاھ گولور، كاھ دا آغلایرىدىلار،
چوخ چىممەدى كى، جىبەلەردىن بورا خىلىمېش عىڭىلر غالبيت افتخارى يەلە اوز خانوادە

و عائله‌لرینین ایستی‌قوجا غینا قا بیتما غا با شلادیلار . اونلارین کلیشی - اوزویله شاد - لیقلایاناشی، قارا خبرلر ده کتیریر، نالدو فغاندا دا سبب اولوردو . قا بیدانلارین ایچه‌ریسیندە قول - قیچینى الدن وئرمىش، پا رتلايىشلار نتیجه‌سیندە اوْز - گۆزو يانمىش بعضىلرى نىن ده سینىر (اعمال) سیستئمى بۆسپوتون پوزولمۇش حالدا يدى . بونلار ايدى مهاربەنین خانواده‌لره گۈندىرىكى صوقات . بونا با خمايا راق، اونلار اوْز خانواده - لرى، ائله‌جە ده بوتون سووەت آدا ملارى اوجون عزيز ايدىلر . چونكى، آزغىن فاشىت با سغىنچىلارينى دارما داغىن ائدب، وطنى اونلارين وجودوندان باك ائتمىشىلر . دوشلرىنده پارىلدا يان نشا نلار، اونلار و خانواده‌لرى اوجون افتخار نشا نلارى يدى.

+ + + + +

مهاربەنین قورتا رما غى، بىزە وطنەدۇغۇرۇ قا بیتما غا امکان ياراتدى . پا سپورت - لارىمىزى يېرلى حکومىتنىن آلېب، مسکوودا اولان ايران كنسولخاناسينا گۈندىرىك . ۱۹۴۶ - نجايىلىن يانوار آيىندا، پا سپورتلارىمىزا ويزا قويولمۇش حالدا بىزىم اليمىزه چاتدى . بىز خروج اجا زەسى اوجون، محل مرکزى اولان پىوتوپ با ولوسکى شهرىنە گئتمەلى ايديك . مارت آيىنن اوجوندە تاخيل داتىيان تراقتور ما شىنلارايىلە كىالى اىستىگاهىنا يولا دوشدوک . من تك دئگىلدىم . مشهدى ربى مفرزاده آدىپىر يولدا شىمدا وارىدى، او، يئتعىش بىشى ياشىندا، ساچ - ساققا لى آغا رەمىش، دېشلىرى تۈكۈلمۇش، نازىك اندا ملى، اورتا بۇي، خوش صحبت بىر آدا مىدى . بو آدا مىن اورەگىنده غم - غصەيە يئر يوخا يدى دئسم، بلکە ده دوز اولما يا . چونكى بو دونيا دا غمىز انسان اولابىلمىز . آما، بو آدام اوْز قوى روھىمىسا يىلە، با شقا لارىندا سەچىلىيەردى . لاب جتىن و دۈزۈلمىز آنلاردا، آجلېقلاردا بىلە، دودا قلارىندا تېسم چىلىمزردى . صحبتلىرىنده شىريين مثل، و مثاللار چەرك، گولر و گولدوردى . واپلىييفىن - يوخسوللوغون اونون غالىمىندا معنا سى يوخا يدى . همىشە دئىھەردى: " كاسىب دا اولساق، كئفىكئوك كاسىب اولاق!"

منجە، اونون بو ياشدا بوجور سا غلام، قىرغىزىمى قىيۇراق قالما غینا سبب، دونىما مالىا وجون حرص، جوش بىئەمەگى ، ياخشى - يامانى گولر اوزلە قا رسىلاما غىا ولوپىدور . آخشام هاوا قارا لاندا بىز كىالى اىستىگاهىنا چاتدىق . سوپۇق سوموكلىرىمىزه كىمى ايشلەمىشىدی . اوْزومۇزو اىستىگاهىن سالونونا سالدىق . بورا آغزىندا كىمى مسافرلە دولمۇشدو . مهاربەقورتا ردېغىندا اوناى كىچىسە ده، هله ده دەمپىر يوللارى اولكەننин هر بوجا غینا گئتمىكە اولان عسکرلە دولو ايدى . قاطاردا تۈكۈلمۇش ماسافرلرىن چوخ خستەخانالاردا بوراخىلىميش و اوْزاق اولكەلرده اسىر دوشىمۇش سربا زلارا يدى . سالوندا كئفلىلىرىن كۆبۈد سىلىرى، مهاربەنین دەشتلىرىندا، دؤيوش ميدانلارىندا كىيىقىدا دەپلىيەرلىرىن سىپىنەقا رېشىمىشىدی . آغىز دئىھەنى قولاق ائشىتىمىردى . ساعت دوقۇز قاطارلارينا بلىت آلاپىلەمەدىك . من،

- بىلەگئتسە، چارەمیز كىرى قا بیتما ق اولاجا قدىر . دئىدىم . يولداشىم دا سۈزۈمۈ تصدىق ائتدى . آنجاق، بۇ سفر بىزىم قا رېشىمىزدا يدى . هر حالدا گئتمەلى ايديك . كىچە ساعت اىكىدە گلن قاطارلاقا جاق گئتمەگى قرارا آلدېق . جوخ زحمت و جريمەدن مۇنرا اوْزومۇزو " بىپوتىر پا ولوسکى" يە بىئىردىك . ادارەدە جوخ يوبانىدا دىق . حتا اوگونون

ما با حى گئرى قا يېيتما غىمىزىا ، بلىت آلماقدا بىزه كۈمك دە ائتدىلر .
بو گئجهنى دالىدا لانساق اوجون هرهتل و يا مەمانخانا يا مراجعت ائتدىكىسە ، بوش
يئرلىرى اولمادى . هاوا قارىشمىش بىئىل اسىر ، قار - بوراندان خېر وئريردى . آوارا
بىر حالدا ، خىابانلارى گزىپردىك . قا با غىمىزدا اوزان دئورد يول آيرىمىندا بىر پلىس
دا يانمىشىدى . مشهدى رېي اگىلىپ يا واشدا ن ،

- باخ ، اگر بىزه يئر دوزلەدە بىلىسە ، بو آدا م دوزلەدەجك . دئدى . - روس اولسا
سن دانىشىدىر ، قازاخ اولسا ، منه اۇتۇر !

- امتحانىن كى خرجى يوخدۇر . دئدىم . اونا ياخىنلاشىپ ، سلام وئردىك . او ، دودا ق
اوجو سلامىمىزى آلدى . يئرلىق زاقلاردا ن ايدى . دردىمىزى اونا چىدىق . دقتله بىزى
كۆزدن كىچىرىدى . با شىنىدا ضىلىق آندىرا ن بىر اشارە ايلە تربەدىپ ،

- من يئر دوزلەدەرم . بىر آز دا يانىن ، دئدى . بىر باش قدم ووروب ، بىئەن يانىمىزى
دۇندۇ .

- منىم سىزدىن خوشوم گلدى . من دە مسلمانام . اۆزۈزه يئمك - اىچىمك آلىن ، بىو گئجهنى
منىم ئويىعە قا لارسىز - دئدى . با زار ياخىن يىدى . آنقاق ، اولكە محاربەدىن تزەجە
چىخدىغىندا ، قىتلىق ، با ھالىقا يىدى . بىر كىلوگرام ات ، بىر كىلوگرام دا چۈرك
آلىپ ، بوز منات وئردىك . ات ايلە چۈرەكىن قىمتى برابر ايدى . سرکار ، بۇستۇنۇ بىر نفرە تا پشىرىپ ، بىزى ائۋىنە يېتىرىدى . خانىمىنى سەلەپ
بىزى اونۇنلا تانىش ائتدىكىدىن صونرا ،

- سىز استراحت ائدىن ، من دە كىشىگىم قورتا راندا گلەجەم . دئىپىپ ، خدا حافظ -
لشدى . ائو خانىمى ۲۴-۲۵ ياشلارىندا ، نزاكتلى و كۆزلى بىر خانىم يىدى . او ، بىزه
كىچىك بىر اوطاق نشا ن وئرىپ ،

- استراحت ائده بىلرسىننىز . دئدى . آلدېغىمىز شئىلىرى اونا وئردىك . اۆزۈندەن
باشقا ۱۸-باشىندا بىر بىجا جىسى و ۱۴-باشىندا دا قارداشى اونلارلا ياشايىرىدىلار .
ها مىسى يئرلىق زاقلاردا ن ايدى . ھالتا لارلىمىزى سۇيۇنوب ، ال - اۆزۈمۈزۈ يۇدوق . اىكى
كونون يورغۇنلۇغو بىزه زۇر كلمىشىدى . تختخوا بىمىزىا اوزانان كىمى ، يوخو بىزى
آپاردى . ساعت اوندا ، خانىم ،

•

- شام حاضردىر ، دئىيە ، بىزى اوپىا تدى . من ،

- قوى سرکار گلىسىن ، شامى با ھەم يئىيەك . دئىيىكە ،

- او ، گئجه ساعت ۱۲-دە گلەجك . ياخىنى سا خلایا رېق . دئدى . بىز يېتىجە ناھار
اوطا غىينا كىچىمىشىدىك كى ، ياخىنى اىچەرى كىردى .

- قۇنشودا آبجو ساتىرلار . دئدى . خانم ،

- مكىرىندا بول وار كى ، آبجو آلام ؟

- بلکە قونا قلارىمىزدا اولدو . دئىپىپ ، سادەلىكىلە بىزىم اۆزۈمۈزە باخىپ ،
كۆلۈمىسىدى . بىز ، بىر - بىرىمىزىن اوزونە باخىدىق . پىس يئرددە كىر ائلەمىشىدىك . من ،

- نئچەيە ساتىرلار ؟ دئىيە ، سئوال وئردىكە ، او ، تىلەسىك ،

- اوجوزدور ، وئدرەسى آلتىمىش مەتا تىپر . دئدى . كۆرددۇم ، دوغرودا ن دا ، اتە - چۈركە

با خاندا ، چوخ ا جوزدور . چیخا ریب پولونو وئردیم . او ، کوتورولدو . او ن دقیقە چکمددی کى ، بیز وئدره آرپا سوپو ایلهقا بیتىدى . شامىئنیب بیز ياتدىق . سحرا ولە گون چىخىدى . آنجاق نە صحانە ، نە دە چا پىدا ن خبر اولما دى . آنلا دىق كى ، سوکا رکئجە اېشلەدىكىا وجون ، گونا ورتا يابا كىمىي با تاجا قدىر . خانم دا آخشا م بىلدىرىدى كى ، بولو يوخدور . بىس مەكن دور اونلار دا ائلە گون اورتا يابا كىمىي با تىپنلار . رسى :

- من كى " كاسىب دا اولساق ، كئفى كۆك كاسىب اولاق " دئىپيرم ، باخ ، بئلە كئفى كۆك كاسىب دئىپيرم ! سحره چۈرك بوللارى يوخا يىدى ، آنجاق آجوسۇز شام يئەمدىلر . آغزىنى قولاغىما ياخىنلاشدىرىپ ، علاوه ائتدى :

- دور بوردان اكىلك ، يوخسا ، يول خرجىمىزى دە قورتا را رېق . دئىدى . دوغرودا ن دا اونلارىن اويا ناما غىنى كۆزلەمك بىزىمما وچون دا رېخدىرىجى يىدى . خانىمىي يوخسۇدا ن اويا تدىق . وئردىكىمىز زەختلار اوجون تشكىرلر ائذىب ، خدا حافظلىدىك . بىزىم را ضىلىيغىمىزى سركارا يېتىپەمكىنى خواهش ائتدىك .

+ + + + +

ما رات آبىنىن او نوندا ن سفر حاضىرىلىغينا باشلادىق . هەرنە بىمىز وارىدى ، دىگر - دىگمىزىنە ساتدىق ، حىطى و بوجا زدۇيە مىزى دە كى ، بول ايل اينك صاحبىا ولماق آرزو سىلە ساخلامىشىدق ، ساتىب يول خرجىمىزى دوزلىتىدىك . ما رات آبىنىن ايكىرمى مىنندە بىزىر تراقتور بېپوئرپا ولوسکى يە يوك آپا را جا غىنى و بىزىم دە او نونلا حرکت ائده جەڭمىز خبر وئردىلر .

بۈسۈرىمىزىدە قابا غىمىزدا دوران چىتىلىكىلردن بىرى دە دۈرد آيلىق كۆرپە مىزى نئچە آپا را جا غىمىز مسئلەسى يىدى . كۆرپە نىن آ دىنى عارف قويىمۇشۇق . ائشىكەوا - سىنا عادت ائتمەگى اوجون ، گوندە اېكى - اوج دفعە چۈلە چىخارىتىق ، هاوا يابا عادت وئرمە گىمىزى لازم كۆر دولر . بېرىنچى دفعە او شاغى ائشىگە چىخا رداندا ، او قىدمەر چىتىلىكىلە نفس آلدى كى ، ها مىمىزى قورخوبا سالدى . آنجاق ، يَا واش - يَا واش ائشىگىن سوپۇق ها واسىنا عادت ائتمەبە باشلادى . دوستوم مقاتاي خدا حافظلىكى منا سېتىلە بىزى قۇنالىق دعوت ائتدى . كىسىگى قوبۇنۇن درېسىنى تولوق شىكلىنده چىخا رەدىب ،

- باخ ، عارفى سوپۇق خطرىيەن فقط بولقىلىلى تولوق ساخلایا بىلر . دئىدى . بىز تولوغۇ قورودوب ، حرکت گونونه آما دە ائتدىك .

ما رات آبىنىن ايكىرمى مىنندە ، نوروز با يرا مىنىن آخشا مى " بېپوئرپا ولوسکى " يە يولا دوشۇدوك . مشهدى اۆز عائىلە سىلە هەمسەرىمىز اولدوغۇ اوجون ، خوشحال ايدىم . موقاتايىن وئردىكى قىللە تولوق دوغرودا ن دا عارفىن جا نىنى ساتىن آلدى . اېكى كونلوك بولو او ، قىللە تولوغۇن اېچىنە آماندا ايدى . كۆرپە ، اولن عارفىن يئرینى دولدور دوغۇ اوجون بىزە قىمتلى يىدى .

آپرەل آبىنىن بېرىنندە گلېپ مسکو شەھىنەجا تدىق . دەميريول خطى بوردا عوض اولدوغوندا ، دوشوب ، قافقاز خەپىلە گئتمەلى يىدىك . اىستىغا هدا ، آدا م قارىشقا كىمى قاپىنا شىرىدى . بوردا دا ماسافىلىرىن چوخو ، جېبەملەردىن ، مەريخخانا لاردا ن بورا خىلىملىش عسکرلەردىن عبا رات ايدى . ها مىنىن دؤشوندە غالىبىت مەللارى با رىلدا بىردى . اوزلرىنىد

کۆزلریندە افتخار ما رشى او خونوردو، کۆچومزو چكىپ، بئۇيوك بىر سالۇنون كۆنچونىدە يېرىبەيئر اولدوق، ماسافىن چوخلوغوندا، هفتەلرلە بلىت نوبەسىنە ياتانلار وارىد. بلىت آلماق مەكن دئگىلدى. ھوگۇن نوبەيە دورور، "بلىت يوخدور" جوابىنى ئالىسردىق، اوجونجو گونايدى، ناراحت بىر حالدا چكىلىپ بىر طرفە دايىاندىم. نەدائىدە جەگىمىسى دوشۇنوردو، فكىر - خىال منى گۇتۇرمۇشدو. بىر طرفدن دە سىن-كوى منى لاب گىجلەتمىشدى. بۇ آندا، بىرىنفر قابا غىمدا دايىاندىغىنى حس ائتدىم. او، منه باخىب گولوردو. باشىندا تولكۇ درىسيىندەن قىلىلىبا پا، اگىنинدە سىرىيقلە كۆت - شالوارا وورولمۇش يامىقلارىن چوخلوغوندا، پارجا سىنىن اصلينى تانىماق مەكن اولمايان، آياق قابىلارى دا غىلىمىش، دالىيىندا يۇنكول بىرىبا غلى اولان اورتابوبىلو، اوتور دۆرد - اوتوز بئش ياشلارىندا آغ بىنیز و دولو صفت جوان بىر آدا مایىدى. من دوروخوب، مات-ماتا وزونە با خەدىغىمى كۈردىكە،

- مىنى تانىما دىن؟ سەن گىنچىلى معلم دىگىلسىن؟ دئىيەسئوال وئرىدىكە، سىن و دانىشى تانىش گىلسەدە، كىيم اولدوغونو يادىما سالابىلەممەدىم.

- مەتأسەم! دئدىم. اونون تېسلە دولو دودا قىلارى يئنە چىلىدى،

- احمد احمدزادەنى نەتىز اونتۇدون؟ دئىيەكە، من اختىارىسىز،

- احمد!... دئىيېب، اونو قوجا قىلادىم، ھرا يكىمېزى شادلىقدانى، يوخسا اگنىمېزدە- كى لىبا سلاردا، كۆزلەنلىمۇ بىر تىصادۇفدىن، قىھەر بوغدو. كۆزىيا شلارىمېز ھرا يكىمېزىن ياناقلىارىنى ايسلاطدى. منىم تانىما ماغا حقىمە وارىدى. من تانىدىغىم احمدزادە شىك گئىيەملى، جوشۇن، حرا رتلى، كۆزل بىر اوغلانى يىدى. بوقىا فەددە، او دا او زۇنايىل- لىردى مۇنرا، مىكۇو اىستىگا ھېندا اونتونلا قارشىلاشماق ھاردا نىم عقلىيمە گەلە بىلەرىدى؟ او، منىم داشىڭىدا ھېولدا شىم ايدى. باكىدا، اوج اىلىپىر اوطاقدا ياشادىغىم، بىرقارداش قىدەر سئۇدىكىم بىر اوغلانى يىدى. او، پاك اىيما ئىلى بىر قومسومۇ يىدى. اونتونلا بىرلىك داشا قلىارىن يانىنا كىلىدە، حبىبە و مشهدى رېبى، ائلەجە دە اوشاقلىارلا تانىش ائتدىم. اوتوردىق، سا عتلەرلە سرگەشتىمېزدىن بىر - بىرىمېزە دانىشىدىق، صحبتلىرىمېز آجى، تاروا كىچمېشلىرىن تەرىنمى اولسا دا، ھرا يكىمېزە يابىشىردى، او دا ميرجعفر با قىروفون عدا لىتىز تەھىيەلىيستىنە دوشىلردىن اولوب، ايکى كىلەمە حق سۆز دانىشىدىغى وچون، "اجتماع اوجون خطرلى" آدا ملار جىركەسىنە دوشوب . روزگارىن يېشىنە باخ! دوننگى سوسىا لىزم قورو- جوسو، بوتون وا رىيغا يىلە آزاد و شىن بىر حىات ياراتماق اوچون جالىيشان بىر آدام بىر بەتىن قوربانى ولاراق، ايللەرلە حىاتىن آما نىزىز، بوغوجۇ گىردا بىلارىندا عمرىونو چورۇتمۇش، قورتولۇش او مىدىلەھر آجىلىغا دۆزۈپ ياشامىشدىر، او، باشىندا كىچنلىرى ئىسىپ چۈللەرىنىدە، آغىر دۆزۈلەز ايشىردى، زىندا نلاردا ھرجور تەھىيە، عذا ب و محنتە دۆزۈپ، آزادلىق، قادىن و ائلەجە دە اوشاقلىارىنى كۆرمك او مىدىا يىلە ياشادىغىنى سئۇىلەدى. من دە اۆز قضا و قىدەرىيمى اونا سۈپەدىم.

بلىت آلماق منىم اوچون امكان خا رەجىنەدە اولدوغوندا، اپرا ان كنسولخاناسىنىما مرا جىت ائتىمەيە مجبور اولدوق، اونتلارىن كۆمەگى اىلە بلىت آلماغا موفق اولدوق، آپرەئل آبىنىن اون بئشىنە گلىپ باكىيما چاتدىق، باكىدا ياشا يان تانىش و

دostalarimla گئرۈشۈمۈز اوغورلو و خوش اولسا دا، صحبتلىرىمىز اورك سىخان، كدر دوغور؟
ايدى. ياخىن دوست و تا نىشلارىن سۇرا غىنى دەتىۋىدا، محاربەدىن قا بىتىما دېقلارىنىنى
قا بىدا شلارىن دا قولدا ن-قىچىدا ن ما يىف اولدوقلارىنى سۈيلەيىردىلر. محاربەدىن، بۇ-
ندان آرتىق نەڭۈزەمك اولادى؟...

بعضاً ده، جىنوبى آذربايجاندا انقلاب اولدوغونو منهتپرىك دېئيردىلر. ايندى قا رىشىدا
دوران مەمە يىش، شامخورا، نەھلەرى نىن يانىندا قويىدۇغومۇز اوشاقلارىن دالىنجا گئىتمك
ايدى. حىدرلەتوفيقى باكىدا قويىب، حبىبەايلەعارفى گۆتۈرۈپ، عمرۇمۇن با هارىنى،
گنجلىگىمەن جوشۇن دئۇرۇنونو كېجىرىدىكىم دوغما يوردا يولا دوشدوک.

باكىدا شامخورا اون اىكىسا عتلىك دېئيرىولو ايدى. سحر ساعت گىزىدە "دىلىر"
ايستىغا هىندا يىرە دوشدوک. كونش اوز ساچاقلارىنى ھەرئەر سا جىمىشىدى. عطىرلى ياز
ها واسى اورەگە ياتىملىا يىدى. بو يئرلىر منىنەقدەر دوغما، نەقدەر عزيز ايدى.

كىيمدىيەبىلەرىدى كى، بىز بىر دە بو يئرلىر آياق باسا جا غىقى ؟ كەچىمىشە بوردا ماسىر
دا شىيان فايتولارىن يئرىنى مىننىك ما شىنلارى ئالمىشىدى. اۆزۈم با غلارىنىن يانىندا
اوتىدوکجە، كەچىمىش خاطەلر گۆزۈمۈن اۇنۇنده جا نىلانىرىدى. بوردان شامخورا (آنىنفەلد)
دۇرد كىلومتر يولدۇر. اون دقىقە جىمەدى كى، شامخورا جا تدىق، بوردا، آرا موخشخت
بىر حىات سورمكىدە اولان ئالما نىلىلار دا، محاربەنىن آمانسىز فېرىتىنا سينا دوتولۇمۇشلار
باشلارىندا شۇونىستلىك ھا واسى اولدوغوندا ن، اولكەتىن امنىتى و مىلحتى خاطرىنىشە،
ھامىسىنى اوزاق، اىل جاتما ز يئرلىر تېرىپىدا ئەتمىشىدىلر. اونلارىن يئرلىرىنى يوخسول
كارگىر و كىندلىغا ئەلمەلىرىنى وئرمىشىدىلر. قاباقلاردا اشارەاشتىدىكىم كىمى، آذربايجان
انقلابىندا صونرا، بورا را يۇن(ناحىيە) مرکزى اولماقلار، آدىنىدىكىشىپ "شامخور"
قويمۇشدولار. شامخورون شما لىيندا، دا غلارىن اتەگىنە قەدر اوزانان بئۇيوك "مورول"
كىندى حبىبەنىن آنا بوردو، دوغولۇدۇغۇ يئرا يىدى. قابىيآنام فا طما خانىمۇن ئۆيىنە
يا خىنلاشىقىجا حبىبەنىن اورك جىپپىتىسى آرتىدىغىنى ئىدىن دويماق اولوردو. آلتى
ايلدن بىرى اورەگىنىيما خان اۇدلۇ ھەجران، كەچەقا رانلىغى كىمى، يئرىنىيما يىشىغا، وصالا
وئرمكەدا يىدى. آرىرى دوشۇش اولدوغو اوشاقلارىنى، آنا سىنى، ائل-اۇبا سىنى گئورمك
آرزوسو، خىالدان حقىقتە جئورىلەمكەدا يىدى. ھىجا نىنىن شەتىنىي ئەلچىم، قىلمەكتىرىمك
مەمكەن دەتكىلىدى. شامخورون خىابانلارىندا نىچەدىكىجە، گنجلەلى معلم ؟ گنجلەلى معلم ؟ سۈز-
لرى آىدىن ائشىدىلىرىدى. اللر ھا وادا اۇپىنا دىلىم، تېسىم اوزلىرى ايشقىلاندىرىرىدى.
من اۆز اورەگىمە بونو بىرئۇق قىردا ئەلىق بىلىم، اوندوولما دېغىما سئۇينىرىدىم.
آخى من ۱۹۲۵-نجىا يىل آپرئىل انقلابىندا باشلایا راق، ھەمىشە جىتما عىا يىتلەرde، سوسيالىزىم
قوروجولۇغوندا فعال صورتىدە جا لىيىشا نىلاردا ن، بىرىنچى دفعە سەھىيە چىخا نىلاردا ن، دوتۇلۇ
گونە قەدرە هەرنىمالىق ائدىنلىرىن، ھەمدە رەزىسۇر اولمۇشام. بونلار اۆز يئرىنىدە ۱۹۳۲
نجىا يىلدىن اورتا مكتب مدېرى و دېپىر اولماقلار، بومكتىبى آذربايجاندا نىمۇنە مكتبلىرىن
سوىيەسىنە چاتدىرىمىشام. ھەمىشە خلقىن اىچىپىنە اولماقلار، اونلارىن غم و شادلىغىنى
شىرىك اولمۇشام. اخلاق و رفتاريملا، شاگىردىلىرىمەن، ائلمەجە دە خلقىن قىلىپىنە اۆزۈمە
آز اولسا دا، يئر آجا بىلەمىشىدىم.

بىز فا ئاما خا نېمىن ائۋىنە چاتاندا ، گۈزىمەدىكىمىز بىر استقالل اىلەقا رىشى - لاندىق، اوج گون تما مگۇروشە گلىنلىرىن آراسى كىلىمەدى، دوغروسو، خلقده گۇردۇرىمۇم محبت و صەيمىت مندە درىن تأشىر بورا خەمىش، منى حىرا ن قويموشدو. بىز دستە جمعى زىندا نا ٢لىنىدىغىمىز زمان، بعضاپلىرىنىن قىافسىنە بېرىنۈچ راضىلىق، خوشحاللىق دويولدوغو حالدا، بوكۇن ائلەبىيل كى، كىندر- گلمىز بېرسەفردن قا يېتىمىش عزيزلىرىنىقا-ر- شىلايىر دىلار، جوشۇن بېر حالدا، قوجا قلاشىر، اوپوشوردولر، منىم دويوخۇرغۇمۇ گۈرن رضا معلم،

- هەنج دە تعجب يېئرى يوخدۇر، دىدى. - قانلى محا رېكۈنلىرىنە، ا وزون مدتلر اوز وئرمىش آپرىلىق، ايتگىنلىك و اۇلۇملۇر، ھامىنىن اورەگىنى كۆورلەدىپ، مەربا ئلىغىنى آرتىرىپ، ھەمەر دىپ، كىن- كدورت و نفترە يېئر قويمما بىپىدىر، دىدى.

اوجونجو گون سحر سا عت دوقۇزا ياخىن، قا پى آچىلدى. حىدرلە تئللى و توفىق ايجەرى كىردىلر، فا ئاما خا نېمىن گۈزلەر اوشاقلارا ساتاشاندا، "با لالارىم!... دئىپىپ، اوزونو اوشاقلارا يېتىرىدى، با غەريبا سىب، دوز كىمى يالاماغا باشلادى، اونسلارى خلا اوغلانلارى انور علېپور، بىزىن خېرىسىز كىنلىپ، با كىدا ن كىتىرمىشدى. انور ٢٢ ياشىنىدا قانى يىتى، اورەگى مەھر- محبتىلە چېرىپىنا گۈزىل بىر اوغلان ايدى، حىدرلە ھەم ياشىد، و اوشاقلىقىدا بېرىيىر دە بؤيوودوكلىرىنىن، دۆزە بىلەمەپىپ، كىنلىپ كىتىرمىشدى.

بىز اون گون بېرىقۇنا ق صفتىلە بوردا قالدىق، بو مەربا ن انسانلاردا ن آپرىلىماق نە قىدر چتىن اولسا دا، كىندرگى ايدىك. پا سپورتلارىمىزا ويزا قويمۇشدو. آنجا ق كىئتمەيە هەچ منىم اورەكىم گلەمىردى. قا يىننَا مىن بۇيىنومدا كى حقىنى اۋەمك منىم بۇرجوم، وظىفەم ايدى كى، اونون خەدمتىنە اولام، اۆز اوغلۇلۇق وظىفەمى يېرىپىنە يېتىرم. افسوس! من چوخ چالىشىدىم، آنجا ق نتىجە لاپىلەمەدىم. وطنىنە سەداها آرتىقا حتىاج واردىر، ھەمە كى ويزان يازىلىپ، كىئتمەلىسىن! دىپلىلر.

آپرىلىق گونو ياخىنلاشىدىقجا، زا واللى قارى نىن يارلاق گۈزلەر سۈنور، اورەگى ياخىقۇرتارماقدا اولان جراغ كىمى ضعيفەشىردى. هەرشىيدن آرتىق منى مەتاش ائىدىن اونون يالقىزلىقى ايدى، او، ايانانا بىلەمىردى كى، من كىئتمەيە مجبورا م. خىالا ئەپىرىدى كى، من قالماق اىستەسم، قا لارا م. اۆزۈم قالەمیرا م. اونا گۈرە دە منه بىر نا مەرد، وفا سىز، قدىر بىلەمەين، حەتكۈر، بلکە دە، وجدانسىز بېر آدا مكىمى ياخىردى. بونلارى من اونون اومىدىسىز، سۈنوك و تەھمت ياغان ياخىلارىنىدا، چىدىكى اۇدلۇ آھلارىنىدا ئىدىن اوخويوردوم، اورەكىم سېخىلىپ، عقلەم شاشىردى. هەرشىيدن پىس و آجي بوراسى يەكى، قا لاپىلەمەدىكىم جەنم!، قىزىنى، اپلىرلە انس ياخىلەپ، عادت ائتىدىكىنى دە ئىندىن ٢لىپ آپا رىرىدىم. آپرىلىق دېقىھەلىرىنە كەچىر بىلەمىش ھىجان و نارا حاتلىقلارىن اۇلچو- بىچىمى يوخ ايدى.

منىم "فا سېزلىقىم" اونون اورەگىنى اۆزدۇ. اوج آى صونرا، اۇلۇم خېرىنى آلدېق لاكىن بىر يارا اولەنە كىمى منىملە واردىر.

+ + + + +

يئددى ياشىندا ، هلماوشاق ايكن عميم ، آنا ملا منى آرازىن اوتا يينا - شالى آذربا - يجانا ، آنا مين يانىنا آپارمىشدى. ايىندى قىيرخ ياشىندا ، ساجلارىما قار ياغمىش ، حيا تىن ائتىش - يۇخوشلارىندا نكچمىش ، شىرىنىلىك - آجىلىقلىارىندا ندۇيونجا دادمىش اىستى - سوپوقلارىنى سۇودوقدا ن صونرا ، آرزو سوندا اولدوغوم دوغما يوردا ، آنا وطنە دوغرو كىرى دۇنورم . او جدوغوموز طىارەنин بولو تهرا نا دىبر . من هله تهرا نىكؤرمەمىش آنجاق "قۇرخولو تهران" رومانىندا قىلمەكتىرىيەلىمىش تهرا نلا آز - جوخ تانىشلىغىم وا ردىبر . هرشىيدن آرتىق اوشا قلىق خا طرەلرېم يو خو كىمى ، كۆزۈمۈن اۇنوندە جانلانىر : هرشىيدن اول دوغولدوغوم "ميا ب" كىندىنى خا طېرلايسىرا م . دۇرد بىر طرفدن او جالان داغلا - رىن آراسىندا بئرلەشن مفالى كىندىمىزى . ساغ - سۇلوندا دوشوش با غلى - باغا تلىدرەلر كونشىدا غى ، قوزشى داغى ، قىلىينجىدا غى ، قانلى داغ . اتكلىرىنى ئورتن رىنگ بەرنگ عطىرلى كوللار ، لالەلر ، تاخىل زمىلىرى ، بىونجا بىقلار ، آخشا مجا غلارىندا جۇللەردىن قايدان قوپىون سورولرى ، قوزولارىن مەلشمەسى ، ايتلىرىن ھۆرۈش ، دا ملارا وۇرولموش اوتتا يالارى ، حتى دار كوجەلرده پالجىق دىوارلارا يابىلىمىش تىزكى لر بئلە يو خوكىمى كۆزۈمۈن اۇنوندە جانلانىر . ميا بىن باشى او زەرىننە عظمتە باش كۆپىلرە قالدىرىمىش قانلى داغا ، بو آد هاردا ن قويولدوغونو ، هلەدە بىلەن يوغدور . كاش بى داغ دىلە كلىب ميا ب كىندى نىن باشىندا نكچمىش قانلىفا جەھەلرى ، كىملەر سىنەسىندا آت او بىنا دىب ، قانلار آخىتىدىغىنى آچا يىدى .

ساعت اىكىدە طىارەمىز مەھا آباد دوشىركەسىندا بىئرە او توردو . شەيلرىمىزى تحويل آلىب ، او تورا يىغىرلىك ، شوفر آذربا يجانلى ولدوغوموزو كۆرۈپ ، بىزە ياناشدى . بىر آز مات - مات منه و اوشا قىلارا كۆز كىزدىرىدىكىن صونرا ، منه طرف دۇندو . اوّزۇندا و كۆزلىرىندا آجي بىر تأسف و اينجيكلەرى دوپولوردو .

- كىشى ! بو اوشا قىلارى نەعقل ائلەيىب ، بورا كىتىرمىسى ؟ مگر باشىنى آت چا پمىشدى ؟ دئىيە ، منه دانلاماغا باشладى . من ،

- نەدئىمك اىستەدىكىزى باشا دۆشىمدىم . دئىيە ، جواب وئرىدىكە ، استەزا آندىران بىرتبىسلە ،

- دۆشە دە بىلمىسىز . قالىب كۆررسىز ، او ندا باشا دوشىزىكى ، من نەدئىپرىمىش ! دئىدى . معلوما ولدو كىي ، او دا ، اوتا يىدا ن گلىنلىرىن ايمىش . نە يىسە ما شىنى دولوب شەھە يوللاندىق ، او ، منه اوز يانىندا او تورتىدۇ . اوز باشىنىن قضا و قىدەرىندىن ، جىكىلىرى زەھىت و بىدېختلىكلىرىن ، آتا سىنىن نىچە زىندا نا دوشىمەكىنى دانىشىراق ،

- رضا خان بىزلىر دەدە ياندىرىدى . دئىدى . - بىئنە سىز ياخشى وقت كىلمىسىز . دئىيە ،

علاوه ائتدى - تهرا ندا قا لا جا قىسىنىز ؟

- بوخ، دئديم تبريزه گئده جه ييک .

- داها يا خشى، آذربا يجاندا انقلاب اولوب . دموقراتيك بير دولت قورولوب، منجه آذربا يجا نين خود مختا رلېفي، گله جكده بوتون ايران خلقلىرى نين آزادلىغينا بير يول جىبدىر . اميدوارام كى، سىزه پيس اولما سين، دئبيپ، آخىردا بير اوميدوارلىق دا وئردى.

ما شىن بير مهما نخانا نين قابا غىندا دا ياندى . شوفر مهما نخانا صاحبى يله دانىشىپ بير او طاق دوتدو . خدا حافظلىشىپ، گئىنده من زىعەتلىرى وچون اظها راشكىر ائتدىم .

هاوا بۆركو ايدي . او طاقدا نفس ئالمق ائلەدە ئاسان دئگىلدى . آخشام طرفىا وشا - قلارى گۇتوروپ، قدمورماق، هىمە شەھرىلەتلىنىش اولماغا چىخدىق، البتە، گئىيم، دانىشىق و رفتارىمىزدان غريب اولدوغوموزو بىلەمك جىتىن دئگىلدى . خىابانلاردا هر شىئىن آرتىق نظرە چا رپا ن، هر بئش قىدىلىكىدە ئال آچىپ، مستحقم، گۈمك ائدىن! دئىن يولچولار، و خىابانلارين شولوقلوغو ايدي . ويسترىنلرده دوزولموش لوکس اشىالار دا اۋزوно تماشا يا چا غىريردى . گزە-گلىپ بير فرش دوكانىنин قابا غىنداڭ كەجدىك . اون بئش آددىم او زاقلاشما مىشىدىق كى، دالىدان بىر جوان اوغان،

- آي آقا ! با غىشلائىن، سىزى بوردا جا غىريرلار . دئىيە، منى سىلەدى . من دوكاندا قابىتدىم . سلام وئرىدىكە، اونلار احترا ملا دوروب منىم سلامىما جواب وئردىلر .

- گۈرونوركى، جنا بىزىن تەرا نا تشرىفىتا زەدىر، ائلەمى؟

- بلى . دئىم .

- بىز بونو آنلادىغىمىز اوجون سىزه زىعەت وئرىدىك . چونكى سىزىن آرواد - او شاقلا او طرفە گئىتمەگىزى مىلحت گۈرمەدىك . دئىم، محبت ائتدىكىلىرىنى دويدىم . آنجاق، سۆز-لرى منه يابانجى يدى . هر حالدا، اطاعت ائدىپ، بىلەموزو دەكىشىك .

صونرا لار، آنلادىمكى، بىز دروازە قزوينىدە "شەرنو" طرفە گئىدىم يىشىك .

١٣٢٥ - نجىا ييل اردىبىھشت آيىنن ٢٢-سى يىدى . ساعت دۈرددە تۈرىزە بوللانماق اوجون كارازا گلدىك . بوردا عجيب بير هلھەوارىدى . ماشىن ساعت دۈرددە حرڪت ائىنده، "يا شا سىن آذربا يجان دموقرات فرقەسى!"، "يا شا سىن آزادلىق!" وساڭرە ... وئرىلىن شuarلار صونسوز بىرا ستقبا لىلەقا رشىلانىرىدى . بئلەلىكە ماشىن يوللاندى . كەنە اولدوغوندان، ياغى تۆكۈنمىش آرا با لار كىمى، عجيب-غريب سىلر وئرىرىدى . سوروجو، ائلە جەدە شاگىرىدى اولدوچا خوش اخلاق آدا ملارا يىدى . آنجاق، چوخلارىندا اولدوغوكىمىسى، آرتىق طاما حكا رلىق، اونلارىندا ارادەسىنى للرىندەن آلمىش، ياخشى مفتلىرىنىنى اوزونە بير بودە جكمىشدى . يول اوزونو، قاباغا جىخان مسافىلرى مىندىرىپ، شىرىپ دىل ايلە: دىدە، سى بىرآز اؤيانا، "داداش، اوردا بى كىشىيە دە بىر با لاجا يېشىۋەر!" بىرآز يېفجا ما ولساز، بونا دا يېئر اولار "وساڭرە افادەلرلە سۆزە با سىب مسافىلىرى اولو بالىق كىمى بىر - بىرىننىن اوزەرىنە يېغىردىلار . بئلەلىكە، آخشامى و گئىجەنى يول گئىدىك .

سحر، "شىبلى" گدىگىنىن اوزەرىنە جىخاندا، گونش قىزىل سا چا قلارىلە اوزوموزە كولدو . بوحالدا فتىي ايرادى اولدوغوندان، ماشىنىمىز دا ياندى . هامىمىز يئرە

تؤکولدوک . ماسافرلر مبح نما زینىقىلدى . صبحانە مىزى يئدىك . دا غلارдан اسن سحرىئلى كول - چىچكلىرىن عطربىنى هېرىئرە يابىردى . آدا م نفس آلدىقجا ، اۆزونو بونگول حىن ائدىر ، اورەكى آچىلىرىدى . اطرا فى تىماشا ائتمەگە باشلادىم . دا غلارىن اتكلىرىنده ، طبىعتىن كول ، چىچك و لالەلردن توخودوغۇ فرشرە ، اطلسىبورونموش چەمنىرە ، سئىرنىڭا هلارا باخديقجا آدا مىن گۆزلىرى ايشيقلانىرىدى . منه عجىب بىر حال اوز وئرمىشدى . اۆزومۇ ايللرلە فرا - قىيندا ياندىغىم ، كۈروش آرزو سو اىلە هر عذا با دۆزۈپ دىرى قالدىغىم دوغما آناوطنinin قۇيىنوندا كۈرورم . دوغرودان دا من تبرىزە گلمىش ؟ ... دئىيە ، خىالا دالمىشدىم .

شاگىرىدىن : "حركت ائدىرىك ، يئرده قا لان اولما سىن ! دئىيە ، اوجا لان سىيندن اۆزومە كىلىم . ها مىمىز ماشىنا دولدوق . خطرلە دولو اولان اهىرى - اۆپىرو دۇنكەلرى مىلوات چئويرە - چئويرە دالىدا قويىدوق .

قەھرمانلار يوردو ، قوجا مان تبرىزە ياخىنلاردىقجا اورەكىمەن جىيرپىنتىسى آرتىردى . يئنە فيكىرلىر بئىتىنەمە جۇولاتا گلمىشدى : سىگىز ايللىك آپرىلىقدان صونرا ، آنا مى كۈرە جەڭم . آنجاق نەحالدا ؟ آخى ، او بىرگۈنون آپرىلىقينا دۆز مىزدى . بىن اۆزونا يللە - يىن فرا قىينا نئجه دۆزۈپ ؟ ... بلکەدە آغلاماقدا ان گۆزلىرى كۇر ا ولوب ، كىم بىلىم ؟ ... هەم قاردا شىم سورگۈنەن گلمىش ، بىر سورو ئاڭلما يىلن قاپىسىنا تؤکولن لوت ، جىبى يوش قاردا شىنى نئجه قا رىشىلارجا ؟ ... يۈل اۆزونو بوكىمى مېھم خىاللار منى اۆزونە مشغۇل ائتمىشدى .

نەيت تبرىزە چا تدىق . من قاردا شىم صەمدىبا حىنин سۇرا غىنى دوتىم . اونو تبرىزە تانىعا يان آزا يەميش . آخى ، او ، هەنرمند ايدى . " تبرىز شىرۇخورشىد " تىا ترىنەن مەيدىر ، هەم دە رەزىسورو ايدى . منيم ايلك سۇرغۇمدا ، اون بئش ياشلى بىر اوغلان ،

- من تانىبىرا م ، بوسا عت خىر وئرەرم . دئىيىب ، كۆتۈرۈلە . اون دقىقە جىكمەدى كى ، صەد يانىندا اوج نفر يولدا شىلە اۆزونو بىزە يئتىردى . قوجا قلاشدىق . ومال شوقۇندان هەراكىمېزىن گۆزو دولمۇشدو . حبىبە و اوشا قلارلا كۆرۈشۈدۈكەن صونرا ، ائوه يوللاندىق . من اشتباه ائتمىرىمىش . آنا مىن آغلاماقدا ان گۆزلىرىنە آغ گلمىشدى . او ، اىتى ، آلا كۆزلىرى سۈنوك بىر حال آلمىشدى . منه ئاڭلە كىلىدى كى ، آنا م كىچىلىبىدىر . دوغرودان دا انسان قوجا لىقىجا كىچىلىرىمىش . بىوخ ، منيم آنا م او قىدەر دە قوجا دئگىل . حىتما باشىنا ائتنىن حىات يوموقلارىندا ، چىدىكى آجىلىقىلاردا ن دىرى . بوردا آتا لارىن " آغ كوناغا ردار قارا گون قارالدار " سۆزلىرى يادىما دوشدو .

صەد ائولەتىمىشدى . خانىمى بىرى آدلى كۆزلى و خوش اخلاق بىرقا دىن ايدى . اىكى ياشىندا يۇنىس آدلى سئوپىلى بىر اوغلو وارىدى . ھەللىك بىر يئرده ياشماغا مجبور ايدىك . يۈل يورغۇنلۇغۇنو جانىمدا ان چىخا رتماق ، دوشدو يۇم يئنى محيط لە تانىش اولما غىيم لازم ايدى .

١٢٢٤ - نجو اىلە باش وئرمىش ٢١ - آذر انقلابى ، دوغرودان دا آذربا يجا نىن قىيا فە - سىنى دەكىشمىشدى . مستبد دولت يئرینە ، دەمۆقرا تىك بىر رەزىم گلمىش ، يئنى آزاد بىر حيات قوروجولوغونا باشلۇمىشدى . منفور پەھلۇي سلسەسىنەن فا رسلاشىرما سىا سىنى نتىجەسىنە بوغولمۇش دىل ، ادبىيات ، تارىخ و اينجەمەنعت ، قىزىل كول غنچەسى كىمى آجىلما قدا يىدى .

مکتبلر آنا دیلیندە درسەبا شلاميش، را دیبو ایستگا هيتشکيل اولونموش، "شا عىلر مجلسى" استعدا دلىشا عرلر و يا زىچىلارى اۇز اطرا فىنا توپلاميش، آذرى دىلیندە روزنا مەلر، مجلەلر جاپ اولونوردو. تبرىزىدە، اىلك دفعەدا ولاراق، داشكا هتا سىينىدا قىدا ما اولونموش. دۆنەنە كىمىي اۇز دىلیندە يازماغا، دانىشماغا حقىا ولمايان، آز قالا اۇزلۇگونو و ملىيتنى بئلهيا ددا ن چىخا رەتماغا قىدەر تىزلى ائدىن آذربايجان خلقىبو موقبىت لرى كۈررەن، روحلانىر، بوتون والىغىلە، كىچەنى كوندۇزە قاتارا ق، مئنلىخيات اوغرۇندادا چالىشىردى. تبرىز خىابانلارى آسفالىت اولدو. اىبراھىدا ساقدىسى ولمايان لولەكشلىك ايشلىرى نجا متا بىدى. هەرشىيدن آرتىق، تىياتر و موسىقىسا حەسىنە كۈزۈلموش اېڭىلەر دوغرودا ن دا، كۈز قاما شىپىرىرىدى. صەدىقا حىنىن رېسۇرلۇغو اىلە مەحنەدە كىتىرىپلىميش يوکسک كىفيتلى اىشلىر خلقىن اورەكىنە يامىش، روحونو اوخشا باراق رەختىنىقا زان - مىشدى. جرأتلە دئىيەپىلەرمى، تبرىز تىياترى خاورميا نەددە نىمونەسى بىرشكىلا لمىشدى. بىئنى تشکىل اولونموش فىلار مۇنبا دا اۇز يېرىپىنە.

من بو موقیتلری گئردوکجه بوتون آغربىلاريم يا دىيەدا ن چىخىر، اۆزومۇ يئننىدىن دوغولمۇش كىيمى حس ائدىرىدىم. آخى، اىراندا اولان ظلم- ستم، استباد، قولدورلۇق، و حقسىزلىكىلردىن منهدا ستانلار سۈپىلەمىشلر. آنجاق، من اۆزومۇ آزاد و شىن بىر حىاتىدا گئردىم.

استراحت گونلریم هئچ بىلەمە دىيمىنئىجە ئۆتىدو . او خوجولارىم بىلدىگى كىمى ، من دىيل و ادبىات معلمى يدىم . البتە ، آذربا يجا ن دىلىيندە . روزگارىن آ ما نىز فېرىتىنا لارى منى داشدا ن -دا شا چىرپىب ، اۋز ايشىمدەن ، ادبىي -اجتماعى و هنرى فعالىتىمەن اۋماقلاشىدیر . مىشدى . دوشدوپوم بو يئنى محىطىن منه دە احتىا جى وارىدى . اىلك فعالىتىمى مطبوعاتدا باشладىم . مۇنرا ، رادىيونون ادىسى بورا خىلىش شعبە سىننە ، شا عردوستوم آذرا و غلو اىلە امكدا شلىق ائتمەگە ، داها صونرا ، تېرىزدا نىشكەن ئەنلىكىنى دعوتىلە دىيل و ادبىات شعبە سىننەن مدېرىلىكىنى و معلملىكىنى عەھەم كۇتۇرۇدوم . حاضىرىلىق ايشلىرى سرعتلەقا باغا گئدىرىدى مهر آ بىنین بىرىننە اىلك دفعە ، تېرىز دانشگا هىننەن قاپىسى آنادىلىيندە تحصىل اوچون جوانلارىن اوزونە آ جىلدى . طب ، رياضيات ، طبىعيات ، ادبىات و ساڭره شعبەلر درسە ياشلايدى .

ئەس بۇرا سىندا يىدى كى، اورتا تەھمەلى طلبەلر ئۆز دوغما آنا دىللەرىنىه ياد ويا با-
نجى يەدىلەر. تەعجىب يېئرى دە يۈخ ايدى. ئۆز چىپ فارس دىلىيندە اوخويان، ئۆز آنا
دىلىيندن آيرىلمىش بىر طلبەدن نە گۈزلەمك اولاردى؟... اوخوما ق، يازما ق ھلەبىرىپانى
، ادارەلە دە، مكتىلە دە توڭ دىلىيندە دانىشماغا بىلەھئىركىسىن حقىقى يۈخا يېمىش.

وضعیتی نظره آلاراق، دانشگا هین بوتون کلاسلاریندا فنی، اختصاصی درس‌لره یا ناشی، آنا دیلى لابا ولدن تدریس‌هه با شلانما غی قراره آليندی. من بوتون کلاسلاردا درس‌ها شلادیم. بو رشتدهه کۆمه‌کیم بوخا يدی. یوکومون آغیرلیغینا با خاما یا راق، گئجه- گوندوز چالی- شيرديم. كئچيردىكيم آغیر ايللردن صونرا، وجودومون اجتماع اوجون دىكىلى اولدوغونا اوزومده بىر غور حى ائديرديم.

با شقا ساحلرده الده ائديلمىش موقىتلىرىكىمى، دا نىڭا هدا، سرعتله اوز ايشلىرىنى

نظا ما سا لابیلسدی. تدریس کتا بلاری، آزمایشگا هلار هله کا مل بیر شکیله او لاما سا دا، دوزلدى. بوتون شعبه لر جدیتله ایشه با شلادی. دموقرا ت فرقه سی نین، مخصوصاً "مرحوم پیشه ور نین" بو مدنیت اوجا غینا علاقه سی چوخا بدی. او، ادبیات تاریخی درسی بىلله او ز عهدە - سینه گۇتور موشۇ:

بوردا قابنا يېب داشان آزاد حیات، اړهان خلقلري اوچون بېر او مید اوْجا غینا دئنډو.

آذربايجان و كوردوستان خلقلريينم كوندن - گونه يئى موققىتىنى گۈرنا مېرىما لىستىر و اونلارىن جىره يېيىنلىرىنى و حىشىتەسالدى. بوردا عملە گىلمىش آزاد و دموقتارىك حىيات دىنiz تلاطمى كىيمى، بوتون اپراتا يا يېيلاجا غىنى، اگر بېرآز دا دوا ما ئىتىد، آزادلىق سىمرغى اوز قاتا دلارىنى اپراتا نىن هەربوجا غىينا يا ياجا غىنى دويدولار. انگلەندا و امریكا لشخورلارى نىن اللرى اولكەننى توکىنمز شروتىندن چىخا جا غىنى گۈرددوكده، دورمىدا دان يېئى حىلەلرە ال آتساغا باشладىلار. سازمال مللەھاى سالىب، آذربايجاننى تجزىيە اولۇندوغونو سوراي امنىيتدە مطروح ائتمىلە، محمد رضاشاھا آذربايجان و كوردوستانى قوشۇن ئەستىك مەۋە دا دەغىدالان ئەزىزلىرىن ئەندىلەتلىكلىرىنىڭ دەرىجىسىدە ئەندا

قوسون پیتریمەت خلیو سردىپىر . دوغۇدا سەمى درب يچان اپرا مىدا ان اپرىپىمىسىدى، بوج .
بو، بېر بەتان ايدى. آذربا يچان و كوردوستان خلقلىرى استبداد رۆزىمىنىن سەتمىندىن
يَا خا قورتا رماق، ملى عنعنە، دىيل و مەدىتىلىرىنى دوام و انكشاف ائتدىردىك، اۇزلىرى
اوز ائولرىنىن آقا سىا ولماق اىستەپىردىپىلر . بوندان باشقا، آذربا يچاندا اىسالت
انجمىنلىرى سەچكىلىرىنده، نمايندەلر قرآن آلتىندا ن كىچەرك، اپرا ن وحدتىنى حفظ
ائىدە جىكلەرىنە آند اىچمىشىدىپىلر . مرکزى دولت دە بو خود مختارلىقى قبول و تأيىدد
ائىتمىشدى. بو بەنانە، قوردون قوزوپا ياخىدىقى قارا ياي او خشا بىردى. قورد، آرخىن
بۇخا رى باشىندا، قوزو ايسە، او ندان آشا غىدا سو اىجرىكىن، "سەن منىم سو يىم بولاندىپىر-
بىسا ن؟" دئىه، او نو بىئەمە بەناھەكتىرىدىكىمە.

اوزونو آرخالى گۈرن محمد رضا قودوردو. بورنو يئللىنمه يە با شلادى. ايران خلق-لىرىنىن، ائمەجە دە آزادلىق سئون دونيا خلقلىرىنىن اعتراپلارى دا قولدور شاھى اۋز وخشى عملىيىندن دۇندهره بىلەمەدى. چونكى او، اربا بىلارىنىن تا پېشىرىغىنى يېئرىنە يېئتىرى-مەلىي يەدى. آبا ن آپىنىن ۱۸-نده شاھ قوشۇنلارى زنجانا دولدو. ذوالفقارى آتلىلارى، خىبا با ئىلارى آزادخوا هلارىن آل قانىلە بۇيا دى. بوردا باش وئىرن تا لان، قىيرغىن، وخشى جە-سینە فاجعەلر را دىيولاردا نىوتون دونيا يا يايىلىدى. اوردۇ بىئەللىكە، ايرەلىلە مە-با شلادى.

آذر آبىنىن ۲۰ سىيىنە آذربايجان دموقرات حکومتى، آمریكا اسلەھلرینىن قارشى سىندا تاب كتىرە بىلەمەدىكىيندن سقوط ائتدى. شاھ اۇردوسو هەچ بېرمقا ومتە وغرا مادان تبرىز دروازەلریندە دوشىركە قوردو. شاھجا سوسلارىنىن تىشىسى يىلە، فئوداللار، و عسکر باقىاللارىن با تىچىلىقى يىلە سلاحلانمىش قارا دىستەلرە فاجىھلر ياراتماغا فرمت وئردى. اوج گون تام تبرىز قولدور، جانى دىستەلرینىن اولاغىنى چئورىلدى. يۈزلىلە ناھىق قانلار تؤكولدو. آتالار اوغولسوز، گلىپىنلر ارسىز، اوشا قىلار يېتىم قالدى. نە آخان قانلى كۆزباشلارينا، نە دە ساچلارىنى يۈلەر آنا لارىن فريادىينا باخان اولدو بىئەلەلىكىلە، شاھ

قوشونلارى بىر "فاتح" كىمى آذر آيىنىن ۲۲ - سىنده شهره دولدولار .

ايранا تزه گلدىكىمدن و خلق آراسىندا آز كۇروندوبىمدن، منتاناپىان جوخا زىدى بىر دە كى، من هئچكىسىن توپوغونا دا داش آتما مىشىدىم. منىمەكىمىن نەياشى ولاپىلىرى؟ دئىه، حىبىه و اوشاقلارا اورك وئردىم. قونشو آروادلار خىابانلاردا باش وئرن قىرغىن و جناپىتلەرن خېر گىتىرىدىكىجە، قورخو جانىمىزى چۈكور، قارا طالعىمىزىن باشىمىزى داها نە اوپۇنلار آجا جاغى انتظارىندا، وحشت و هىجانلا دولو دقىقەلرى يولا سالىردىق.

آذر آيىنىن ۲۳ - نە سحرساعىت دوقۇزدا قاپىشتلە دؤپولدو. اونون دالىنجا بىر دستەدا، وخشىپيرحالدا حىطە دولدولار. اونلار منىمدالىمغا گلمىشدىلر. تئز بالتار لارىمى گئىدىم، ائشىكە چىخىدىقىدا، بىرئىنچە قارا ياخا مىلح، دۇورەمى آلدىلار. اوشاقلار قورخودا ن تىيتەپپىر، حىبىبە اونلارين قا با غىينى كىسرىك، "بىز تزه گلمىشىك، غربىبىك رحم ائدىن!..." دئىه يالوارىپىدى. ندا اوشاقلارين كىنا هىزىز كۆزپاشىنا، نەدە حىبىبەنىن يالوارىشلارينا، باخان يوخايدى. منىقا باقلارينا قاتىب حىيطىن چىخا رەتدىلار. بۇ آرالىقدا، الى تۇرپالىلدار دا فرصتى الدن وئرمەپىپ، ائوه سۇخولماقلار، اللىرىنەكلىمنى جا لمىشدىلار. قاپىدا ن چىخاندا دۇنوب عائىلەمین او مىدىسىز، نالان حاللارينا باخدىم. منه ئەلەكلىدى كى، بۇ باخىش، اونلارلا مون الوداع كۇروشومدور. اولومو كۆزۈمۈن اونونە گىمىشىدىم. باشىندا پلىس بئوركى اولان الى توفىنگلىپىرەنفر منىقا با غىينا قاتدى. اونون آدى حسن آقا يىدى. "عزب دفتر" كۆچەسىنە چىخاندا ،

- جماعت؟ را دىيودا ن آغزىنا كەنەن دئىنلەرن بىرى دە بۇ ايدى ها ... دئىمە، سىنى اوجالداندا، دۇورەسىنە كېلىر اوستومە تۈكۈلدىلر، وور كى، ووراسان . اىچىرىنىدە دورد تەرىپىن سلاھىوارىدى. هەردىن دەپپىر، توفىنگلىرىنى منه دوغۇر دوزلدىپ، نشان آلاندا، حسن آغا ،

- گوللە آتما يىن! داها اولدۇرمك قدغن دىر، دئىبىلىر: دوتۇرغونزو گىتىرىپ، تحويل وئرىن، دئىه، اونلارين آتىشىنىن قا با غىينى آلىرىدى. اونون بۇ سۈزلىرى او رەكىمە ياشاماغا، سۇنوك دە اولسا، بىر او مىد دوغوردو. ساعت قا با غىينا چاتدىق، بورا دا بئۇيوك بىر بىغىنچە وارىدى. بعضىلىرىنىن الينىدە سلاخ، قىدارە، جۇماق كۈارۇنور، قىافە لرىپىندەن چوخۇ زىندا نلاردا بورا خىلەمېش قولدور، جانىلر اولدۇغۇنا شىھەپىئرى يوخايدى. حسن آغا اوزونو اونلارا دوتوب، شىشه - شىشه ،

- مەها جىرىپەرە ... را دىيودا ن شاھىمىزى توهىن ياخىدا نلارداندىرە ... دئىدىكە قارغا - قوزغۇن كىمى اوستومە تۈكۈلدىلر. ھەر طرفدن باشىما ياخان يۇمرۇق، سىللە، تەپىك، و چىرتەملەرە نئچە دۆزدۇيۇمو اۋۇزوم دە بىلىملىرىم. حسن آغا يۈل آچىپ، منى اونلارين آراسىندا چىخا رەتدى. يارىمجان بىر حالدا شەربانىيە تحويل وئردى.

شەربانىيەن اوطاقلارى آغزىنا كىمى دولو ايدى. منى پىنجرەلىرى مىدا نا باخان بئۇيوك بىر او طاقا سالدىلار. تمام انزىمىنى لەن وئرمىشىدىم. قولومدا ن دوتوب، يوخارى باشدا منهپىئر دوزلىتىدىلر. دوستلار دۇورەمى آلمىشدىلار. ائلە متأشر، يانىقلىپىر حالدا منه با خىردىلاركى، سانكى عزرا ئىيل باشىمىن او زەرىپىندە قاناد جالىر. بىدىم قىزىشىدىغىندا، هەلە يئدىكىم ضربەلرىن آغرىسىنى حىس ائتمىردىم. اليمى باشىما، او زۇمە

جىدىكجه، هر طرفينده شيشلر حس ائتديم. بير آز اوزومە گلدىكده، گۈزلىريمى گىزدىرىپ، اطرا فىما با خديم. بو آدا ملارىن اىچىنده مرحوم ازدر، بير ده ولىخا كدانى تانىدىم. اشاره ايله ولنى يانىما چا غىردىم. او، مات-مات اوزومە با خىردى. ائله بىيل كى، هئچ منى گۈرمە يىبب . اونون بو حالىندا ندا رىخدىم.

- منى تانىمىرسان؟ دئىيە، سئوال وئردىكده سىيمىدىن تانىدى.

- كىنجلۇ؟!... سن سن؟... دئىيە، دىيزى اوسته يانىما چۈكدو. من كى، اوز قىافەمى گۈرموردوم. گۈرۈن: وورولان حدسىز- حسا بىزىز ضربەلردن باشىم، اوزوم، ئالنیم شىشىپ گۈيەرىيدىر. گۈزلىريمىن ئالنى تولوقلانىب، تانىما ز بىر شكلەدۇشۇمۇش . بىدىم سۇيودوقجا، ئاغريلارى حس ائتىمەيدە باشلادىم. بالتا رلارىمى سۇيوندۇقدا، بىد- نىمىن هېيئرى فالدىنى گۈرۈندو. "خوشوقتلېكىن" هېيئرىم ازىلسەدە، سينا ن يئرىم يوخا يىدى. بوراسى شوكورلو ايدى. يولدا شلارىم دفعەلرلە قاپىنى دؤوب .

- وضعى آغىردىر، اولور؟ دئىيىب، دوقتۇر اىستەسلەر دە، قولاق آسان كىما يىدى؟ بىئر دار، قاپى و پنجرەلر با غلى، ايى- قۇخىدا، سىفار توسدوسوندىن نفس ئالمىق اولمۇردو. بئەلەلەكە، آخشا ما ولدو. بىدىمىن آغىرىسىندا گۈزلىرىمە يوخو كېتىمەدى . سحرە قىدەر زارىلدا يىبب، دۆورەمە كېلىرى دە تارا حات ائتدىكىيمە خجالت چكىردىم. دۆيۈلەوشلر، باش- گۈزو ازىلمىشلر آز دىكىلدى. آنجاق منىم حالىمە مىسىندا ن آغىر ايدى. گۈزلىرىمە زىللەمن قا يغىلەدۇلۇ، او مىدىسىز با خىشلارى هېيئرە يېزماق اولارىدى، لاكىن حيات او مىدى منىما ورە كىيمى ايشىقلاندىرىمىشى . من ياشاماق اىستەبىردىم . كىيمىسىز حبىبەمى حىيا تىين آمانسىز بوراغانلارىندا تنها قويوب كېتىمك اىستەمىرىدىم بورا حاىىمدا، جانىمىن آغىرىلارىندا آرتىق منى يېنجىدىن حبىبە و اوشا قلارىن حالى يىدى. دوتولانلارىن سايى گون- گوندىن آرتىر، زىندا مەھىطى آغىرلاشىب، دۆزۈلۈز اولوردو . آنجاق، دوا - درما نسىز دا اولسا، يارالارىم توخدا ماقدا، ئاغريلارىم آزالماقدا يىدى . اوز- اوزومە دوشۇنوردوم: "عجب اىيت جانلىغان!... او كۇتىلەرنى نىچەجان قورتا ردىن؟ گۈرۈنور هلە گۈرهە جىك گونلارىن وار..." .

دى آىينىن اوجو ايدى، او خونا ن سيا هيدا منىم دە آدىم وا رىدى. بىزى توقىفگا هەن چىخا ردىب، اوستو اورتولو بىر كاميونا دولدور دولار. هارا آپا رىلىدىغىمىزى هەنچىس بىلىمېرىدى. آنجاق، بعضاپلىرىنىن رىنگى آتمىش، قىافەلرىندا وحشت، گۈزلىرىندا او مىد- سېزلىك المەنیردى. بىچ- پېچىلاردا،

- بىچارە اولدۇق!

- اولدورمەيدە آپا رىپرلار!

- يوخ، خىال ائله مېرم .

- اولومدىن آرتىق دا بىرشى وار؟ نەدىن قورخورسۇز؟

- اساارت ئالتىندا، نىنگىن ياشاماق دانسا، اولوم ياخشىدەر! وسائرە... سۈزلەر ائشىدىلىرىدى. بۇيىلە بىر قورخۇ و ھىجان اىچەرىسىندا ماشىن گولوستا ن با غىينا چاتدى ھىجانىن شدتى صون درجه يە چا تمىشى . ماشىن يول آيرىمىينا چاتدى. بىردىن سرعتلە مولا دۇندۇكده، قىريشىقلار چىلدى. اوزلرده قىمىلىدا نىماغا باشلايان تېسلر، قارا

بوروموش اوزلرى ايشيقلاندىرىدى. بىرسىلە،
- زىداناتا آپارىزلارى!...

اللىرىنە اسلەھەۋەریب، تا لان و قىرغىزنا سۇوق ائتمك اوجۇن، اوغرۇ، جنا يتكار و
فاسد آدا ملارى زىدانلاردا ن بورا خەدىقلارىنىدا ن، او طاقلار بوش ايدى. آنجاق بو بوشلۇق
اوزون سورمەدى. كا ميونلارىن آغزى چىلدى، آزادلىق عشقىلە چىربېينا ن اوركلەر بىندە
چىلدى. استبداد، ظلم و ستمەقا رشى باشقا لدىرىمىش آزادلىق قارتاللارى زنجىرى
چىلدى. گئچە-گوندوز، وقتلى-وقتىزىز استنطا قللار، ايشكىنچەلر باشلاندى. دار آغا-ج
لارى قورولدو. ايىندى يە كىمى قولدور-قارا دستەلرین ئىلەتۈكۈن آل قانلار، قان
خەپچەرىنىن آتشىنى سۈندۈرمىشىدى، ايىندى دە "عەالت با يېرا غى" آلتىندا، محاكمە
يولو ايلە آزادلىق تەعلەمىنى قوراڭلارىن سىكىلىمەلى، دار آغا جەلەرىنىدا ن آسەلمالىي ايدى
وطەنەمەن ان شەرفلىق مبارز قەھرەمانلارى صون نەفسلىرىنىدە: "بىر قول كىمىي باشا ماقدانسا،
أولوم با خىدىير!" ، "يا شا سىن آزادلىق!" دئىيە اولومو استقبال ائتدىلر.

+ + + + +

يا را لارىم يا واش-يا واش او زە چىخما قدا، آغلىلارىم تو خدا ماقدا يدى. بىرگۈن
حېطىدە قدم ووروردوق، بىر تزە دوستا ق گتىردىلر. گۈزۆمە تا نىش دگدى. دقتىلە باخاند
ئۇرۇمكى، منى ائدونن چىخا ردىب، دؤپىدۇرە- دؤپىدۇرە لەشىمى شەربانى يە تحويل وئرن
حسن آغا اوزودور. يانىمدا كىلار اونو مندن ياخشىتا نىبىر مىشلار. او، كەچمېشىدە شاھ
زاندا راما سى يەميش. دەموقراڭلار ايشاستەكلەنە، آزادخواه اولوب، فدائىلر دستەسىنە
قا رېشىميش، آزادلىق داشىنىها مىدا ن برک سىنەسىنە چىرپاڭلاردا ن يەميش. هاوا يَا بولود
كىلن كىمىي، باشىنا بىر پلىس بئۇركو قويوب، ساتىلمىش جانى دىستەلرېنىدىن بىرى نىن
قا با غىينا دوشەرك، ئىلەن گلهنى اسېرگەمە يېب. دئمك يېلەنەنەن طرفەما سە، وقتى
فوته وئرمەدىن، او طرفە دۇننلەردىن يەميش. مۇقۇيتىدىن استفادە ئىدىب، ائولىرىدىن وغۇرلۇق
ائتدىيگى اوجۇن، دوتوب زىداناتا سالمىشىدلار. يولدا شلارىمانتقا مىمىي آلماق فەرىندىدۇش-
دولر. لakin من راضىا ولما دىم. حسن آغا دازىداندا اولدۇغو مەتدە منىم اوزۇمە چىخا
بىلەمير، مندىن قا جىرىدى. بورا سىنە بىلەمەدىم "او تاندىغىنىدا" يوخسا قورخودان ايدى.
آذربا يجا نىن بوتۇن نقطەلرېنىدىن دوتولمۇش آزادخواھلار تېرىزە گۇستەريلەكىينىن
زىداناتىن او طاقلارى كوندىن-گونە سىخلاشىر، ياشا يېش آغىرلاشىر، دۆزۈلمىز بىرحا لالىرىدى.
مستەنطقلەر ايشكىنچەلر آلتىندا سۇرغۇ- سۇواللارىنى قورتا رىر، "عەالتلى" حاكىملىرى دە
أولوم حكمونو صادر ئىدىرىدىلر. جا ويدا ن، فريدون، كېرىرى، تىزىذاھلر، ازدرلر شەھىد
اولدۇلار. آزاد وطن بىرما تىمرا يادۇندەريلدى. بىر روحى ضربەلرلە ياناشى، منى
سېخان، اينجىدىن عائىلەمدىن- او شا قلارىمدا خېرىسىز اولما غىيمى يىدى. يازىق حبىبەنەن
كئچىرىمىش اولدۇغو قاراگونلر يئنە تکرار اولۇنۇردو. آنجاق، اوردا آنا سى، با جىلارى
و قوم- اقربا سى وارىدى. بوردا كىمىسىز، غريب، آلتىا وشا قلا نەئە بىلە؟ دئىيىدە،
دوشۇنۇندا كەچەلەر، آز قالىرىدىم دلى اولوم.

اسىند آيىنەن صون گونلرى يىدى. آدىمىسىلەدىلر:

- كىنجلىصا حى! ملاقاتا گل! منه نەحال اوز وئردىكىينى دئىيە بىلەميرم، اوزومسو

قاپى يا يئتىرىدىم . حبىبە يىلەبئۇيوك اوغلۇم كۈرۈشۈمىڭلىشىدىلر . اىلك سۆزلىرىمىز دولغۇن بولۇدا اوخشار كۈزلىرىمىزدىن آخان ياشلار اولدو . اورەگىمىز بىرآز توخدادىقىد حبىبە بوغۇنۇق حالدا ،

- اوج آيدىرى سنى آختا رېرىق . داها اليمىزى اوزموشدوک . دئىدى . دولغۇن كۈزلىرى اوزمۇمە گزدىكىجە ، افطرا بى آرتىرىدى . من علتىنى آنلادىم . اوزمۇمە ھلەدە بارا يىنلىرىنىن سۇنوك ایزلىرى وارىدى . يئنە ،

- خالىن نىچەدىرى ؟ ياخشىما نىمى ؟ دئىيە ، نىگران بىر حالدا سئوال وئردى . آنجاق دئىيەسەن هەچ اوز خالىندا ن خېرى يوخا يىدى . اونون رىنگىقا جەميش ، كۈزلىرى چوخورا دوشۇش ائلەبىيل اوج آيلىق بىرمىرىظلىكىدىن تزەجە قالخىبىدىر . ھىجا نىندا ن دوداقلارى اسىرىدى . من تىلىسىك اوشا قىلارىن خالىننى سۇرۇشىدۇم .

- نە مندە ، نەندە اوشا قىلاردا حال قالما يېبىدىر . دئىدى . منىم اونلارا وئرەجك قورو اومىددىن باشقا آىرى بىر شئىيەم يوخا يىدى . كىتىرىدىكلىرى دىكىشىك و غذانى آلدىم ، آپرىيلىدىق سرخوش آدا ملاركىمى ، بوتون گونو اۋزومە گلمەلىمەدىم . كىچىرىدىكىمىز يازىقلېقلاۋا آجي گونلر سينما نوارى كىمى گۈزۈمۈن اۇنۇندىن كىنچىدى . گلمەجك ، گۈزۈمە چىن بورۇمۇش گۈز كۈرمىز قورخۇنچ ، اوچروملۇ داغلارا ، زەھەرلى ايلانلار - ازدە لارلا دولو اوجسۇز - بۇجا قىسىز سوسۇز جۇللەرە دۇندۇ .

سەكىز اىل آرازىن اُتا يىندا ، زىندا ن تېبىيد ، ... ايندى دە بوردا ... اۋزا اۋزومە دوشۇنوردوم : " آخى منىم كىنا ھىمنەدىرى ؟ نە ئىتمىش ، ھا نىسى جىنا يىتە مۇتكىب اولمۇشام ؟ جواب يوخا يىدى . مەكتەب ئىتمەيە هەچ بىر دليل لرى اولما دىغىندا ن ، تما م بىرا بىلا سىننە ئەلتىندا ياتدىم .

نەيت ، مەمدرەضا شاھ آتا سىنىن "خلىقى بولۇدا آزىزىرا ن" ، "باشا سالان" ، "آيىلدان" بۇنلاردىرى ؟ دئىيە ، آرازىن اُتا يىندا ن ايرانا سورولمۇش آذربايجانلىلارى ازىب ، مەھۇ ائدىب اورتا دان آپا رەدىغى گونلر يادىنا دوشدو . مەھاكىمە اولۇنمادان "مەاجر" و "اول - كەننىي امنىتىي اوجون تەھلىكەلى" آدا ملار آدىلە دىستە جمعىي ایرانىن جنوبونا (گىئدر-گلەزە) سورگون ائدىلىمەلرەننىن حكمونو وئرىدى . بىتلەلىكىلە ، مأمورلار ، زاندارم و پلىيس دىستەرى آج قورد كىمىي ، كوجىدە كوجە ، كىندىدە كىند ، مەاجرلر اُووونا و سورگونە آما دە ئىتمەيە باشلادىلار . ائلەجە دە ، زىندا نلاردا اولان مەاجىلىرىن سياھىسى دوتولدو . خانوا دەلرەننىن آدرسى آلىنىدى . منىم دە آدىم بىو قارا سياھىدە وارىدى . حركىتىن قاباق وئريلەن گۈوشلەر آه - نالە و فغان سىلىرى يىلە دولو ايدى . حبىبە دە دولغۇن كۈزلىرى يىلە منىم ملاتاتىما گىلدى . حركەت گونلرى و ساعتى دە تىعىن اولۇنۇشدو . من بىر منىم طالعىمە بىر باخ ! اوردا دا گناھىزىز مقصىر ، بوردا دا .

ئىچەايىللىر قولدور رضا خان استبادى ئەلتىندا تاپدا لانمىش ، تا لان اولمۇش ، ايندى دە اونون ساتقىن اوغلو مەمدرەضا نىن غضبىنە دوتولمۇش بىو مەاجرلر كېيىلرىدى ؟

- نجو اىلده هېيتلىرى بوتون ئەلماندا اولان آزادخواه قوهلىرى ازىب ، تارمار ئىتمەلە ، دېكتە تورلوق مىندىنىدە اوتوردو . جەنگىرلىك سئودا لارى باشىندا طفيانا گىلدى . تىزاد اوستۇنلۇك (شۇونىزىم) خوليا لارى اونون اوحون ھدف اولدو . بؤىلەلىكىلە ،

بو خدیشى سىاستىن با رېشماز دوشمنى ولان شورالار اتفاقى عليهينه مبا رزه بە باشلا دىقىدا ، نىزاد پېست رفا شاهى دا تۇولايىب ، اۆزونه ۲۱تائىتمەيە موفق اولدو . اپرانتىن بىرچوخ يئىرلىرى آلمانلارىن، شوروى لر عليهينه فعالىت مىدا نىتنا چئورىيلدى . دېپلوماتىك تدبىرلىر نىتىجە وئرمەدىكىدە، شورالار حکومتىندىن كۈزلەتىلەمەين بىر خادىھ باشладى .

۱۹۳۷-نجا يىلده سوۋەتلر دىيا رېىندا ياشابان اپرانتىن تبعىدىلىرىنى دىستە جمعى ولارا ق، دوتۇ اپرانتىن تبعىد ائتدىلىر . (صونرا لار معلوما ولدو كى، بۇ ياراماز ايش سوۋەتلر اتفاقنى لەكەمك اوجون، سىاسى ادارە باشچىسى مەھىونىست "يا كودا" نىن ئىلەنجا مەتا بىبب .) رضا شاه دولتى اۆل بۇ سورگۇنلەردىن چوخ ياخشى ستقا ل ائتدى . آنجاق، آزاد بىرائىلەكە^۵ ياشامىش، ظلۇم و ستم، استشارى، غالىقى، بىردىلىك يادلارىنىدا ن جىخمىش و ياكۇرمەميش مەها جىلر اۆز وطنلىرىندا اربابلارىن عدالىتىزلىكلىرىنى، دولت ما مورلارىنىن خشن رفتار سويفونچولوقلارىنى كۈرددۈكە، آپرى بىر عالم دوشۇدوكلىرىنى كۈرۈرلر . اعترافىسىلىرى اوجالىر . بۇ سلىر رضا خان رېزىمىنىن جانىندا ولوھسالىر .

۱۹۳۸-نجا يىلده، تهراندا باش وئرن بىر يانغىنى (توبخانا دا قورخانا نىن ياندىرىلما سىنى) مەها جىلرىن آدینا قىلمەۋەرەرك، بۇتون اۆلکەدە " قوممۇنىست " و ياخود " اخلاقىڭ " آدیله تعقىب ائتمەيە، لەكەمەپىز زىندا نىلارا سالدىرماغا، ئاڭلەلرى اىلە مختلىف يئىرلەر تبعىد ائتمىك و باشقى يوللارلا زىندا نلىنى اونلارا حرام، كېن دونيانى باشلارىندا دار ائتمەيە باشладىلار .

رضا شاه استبادى دئورىلدىكىدەن صونرا، بۇ بىجا رەلرىن اۆزۈرىنىن سىخىنتى كۈتۈرۈلۈ^۶ آزاد بىرەنفس آلماغا فرمت تا پەدىلار . ۲۱-آذىر انقلابى آذربايجاندا، استباد، عدالت سىزلىكلىرى آلت - اوست ائتدى . آزاد و شىن بىر حىات قوروجولوغونا باشلاندى . يازا كۈنىشىكىمى، اپرانتىن خلقلىرىنىن اورەگىنىي قىزىدىرىدى . آزادلىق اوميدىنى جانلاندىرماغا باشладى . استعمارچىلار اۆز منفعتلىرىنى خطردە كۈرددۈكە، محمد رضا نىن لىلە بوا نقلابىسى بوغدولار . بئىلەلىكىلە، " مەها جىلرىن " بىدېختلىكى يىئىدىن باشلاندى . آذربايجانىن بۇتون شهر، قصبه و كىندىلىرىندا مىزدور، قارا دىستەلرىن ئىننە قىرىيالان، اشولرى تالان اولانلارىن جوخۇ، هەمىن بۇ مەها جىلردىن ايدى . دوغرودا ن دا بۇنلار اپرانتى دىكىلىدىلە ؟ خا رجدن بورا مەها جىرت ائتمىش اجنبىلىرى ايدىلە ؟ يوخ!... مشروطە انقلابىنىدا ن صونرا يورد - يووالارىنىدا قاچقىن دوشۇن، ياخود بىرىتىكە چۈركى اوجون، ائل - اۇبا سىيدان باش كۈتۈرۈپ، آرا زىن اۇ تا يىينا كەچمىش اسىل آذربايجانلىلارا يىدىلەر . اۆز وطنلىرىنە اولان مۇنسۇز محبىتلەر اوجوندان، تابعىت لرىنى حفظ ائتمىش وطنپېست لر و اونلارىن تۈرەمەلرى يىدىلەر . بىن بۇنلارىن گىنا هى نە ايدى ؟ اربابلارىن بۇ بۇندوروغونا، زۇرا، قولدورلۇغا دۆزە بىلەمىرىدىلەر . اۆزلىرىنە انسانلىق حقىقا يىلىلە ئىلە ئىلە ئۇنى كۈرە دە بۇ محىط اوجون " ضورلىخ طرفناك ، آدا ملارىدىلار . اونلارى قوبۇن - قوزو كېمى ساكت مطىع، اۆزويولا جما عتىن اېھىتە بوراخاق اولماز . اونلار مۇفته خورلارىن آغالىغىنا خىللى ئىتىرە بىلەلەر .

بۇنا كۈرە دە " مەها جر "، " متاجا سر "، " قوممۇنىست " دىلە دە اولسا، كۈكلەرىنى كىسمك لازىدىر . هېيتىلەردىن الها مەلمىش آرپا بىيىنزا دېرسىتلەرىن باشچىسى محمد رضا دا اربابلارى-

نین (بشدودستلوقدان دم ووران خونخوارلارين) تا پشیرىغى يله آتاسىنин بولونو دوا م ائتدىرمىدە باشلادى.

بوردا دا قارابختىم او زومە "گولدو" ئىلك بولا سالينا نلار دستەسىنە دوشوشىدوم . دوستا قلارين آدلارى او خوندوچا ، آرداد - اوشا قلارى يله كاميونلارا دولدورولوردولار . منىم ده آديم او خوندو . آنجاق ، عائىلەمدىن خېرى يوخا يدى.

- منى هارا آپا رىرسىنىز ؟ بىن منىم خانميم ، اوشا قلارىم ؟ ... دئىھە ، او جالان اعتراف سىيىھە قولاق آسان اولمادى . زورىلە ، سوبابىلارى (مجدولرى) دولدوروقلارى ما شىنا با سىب ،

- هاى - كوى سالما ! آدىن بىرىنچىدىستە يله گىندىلىرىن ايجىنەدىر ، كئتمەلىسىن ؟
- بىن اوشا قلارىم ؟ !

- بىزە مربوط دئگىل . اۆزلىرى گلر ، سى تاپار . دئىبب ، بولا سالدىلار . بۇيلە بىر وضعىتىدە ، من نەحال آلابىلردىم ؟ ... بول اۇزونو بئىنېمىدە فيرىتىنا ، اورە گىمەدە تلامىز ايجىملە اللەشىردىم . اۆز بختىمە ، طالعىمە نفرىتلىرى ياغدىرىرىدىم . كىچمىش آجى كونتلىرىمىن تكراار اولوندوغۇنو گۈرۈر ، آللارا پناه آپا رىرىدىم . اۇ تايدا اىران تىعدىسى اولدوغۇما وجۇن . بوردا دا هئچ بىرگەنە حىمما ولسا دىنىنى حالدا . مەكمەسir . مەجاڭ آدىلە تبىيد اولونوردوم ، هئى بۇ سئوال باشىمدان كىچىرىدى : " آخى ، نە وچۇن ؟ تقصىرىم نەدىر ؟ مەكمەسىز دە انسانا حكمىدا درا ائدىب ، ايللرلە زىندا نلاردا ، تبىيدىڭا ھلاردا ساخلىپا رلارمى ؟ بىن قانۇن ، عادالت ؟ ! ... بىر حقوقوندان دم وورانلار ھاردا دىرىر ؟ اۆز وطنىمە ياشاماق حقىىنەن نە وچۇن محروم اولمالىيام ؟ مىكىر من آذربايجانلىدىكىلىم نە وچۇن وطنلىيىكىن ، وطنسىز اولموشام ؟ زاواللى حبىبە منىم اوجومدان چىكىلىرى بىن دئگىلىمى ؟ ... هاردا قالدىلار ، باشلارينا نە گىلدى كى ، اۆزلىرىنى سفرە يېتىرە بىلەمە دىلر ؟ بۇ كىثىف مەحيطىدە ، آلتى اوشا قلا نئچە كىچىنە بىلە جىدىر ؟ فكىرلىشىدىكىجە ، عقلىم چاشىر ، بئىنېمىم ايشدن دوشور ، روحى عذا با دوتولوردوم .

زىنجاندا بىزى كاميونلاردا دوشوروب ، دمىرىيول واغونتلارينا دولدوردولار . دوغروسو بول اوزونو فكىرلىشىدىكىجە ، كىچمىشىدە كى سورگون كونتلىرىمى آرزو ائدىرىدىم . هئچا ولماسا آزاد ايدىم . حبىبە و اوشا قلار يانىمدا يدى . ايش ، چۈرك ، آيرىلىق ، درېھەدرلىك دردى بوخا يىدى .

قا طار "لرستان" (درواد) اىستىكا هيىندا دا ياندى . بىزى يئرە تۈكىدولر . كاميونلار بىزى گۈزلەپىرىدى . پلىس محاصرەسىنە ، اسپىر دىستەلىرىكىمى ، يئنە كاميونلارا دولدوردولار "درواد" جما عتى حىرت ايجە رىسىنە بىزە تماشا ائدىرىدى . كىم بىلىپەر حقيمىزىدە نەللىر دوشونوردولر .

ماشىنلار صىرا داغلارين اتهگى يىلە ، "خەرمآ بادا" طرف بوللاندى . غم درىيا سىيندا بوغولان بىر تك من دئگىلىدىم . هەر طرفىمە با خىدixa ، ھەسپلەرلىرىمىن دوتغۇن و اومىدىسىز قىافەلرینىن يازىقلقىق ياغىرىدى . آمانسىز بىر طوفاندا دوتولموشلار كىمى ، اۆزلىرىنى قضا و قىدەرە سرنوشتىن حکمونە تا پشىرمىشدىلار .

نەهايت ، كاميونلار "بىدرآ باد" دروازەسىنин قابا غىيندا دا ياندى .

بدرآباد

بدرآباد خرمآباد شهریندن بیرونئجه کیلومتر آرالی، اهواز یولو اوژه رینده ایکینجی دونیا محاربه دئورونده آمریکا لیلار طرفیندن سالینمیش کیچیک بیرشهردیر. بوش، و سنه سیز قالدیغیندا، با یقوشلار یووا سالمیشی. پلان ایله سالینمیش خیابان‌لارا مالک ایدی. بؤیوک آمبارلارا یله یاناشی، گوزل باشاییش ائولری، تیاتر و سینما و چون تیکیلمیش بؤیوک سالونلار دا واریدی. بوندان معلوم اولوردو کی، ایکینجی دونیا محاربه سی زمانی، بورا اسلحه و مهمات آمباری اولماقله، نظامی قوه‌لر اوچون اوتوراق یثرب ده اولوبودو. هنگ قورتا دیدقادان صونوا، آمویکا قوه‌لری ایراندان چکیلنندن بوطرفة، بوش قالیبدیر. اونا گئره ده هریئری تۆز-تورباق اورتموش، ائولرین قابا غینی، کوجه‌لری اوت-علف با سیشدیر.

کامیونلاردا نئرە تؤکولدوك، عائمه‌لیلر، اوطق وئردیلر. سوبايلاری دا بؤیوک بیر سالونا دولدوردولار. بیرینجی گونو، عائمه‌لیلر اوز ائولرینین، سوبايلار دا سالون نون نظافتى ایله گونو باشا وئردیك، ایکینجی گونو بیزى دستلره آپیروپ، آخشارماکىمى ائولرین قابا قلارینى اورتموش کۆل - کوسلارى الیمیزله قېریپ، تمیزله مەگە مجسۇر ائندیلر. اوچونجو گونو کامیونلارین آغزى آچىلدی. ایکىھفتە جىممەدى کی، بدرآباد مېنلرلە زواللىمها جر عائمه‌لری ایله دولدۇ، بیر قابنار شەرە چئورىلدی، آنجا قىيافە لر دوتغۇن، دولغۇن گۈرۈنۈردو. گلەجەگىن قورخۇ و نگرانلىقى، قارا بولودلار كئۆ اوزۇنۇ دوتان كىمى، اوركلەر چۈكموشدو. گولر اوز گۈرمىك مەكون دىگىلدى. بۇ اسېلر شهریندە هەرطبىقىن و منعتكاردان وارىدى. مهاجرلارين اۆزلىرىندن : جۈركەنى، قساب، آشىز، دوكانى، معالجىدا وچون دوقتۇر و پرستارلار بىتلەتىپىن اولۇندۇ، عىميم اوغلو محمدغا دا آلتىباش عائمه‌سى ایله بوردايدى. ياخشى اوستا بىرشاطىر اولدوغۇندا، جۈركەنى ده اونا تا پىشىردىلار.

سرەتگ وزىرى نىن فرمانىدەلىكى آلتىندا، مسلح قوه‌لر دئورد بير طرفدن تىكانلى سىملرلە چکىلمىش حارىن بۇرجلارىندان كىشىك وئىرىر، شهرىن نظم-انتظاما تىينى جىك دئورونده اولان كىمى، خشىن بير صورتىدە ادارە ائتمىكدا بىدىلر. هەنچىسىن "بدرآباد" دا چىخماغا حقىيچى يىدى، بورانى، هەشئىن آرتىق، بىر "اسېلر دوشىگەسىنە" دا ها دوغروسو "قازا ما تا" اوخشا تماق اولادى. جىرىه بىندىلىك ایدى، هەر عائمه عضوونە دونىن پايسى (جىرىهنى) اىستر چۈرك اولسۇن، يا دا ناھار-شام، ائله‌جىدە باشقا احتىاج اولۇنان شىئلىرى آلمالىايىدى. هەرنە وئرسىلر، اونا قىناعت ائتمىلى ايىدى.

يئرلى اطراف كىندلىلىر، ائله‌جە ده يولدا ان اوتتلر حىرت اىچەرىسىنده، با یقوشلار یووا سالمىش بدرآبادا دولدورولمۇش، نظامى قوه‌لرین كىشىكىنده ساخلانىلان آدا ملارا تىكانلى سىملرىن دالىندا باخا - باخا اوتوب گئىدىرىدىلر، با خىشلارىندان نفتر، و وحشت دويولوردو. بىزىملە دانىشماغا دا رغبت گؤستر مېرىدىلر. گونلر، ھەتمەلر اوتىدو. محىم آپىگىردى. اما محسىن عرا دا رلىقى طنطەلى بىر صورتىدە باشلاندى، عاشورا گونو دستلر منظم صورتىدە حرکتە كىلدى. دستە - دستە سىنە وورا نلارىن قابا قلارىندا خوش آوازلا

مرشیه او خویانلار، آغکؤینک دسته‌لری شور و هیجان ایچەریسیندە با شلارینى يا رىرکن يئرلى اھالى تىكانلى سىملرىن او طرفيندە صەكىپ، حىرت ایچەریسیندە با خېر، بىز دە سلمان اولدوغۇمۇزا، سانكى تعجب ائدىر، كۆزلىرى دولور، بىزىمەلە هەدردىلىك ائتدىكلىرىنى بىلدىرىپەدىلر.

بىدرآ با ددا قورولمۇش عزادا رلىق، بىر بۇمب كىيمى سىلندى. يئرلى اھالى كىيىلەر بوردا زنجىرە جىكىلىدىگىنى بىلدىلىر. مونرا، بىزىمەلە قاچا غى تما سلارىندا：“بىزە دئىپەرىدىلىر كى، سىز كافر، اجنبى، ھەمدە چوخ خطرناك آدا ملاسىز”. بىز اۇز باشىمىزدا ان كىچىنلىرى او نلارا سۈپەلەيدەركن، حالىمىزا اوركلرى يانىر، اختىارسىز گلئۇزلىرى دولوردو.

زىندا نا چئورىلەميش بۇ شهردە دولت ما مۇرلارى نىن اليندن نفس آلماق اولمۇردو. زىندا ان اىيچىنە زىندا ن ياراتمىشدىلار. باش قارىشىدىلەر ماق اوچون بعضاً دسته مخصوصاً مجردىلەرن، انتظامات ما مۇرلارىنىن سونگوسو آلتىيندا، بىدرآ با درووازەسىنەن چىخا ردىب، اۇت - علف با سمىش، داشلارلا دولو طيارە ميدانلارىنى تميزلىتىدىرىپەر، نفس آلماغا دا قويىموردولار. ھەدن دە فوق العادە بىر حادىھه اۇز وئرمىش كىيمى، ائولەر يوروش ائدىب، ها مىنى ائشىگە تۈكۈر، ھىرايا دۆزۈپ، بىدرآ با دىن شىمال طرفىنەن تىكانلى سىملەر (حصارلار) ياخىنلىيغىندا، مسلح قوه لرىن مقابلىيەندا سا عاتلارلا سا خلا- بىردىلىر. ائلەبىيل كى، ايندىجه آتش فرمانى وئرەجكلىر. بىتلەلىكلى، ها مىنى وحشىتە سالىرىدىلىر. آرواد - اوشا قىلارىن قورخودان رىنگلىرى قاچىر، آز قالىرىدى اوركلرى اۇزۇ- لسون، بۇتون بۇ يارا مازلىقلارا با خاما ياراق، فرمتا ل وئردىكچە، گون با تان جا غلارىنىن جوانلار آجىق ھا وادا تار - قاواللارىلە چالىب اويتا بىر، اۇ بۇغوجۇ محيطى شىلىكە چئويىرىدىلىر. مسئۇل ما مۇرلار بۇ قىدەر روحى ايشكىنچە و خشىن رفتا رلارىلە، آذربا يجا- نلىلارىن روحىمىسىنى اولدورە بىلەمەدىكلىرىنى دارىلىر، دەۋە ئالىندا باخان كىمى، كېنلە بۇ منظرەنى تماشا ائدىرىدىلىر. مەرىدەر سالونوندا جوخ وقت اۇزومۇزو مشفۇل ائتمك، دارىخما ماق اوچون، شترنچ اويتا بىردىق. بىرگۈن سرهنگ وزىرى خېرىسىز اولراق، سالونا گلەمىشىدى. باشىمىزىن اوزەرىنده دايىنېب اۇيۇنومۇزا بىرآز تماشا ائتدىكىدىن مونرا، "عا رسىزلا라 بىر باخ! بۇ وضعىتىدە، فيكىرلەشىپ، شترنچ دە اويتا- با بىلىرىلىر". دئىپەب خەتنىم اوردا ن جىددى.

دۇرد آى گونومۇز بۇ منوالىلە كىئىدى. نەهايت، حقيمىزىدە تەممىم دوتولدو. مرکزىڭ كىمىسىون بىزىلرى دسته - دسته، ايرانىن جنوب شەھەرىنى، آزاد تېمىد آدىلە كۇندىرمەدە باشلادىلىر.

من "خەرم آباد" ايلە "بروجرد" آراسىندا باش-باشا جا تمىش صىرا دا غلارىن قويىنوندا يئرلىشمىش علىاشتەر (قلعە مظفرە) دوشۇم.

(قلعە مظفر)

ايىكى كا مىيوندا، بئش نفر مجرد، و بئش نفر خانوادە ايلە، لىرىستانىن درېنلىكلىرىنىدە اولان "علىاشتەر" دوغرو يوللاندىق. باشىمىزىن اوستوندە مسلح دسته اولما دېغىندا ان اۇزومۇزو آزاد حى ائدىرىدىك. فقط بىرئنفر ما مۇر قويىلمۇشۇ كى، بىزى عليشىتەر

بخشدارينا تحويل وئرسين. يولدا هاوا دوتولدو. يا غيش شدتله يا غماغا با شلادي. سانكى طبىعتده، بو يازيق سورگونلره كوجونو گؤسترمك، زههرينى تؤكمك ايسنەييرد ئليشتره جاتاندا، سويوموز سوزولە- سوزولە ما شينلاردا ن يئرە تؤكولدوک. عائلە- لىلىرى قاباقدان حاضيرلامىش ائولىرده يئربەيئر ائتدىلر.

- بورا دا سىزىن ائويينىز؟ دئىيە، قاپىسى داغىلمىش، پىنجرەسىز، دوشەممىسى چالاد جوخور، تؤولەبە اوخشار كىچىك بىر اوطاق ايدى. يوخارى باشىندا ديوار بخارىسى وارىدى. پالتارلارىمىزى ياخىش اسلامتىدىغىيندا، پا يېز سۇيۇغۇ جانىمىزا ياتمىشدى. تىترەيە- تىترەيە بخارىنى ياندىرىدىق. توستۇ اىچەرىنى گۈتۈردو. قاپىنى آچماغا محبور اولدوق. اۇدونلار يانىب كۆز اولاندان صوررا، قاپىنى قابا دىق. آنجاق، جىرىقلارىندا سويوق اىچەرى ووروردو. آخشا ما ولموش، هاوا قالالمىشدى. كىچىك مېيللى لامبانى ساندىرىدىق. بىتلەرىمىزى يان-يانا سالىب، باش ياستىغا آتدىق.

عليشترين بخشدارى باشى اللىدىن آشمىش، او جا بوى، ائنلىكىورك، ساڭلارينا قار ياخىش، مغۇر كۈرونۈشلو لاكتىن، مەربان بىر آدا مايدى. او، اوز ناھىيەسىنەدۇشموش بواسىرلە اىش دۆزلىتمەيدە، عائلەلىرىنин را حاتلىغىنى تائىمن ائتمەيدە جالىشىرىدى هركە، اوز شغلۇنا، با جارىغىنا كۈرە اىش دۆزلىدىرى، با غبانلىق اليندن كىلەنى با غبانلىقا چۈركىچى، سلمانى، و گونەمۇز ايشلەرە داغىتىدى.

بو بؤيوكلوكىدە ناھىيەدە بىر نفر دە اولسۇن، دوقتور يوخايدى. دوقتور تقيپورۇ بىزىم اچىمیزدە اولدوغونا خوشحال اولدو. منه دە ادارەدە ايش وئرىب، كوندەايىكى تومۇن حقوق تعيىن ائتدى.

گلن گونون صاباھى، تبرىزە كاغذ يازدىم. اون ايکىگون صوررا با جانا غيم سىد مىكا ئىلدىن جواب آلدىم. او، ۲۱-۲۲-آذر نھەتتىنده فعال مورتە شىركەت ئىدىن، رادىسو استانسىنىن مدیرى ميرقا سىم چىم آذرىن آتا سى ايدى. قا دېتى عزىز خاسىم، اولدوقجا عقىللە، ھوشلو بىر خانىما يدى. اونون تدبىر و مصلحتىلە، ايز ايتىرمىكلە (اوشاقلارىن يئرىنى دكىشىمكە) سورگوندىن ياخالارىنى قورتا را بىلدىكلىرىنى و نىگران قالما ما غىمى يازمىشدى. كىچىنە بىلىسىنلەر دئىيە، اوشاقلارى بىر دۆبىمە كارگا ھىندا شاگىرد صفتى يالە ايشە قويدوقلارىنى دا يازمىشدى. اون، اونا يىكى، اون دۇرد ياشلارىندا اوشاقلار، تحصىل عوضىنى، بىر لقىھە چۈرك اوجۇن آغىر ايشلەرە قاتلاشماغا مجبور اولدوقلارىندا ن دارىل- سام دا، بورا گلەمەدىكلىرىنى، اوزومدە بىر توخدا قلىق حى ائتدىم. سەكىزباش عائلە- نى ايکى تومۇن حقوقلانىتجە ادارە ائدە بىلەرىدىم؟...

عليشتىر كىچىك بىرقىصە اولما فلا، مالدارلىق و اكىنچىلىك ناھىيەسى يىدى. اھالى- سىنىن اسا س مشغۇلىتى خاشقاش اكىمك و ترياك تولىد ائتمەك ايدى. بونا كۈرەدە، بىتون خانوادەلرده ترياك چىمك عادى بىر ايش اولمۇشدو، اىستەر كىندرىرده، اىستەرە قصبه دە جوخ آز عائلە تاپماق اولاردى كى، بو زەھەرلى توستۇنۇن شەرىپىندا آماندا قالسىن، حتا ائو حىوانلارى دا (ايت-پىشىك) معتاد اولمۇشلار، سۆز يوخ كى، بو ائولرىيظان بلا، استعمار سياستىنىن لرىستان خلقىنەكتىرىدىكى بىر پاى ايدى.

عليشتىر بؤۈك بىر ناھىيە ايدى. اھالىسى مخصوصاً كىندرىلىر، نئجە دئمىشىكىن: ياز اكىنچى

قىش دىلىنجى" ايدىلر، علېشتر بونا حىەننин تجارت مركزىا يدى. كندلىلىر پا يىيز، قېش، و يا زى دوكا نلاردا نىسيه مال (قىند، جاي، پارجا و سائەرە ضرورى احتىا جلارى اولان شئىلىرى) آلار، مەحصول وقتى بۇرجلارىنى وئىرنە پىئەنە اللرى بۇشقا لار، بىوخسوللوقلا ۱۱ بەميا خا اولاردىلار. دوكا نچىلارىن بورجۋەردىكلىرى شئىلىرىن اوستونە نەقدەر نزول چەكمىلىرى او نلاردىلارين اوز انسا فلارينا قالمىشدى. بو بىئۇپىن زەختىكشلىرى فەرھەنگ و بەداشت دەگىل، ابتدائى بىش حقوقىندا مەحروم بىر حالدا ياشا بىردىلار. خانخانلىق و ملکدارلىق اصولى بوردا اۆزۈنە مخصوص بىر شكىلدە حكم سورىمكدها يدى. كندچىلىر كۈلەلىكە (بىردى) او خشار بىر حالدا حىات سۇروردولر.

قصىەننин اورتا سىندا، كېچىلىمز، قدىم بىر حارىن خرا بەلرى قالمىشدى. عظمتلىي بىنا لارين قالىيفىقا لمىش بو بىئىلر، وقتىلە "قلعە مظفر" آدىلە مشهورا يىمىش. قالجار سلسەسىننин سقوطىنە ياخىن زمانلاردا، اولكەننин سىا سى و اقتىادى پوزغۇنلۇغۇ و نتىجە سىننە، هەرىئىرەدە درەبگلىك اصولى جان آلدەن ئەنلىكىمى، لرستا ندا دا، خانلارخانى (ايندىكىي بىخىدار سىدولىخان معظمىننин آتاسى) علىخان اۆزۈنۈ بو بىئىلرىن حاكىمى اعلان ائدەرگ، "قلعە مظفر"ى مرکز تىعىن ائتمىش يىمىش. بىرمىت لرستا ن خلقىا و نۇن حكمرا ئلىيغىسا يەسىننە، هەنچىكە باش اگىمەدن، نىسبتا آزاد بىر حىات سورمۇش، دولىت ما مورلارىنىن ظلم و سەتىمىتىن خلاص اولابىلەمىش ايمىشلر. قالجار سلسەسى سقوط ائدىر. رضاخان ايشا و سەتكەلىكىدىن صونرا، سېھىد احمد "قىما بىن" سوکىردىلىكى آلتىندا، بۇرا قوشۇن بىرىدىب، مىنلىرلە آخىيدىلەمىش وطنداش قانىندا ن صونرا، "لر = لۇر" لارىن آزادلىي بوغولور. باشجىلارىنى قىرىپ اورتا دان آپارىلار. بىرەدە قالانلارىنى ايشە آذربايجاندا و باشقۇا بىئىلرە تىبعىد ائدىرىلر. اۆز يورىد - يووا لاريندا ن آپىرى دوشەرگ، اىللەرلە ياد اولكەلرددە، غربتىن چەتىنلىكلىرىنە تاب كېتىرىپ، بىر چوخلارى تلفاولۇر. بىرەدە قالانلارى اۆز دوغما بوردىلارينا قالىيىپ، اۆز ايشلىرىنە باشلايىرلار.

من دفتردە اولدوغۇمدا ن، نا حىەننин اربابلارىلە تانىشى اولمۇشدورم. اۆزلىرى سورگۇن كۈرمۇش اولدوقلارىندا، داها دوغروسو غربتىن دادى داماقلارىندا قالدىفىندا بىزلىرە ياخشى نظرلە با خىيردىلار. اونلار ائلەخىال ائدىرىدىلر كى، من دە اۆز بور - دومدا بىر مالك ايمىش. اونا كۈرە دە، منه داها آرتىق احترا منظرىلە با خىيردىلار.

(سلمانى اولما غىم)

منزۇل بولدا شلارىمىن او جو سادە كارگىر، سىرى دە سلمانى ايدى. او سەتە حىىنلىقلى قىرخ يا شىنندا، آلاق بوى، جوخ دانىشا ن، اىرى بورون بىر آدا ما يىدى. او، گلن گوندىن بىر سلمانى دوكا نىندا چالىشىردى. ھەرگون ايشىدۇن قا بىيداندا، آغىزى دولوسو - گوندە بىگىزىمى - اىگىرەمى بىئىش تومۇن ايشلەپىرم، منه نەۋئىر ؟ اىكىتومۇن! "دئىيە يانا - يانا دردىنى دئىيىردى. بىرگون من،

- اگر بىرگون دوكا ن دوزلىتىم، منىملىھەشىرىك اولارسانى ؟ دئىيە، اونا سئوال وئردىك ؟
- البتەكى اولارا م اۆزگەننەن جىبىتە تؤكۈنچە، اۆزۈمۈزە ايشلەرىك دىدى، سۈزۈنۈن دالىنى بورا خما يىپ، بو ايشا و جون مەنى تىشۈق دەئىتىدۇ. من دە اۆز عالمىمە دوشۇ

- من سلمانى دوکانى آچاق ایسته بىرم . بىر بوش دوکان و وسائل آلماق اوجون اىکىبوز تومن پولا احتىا جىم واردىر . دئدىم . او ، تعجلە :

- سىز سلمانىلىق دا با جارىرسىز ؟ دئىه ، سئوال وئرىدىكە ، عمرۇمە ئىلک دفعە ده اولسا ، يالان دئىصەيە جرأت ائتدىم . البتە ، دالىيم اوستا مشهدى حىينقلىيە دەبا غلى ايدى .

- بىلى !... دئدىم . او ، خوشحاللىق اىلە ،

- چوخ كۈزل ؟ من سنه هم دوکان ، همده بول وئرەرم . موفق اولون ؟ دئىد . بئەللىكە من بىرھەتكە ئىچەرىسىنە دوکان دوزلىتدىم . ئىدىغىمپولو بېرىنگە وئرىپ ، خرم آبا دەد ئىرىپ سلمانى دوکانىنى لازم اولان : اولكوج ، ماشىن ، آپىنا ، داراق و سايىرە آلدىم . مىز و صندلى دە دوزلىدىپ ، دوکانى استفادە اولونماغا آمادە ائتدىم . اوستابا مراجعت ئىدەرگ ،

- اوستا قارداش ؟ هەرشئى حاضىرىدىر . دئدىم . من ئىلە خىال ئىدىرىدىمكى ، بۇ خېردىن اونون قىرىشىقلارى آجىلاجاق ، دېشلىرىنى آغا ردىپ ، اۆزۈمە كۆلەجكىدىر . آنجاق ئەكتەپ ئەلما چى ائشەكى كىمى ، باشىنى آشا غىسالدى . آغىز - بورنۇنو قىرىشىدىرىدى . قالىرىنى جاتىپ ،

- آخى ، اوستا رجب منه چوخ حرمت ائدىپ . منيم اۆزۈمدىن گلەمەركى ، دئىيم ؛ من ئىدىرىم .

- ئرافەتە وقت تا پەدين ؟

بۇخ ، دوغرو سۈزۈم دور . دئىكەدە ، من قۇرۇدوم .

- كىشى ؟ من سىنن سۈزۈنە كۈرە دوکان دۆزلىتمىش . من كى سلمانى دئگىلىم . نە دانىشىرسان ؟ دئىكەدە ، جىدى بىر حال آلدى .

- دئمىش دئىمەمىش اولوم . مندىن كۈزۈنۈ يۇم ! من اونون جوا بىنداڭ گىجلەدىم . مىتت چىكىمىش ، يالان دئمىشىدىم . ايندى نە ئەتمەلىيەم ؟ دئىه ، فكرە ئىئتدىم . نە قەدرە ئۆلچۈپ - بىيچىم ايسە ، بىر يۈل تاپما دىم . فقط ، بىر چارە قالىمىشىدى : "ھر جىور اولورسا ، اولسۇن ، دوکانى آچمالىيام ! ... " دئىدىم . گئرى قايتىماغا يولوم دا بۇخ ايدى . دوکانى آجىدىم .

بىرىنچى قاپىدا ن گىرن ھىماسا يام باققاڭ حاجقا اولدو . او ، او جابولىو ، ماققالى حنالى ، خوش اخلاق بىر آدا مايدى . كۆلر اۆزىلە ،

- سلام ! انشا الله كى ، مبارك دىر . دئىيب ، اوتوردو . - اليم چوخ يونگول دور .

دئىدىم سۆفتەنى من وئرىم . من بوجا زىينىن آلتىنىنى اىسلامىدىپ ، خطىنىن دۈورەسىنى بىر طەھەر ووردوم . جىخاردىپ بىرتومن مىزىن اوستونە قويىدو . دونوب منه ،

- اۆز آرامىزدىر ، سنه هئچ سلمانىلىق ياراشمىر . پناھ بىرخدا ؟ دئىيب ، خدا -

حافظلىشىدى . اونون سۈزو منى سامان دوتىدو . ائلمىسىلىدىم منه دئىسىر : " سى دە دللىك - لىگىن بىزىم باشىمىزدا اۆيەن كۈرەك ؟ " دوتولسا م دا ، تئز اۆزۈمە گىلدىم .

ندوم کی، "اگر بئله‌واولسا، بیراز دا پول آرتیریب، او شاقلا را گؤنده‌ره بیله‌رم". بو خامخیال هوسيله، بخندا رین یانینا گئتدیم. حقوقون آزليغیندا، دولانیشیغیمیشان آغیرلیغیندا بیراز شکایت ائتدیکدن صونرا،

- من سلمانی دوکانی آچماق ایسته‌سیروم، بیر بوش دوکان و وسایل آلماق اوچون ایکی‌بیوز تومن پولا احتبا جیم واردیر. دئدیم، او، تعجله:

- سیز سلمانیلیق دا باجا ریرسیز؟ دئیه، سئوال وئرديکده، عمرومدە ایلک دفعە ده اولسا، یالان دئمەمە جرأت ائتدیم. البتە، دالیم اوستا مشهدی حسینقلییە دەبا غلى ایدی.

- بلى!... دئدیم، او، خوشحاللیق ایله،

- جوخ گۆزل؟ من سنه هم دوکان، همده پول وئرەرم. موفق اولون! دئدی، بئله‌لیکله من بیرهفته ایچەریسیندە دوکان دوزلتدم. آلدیغیم پولو بیرنفره وئریب، خرم آبا ددپ بیز سلمانی دوکانینا لازم اولان: اولکوج، ماشین، آینا، داراق و سایرە آلدیم. میز و صندلی ده دوزلدىب، دوکانی استفادە اولونماغا آمادە ائتدیم. اوستا یا مراجعت ائده‌رک،

- اوستا قارداش؟ هر شئى حاضيردىر. دئدیم. من ائلمخیال ائدىردیم کى، بى خېردىن اونون قیرىشىقلارى آجىلاجاق، دىشلرىنى آغا ردىب، اوْزومە گۆلەجىدىر. آنجاق عكىشىنە آلماجى ائشەگى كىمى، باشىنى آشا غىسالدى. آغىز - بورنۇنو قیرىشىدىرى، قالىارىنى جاتىپ،

- آخى، اوستا رجب منه جوخ حرمت ائدىب. منيم اوْزومدن گلمىركى، دئىيم: من گئدىرم.

- ظرافته وقت تاپدىن؟

يوخ، دوغرو سۈزۈم دور. دئىيکدە، من قۇرۇدوم.

- كىشى؟ من سنىن سۈزۈنە گۈرە دوکان دۆزلىتمىش. من كى، سلمانى دئگىلەم. نە دانىشىرسان؟ دئىيکدە، جىڭى بىر حال آلدى.

- دئمىش دئمەميش اُلوم. مندىن گۈزۈنۈ يوم! من اونون جوابىيىداڭ گىجلدىم. مىت چىكىشى، یالان دئمىشىدىم. اىيندى نە ائتمەلىيەم؟ دئیه، فکرە گئتدىم. نە قىدەر اولچوب - بىيچىم ايسە، بىر يول تاپما دىم. فقط بىر حارە قالىمىشى: "ھر جىور اولورسا، اولسۇن، دوکانى آچمالىيام! ... دئدیم. گئرى قاپيتىماغا يولوم دا يوخ ايدى. دوکانى آچدىم.

بىرىنچى قاپىدا ان گىرەن همسا يام باققال حاجقا اولدو. او، او جابوپىلو، ساققالى حنالى، خوش اخلاق بىر آدا مايدى. گۆلر اۆزلە،

- سلام! انشاء الله كى، مبارك دىر. دئىيب، اوْتۇردو. - ئىيم چوخ يونگول دور. دئدیم سۆفتەنى من وئرىم. من بوجا زىيىن ئىلىنى اىسلامىدېب، خطىنىن دۇورەسىنى بىر طەھەر ووردوم. چىخا ردىب بىرتومن مىزىن اوستونە قوبىدو. دۇنوب منه،

- اوْز آرامىزدىر، سنه هئچ سلمانىلیق با راشىمەر. بناه بىرخدا! دئىيب، خدا - حافظلىشى . اونون سۈزو منى يامان دوتىدو. ائلمەبىلدىم منه دئىىر: "من دە دىللىك - لىكىن بىزىم باشىمىزدا اوپىرەن گۈرەك؟" دوتولسام دا، تىز اوْزومە گلدىم.

"نه اولورسا اولسون، ادا مه وئرمەلىيم" دىدىم.

سۇرا غىما گلن ايكىنچىنفر دوستوم حاجىسىز على ولدو، او، قىئرخ-قىئرخ بئش باش - لارىندا، اوجابى، ائنلىكىۋەك، دولو صفت، گولر اوز بىر آدا مايدى، اۆزو دە علىشىرىن تا نىنمىش، معتبر بىز زلارىندا ان ايدى، علىشتر اھلى عمومىتىدە مەربان و قونا قىجىل آدا - ملار ايدى، آنجاق، حاجىسىز على، من علىشترە گلن گوندن، قدىم بىر دوست كىمى منه حىرت و احترام قويموش، غېرىپلىك تۈزۈنۈ اۆزۈمدە سىلمەكە چالىشمىش، چوخ وقت زۇر ايلە ئائىينە شامما آپا رەمىشىدى، هېمىشە دردىمە شىرىت اولماغا جالىشمىشىدى. او، دوكانى آجدى - غىمىي ائشىدىن كىمىي اۆزۈنۈ منه يېتىرىمىشىدى. آچىق اۆركە تېرىك دىدىكىن صونرا، بئۇر - كونو چىڭىلدىن آسىب، مەندلىنىن اوتۇرۇندا اوستوندە اوستوردو، من، اللريم تېتىرىمە - تېتىرىمە، دىستمالى بويىنوندا يئرلىشىرىپ، اۆزۈنۈ ايسلاتدىم، اولگوجو ايكىنچىدە اۆزۈنده گىزدىرىرىدىمكى، يا وانجا اليمەن دوتندو.

- دايىان! دىدى. - منىم اۆزۈم چوخ سرتدىر، اۆزۈمدە باشقا ھەچكىسىرخا بىلەمز، اگر اجازە وئرسز... من اولگوجو اونا وئردىم، اۆزو اۆزۈنۈ اصلاح ائتدى . منه اورك وئرەرك ،

- ھەچكىس آنا سىنىن قارنىندا ائيرەنەمەيىب، قورخما يا واش - يا واشالىن باتار، ائيرەنەرسن! دىدى.

ايلىك گونلار مىتىرى لىرىم قصبه اھلىنىن ايدى. اليمەن قورتا رانلار داللارىنا دا با خەميردىلار . بعضىلىرى نىن خدا حافظلىشىك دە يادىنا دوشۇردو. نە يىسە، كۆت اولگوجە دۆشۈم خلقىن جانىنا .

علىشتر معلملىرىنىن بىرى دۆشدو گىرىيەم. منه دە معارف خادىمىي اولدوغومو بىلدىك- لرىنىن، احترام ئىزىلىنىن بىلە با خاردىلار، اۆزۈنۈن سەتلىكىنى گۇردو يوم اوجون، محكم اىلايدىم بۇنا باخما ياراق، اولگوجو اۆزۈنە گىزدىرىدىكە قىئورىلىرىدى. آنجاق، نزاكتىزلىك اولما سىن دئىيە، سىنى چىخا رتىمىرىدى. او، دېنەمسە دە منىمكى منه دكىرىدى، اصلاح ائدىب قورتا راندا ، درىن بىرەنفىس آلدى.

- انشا، اللە كى قورتا ردىن . آما دەدەمى ياندىرىدىن ها ... دئىيىب ، دوردو .
آينا نىن قا با غىندا اۆزۈنە اكدىكىيم پا مېوقلارى تمىزلىھى - تمىزلىھى ،
- سىزەدە تقصىر يوخدور، لعنت روزگارا ! معلملىك ھارا ، سىمانلىق ھارا ؟ دئىىب خدا حافظلىشىدى.

بىر كون دە، اورتابويلو، شىك كىئىملى، كۆك اتلى - جانلى بىر جوان اوغلان اصلاح ائتدىرىمىيە گلدى. خوشختلىكىن اۆزو دۇلو، ھەمە كۆسا يىدى، اۆزۈنۇ قىرخماقدا چەتىنلىكە دوشەدىم. اۆز دئىيىكىنە گۇرە، كېچىك مالك لىردىن ايدى. باشىنى، اۆزۈنۇ دوزلدىننىن صونرا، چىخا ردىب بىرتومن مىزىن اوتۇنە قويدو .

- آفای ... يئنه شىركە ئەدىن كى، بىر صەنعتىنیز واردىر. آلاھ ئەلەمە سىن سىزىن باشىنiza گلن اتفاق بىزىزمى باشىمiza گلسما يىدى، نە ئەدردىك ؟ آجىمىزدان قىرىپلاردىق . دىدى. بىچارە داها بىلەمىرىدى كى، احتياج انسانى ھر اىشە مجبور ئەدر. قصبه اھلى اليمەن دۇزۇنۇ داداندا نىن صونرا، خا ملىغىمىي بىلەمىشىلىر . مەشىرىلىرىم اطراف

كىندردن گلن لۇرلار ايدى. آيلارلا قىرخىلما مىش اوزلرى، با شلارى قىرخىردىم، وئردىكلىرى
ايکى ويا اوچ قرانلارا بركت! دئىييردىم. اونلار دا، منىمما ولگوجومون زحمتىنە گئۆز
بوموردو لار.

علیشتەر گلندن بىرآى مۇنرا، دوقتۇر شىفى آدىندا بىرىبەدا رىئىسى گۈندردىلار، او، علیشتىرىن ھم دوقتۇرى، ھم دە رئىس بەدا رىسى يىدى. تەھلىلىا بىتدا ئىا يىدى، ا وچ آيلىق دۈورە گۈروب، دوقتۇر كۆمكچىسى عنوانى آلمىشدى. بو، بؤيووك نا حىەننин معاينىھە و معالىجىسىنى اونا تا پېشىرىمىشدىلار. اونون دوقتۇرلۇغو اىلەمنىم سلما نىلىغىم ائلەبىر چىخا ردى، او، دوقتۇر تىپپۇرون وجودوندان استفادە ائدىرىدى. آخشا م او ستلرى ايشدن چىخاندا اىكىسى دە بىرلىكده منىم دوکانىما گلردىلار.

- آللله روزونو يئتيرىب، ييا يوخ؟ دئىه، سئوال وئرىب، گولردىلر. اونلارلا همىھىت
اولدوغوموزدان، وضعىتىمىزى، دولانىشىغىمى بىلىرىدىلر. اونلارا دئمىشىم: " با يقوشى
روزى سى كىمى، منىم دە گوندە اىكى سرچە روزىمدىر. هاردان اولسا اىكى-اوج نفر
أوز آيا غۇايىلە دوكانىن قا پىسىندا ان اىيچەرى گىرە جىڭلەر. روزىم يئتىشمىش اولسا، بلى!
دئىب، دوكانى با غلاردىم. بېرىلىكده قىلغۇ مظفرينى اطرا فىنا، دا با ان سئىرىنە چىخا ردىق.
با زارىم گئتدىكەجە كا سادلاشىغىندا ان، دولانىشىغىم چوخ آغىر كەچىرىدى. چوخ وقتلىر
پىي آلىپ سۇغانجا يلە شۇربا پېشىرىب، ناھار و يا شامىا و نونلا كئچىنردىم.
يا ز گونشىنىن اىلىق حوارتى آدا ما يا پېشىرىدى. جمعە گونو ايدى. ھوس ائدىب مىز
و صندلىنى مىدا نىن گون دوتان طرفىنده قوبىوب، مشتىرى كۈزلە بېرىدىم. تىدا دوفا" علىشتىر
مالك لرىيىن جوخ آدلى - سانلى اولان ... خان، باشىندا بىئش-آللى نفرلە، يولو من
دستگا ھىمىقوردو غوم يئرە دوشدو. گۆزو منه دوشندە، احترا ملا احوالىمى سۇرۇشدو. مىز،
مندى منىم اولدوغونو دويدو. جوخ سادەلىكىله،
- بس منىم اوزومو اصلاح ائدىن! دئىب، اوتوردو. يانىندا كىيلاردا ان بىرى اونا

- خان ! بوردا اصلاح ائتمک سیزین ئائیزه ياراشماز . دئدیکده ، خان ،
- آقای ... اولان يئرده ياراشار . دئدی . بو سؤزدن ، با شینداكى آدا ملارى سىر -
بىرىنин او زونه با خىب ، مطیع بېر حالدا ، خانىن ارادەسىنە تابعا ولوپ دا ياندىلار .
ا وگون ، عمرومدە اونودولماز ، عذا بلى كونلارىمدىن بىرى دىير . دوغرودان دا ، انسانلىق
وارلىليفا ، يوخسوللوغا وياخود سوادلى - سوا دىزلىغا با غلى دئگىل . من دفترده
ا ولدوغۇم آز بىر مەتدە خانلا تانىش اولموشدو . او ، علىشتىر مالكلىرىنин ايجىننە
بارماقلار ئۆستەريلەن مغۇرۇر و جىدى بېر آدا مەيدى . اونون قارشىسىندا هېچكىس جرأت
ا ئىدىب ، آغىز آجايلىمىزدى . هامىا وندان حساب آپا راردى . اونو بىر غضبناك آدا ماتانى -
دىغىمدا ، جانىما قورخو دوشوشدو . اللرىم اسى - اسى ، او زوندە حسابى با مبوق اكدىم .
باشىنىن دۈورەسىنى دە بىر طەھر دوزلتىدىم . ائله اولدو كى ، اونون يئرىنە آدا ملارى
دىلە گلدىلر . آنجاق خانىن بىر اشارەسىلە ، هامىسى سوسدو . منيم وئردىكىم اشكىجم
لردىن هئى او زونو بۇزما دى . هاوا سرین دە اولسا ، منى تر با سمىشدى . خجا لتىمىمىدىن

اونون اوزونه با خابيلمېرىدىم . اصلاحى قورتا رديقدا دىلىم دوتار - دوتعماز :
- سىزى چوخ اينجىتىدىم ، عذر ايستەپىرم ، دىنىكىدە ، گولوبالىنى جىكتىمىم ووردو .
- هئچ نارا حاتاولما بىين ! دىئىب ، مىزىن اوستونه بىر اون تومنلىك قويوب ، ال
ۋئىرېپ ، خدا حافظلەشدى . اونون بو رفتارى منى سارسىتىدى . ائلەبىلىدىمكى ، منى آدا ملارى
نىنالىنى وئىرېپ ، دويونجا دۇيدوروب ، بىئەر دوشموش لشىمەتماشا ائدىر .

ازگىن ، وورغۇن بىر حالدا مىز و صندلىنى كۆتۈرۈپ دوكانا بىيغىدىم . قاپىنى چكىپ
با غلادىم . دوغۇرۇدان دا اعما بىم بوسپوتون ازىلمىشدى . صندلىنىن اوزەرىنەدە اوتورو
دىرسەكىمى مىزە داييا بىب ، آلتىنلىكلىرىنىڭ ئىچىنە ئالدىم . كېچن گوئلر بىر سىينما
نوارىنا دئندو . دوغۇرۇدان دا انسانىن نەقدەر دۆزۈمۈ اولابىلرمىش . دىئە ، خىلا
دالدىم " هەر آجىلىقى اوددوم ، جەتىنلىكلىرى دۆزدوم ، نە ارىدىم ، نە دە اولدوم ، ھە
دە ياشىرا م ". او خوجولارىم بىلىرىلرکى ، نەلر چىكىمىش و هرجەتىنلىكى اوستون گلەمىش .
ھەچ بىر ايشدن دە بويون قاچىرما مىشا م . آنجاق ، ايندى سلما نىلىقدا شىكتىئىدىم . او دا
اولگوجو ايتىلتىمكە . بو منىم ايشيم دكىلەمىش . اۆزۈمۈ چوخ حالسىز حى ائتدىكىمدىن
دۇرۇب يورغا ن - دؤشەگىمى ئەپلىقى اوزاندىم . بو وضعىتىن قورتا رماق اوچون جوخ
اولجۇب - بىيچىدىم ، نەها يىت شمالىقا زاغستانداكى عكا سلىفيمى يادىما دوشدو . اوردا عكا -
سلىق منىم چوخ دويونلارىمى ئەپلىقى عوض ائتمىش ايدى . بو ناخىمەدە دە
عكا س يوخا يىدى . ائلەبىل منهەنە با سەيلار : نېھ دورمۇسا ؟ " تئز دۇرۇب قىلىمالىمە
آلدىم . وضعىتىمى حېبىمە و اوشا قىلارا يازىب ، بىر عكا سلىق دستگاھى ئىلىپ كۆندرەملەپىنى
دئنە - دئنە خواھش ائتدىم . بىر آرى چىممەدى كى ، بىر " فورى " دستگاھ كۆندرەدىلر . بئەلە -
لىكلە ، سلما نى دوكانىنى عكا سلىغا دۈندرەدىم . آنجاق سلما نىلىقىن ئەپلىقى
تا نىندىم . سوربانى بېتىيە (آتكوشتا) چئويرەپىلىدىم . آنجاق سلما نىلىقىن ئەپلىقى
خاطرهلىرىنى اوندا بىلىمېرم . بعضى كۆمەدى سەھنەلر يادىما دوشدو كەدە ، گولورم . آنجاق
بو كولوشلار آجي كولوشلاردىر . ھە "لۇر" خلقىنىن گذشتىنە حىران قالىرام . اۆز -
اۆزۈمە " اگر بئەبىر اتفاق بو يئىرلەر دوشىم ، دوغۇرۇدان دا منىم كوتاولگوجومۇن
چىدىكى سىرىفا دۆزىن اولاردىمى ؟ دىئە دوشۇنوردوم .

گون با تمىش ، قارا نلىق چۈكمىكە يىدى . لامپا نىيا ندىرىدىم . صونرا پرەمۇس ئالىش -
دىرىپ ، چاينىكى اوستونه قويىدوم . بىردىن با يرا م آخشا مى اولدوغو يادىما دوشىدۇ .
ياز بولودو كىمى اورەكىم دولدو . ائل - اوبا م ، سئوگىلىم ، با لالارىم يادىما دوشىدۇ .
با ھار بئەلى تورپا قىلارا جان وئەرەجك ، طبىيعتى كولدورە جىدىر . بىس منىم قارا طالعيم
نە وقت كولە جىدىر ؟ ... بو عزيزى ئەجەنى عاڭىلەم نىچە كەچىرىرى ؟ دىئە ، خىلا دالدىم .
كەچمېشلىردا ، با يرا م كونلارىنە كى كۆرۈشلر ، اۇپوشلر ، اوشا ق - بئويوك ، قوجا - قارى
ھامىنىن اوزوندە ، كۆزلىرىنە قىمەلدا نان شادلىق ، سئوينچ ھاردا قالدى ؟ ... دىئە ،
دوشۇنوردوم . هىرا ن غمى ، غربىلىك و تەنھا لىق دىمىر بىر قىسىم دۇنوب ، اورەكىمى سىغىر
منى اينجىدىرىدى . احمدغا نىن سلامى فكريمى دا غىيتىدى . او ، قىرخ - قىرخ بئش ياشلارنىدا
اورتا بوييلو ، قارابىنیز ، ساج - ساقالىينا دن دوشموش مەربا ن بىر آدا ما يىدى . قضا و قدر
اونو دا درېمەر ائدىب ، بىشىنا دئىيە - دئىيە كەتىرىپ علىشترە چىخا رتەمىشىدى . او ، بوردا

بېر با ققا ل دوکانى آچىپ، آل-ۋئرلە مىغۇل ايدى. اشۇنمىش، اهل-عىال ما حبىدە اولمۇ شدو. بلکەدە او نو بورا بىند ائدىپ با غلايان، ائلە علىشتىرىن بوللو ترياكى اولوب.

آللاه بىلر... او، گولر اوزلە،

- با يرا م آخشا مىدىر. سىن دە كى، تك و غريب. با با ائلە من دە غريبم. گلدىم سنىشا ما آپارىم. دىئدى. من هوں سىز بېر حالدا،

- چوخ ساغ اولون احمدغا! حالىيم يو خدور، استراحت ائتمك اىستە بېرم. دىئدىم.

دوغرودان دا اورەگىم دولو ايدى. گىزمك، قۇناق گئىتمك، صحبت ائدىپ، دىئىيلنلەر، قولاق آسماق اۆزو دە اورك آچىقلېيىنى يىستە بېر. منىمكى، اورەگىم عملە دولودور. احمدغا ال چىممىدى. دئىكى اولادرى، منى لاب زورلا يېئرىمدىن قالدىرىپ، اۆزۈلە آپاردى.

خانىمى قازانى دەمە قويىمۇش، سماوارى دملە مىش، چراڭى دا ياندىرىپ، موتىكىّە و دؤشكەلردى دە بوخارى باشدا، قۇناق اوجون سلىقە يىلە قويىمۇشدو. احمدغا نىن اون

ياشىندا بىراوغلو و آلتىياشار بىر قىزى دا وارىدى. خانىم و اوشا قىلارلا سلاملاشىدىقىن مۇنرا، او توردوق. احمدغا نىن ائۋىنده لاب كەنەمۇد بىر قرا موفون وارىدى. او، قدىم

صىحىھە لىردىن بېرىنى قويىوب، او خوتىماغا باشلادى. خانىمى مەربىان بىر لۇر قىزى ايدى. با لاجا استكالنلاردا چاى سوزوب قابا غىيمىزا قويدو. ائوصا حبىأۆز قۇنا غىنىمىشۇل ئىھب

كۈنلۈنۈ آچماغا چالىشىرىدى. هامىمىز ائشىگە تۈكۈلۈك. احمدغا نىن هىما ياسى مشهدى جعفر،

- من دىدەسى يانمىش، من بىدېخت آخى نەئىدىم؟! بونلارين الىيندىن جانىمى هىسا را

كۇتۇرۇب كىئىدىم؟ دئىيىپ، اۆزۈنۈ دۈبۈر، و با غىريرىدى.

مشهدى جعفرىن ايکى آروادى وارىدى. اۆلکى آروادىن اوغلۇ خرمآباد سفرينىدىن قاپىدا ندا آنا سينا بىر باش شالى گىتىرىدىكىنى بىلەن جوان خانىمى، ائلە چۈرك اورتا ياسىندا گىننە پا رتلايىپ، كۈزۈنۈ يۈمۈب آغزىنى آچىپ، مشهدى يە دىشىنىدىن قوبانى نىشار

ائدىپدىرى. "نېھ او آروادىنا باش شالى آلېپ، منه لاما مىسىز؟!" دئىيە طوفان قوبايىپ يازىق كىشىنىن چۈركىنى زهرمار ائدىپ، بوغازىندا قويىبىدۇر. قوجا، ھىمە معتاد

مشهدى جعفر دە اۆزۈندىن چىخىپ، هاراي سالىبىدىر. نەايىھە، احمدغا دا عوانىيا تىرتىدى.

فا ئىمانىم سفرەنى دؤشە بىبىزى كۈزلە بېرىدى. احمدغا كولومسىيىپ،

- بو دا ايکى آروادلىنىن گونودور. دىئدى.

1326 - نجىا يلىن يايى كۈنلىرىنىدىن بېرىيىدى، علىشتىرىن مۇتىپر آدا ملارىنىدا بىرى منىنا هارا، اۆز با غىينا دعوت ائتمىشدى. آتالارىن حكمتلى سۈزۈرىنى من جوخ با غلىيما.

"چا غېريلان يئرە عار ائلەمە، چا غېريلاما يان يئرى دار ائلەمە!" دئىيىپلەر، نا هارا ياخىن دوکانى ياخىن دوشىدۇم. قۇنا قچى با غىين قاپىسىندا منى حتىرا ملاقا راشىلادى.

ميوەلى، صفالى بىر باغ ايدى. آچىقلېيىندا دؤشىمىش فەرلىرىن اوزەرىنىدە قۇنا قىلار دۇورە دۇور اكىلەشىپ، شىرىن صحبت ائدىرىدىلەر. من دە بېر طرفە او تورۇب، صحبتلىرى قولاق آسماغا باشلادىم. بوردا علىشتىرىن مالك لرىنىدىن، تا جىلرىنىدىن وسايىرە مختلف دوشونجە و دونيا كۈرۈشلىرىنى مالك آدا ملار وارىدى. چا يىلار اىچىلىدى. سفرە سالىندى.

اوزەرىنى چۈرك، پېنیر، يوغۇرت، سىزى وسايىر يئەملىشىلىر دوزۇلدو. پلۇو سىينىلىرى

خوروشلار گتيرىلدى. دوپىونون و اينك ياخىن عطرى آدا مىن اشتها سىنى قىدىقلابىرىدى. قارنىمىي ياسدان چىخا رتدىم. آخى، بوجور خوركىر آيدا - ايلده بىر گىرىمە دوشوردۇ. سفره يىغىشىدىرىلاندانا صونرا، ما نقا للار دوزولدو. حقوقالار ايشىدۇشدو. حيا تىمدا هئچ بىر شىيدىن پەھىز ائتمەسم دە، سىفاردان قا چىشا م. تنها سىفار يوخ، توستۇدن آجىفيم گلىب. نئجه دئىھەرلىر، "ايلانىن يارپىزدان زھەسى گىدر، او دا ھمىشە گلىب گۈزۈنون قابا غىندا بېتىر." بىرمانقا ل و حقوقا دا منىمقا با غىما قويدولار. من نەقدەر آند اىچىب، آمان ائدىب،

- بابا ! واللاه ، من عادت ائتمه میشم ، چکه بیلمه رم . دئدیمه ده ،

- يوخ، سن بىلەمیرسەن، بۇ، ائلەستىن دىرىدىنە دىگر، فكر- خىالىينىدا غىدار، دئىمە اصراارلا مەتىچىكمەگە مجبور ائتدىلىر.

اوللر ده اشاره ائتدیکیم کیمی، علیشترا هالیسینین اساس ایشی اکینچی لیک و خاشخاش اکمک ایدی. زندگانلیقلاری تولیدا ئتدیکلری تریاک ایله آشیردی. نه وقتدن بو ائولر- بیخا ن زهرلی اکینین بو پئرلرده یا بیلدیفینی بیلمیرم، بونا گؤره ده بو ناخیەنین آدا ملارنین چوخو، آرواد - او شاقلى معتاد اولموش دولار بوراسى آيدینا يدى كى، استعما- رین يازىق "لۇر" خلقينه كتيردىكى تحفه ايدى.

نەبىسە، حقوقانى لىمە آللىب، اىكىدىفعە سوموردوم. اوجونجو دفعەيە احتىاج اولماڭ باشىم گىجلدى. حقوقانى يىئرە آتىپ كنا را چىكىلدىم. دوستلارىم يقين ائتدىلرکى، مندىن معتاد چىخما ز.

+ + + + + +

- تبریزه! دئدیم. سروان اوزونه مخصوص بیر قیافه آلدي.

- تبریزه؟!... دئییب، آغیز- بورنوو اوینا تدى. من،

- نیہ تعجب ائمہ دینیز؟

- حوخ چتین مسئله دیر .

- مگر عفو عمومی و تریلمه بیب، نه چتینلیگی واردیر؟

- دۆزدور، آزادسیز، هریئرە گئدەبىلرسىنiz، آما تبرىزە يوخ!

- منيم عائله اوردا دير، آيرى يئره كىدە بىلەرم. دئديم. او، گردىنىيىدارتى
اوتوردوغو يۇمىشاق موبىلەدە يىلانارا ق، بىسە مەتىرى با خېشىا يىلە منى گۈزەن كېچىرتىدى.

- عائله‌ن تیزده اویسا، آسی پئه گئتمک سندظم اولار.

- ائلهدير کي وار . دئديم . او ، يثريندن دوردو ، بير - ايکىهاش او طاقدا او طرف
بوطرفه قدم ووردو . صونرا منه طرف دئنوب ، اطيينا نلى بير سله ،
- غصەيئەم ! من دوزلدهرم . دئدى . - آنجاق بيرآز خرجى وار . من تعجىله ،
- خرجى ؟ ...

- بلى ، بير بئش يوز تومنىن اولسا ، من دوزلدهرم . دئدىكده ، منيم گۈزلەرىم بئوبىنو .
ايکى يىل زىدا ان تبعيد ، قاراگونلر كېچىرىدىكىنن صونرا ، مندن رشوه او ماقلارى بير آتالار
سۈزۈنۈ يادىما سالدى :

- سىزىن مندن پۇل او ماما غىينىز " بىرىنىن اولودن ... او ماما غىينا او خشا بير " -
دئدىم . بو توهىنلەدولو سۈزۈمدەن او آلينمادى . عكىشىنە ، دىشلىرىنىڭ غاردىب ، گولدو دە
آنجاق ، گولوشو منعى يىدى .

- اۆزۈن بىلرسن ، گىشت فىكىرلىش ! دئدى .
- من بوكۇن گئتمەلىيم ، قالماغا خرجىم بىوخدور . دئىيە ، جواب وئردىكده ، او بيرآز
دورو خدو .

- قاپىدا گۈزلە ، اۆزۈم سىلدەرم . دئدى . من او طاقدان چىخدىم دەلىزىدە قەدم
وورا - وورا ، اۆز تەمىمىمى دوتتۇم . چوخ چىمەدى كى ، منى اىچەرى چا غىيردى .

- خوب ، نەقرا را گىلدىن ؟
- عىبىي بىوخدور ، تبرىزە گىتىمەرم . هارا اىستە بىرسىنیز گۈندەرىن !
- پى تەھانىدا يازىرا م . دئىيىب ، قىلمىا لىينە آلدى . رەممە گلەمىش بير آدا مكىمى ، بير آز
منىما وزومە با خىب ،

- يوخ ، منىموجدا نىم قبول ائتمىرىكى ، آرواد - او شا غىن تبرىزىدە اولا - اولا ، سىنى
تەھانىدا گۈندەرەم . دئىرەد يوز تومن وئر !

- من تەھانىدا گىدىرم . دئىيىب ، دا ياندىقىدا ، چەنەورماغا باشلادى . او جىوز ، ايکى يوز
آخىردا اللى تومنە دە قانع اولدو . من قطۇ بىرسىلە ،
- دئىدىم كى ، من تبرىزە گىتىمەرم ! دئىيە ، جواب وئردىكده او ، او خو داشا دىكىكى -
نى آنلادى . منى اوردا قويوب ، يان او طاقغا كېچدى . ايکى دېقىقە چىمەدى كى ، بىر سەھنگە
كئرى دئىندو . ايندى دە ، جنا ب سەھنگ منىمە چەنەورماغا باشلادى . نتىجە لابىلىمە جە -
كىنى دويدوقدا حوصلە سىزلىكىلە ،

- ياخشى ، او نى تومن وئر ، قوى تبرىزە يازىن . دئىدىكده ،
- من تبرىزە گىتىمەرم . دئىيە ، سۈزۈمو تکرار ائتدىكده ، او ، چې - چې منه با خىب ،
اۆز او طاقغىنا قا يىتىدى . جنا ب سروان وقتى تلف ائتىمەگى يئرسىز گۈرۈپ ، آزادلىق
ورقەمى يازىب اليمە وئردى .

معلوم اولدو كى ، هر اىستە دىكىيم يئرە گئتمەمە و ياشاماغا حقىم وارا يىمىش . بوردا دا
اجلاف ما مورلار اۆز سۇيغۇنچولۇقلار يىندا نەمین عنوانلا رشوه آلماقدان جىكىنەمە مىشلە .
بۇيىلەلىكىلە تبرىزە قا يىتىدىم . حبىبە و او شا قىلارلا گۈرۈشۈمىزدە هەچ بىر اورك
آچان جەت يوخا يىدى . ايکى يىل منسىز كېچىرتىدىكلىرى ياشامىش ، رېنچ ، عذا ب و نارا حات -
لىقلارلا دولوا يىدى . حىدر ، نورىمان ، كېھىك ياشلى توفيق بئلە ، درىدىن اىل چكىب ، جۈرك

دالىنجا قا جماغا مجبور اولموشدور. زا واللى حبىبىم گونو بىرتومنه، جۇركچىدىكا نىنىدا لواش آچماغا (وردستلىكە) بوبىون اگمىشىدى. شىيمان اللرى نىن قابا رېتىمنه نشان وئەرەك ،

- تحصىل عوصىنە الى قابا رلىپىر فعلە اولموشام. دىئى. اوشا قلار بىر دوگىمە كارگا - هىندا ، گونو اوج و بىش قراتا منگەنە ماشىنىا وزەرىنەدە ايشلەمكىلە ، آجليفين قارشى سىنى آلاپىلمىشىلىر .

- احتياج انسانىن گۆزۈنۈ آچا، ياشابىش بوللارىنى ئويزەدر . بۇ، اوزو دە بىر تحصىل دؤورەسى كىيمىدىر. دىئى، اونلارا توكخاقلق وئرمكىلە، كىلدەجەكە اوميدوار ائتە مەكە چالىشىدىم .

+ + + + +

١٣٢٧/٨ - نجايىللرده اولان قورا خليق نتىجمىسىنە قىتلىقىو آجليق اولموشدو كىندىلىر شەھرلەر آخىن ائتمىشىلىر . او بىرى طرفدن دە ايشسېزلىك فغان ائدىرىدى. بونلار عمومى بىر درد ايدى. مىنىم آرى دىرلىرىم دە بونا اضاھە اولوندوغۇندا، ايشىم لاب چىتىنەدۇشىدو . "مەها جى" دامغاسى آلنەيمدا اولماقلار، تحصىلىمە اوتايدا (باكىدا) اولدوغۇندا، منهھەچ بئرەدە ايش وئرمەدىلىر . ناچارلىقدان، بىر آزاد ايش فكرينە دوشىدو . بونا دا پۇل لازمايدى، كىندىمىزىدەكى آتادان قالما ملکلىرىمىز يادىمدا دوشىدو . مختصر تحقىقاتدا صونرا، معلوما ولدوکى، بولا گىئدن زمىنلىرىمىزى قارداشىمە ساتىب ، سۇووبىدور . فقط بىر حىەطىمەز قالىبىدىر . اونون دا دۇرددە بىرى منەجا تىير . اوخوجولارىمى دوغولدوغۇم "میا ب" كىندى يىلە، آز- چوخ تانىش ائتمىش . مرنىد ايلە علمدارىن آراسىندا ، دا غلارىن دۇشۇنە دوشۇش گۆزىل بىر يورت دور . بئۇيوك بىر اميدلە يولا دوشىدو . مرنىدە كىيمى اۇتۇر اىلەكئىتدىم . بورادان اويانا ، آت ويا خود اولاغا يىلە كېتىمەلى يىدىم . من قەھەخانا دا اوتوروب، كىنلىلىرىمىزىن مرنىدە گىلنلىرىن بولۇنۇ گۆزلەپىردىم . قابا غىيما بىراستكان جاي، گۆزلىرىم بوللاردا ، فكrimا وزاقلاردا اسىدى.

- آما ! سىزى كلانترى دە اىستەپىرىلىر . دىئى اوچالان گۇبود سىدەن، اوزومسو دوغرولتىدۇم . قابا غىيما بىر پالىس دا يانمىشىدى . من جا يىن پاولۇنۇ وئرىب ، اونونلا ادارەيە كئىتدىم . بىلدىكىينىزكىيمى، من ١٣٢٥ - نجايىلە دەموقراتلار ايش اوستونىدە اولاندا آذربايجان گلدىكىيم وچون، سجىلىم توركجه يازىلمىشىدى . بۇ، "بىر جوم" كىيمى - ايدى . نەباشىنىزى آغريدىم ، بىرھەفتە توقيفە سا خلادىقىدان صونرا ، بىر زىندانى كىيمى، منى تېرىزە قايتا رەدىلار . بۇيا قچى دوستوم اسفندىيار منى ئامىنەكötوردو . اوجاى دوا م اشىن سۇرغۇ- سئوال و تحقىقاتدا صونرا ، اپرانلىي ولدوغۇمۇز تائىيد اولوندو . اوزومە و عائلە عضولرىمە فارس دىلىنىدە يازىلمىش تزە سجىل وئرىلىدى . بئىلەلىكىلە، بئىنەن كىنە كئىتدىم . حىەطىن مەتىملە صەدىن پا يىينا دوشن حصەسىنىسا تىب ، تېرىزە قايتىدىم . وضعىتىمەن پوزغۇنلۇغۇنۇ گۈرن دوستوم اسفندىيار، اوز بۇيا قخانا سىندا عكاسخانا آچماغا يئر وئردى . اليمە اولان بوللارلا لازم اولان شىيلرى آلدىم . تارىكخانا دۆزلى دىب ، ايشەباشلادىم . ايشىم تزەجە يولا دوشۇشى دە كى، فرماندارى يە جا غىردىلار . سئوا جوابدا صونرا ،

- سن اوز عکاسخان اوی باشقا بىرده قورمالىان، دىدىلىر، من تىجىلە،
 - نە وچون ؟ دئىيە، ئىوال وئرىدىكە، مأمور دوستانە بىر قىافە آلاراق،
 - عکاسخانان شوروى مرىپخانا سىنا جوخ ياخىندىر، بعضى سۈزلەر دىئىرلىر، دىدى.
 - آغا، بۇ، سەۋىزدۇر؟ منىم مرىپخانا بىلە نە يېشىموار؟ من بورانى دوزلەنە كىمى
 دەم يانىب، بىرى بىرە كۈجمك پول اىستەبىر دىدىم، صونرا، اوركلىرىنى دە حەمە كىرىمك
 اوجون اوز دولانىشىغىمىن آغىرلىيفىندا، سگىزباش عائىلە ما حبىا ولدوغۇمدان سۆز
 آ جىب تۈكۈمە دە، اولمادى كى، اولمادى.
 - بۇ، دىستوردور، دئىيە، سۈزۈن توغا ملادى.
 جوخ تلاشدان صونرا، تربىيت خىابانىندا بىر بىر دوتىم، بورج- خرجىلە، بازارىن
 ياخىنلىيفىندا اىكىنچى طېقەدە بىر عکاسخانا دوزلىتىم، هەلە ۱۱- آيا غىيمى بىيغىشىرىما-
 مىشىم كى، بىئەن ادارەيە چا غىردىلار.
 - سن تېرىزىن گئتمەلىسىن! دئىيىكە، من هىجانا گلدىم.
 - آخى، نە اوجون؟ من اوز دوغولدوغۇم بىرده، وطنىمە ياشاماغا حقىم يوخدور؟
 دئىيە، اعتراف ائتىدىكە، مأمور جىدى بىر افادەايلە.
 - اوزون گئتمەس بىز زورىلە كۈنده رەرىك، من يئەن سگىزباش عائىلە ما حبى
 اولدوغۇمو خاطىراتىم، منىم سۈزلەرىمىن تأثىرى يوخايدى، اىكى آيا كىمى تېرىزىن
 چىخماغا امضا آلدىلار، وطنىمە يىكن، "وطنسىز" دئىيىب، تېرىزىن جىخماغا مجىسۇر
 ائتىدىلر، باشى آلوولو اوردان چىخدىم، آخى، مندىن بىر خلاف ايش باش وئرمەسىب
 كى، دئىيىم: "اوز عملىمەن جزا سىدىر، جىكىرم." يول اوزۇنۇ، دلى آداملار كىمى، اوز-
 اوزومە: "من هارالىيام؟!... نە آراندا بىئىرەموار، نە داغدا، نە وقتە كىمى، اوزوم
 اوشاقلارىم سرگىردان و درېهدەر اولاجا غېق؟..." دئىيە، دئىيىنيردىم، آز قالىرىدىم
 وئرىلىمەش "مها جر" آدىنى استۇمە كۈتۈرۈپ، "وطنسىز" اولدوغۇمو قىبول ائدىم بىردىن
 اوزومە گلدىم، دوغولدوغۇم مىاب كىندى يادىم دوشدو، اختىارسىز دودا قلارىم تېرىنىدى:
 "يوخ، من آذربايچانلىيلىم! دئىدىم. - لakin وطنىمپا رجا لانمىش، دىدىلىمەش، يادلار
 يوردو مدابىيىسا سالمىشىدىر. بىن جانىن جىخىسىن!... بىر وطنىز كىمى آوارا گزەمىلىسىن
 دئىدىم."

۱۳۲۹- نجو اىلىين باهارى يىدى، قارداشىم صەدصا حى، مەكتوبىتىنى، "عفو عمومى"
 وئرىلىمەمىشىن اول قورتا رىب، زىنڈاندان آزاد اولۇنان كىمى، عائىلەسىنى دە كۈتۈرۈ
 تەھرانا گئتمىشىدى "پارس" تئا تېرىندا رەزىسۇر عنوانى يالە حالىشىردى. اونون سلا
 مكتوبلاشدىقىدان صونرا، اول حىدرىلمۇناتى، صونرا دا علىا يالەنرىغانى اونون سانىنى
 كۈندرىدىم. هەرسى بىرىئىرە شاگىرد مفتىلە يىشە كىرىدىكەن صونرا، بىز دە شەھەمىزى
 دالىمىزى آتىپ، تەھران دئىيە، بولا دوشدوك.

تمام

۱۳۲۱- نجىا يىل

تلاطملى تهران

۱۳۲۹- نجو ايل، اردبيهشت آينين اوتوزوندا گلېپ، تهرانا چاتديق . اکبرآباد خيابانيnda فايتونچو مشهدى محمدبن کاروانراسيندا بېر اوطا دوتوب، يئربەئىر اولدوق، اون باش اۆزوموز، بىزە قارىشميش زیور خانپم، دئمك اون بېر باش بىرا طاقدا كئچىنەمىلى يدىك . بئلهبىر سىخىنتىيا دۆزمه يە مجبور اولان تكجهبىز دكىلدىك . نئچە دئىھەرلر، ائل ايلەكلن تۇي - با يرا مدیر . بۇ حىيدەپين آلت اوطا قلاريندا فايتونلارين (درىشكەلرىن) آتلارى ساخانلىمير، ايكىنجى طبىقەدەكى اوطا قلار دا اجا رەيە وئرىلىمىردى، اجارە ائنەللىرى دە: بىچارەلر، فلکزىدەلر، لاب آيدىن دىشك، جنوب سورگونوندن قايتىمىش قاراگونلو "مهاجر" عائىلەلرى، بېر دە ائل-اوباسىندان درېھدر دوشوش آذربايجا- نلىلار ايدى.

مشهدى محمد، اۆزو شمالى آذربايجا نىن قازاق نا حىيمىنىدىن ايدى. او، اۆز يوردوندا آدلى سانلى بېر مالك ايمىش، آپەل انقلابىنىدا مونرا، اوردا ياشا يابىلمەدىگىنىنى باش گۈتۈرۈپ، ايرانا گلەمىش، بوردا فايتونجولوق يولو ايلە، بېرىنچە حېط ماھبى او لاپىلىمىشىدى. چوخلو فايتونو و آتىوارىدى. البتە، اۆزو اىشلەمەز، كارگر اىشلەدردى او، بىزلىرى گۈرنىدە، دردى تزەلمەنرىدى. دوغما يوردو، وطن يادىينا دوشىرىدى. هجران سازىنى كۈكلە بىب، سلەندىرر، شىرىن و آجي خا طېرەلرىنىدا دانىشا، اودلو - اودلو آهلار ايلە سۈزۈنۈ تما ملاردى. اۆزو، تك گلەمىشىدى. ائل-گونونون آيرىلىقى اونو سىخىرىدى او هجران دردى، اختىارىنىدا اولان اوطا قلارى اوجوز قىمتە، اوتا يادان گلەمىشلەر وئرر، محبت ائدردى.

قارداشىم صەدد بىزىن قاباق گلەمىش اوشا قلاردا: حىدرى بېر رستورانا، نرىمانى ساشما قىچى، علىنىدە دەميرچى يانىنىدا شاگىرد صفتىلەما يىشە دوزلەتتىمىشىدى. توفيقىدە حسن آغا آدلى بېر عكا سىن يانىنىدا رەتۈش وورماغا قويىدوق . گوندەلىك گلىرىمىز ۸ - ۱۲ تومن چىجىۋەسىنەدا يىدى. بۇ گلىرىلە اون باش عائىلەنىن نئچە كئچىنەجەگى معلوم دور . اۆزوم ايش دالىنجا قا چمالى يدىم . مەسافانە، نە اۆز تلاشىم، نە دە دوستلارىن كۆمەگى هئچ بېرىنچە وئرمەدى. بوتون قابىلار اوزومە با غلى اولدۇ . چونكى تحصىلىم آرازىن اوتا يانىدا اولموشدو . بۇ دا اولماسا، باشقا يئرلەرىكىمى، تهراندا دا ايش سىزلىك عمومى بېر درد ايدى. بوكۇنلار تهران طوفانا دوتولموش بېر درىبا كىمى تلاطىمدا يىدى. ايشسizلىك، آجلقى، فلاكت آ ما نىسيز بېر قودوزا دۇنмоشدو . ياشا يىش گوندن - گونە آغىرلاشىرىدى. جانا دۇبىمۇش خلقىن غضبلە دولو اعتراض سىلىرى اوجالما قادا يىدى. سىاسى تشكىلاتلار اۆز فعالىيتنى آرتىرمادا، كوتلەمۇي مبارزەلر جان آلماقدا، روزنا مەلر، مجلەلر، كتابلار نشر ائدىلىپ يابىلما قدا، آزادلىق قىفيلىجىم لارىنى بوتون دونيا ياشا يىما قدا يىدىلر . گونلار اوتىدوكجه مبارزەلر دە كىكىنلەشىرىدى. مەتكىل بىغىنچاقلاردا آتشىن نىظەر سۈيەنەنib، بوتون بىدېختلىكلىرىن سېبىنى وطنىن يئر آلتى شروتلىرىنى

اجنبیلر چا پیپ، تا لادیقلاریندا گورور، خلقی استعمار، استثمار علیهینه مبارزه‌یه چا - غیرپر迪لار. "نفت ملی و مالی دیر!"، "انگلیسلرین الی ایراندان کسیلمه‌لی دیر! "شاره‌لاری یله خلقی‌هیجا نا گتیریر، تظا هرا تلاری جوشون بیر سئله‌دونده‌ریدیلار. بُو شعارلار، آجی‌بیر حقیقتین عکس‌مدادی یدی. امپریا لیستلر اولکه‌نی تا لاییر، اصل ثروت‌ما حبلری - ایسه آج، یا لاواج، گون چوره‌گینه محتاج یا شا پیردیلار. بُؤیله آغیر بیر شرابیطه‌ مجلس نما ینده‌سی دوقتور محمد‌مصدق نفتین ملی‌شیدیریلمه‌سی و چون، اوز تاریخی تکلیفی‌نى مجلس و ئئریر: "برا ی تأمین رفاه و آسایش مردم‌ایران و برای حفظ و حراست صلح‌جهانی قرار شدکه صنعت نفت داخلى‌کشور ملی‌علام شود. تولید نفت خاما زاین پس‌ویله دولت ایران اداره‌خواهد شد" (ایران خلقی‌نین یاشابیش شرابیطه‌نى یاخشیلاشدیرماق، و دونیا ملحوتون حفظ اولونما سی و چون بئله‌قرا را گلیریک کی، نفت صنعتی اولکه‌دا خلینده ملی‌اعلام ائدیلسین. خا منفت بوندا ن صونرا ایران دولتی‌طرفیندن اداره اولونا جا قدیر.) اولکه‌دکی بحرا نی یا تیرتماق مقدمیله، دوقتور مصدقین تکلیفی‌نى مجلس تصویب ائتدی. بو خبر ایران خلق‌لرینین شور و هیجانیله قارشیلاندی. بو موفقيت‌دن بیر آی صونرا مصدق "باش وزیرلیک" مقامینا چاتدی. اولکه‌نی بو وضعیت‌دن قورتا رماق، اقتصادی بحرا نین قارشی‌سینی آلماق مقدمیله: دربا رین حدسیز - حسا بسیز داها دوغروسو - قانون‌سوز استبدادی قدرتی‌نى آزالتماق مقدمیله‌اجتماعی و سیاسی‌تشکیلاتلارا، نسی بیر آزادلیق قایل اولدو. البته، مصدقین بو حرکتی، شاها و چون دوزولمز و بوجو جو بیر حرکت‌ایدی. بئله‌لیکله، دربا رایله مصدق دولتی‌آراسیندا کسگین‌بیر مبارزه باشلاندی. بو مبارزه‌ده مترقی‌تشکیلاتلار مصدقین آخاسیندا دورموش‌دولار. بو كوتلەمۇي حرکت‌دن وحشته‌دوشموش تا لانچیلار دا، شاهین دادینا چاتماق، اولکمنی "عا دی" حا لاما لیب يئنیدن قان داما رلارینی سۇرماق مقدمیله شا هدان طرفدارلیق ائدیر، سیاسی، اقتصادی هیئت‌لر گوندەریر، گوندن - گونه شدتلنمکده اولان آزادلیق حرکاتینی بوجماق اوجون يوللار آرا پیردیلار.

۱۴۲۵ - نجو ایل تیرآییندا، معروف آمریکا سیاست‌داری و قاضی‌سی "ها ریمن" - ین ایرانا سفری ده بونا گوره‌ایدی. او، اوزویله نفت دلّال و متخصصلری ده گتیرمیشدی اونون گلدي‌گینه اعتراض مقدمیله تیرآیینین اوتوزوندا ترتیب ائدیلمیش تظا هرات اونودولماز، تاریخی بیرگون ایدی. بوزمیتلرله خلقین دربا ره و اونون حامیلری‌علیهینه چیخیشی، آغیزلاردا قوبان لعنت و نفرینله دولو شعارلاری تهرانی تیتره‌دیردی. بؤیله‌لیکله "ها ریمن" ین سفری ده اوغورسوز اولدو. ائله‌بیل کی، بوكیمی تظا هرا تلار ائله ده دولتین خوشونا گلمبىردی، اونا گوره ده نظامی‌قوه‌لر طرفیندن آتشه دوتولور، بوزلرله مبارزلر زندانلارا آلینسا دا، آردی - آرسی کسیلمبىردی. خلق اوز اولکه‌سینی آزاد و مستقل گورمک و آزاد یاشاماق ایسته‌بیردى.

موقعیت‌دن استفاده ائدن وطن و ورغونلاری شاھ‌آباد (بوگونکو جمهوری اسلامی) خیابانیندا "آذربایجانلیلار انجمنی" ده تشکیل ائتدىلر. اوركلری آزادلیق عشقی‌ایله چیرپیننا بوزلرله آذربایجانلیلار بو انجمنین اطرافینا توپلاشدى. بیغینجا قللاردا شاھلیق رژیمی‌نین ساتقینلیفیندا، امپریا لیستلری وطنیمیزه مسلط ائتدىكلىرىن‌دن

و اونلارا قارشىمبا رزه يوللاريندا ن دانىشىلىر، بىتلر گئدىرىدى. انجمىن جنبىيىنده يازىجىلار و شاعرلر مجلسى ده دوزلدى. كېچىرىلىن ادبى جلاسلادا دىيل و ادبىيات، تارىخىكئچمىشىمىزدىن، ائمەجە ده شاھلىق رژىمىنىن، داها دوغروسو، پەلۋى سلسەسىنىن ملىتىمىزى اورتادان قالدىرماق مقصىدilە يوروتىدوگو فارسلاشدىرما سياستى نتىجەسىنده دىيل و ادبىاتىمىزا دكمىش ضربەلردىن دانىشىلىرىدى. آذرى دىلىنىڭ سيدحسىن قرىشىنىن مدیرىتىلىنىدا "بىشىت" روزنا مەسى، بىرآز صونرا ... روزنامى چاپدان چىخدى، يا بىلدى. چوخ تىرا ژلى "جلينگر" مجلەسىنده، آذربايجان دىلىنىدە شعر و حكايدەرە يئر وئرىلدى. آزادلىق عاشقلىرىنىن قلمىرى دربار و اونون حامىلىرى آرخالاندىقلارى امپر يا لىست دونيا سينا قارشى بىر سونگویە چئورىلدى. منىم ده "خائى" عنوانلىكىا يەم ائله ايلك دفعە "جلينگر" مجلەسىنىن صون اوچ سايىندا جاب اندىلىپ يا بىلدى.

قدرتلىقلمىحا خبلىرى : عزيزمىسى، احمدموسى، قرىشى، محزون، جادنىكىو، رضا ئى وباشقا شاعر و يازىجىلارين ياردىمىي يىلە "سەجىلىمىش اشلىر" عنوانى يىلە كتابچالاردا جاپدان چىخىب، يا بىلدى. ادبى فعالىيەتتە بىرآز امكان اولدوغۇندا، هركنس اۆز با جارىغىنىڭ گۈره دىيل و ادبىاتىمىزا خدمت ائتمەگە جان آتىردى. خىرخواه بىر ضىالىتا جىرىن مادى ياردىمىي يىلە آذربايجان دىلىنىدە عزىز حاجىكوفون "رشىن مال آلان" موزىكال اشرىنى اون كون مەتتىنىدە "فردوسى" تئاترىندا تماشا يى قويماغا، كنسىتلىر وئرمەگە دە موفق اولدو.

مڭىر رژىيم بوكىمىي فعالىيەتلىرى كۈرۈپ، دۆزه بىلردى؟... بىرگون پىجا قىلى دىستەلرى تۈكۈلوب، انجمىندا غىيتدىلار. كتاب و مجلەلرە اُود ووردولار. اورەگىمىزە وورموش اولدوقلارى يارالارىن اوسىوندن يىنى يارالار ووردولار.

محمد رضا شاه، وضعىتىن كوندىن - كونه بوزولدوغۇنو مصدق دولتىنىن واپلىغىنىدا كۈردو بىوندىن، اونون اورتادان قالدىرماق، سۆزالماقدا اولان شاھلىق استبادى نى بىئىدىن جانلاندىرماق مقصىدilە قوا مال سلطنهنىن باش وزيرلىكە حكمونو وئىردى. (من بو جربانى "خائى" حكايىمده آزدا اولسا، منعكىس ائتمەگە چالىشىشا) بو حكم اىرلان خلقلىرىنىن ھىجا نلا دولو اعتراض و عصىان سىسى يىلە قارشىلاندى. قوا م - حىلىڭر قوجا سياستدار استعفا وئرمەگە مجبور اولدو. بو حال، شاه اوجون دۆزولمىز بىر ضربەايدى. مغۇرور شاه چىخىلماز بىر وضعيت قارشىسىندا قالمىشىدى. اىگر مصدقابىسته - دىكىكىمى، اۆز تختىنىدە اكلەشىب، قورۇ آدا قانع اولسا يىدى، اربابلارىنىن اىستك و آرزو لارىنى يئرىنە يئتىرە بىلەمىزدى. اولكەننىن توکنۇمۇ شروتىنى تالانا وئرە بىلەمىز، پەلۋى خاندانى ائركەلى - دىشىلى اىرلانى جولانگاها دۇندەرېب، چاپىپ، تالا يى بىلەمىزايىدى. ائمەجە ده، اربابلارى اونو تحمل ائدە بىلەمىزدىلر.

"مصدق دولتىنەمۇن قوبىولمالى دىير!" شاه، بو ندا يى جواب وئرمەلى يىدى، ارباب - لارىنىن امرىيىتىرىنە يئتىرەمك اوجون فقط بىر جە يول قالمىشىدى. او دا كودتا بولۇ اىلە مصدق دولتىنى دئويرەمك ايدى.

١٣٢١/٢٢ - نجايىللارده كودتا اوجون ھكىلەمىش نقشەلر، متىقىتىشكىلاتلارىن آيىقلېفى

نتیجه سینده شکسته اوغرادی. خلقین غضبیندن وحشته دوشوش شاه قاچماق فکرینه دوشدو. نفتین ملی لشدبیرلیکمی جریا نیندا مصدقن طرفدا رلیق ائدن روحانیلر مصدقه در- بارین چکیشمەلریندن قورخويا دوشدولر. اونلار شاھلیق رژیمینین دئورلیکمەسی، جمهو- ریت قورولما سیله بو جریا نلاردا متشکل بېرسورتىدە فعالیت گۇستەرن "حزب توده ایران" بىن ایش اوستە گلمەگى احتمالىنى گۇردوكدە، مصدقن اوز دئوندەریب، شاھدا ن دفاع ائتمەگە با شلادىلار.

١٣٣٢ - نجیا بىلین مرداد آپىندا، شاه سفرە حاضيرلاشىركەن، كاخىن اطرا فىنا توپلاشىپ شاھين نفعىنە شعا رلار و شرمەگە، خارجه گئتمەگىنە مانع اولماغا باشلاشىلار. لەن، وضع گئتدىكەجە گرگىتنەشىر، خطر ياخىنلاشىرىدى. نهايت ١٣٤٢ - نجیا بىل مرداد آپىنин ٢٥ نىدە شاه شريبا خانىملا بېرلىكىدە عراقا، اوراداندا روما اوچدولار، داها دوغروسو- قاچىلار. بو دا عصرلر بىوپو استبداد بۇيۇندوروغۇ ۲لتىندا ازىلىپ، اينلەين ایران خلقلىرى نىن شور و هېجانىنا سىب اولدۇ. خىابانلارا تۈكۈلۈپ "محوا ولسون ستىدا!" "يا شاسىن آزا دلىق!، " قورولسون عدالت! دىيە، شەھرىن گۇركىمىيەتلەرنىدە قويولمۇش مجسمەلری دارما دا غىن ائتمەگە، شاھلیق آشا رىنىا ورتادان آپارماغا باشلاشىلار. شاه هەتلەدە اوتوروب، ایراندا گىئدن جوبالاردا خىبردار اولماق اىستە بېردى. ائمە بو آندا، دوقتور مەدقىن خارجىا بىتلر وزىرى "دوقتور فاطمى" نىن ھېجانلا دولو سۈپىلەدىكى نطقىنى ائشىتىدى. او، شاھلیق رژىمینىن آرادان قالدىبىلاجا غىنى، بېرلىنە جمهورىت قورولاجا غى و عده سىنى و شىرىدى. اونون بو سۆزلىرى شاھى تېتىرىتىدى، نظۇرىنىدە ھەشئى اونون اوجون بىتىمىش كىمى گۇرۇندۇ. او مىدىسىز بېرحال آلاراق، شريبا اپىلە درد دل - ائتمەگە باشلايىپ، دىئىپير : "شريبا، ما ناگىزىريم صرفە جوشىكىنیم. متأسەم ازاين كەايىن را دارم بىتو مىكىيم. من پول كافىندا رام. حتى بىندا زەايىكە بىتowanىم مزرعىدا يىدا بىر؟ خود بخىزم، يا كارماشىمىدا انجا مدهىم." (از خا طرات شريبا)

ترجمەسى (شريبا ! بىز صرفە جولوق ائتمەگە مجبورووق بونو سندىدىكىم اوجون متأسەم منىم كفايت قىدرە پولوم يوخدور. حتى بىر اكىن يئرى آلماغا، يا اونا اوخشار باشقا بىر ایش دوتىماغا دا جاتماز)

آخى، اونون وار - دولتى آتا سىنىن قولدورلوقلا صاحب اولدوغو ساپىزىز - حسا بىزىز كىندرلر، بارلى - بىركتلى تورپاقلار ايدى. اونلارى دا اوزوپىلە آپارا بىلەمىزىدى. بوجاڭل اوئا بئۇيۇك تجربە اولدۇ. ٢٨ - مرداد دئونوشوندن سونرا، ایرانا دۇندوکدە، اىل - آيا غىنىيېغىشىدىرىدى. ھمىشە بئەلە بېرگۈنون فکرینىدە اولدۇ. اولكە تالانىندا، پا يىينا دوش مىلييا ردلارلا دولارى خارجىبا نكلارا گۈچۈرتكەن. ھەم دە "صلاحات ارضى" آدىلەملک - لرىنى ساتىب، نقد ائتىدى. بىر گوللە اپىلە اىكىنۋاشان آلمىش اولدۇ. ھە پوللارىنى نقد ائتىدى، ھەم دە ملىتىن بويىنۇنا بىر مەنلىق قويوب، "انقلاب سفيد" ياراتمىش اولدۇ. اصل موضوعدا اوزا قلاشىق . دىدىك كى شاه قاچدى. آنجاق، دوشمن ياتما مىشدى. بىلدىگىمېزكىمىي، شاه آخىنچى كودتا نقشەسىنى عملى ائتمك مەقدىلە، "زاھدى" - يە : "باش وزىرلىك" حكمونو وئرمىشدى. بو دفعە دە اولخلارى داشا دىگدىكە، شاه قاچدى. زاھدى يە، اوز فرمانىندا اولان شاھا وفادار قالماش قوشۇن باشىيلارى امرىكا و

انگلیس امپریا لیز مینه با غلیا ولان سرما یهدا رلار و مالک لر، ائله جه ده مصدقین باشیندان دا غیلیمیش مرتجعلره آمریكا سفارتخاناسينا توپلاشديلار. بو آرادا "سیا" مأموری: شوارتسکوب آلتی میلیون دولارلا اوزونو اونلارا یئتیردی. دورما دان، مصدق دولتینه قطعی ضربه وورماغا نقشه چکیلدی. بودفعه رهبرلیک شوارتسکوب ایله آمریكا سفیری "هندرسون"ون عهدہ سیندها بیدی. هرشئیدن اول، سفیر دوقتور مصدق تهدید ائتمدیه- بو عملی ایله اولکەنیا یکى لى قومونیستلرین اليتهتا پشیرما غىکىمی تلقى ائدهرک ، بو ایشدن ال گوتور مەگىنی تا پشیریر.

بۇنو اونوتما ماق کى، مصدقین مبا رزه سی انگلیس غصبکارلارینین عليھینما بیدی. او، آمریكا امپریا لیز مینى "فرشته آزادى" كىمی قبول ائدىردی. بئیله لیکله ورق بىردن دؤندو. مصدقین سوتالما سیندا ان استفاده ائدن دوشمن، اوز قوه لرینى نظاما سالدى. قولدور دستەلرینى دولارلا دۇيوزدوردو، اللرینه اسلحە و ئەریب میدانا اوتوردو.

ھېچ شىھە يوخ کى، بو حاضيرلىقلارين انقلابىن گئدىشىنده ھېچ تأشىرى او لاپىلمىزدى. چونكى، ملت آياغا قالخىشىدى. دوشمنى ازمك، انقلابى اوز ھدفيه چا تدىرماق اوچۇن قولاقلار زىنگدە، فرمان گۈزىلە بىرکن، دوقتور مصدق هرشئیدن خېرسىز كىمی، يورغا نېنىسى باشىنا چىكىب، غفلت يوخۇسۇنا گئىتدى. مترقى تشكىلاتلارى، بىر سۈزلە ملتى بلاتكىلیف، سرگىردان قويدو. اۆچكۈنلۈك ووروشما دان مونرا، چوخ آسانلىق و سادەلېكىلە مصدق دولتى سقوط ائتدى. بئیله لیکله ملىدە بىر سايىلان مصدق ۲۸- مرداد دۇنوشونون يارانما سینا امکان ياراتدى.

شاھ، آمریكا امپریا لیز می قانادى آلتىندا گئرى دؤندو. سارايدا جشن و شادلىق قورولدو. جاز موسيقى دستەسینىن گورولتوسو قولاقلارين پرده سینى داغىدير، اللرده بىماللار، گوجلولرىن مظلوملارا غلبەسى عشقىنە تېرىكىلر دېيىلىم، رقص دستەلرلى والىس آهنجى ایله سۆزوردولر. شاھين داخل اولما غىنى خېر و ئەردىلر. موسيقى ما راشها واسينا چئورىلدى. سالوندا كىيلار ال چالاراق، شاھى لېقىشلاماغا باشلاشىلار. او، رسمي لىبا مادا بىدی ياخاسىندا گۈزقا ما شىپران مدارلار، بئیلەنە قىلىنج، يانىندا ملکەتىريا اېجەرى گىرددىكىدە سىلر كىىلىدى. اللر كىيچىكا، باشلار تعظيمە ئەكىلدى. او، اولكەلر فتح ائتمىش مغۇرور بىرفاتح كىمى، محكم و آغىر آددىملا حركت ائدهرک، اوز بئرینىدە اوتوردو. زاھدى اىرەلى بئریمەرك، شاھ و ملکەتىن قارشى سیندا تعظيم ائدىب، بئیلە سۈزە باشلادى: - اى شاھلارشا هي! اجا زە وئرىن سىزىن غېيتىنیزدە جان نىشارلارىنىزىن خدمت و فدا كارلىقلارىنى اعلييھىرتىن خدمتىنە عرض ائدىم. پەلھوی خاندانىنا خطر تۈرتمىش مصدق دولتىنى نجىب و ئەنپەستلىر و وفادار سرگىرلەرلىن باكمال رشادت تارمار ائتدى. آزادلىق، استقلال، جمهورىت دئىيە، ياخايىرتان دستەلرلى داغىتىدى. شاھلىق رژىمىنى اورتادان قالدىرماغا جان آتان قومونىستلرى و اونلارىن آرخا سىنجا سورۇنوب، سئلە دۇنمۇش قارا خلقىن عصىان سىۋىنى اوز قانلارىلە بوغدولار. يووا لارينا اود وورولدو. البتىم، بو موفقيتلىرىمىز شوارتسکوب و هندرسون جىنا بلارىنىن ما دى و معنۇي ياردىم - لارىنىن نتىيە سىنده الگلەمىشىدىر. ايندى اولكە باشدان - باشا امن - آمانلىقىدىر. خدمتگىز ارلار شاھنىڭا حضرتلرىنىن امرينە حاضيردىلار. - دئىيىب كىنا را جىكىلدى.

شاھ گرده‌نىنى دا رتاراق، مجلسه‌كىلرى گۈزدن كېچىردى. باشىنى يىكىدەن آشاغى اگىب قالدىرىما قلا اۇز را ضىلىغىنى بىلدىرىدى. صونرا ، بئله‌سۈزە باشلادى:

– خطەدوشوش وطن، استقلالىت و آزا دلىفيمىزى نجات وئرمىش وطنپرستلىرى، فداكار قەھرما نلارىمىزى تېرىك ائدىرم. بو غالىيىتىدە، آرخا مىزدا داغ كىمىدا يانمىش دوست – تلارىمىزى اۇز منتدا رلىغىمىزى بىلدىرىرىم. او مىدوا رامكى، گلەجىدە بېز دە عەدەمىزە قويولمۇش ما مورىتىن اوزو آغ چىخا ق. بو داسىزلىرىن جىدىت و فداكارلىغىنى با غلىدىرى. صونرا ، او زۇنو زاھى يە دوتاراق:

– جىنا بىختىت وزىر! دئىدى. موقعىتىن ئەلارا قەلايق و فعال آدا ملاردان انتخاباڭدىب، قابىينەنىزى تشکيل ائتمەلىسىنىز. سىاستىتلەرىن فعالىتىنە مۇن قوبىماق، مخاليف روزئىتەم و مجلەلرى سودورماق، قومونىزملە قطعى و آمانسىز مبارزە بىرنا مەننىزىن اسا سىندا اولمالىدىر. او مىدوا رامكى، آجي كېچىشىلەرن عېرت آلىب، اۇز لىيا قىتىنيرى ئىشان وئرە بىلەسىنىز. موفق اولون!" دئىبب سۈزۈنۈ تما ملادىقىدا شاھ، شاھ، دئىيە، مجلسه‌كىلر اۇز بىندهلىكلىرىنى بىلدىرىدىلر. موسىقى دىستەسى حرا رىتلە چالما قلا، پىا لەلر پەلھۇ خاندا نىنىن سا غلىغىنى قالدىرىلىدى. رقص باشلاندى...

بئله‌لىكىلە، شەھەنەمكە، ظلم و فساد سارا يىلارىنى ياندىرىپ، شاھلىق استبدادىنَا مۇن قوبىماقدا اولان آتشى، مېيىنلەرلە آزا دلىق قارتا للارىنىن قانى يىلە سۈندۈردىلر. شاھ اوجا يىلدىن بىرى يىئىكى كۆتكۈلىرىن آجىسىنى آلماق اوچون، غضب و اشتقا م دۇنۇسا بورۇندو. زىندا سلارىن آغىزى يېئىدىن آچىلدى. سىا و اسرا ئىيل مأ مورلارىنىن ئىلەشكىنجە لر باشلاندى. دار آغا جىلارى، او دلو اسلەھىلر ايشە دوشدو. وطنىن ان شرفلى اوغوللارى آمانسىز اۇلۇمۇن آغزىنا تا پاشىرىلىدى. آنا لار نالان، گلىيىنلر اورەكىدا غلى، يېتىملىرى گۈزو باشلى قالدى.

ساتىلمىش شاھ يېرىنى بېرىنچى نوبىدە ایران خلقلىرى نىنىن آمانسىز مبارزەسىنىتىجەسىنده ملىا ولۇش نفتى يىكى للى بىن الملل قارىتىل لىرىنىن اختىارىنا تا پاشىرىدى. اولكەدە ائلەبىر بوغوجۇ محيط ياراتدى كى، قورخۇ، وحشت هەر يئرى بورۇدو. آغىزلار تىكىلىدى، نىفسلىرىنىن حىسى ئىدىلىدى. خارجى و داخلى تا لانچى لار يېئىدىن اولكەنلى جولانگاها دۇنده رىپ، تالانا باشلايدىلار. بو وضع اوزون اىللەر دوا م ائتمىكە اولسون. مگر انسان آرزو – اىستكلىرىنى همىشەلىك بوغماق اولار؟...

+ + + + +

عكا سخانا دا

دۇرد اىل دوا ما ئىدىن مبا رزەلردن، آز دا اولسا ، دانىشدىق. بورا سىندا دئەملىپ كى، من ده بو مبا رزەلرین آخىنىندا بېر دا ملاكىمى اۆزۈر دوم. اۇزومو كنارا جىب تماشا چىا ولابىلمىزدىم. چونكى، بو مبا رزە آزادلىق، استقلالىت، امپریا لىزماتى لانجىلارى نىن، ائلهجە دە قارىمىش سا تقىن شاھلىق رېزىمىنىن عىلەھىنە يىدى.

بو آخىندا، باشىما ئىلەقىزىشمىشدى كى، آزقا لا احتياج و عائىلە مسئۇلىتى بوسبوتو يادىمدا ان چىخىن. هەر حالدا، اۇزومو ايشسىزلىكىن قورتا رمالى يىدىم. مناسب ايش تا پە قدان مأ يوں اولدوغومدا ن، يئنە عكا سلىق فكىرىندوشدو. جوخ تلاشدا ن صونرا، آذربايچى خىا با نى "المپيا سىنما مى" نىن يانىندا اولان بېر ائۋىن ايكىنجى طبقة سىنده يئر دوتۇ "عكا سىصبىا" آدىلە ايشە با شلادىق. بىلدىكىن يىزكىمى، تبرىزىدە كى عكا سلىق و برقە لازما ولا شئيلرى گتىرمىشدىم. بىتلەلىكىلە ۱۲۲۲-نجا يىلىن اولىيەندا ايشە گىرىشدىك . كىچىت تو菲ق تبرىزىدە اولدوغوكىمى، بوردا دا رەتüş وورما قلا برا بىر، منىم كۈمكەم يىدى.

يا واش-يا واش بىلۇندا دوشوردو. ھەمە انقلابى جىريا نلار اوركلرى قىزدىرىرى، گلەمەك اومىد دوغوروردو. گونلر، آيلار اوتىدو. ۲۸-مداد فاجعەسى تۈرىنىدىكە، بوتون آرزا بۇچا چىخدى. اوگوندىن روزگار يىمىز قارا گئىدى. شاه وحشى بېر جانَا وارا دونىدو. آزادلىق قارتاللارى دارا چكىلىدى. ائله بىر محىط يارا دىلىدى كى، آدام اۇزكۈلە سىندر دە اۆركۈردو. بىتلە بىر شرایطىدە بىز عكا سلىقلا گونلارى يىزى يولا سالىردىق. آنجاق وحشت و نگرانلىق اىچەرىسىنە.

گونلارين بىرگونو منه دعوتنا مەگىلى. "سازمان امنىت" ادارە سىندا يىدى. بوخىردىن ها مىدا ان جوخ حبىبەخانىم قورخويا دوشدو. نەايىھە، دعوت گونو گلېب جاتدى. جوخ چىتىنلىكىلە ادارەنى تاپدىم. بىرسا عىتدەن آرتىق سۈرغۇ- سئوا لا دوتولدو. منىن نگرانلىغىم "چىنگىر" مجلە سىنین صون نىمرەلرینىدە جاپا ولو نۇمۇش "خائن!" حکايدم دن ايدى. آخى، بو حکايدە باشدا ن-باشا شاه و اونون امپریا لىست دولتلىرىنى با غالىي اولدوغوندان ايدى. هەرشئىدىن آرتىق اونو محاكمەيە گىمىشدىم. جىا يىتلرى اوجون اعدا حکمو دە وئرمىشدىم. خوشختلىكىن بىر بارەدە بىرسئوال اولمادى. گۈرونن، نظر دقت جلب ائتمەيىب، بلەكە دە مۇلۇنى تانىما يىبب . حکايدىنى "دۇنمز" عنوانى ايلە جاپا وئرمىشدىم.

استنطاق قورتا ردىقدا، بىر باش ائۋە، حبىبەخانىم يانىنما گئىتدىم. او، صونسوز اورك چىرپىتىسى يە بولومو گۈزلەمېرىدى. منى گۈردو كەدە، - گلدىن؟ ... دئىيىب، سوستا لمىش بىر حالدا يئرە اوتوردۇ. يئنە دودا قىسلارى ترپىنىدى. - داها منه جان قالمادى. دىئىدى. حقى دە وارىدى. "گۈز نەدىن قورخار گۈردو يوندى! اونو نگرانلىقدا ن قورتا رىب، عكا سخانا يانىما گئىتدىم. آنجاق بوجور دعو- تلىرىن آراسى كىلىمېرىدى. هە ايکى- اوج آيدان بېر يادا دوشوردو.

شاه زندانلار، ايشكتجه لر و توكدويو آزاد انسانلار قانىيولوا يله يئرينىپركىتدى . وليعهد آرزو سو ايله ثريانى بۇشا بىب، فرجى ده آلدى. وليعهد ما حبىدە أولدو. اوز دولانىشىغىمىزى گلدىكە، گوندن-گونه يا خشىلاشماقدايدى. بو دا طبىعى بىر ايش ايدى. اوشا قلار بؤوبىور، اوز ايشلىرىنده اوستا لاشير، قاباغا گئدىرىدىلر. بىز ده توفيق ايله عكاسخانانىدا راه اشدىر، كىچىنيردىك . يئرىم بللى ولدوغوندان، اوزوم كىمى، ائل-او با و بورد- يووالارىندا درېھدر دوشموش دوستلاريم منىتئز- تئز يۇخلوردولار. شاعر دوستلاريمدا ن - محزون و ساهر ها ميدان آرتىق منى ياد ائدر، يانىما گلر، يازمىش اولدوقلارى هجرا ن غمى ايله بوكلىنىش شعرلىرىندان اخوبىار، منىمەدە ياز- دىقلارىما قولاق آسار، دردلهشىب اوره كىمىزى بوشالداردىق، ائلهجه ده، " عقايد و نظرىات داروين" ، "پىدا يش انسان" ، "پىدا يش و ساختمان منظومەشمسى" ، " موفقيتهاي علوم " كىمىقىيەتلى شىرىرىن مترجمى اولان گنج و استعدا دلى شاعر و يازىچى دوستوم عزيز محسنى گرفتا رچىلىقلارينا با خاما ياراق، منى يوخلار، يازىب ياراتماغا تشويق ائدر گلەجهگە اولان اومىدىمىي ايشقىلاندىرا ردى . داها مونرا لار شاعردوستوم " سەند" ايله تانىشلىغىمىز و ادبىيەغىنجا قىلداكى فعالىتىمىز حىدە " شعرىمىز زمانلا آددىيەلايمىز " كتا بىمدا بحث ائتدىكىم و چون تكرا رېنى لازمبىلەميرم .

بوно دئەملىيمى، گونلرимىز اولدوقجا آغىر كىچىرىدى. يابىن بوركۇ گونلرى كىمى قىشىن صوپوغوندا دا بىزە هاوا بوغوجو گلىرىدى. اورك آچان، شاد هئچ سېرخېر بوخا يڭى خېرلىر: زندان، تبعيد و اولومايدى. هامىسى اورك ياندىران، بونلارا با خاما ياراق، كول آلتىندا قالىمىش كۆزلىر كولو اىستىسا خلایا ن كىمى، گلەجهگە اولان اومىد قلبىمىزى قىزدىرىرىدى.

اگر او خوجولارىمەن خاطرىندا قالىمىش اولسا، اورتاجى و غلوم علىنى دەيرىجى يانىنا شاگىردى قويىمۇشدوq. او، اوز استعداد و باجا رىيەنەنداشان وئىرى، بىر نئجە ايلده لايق بىر صنعتكار دەيرىجى ولاراق، مستقل ايشلەمەگە باشладى. ۱۳۲۸-نجى يىلده كۆتۈرۈدويو اىشە انجا موثرمک اوجون تېرىزە گىتمىشىدى. اوز مەحرىلىرىمىزىن " جىلىتىن قىزى " شىمى "نى كۈرۈر، تەرانا قالىپتىقىدا، اونو سئودىگىنى آناسينا سۈيەپىسر . بىز ده اوز وظيفەمېزە عمل ائدهەرك، مونسۇز بېرخوشحاللىقلا تېرىزە گىتىدىك، شىمى خانىمى گلىن كىتىرىدىك .

دولانىشىغىمىز سادە، لاكىن دغلسىز، خوش بېرجالدا كىچىرىدى. حبىبەخانىمىيەن حيا تىندا بېرجه آرزو سو وارىدى: او، او زون ايللىر مونا، على و نويما ندان آيسى دوشەمەيى اوندا بىلە بىر فكر او با تمىشىدى، دېئىرىدى: " يا وان جۇرك يئىيەم، آنجاق با لالاريم باشىمدا اولسون. " ھەملەكىدە آرزو سونا چاتمىشىدى. اوشا قلار هامىسى باشىندا- ايدى. مگر بوحال ھەمىشە دوا م ائده بېلەرىدى؟ البتە يوخ! ائوه بېرگلىن گلە، آيرىلىق كىرىپىجي قويا جا قدىر . اگر تىللە خانىم سىنى چىخا رەتلىرىدىسا، او نون دا علتىوارىدى. ھە مستقل ياشاماق امكانىيىنا مالك دەكىلىدىلر. آنجاق دەيرىجى مستقل ياشاماغا قادر اولمۇشدو. شىمى خانىم آيرىلىق سازىنى كۆكلەدى. على بىزىن آيرىلىپ، كىتىدى. آنجاق آنا بى آيرىلىغا دۆزە بېلەمىدى. سانكى ائله جانى بى آيرىلىغا بىند ايمىش .

اينانيلماز بير صورته مريضه دى . اونون خستهلىكه دوتولوب ،حياتا گۈز بومما غى اىكى يىل چىدى . بو مىتىدە اوتون معالجىسى اوجون، بوتون والىغىملا چالىشىدىم . او نا نجات وئرەتكە خا طرىيەنە حىيە طېمىزى دە ساتدىم . آنجاق، او نو رحمسىز اولۇمۇن جا بىنا غندى قورتا را بىلمەدىم . ۱۳۴۱- نجىايىلده وفات ائتدى . بوبارەدە اولان تأثراتىمى "حيات آجىلىقلارى" آدلۇ حكايدە منعكىس ائتمىش . حياتىمدا چىكىيم سىخىنتى و آجىلىقلارا عادى بىرآخىن، ياشا يېشىن ائنىش- يوخشلارى، اڭلىنچەلرى كىيمى دۆزدۇيمۇم حالدا حبىبەنин اولۇمۇ منه آغىركلدى، يئرى دولماز روحى بىر ضربە اولدو . آمانىز اولۇم او نو مندن آيېرماقلا، اورەكىيمە ئىللەبىر ضربە ووردو كى، آغرى و سىزىلتىسى قېرى ئىنلىكى اولدوغۇ كىيمى، آغىر و دۆزولمز كىچىمىشىمۇن وفالى بويوندوروق بولداشى دا اولمۇشدو . نەايىھە، او نون اولۇمۇندا بىرآز مۇنرا بؤيووك اوغلوم حىدر دە آرى- لىب كىئتدى . بو دا گۈزلەنيل بىرایش ايدى . نىچەايىل قاباق قىزىم صونا دا بخت ائۋىنە كۈچمۇشدو . من، نەيىمان، توفيق، بىر دە كى، كېچىك اوغلوم عارف كى، سوبا يىلار دىستەسىنە منسوب ايدىك، بىغيشىدىق عكا سخانانىن دال اوطا قلارينا .

دولانىشىغىمىز ياخشى - يامان، هر حالدا كىچىرىدى . گونلار اوتدو كجه، حبىبەنин بئىرى داها آرتىق گۈرونوردو . او طاقلاردا نەسلىقە، نە تمىزلىك، نە دە صفا گۈرونوردو . آشپىزلىك دە منىم عەھەدە دوشموشدو . دۇرد اىلەيا خىن سورن بۇ سۇنوك حياتىمىزا صون قويماق اوجون، ياخىن قوهوم و دوستلار منىقىينا ماغا باشلادىلار . آرواد، تك جوانلىقدا دىكىل، قوجا ليقىدا داها آرتىق انسانا گىرەك دىر . دئىھە اصرا لا منى ائولىنمەگە راضى ائتدىلر . نەايىھە ۱۳۴۵- نجىايىل ياسىندا اوز كىنلىكىمىز عىديھە خانىمى بىزىم ئائىلە حياتىمىزا داخل ائتدىلر . او ۴۲ ياسىندا، آلحاق بوي، مەربان بىرخانىما يىدى . نە ائتمىك اولاردى؟ آتالار دئمىشكەن: "اولنابىلە اولمك كى اولماز" روزگارىن تقدىرىپنى سۈپۈن اگىمەلى ايىدىم . عىديھە خانىمىن اوشاغى اولما دېغىندا، او شاقلارا بىر آتاقا يىنى سىايىلە ياناسىر، صون درجه دە محبت ائدىرىدى . زەختىمىزە قاتلاشىراق، نظافت و پىشير- دوشور ايشلىرىنە يئتىشىر، بىر سۈزىلە: دولانىشىغىمىزا رونق وئرىرىدى .

ساسى مەحيطىمىزە گىلبىكە، نىچە دئىمەرلر، شاه يئرىپىنى بىركىتتىمىشى، جىنلى آتىنى اىستەدىگى كىيمى سەيىرىدى . قوهوم- قبىلە و اطرا فىندا كىلار دا فرمتى فوتە وئرمسى- دىلر . هرجور فساد و تالانا ال آتىرىدىلار . شاھىن فقط بىرىئىردىن نگرانلىقى وارىدى . او دا روحانىتىن عوا مکوتلەلر اىچەرىسىندا اولان درېن نفوذى يىدى . بونا گۈرە دە رول اوينا ياراق، اويدورما يالاتلارا ال آتىر، اما مىزان او نون كىمرىنى با غلادىغىنى خلقى اينا ندىرماغا چالىشىر، گاھ اما مىرضا زىارتىنە گىئىر، هەردىن دە مىكەدە مەمىھىم لىبا سلاردا عكسلر سالدىرىپ، مۇمنلىرىشاھى اولدوغونا خلقى اينا ندىرماغا چالىشىردى . آخى يالان يارىغا دىكىلدى كى، بىخىلەيىدە قول-قا بىرقاسى سىنا يىدى . مگر عصرلر بويو بوسادە خلقى، والىغى يوخ، اويدورما افسانەلرلە بئىتىنى دولدوروب سرىمەپىبلە؟... البتىه، بو اىشىدە آرى بىر مجبورىت دە وارىدى . اربابلارى امېرىالىزىم دونىسا سىنىن قومونىزم علىھىنە مبا رزەسىندا دىننەن كىگىن بىرسلاج اولدوغونو اونا ائشىتىرىمىڭىز

اونا کئره ده اوزونون دينه معتقد و با غلى اولدوغونو کؤستزمهگه جان آتيردى، بلکه بھلوى سلسله سىنин آغا لىغىنى بى بدېخت و مظلوم كوتله لرىن اوزه رىنده دوا م ائندىرە بىلسىن. يوخسا اونون هئچ بىرۋئىتە اعتقادى بوخايدى.

بۇندان باشقا ، شاه يئنى حىلەلرە ال ۱۳۴۱/۲ - نجىا يللرە، اولكىمەدە : "اصلاحات ارضى" آدىلە آتا سى غصب ائتدىكى كىندرلىرى، يئرلرى كىندرلىلار آراسىندا بۇلمكە اونلارى ملک ما حبى ئىتمەگە با شلادى. البته بوبىئرلر كىندرلىلرە موفتە وئرىلمىددى . ايندى ده يا زيق كىندرلى عمو بوبىو ايشلەيىب، قازاندىغىنى بورجو حسابىنا، ايکىالى شاها تقدىم ئىتمەلىايىدى . يئنه ده اوزو : "يا زاكىنجى، قىش ديلنجى" اولاراق قالما - لىايىدى. بوبىول اىيلە شاه بىر اوخلا ايکىنىشاڭ آلماق اىستەپىردى. هم "اصلاحات ارضى" ئىتمىش اولور، هم ده نسيەلرىنى نقد ائدىردى.

اولكەنин قان دا ما رلارى خارجىتا لانجىلار طرفىنندىن سۇرولوركىن، شاه و اونسو اطرا فىندا كىلار اونلارىن بوبىوروق قولونا چئورىلمىش اولدوغو بىرمىحىطە، ملت آزادبىر نفس آلاپىلدىمى؟

منا فعلرى گوندن - گونه گئرىلەمكە اولان روحانىلر موقعىتىن استفادە ائدهرك ، ۱۳۴۲ - نجىا يلدە قىمشەرىنده دربار عليهينه جدى مبا رزه باشلادىلار. ایرانىن هربوجا - غىندا ان اونلارىن سىينىسىس وئردىلر . بونو گۈرن دربار اودلو اسلەمەيە ال آتاراق، ۱۵ - خىداد فاجعە سىنىيا راتما قلا، حرکا تىدا ياندىردى. بوبىول اىلە خەبىرىلىك ائدن آيت - اللە خەبىنى خارجەتىمىدە ئىتدىلر .

يئنە يللر اوتدو. امپريا لىست دونيا سىنى اوزونە آرخا گۈرن شاه جرأة تلهنگەرك ، ۱۳۴۶ - نجىا يلدە گۈزقا ما شىدیران بىر طمطرا قلا تا جىڭدارلىق ائتدى. اوغلو رضا نىن ولىعەدىلىكىنىدە اعلام ائتدى. زما ن چەرخى محمد رضا نىن خىرىيە فيرلانىرىدى . تارىخ بوبىو شاھلارىن جنایت و خيانىلىرىنە گۆز يوماراق، ۱۳۵۰ - نجىا يلدە مىليا ردلارلا بىول تۈكەرك، شاھلىق رۈزىمىنىن ۲۵۰۰ - ايللىكىنى دە كئچىرتدى. سانكى بونونلا بھلۇي سلسلە سىنى بىنۋۆرە سىنى بىركىتىمك اىستەپىرمىش بوردا دئىيبلر : سن سايدىغىنى ساي كئور فلك نەسا يېر !

يئنى ايش دالىنجا

۱۳۴۷ - نجىا يل ايدى. اون بئش ايل دوا ما ئىن دوا كاسلىق ايشى بىر آهنگىدە اولدۇ - غوندا ن، ھمە توفيق باشقا ايش تا پىپ، كئتىدىكىيندن ، تك قالدىغىمدا ن منىم اوچون يۇرۇجو اولدۇ. ائلە بوكۇنلارده اتحادجا هىر شوروى يلە ایران آراسىندا باغانمىش قرا رداد اساسىندا اصفهان ذوب آهن كارخانى تىكىلىرىدى. روزىنا مەلرەد روس دىلىنىڭ مترجم قىبول ائدىلە جەڭكى اعلام ائدىلىرىدى. من دە هوش ائدىب عريفە وئردىم . خواھىمى خوشلۇقلۇ قبول ائتدىلر . امتحاندا موققىتە چىخدىم . ايش يئرىمى و حقوقومۇ دامعىن ائتدىلر .

- بىرەفتەدىن صونرا گل، حكمونو آل! دئىيىب منى سئويندىرىدىلر دە . آنچاق، ائلە گئت - گلە دوشۇم . معلوما ولدوکى، ايشىم سازمان امنىت ادارە سىنەدە ايلىشىپ قالىپ .

اورا يَا مراجعت ائتمىم. اداره رئىسى خوشھىكل بىرسرهنگ ايدى. منىيئرسىز، بوش سؤاللارا دوتور، قطعى بىرچواب وئرمىرىدى. گئت - گىلن لاب بىرولموشىم. اينجىك بىر حال آلدېغىمىي گۈرن خدمتچىلىرىدىن بىرى، منه يانا شىب، محبتىه،

- دوستوم! بوش يئرە وقتىزى تلف ائتمەيىن. گۈرونوركى، سازما ن امنىت سىزىن ايشەقپۇل اولما غىينىزرا راپىلىق وئرمەيىبىدىر. يوخسا، بو قىدەر او زون جىڭىزما يىدى. دئمكلە، حقىقتى منه آندىرىدى. مأ يوس بىر حالدا يئنە عكا سخانا يَا پناه آپا ردىم. جىسا -

ندان خىردوتىمۇش شا عردو دوستوم قاراچورلو يانىما گىلدى. خوش-بئشدن صونرا،

- داداش؟ ايندى كى بئلەملا ولدو، گىل بىزىيەلە امكاداشلىق ائت! بىز شوروى تجار- تخاناسىلە قرارداد با غلامىشىق. اورا توخونغا جىنىس - تريko ما در ائتمەلىيىك. سەنە احتىا جىمىزى واردىم. دئدى. دوستومون دعوتنى اورە گىيمەياتان اولدوغۇندا ان قبۇل ائتمىم عكا سلىق اوزلۇگوندە تمىز، اينجەبىر منعتدىر. من هەرىئىرده چىتىنە دوشىنە بوصنعت منىم دادىما چاتىب، اقتضا دى وضعىمى دوزلدىبىدىر. اىستىر سىبىر محىطىنە، اىستىر لرستان تبعىيدىنە، اىستىرسە دە تبرىز و تهراندا. آنجاق گنجلىك دۆورلەرىنە.

ايندى ايسە ياشىم آلتىمىشى آشىب، يئتىمىشە دوغرو قدم آتما قادا دىر. گوندەن - گوندە گۈزلەر ضعيفەبىر، جوانلىق حرا رتى سۈنور، حال، ھوس مندن اوْز دۇندەربر. اىستىر- اىستەمەز اوندان آيرىلمالىيام. او دا جوانلىقى مئۋىر. بئلەلىكە، بو گۈزلە منعتدىن ھمىشەلىك او لارا ق آيرىلدىم. داها دوغروسو، آزادلىقى الدن وئردىم. ايندى يە كىمىي او زوم - او زومە آغا يىدىم. بوندان صونرا، آغا لارىن خدمتىنە اولمالىيىدىم. نەايسە، "شركت تريکوسا نترال" دا بىر روس دىلى مترجمى كىمىي ايشەگىرىدىم. ياشىما واسىدا صندوقدا رلىق خرىدا رلىق دا منه تا پېشىرىلدى. بانك ايشلىرىنە دە يئتىشەلى اولدوم. بىرۇقت گۈرۈم كى، شىچەدئىمەرلەر، "نوڭىر! دورما بئكار" حالىنى آلمىشام. بونۇنلا بئلە، ايشجى محىطىنى اولدوغۇم اوچۇن خوشحالىيىدىم. ايشچىلىك منا سېتىم ياخشى يىدى. بعضىلىرى اورك سۆز- لرىنى منه آچار، دولانىشىغىن آغىرلىقىنىدا، ياش كىيىلەن ائو كرايدىلىرىنىن آغىرلىقىنىدا حقوقلارىن آزلىنىنىدا، ياش سا عتلرىنىن جوخلوغۇ، ما حبکا رلارىن قا يېغىزلىقىنىدا دا نىشىب اوركلىرىنى بوشالدا ردىلار. من دە بعضى كىيىك مسئلەلەرى مدیرىتىلە آرا ياش قويوب حل ائتمەگە جالىشا ردىم. او گونلەردىن بىرئىنچە نفرىنىي جىخا رەتتىش - دىلەر. اونلار ايش ادارە سىنەشكايىت ائتمىشىلىر. اختلافى حل ائتمىك اوچۇن منى گۈندىرىلىر ايشچىلىرى راپىمالىب، ها مىسىتى يىشقا يىتا ردىم. ايش اوئرە چاتدى كى، منى تنقىد ائدەرك،

- آقاي صبا حىبىزىن حقوق آلىر، بىزىم علىھىمېزە جالىشىر. ايشچىلىرىن نەاينىدەسى اولوبدور، دئدىلىر، بو سۆز منى دوتىدو. آلينمىش بىر حالدا،

- سېزجە منه كىرا جمعت ائدىنلەر جواب وئرمەمەلىيىم؟ يوخسا سىزىن خا طرىنیزە اون- لارىن حقىنىپا يىمال ائتمەگە جالىشمالىيام؟ ائلەملا يىسە، من سىزىن دردىنىزە دە بىن دىكىلەم. دئىبىب، اليمدە ولان صندوق آجا رلارىنى مىزىن اوستونە قويوب، او طاقدا نىخدىم قاراچورلو دا بوردا يىدى. او، بىزىم بو او زىلشمە مىزە قارىشما دى. من اينجىك بىر حالدا ايشدن اىل جىكىب، ائوه گئتمىم. شركت اىكىنفرىن ايدى. گۈرون مندن صونرا

اوز آرالاریندا گۇتۇر - قوى ائدىرلر، منىمكىمى دوزگون، باجا رىقلى، آز بىر حقوقا
قانع اولوب هرا يىش بويون اكن آدا م تاپا بىلمىيە جىلىرىنى ملاحظە ئىتدىكلىرىندن، منىم
كۈنلۈمو ۲لىب، گئرى قايتارماق قرارىينا گلىرلر، آخشام دوستوم دالىمجا گىلدى.

- سى عجب دەيمىد - دوشىر ايمىشىن ؟ آدا م دا هرسۈزدن آلبىنا ر، آجىق اىدر ؟ دئىه،
منى مىذىت ائتمەگە باشلادى. - اوردا هئچكىين سنلەما يىشى، سۇزو اولمىيا جاقدىر، سى فقط
منىملىھ طرف اولا جاقسان، منىم دە سىندىن خواھىشىم بودوركى، كارخانا نىن داخلى اېشلىرىنى
دخلت ائتمىيەسەن. جوخ سۈزدىن صونرا، گئرى قايبىتىغا راضى اولدوم. قايبىتىغا دا
مجبورا يدىم، گوجله بىرا يىش تاپمىشىدىم. گئتمەسم، نەۋەدە جك ايدىم؟ بؤىيلەلىكىلە، من
اون بىش اىيل دە شاعر دوستوملا امكاداشلىق ائتدىم.

كۈنلۈر اۇتىدوكجه، ياشا بىشىمىزدا دىكىشىكلىك دە اولوردو. نرىما نلا توفيق، ياشلارى
اوتىسىدە، ائولەمنىب عائىلە قورماغا جرأت ائتمىرىدىلر. سۆز آچاندا : " آغا ، دوغرودور،
ائولىنەك لازىدىر، آنجاق كىن ائو، راھاتلىق، ياشا بىش اىستەيدە جك دىر " دئىه، جواب
ۋئىرىدىلىر. ياشا - ياشا ونلار دا اۆزلىرىنى مناسب ايش تاپدىلار. گلىرلرى جىخار-
لارىنى اۋەدەيدە جىكىنە آرخا يىبن اولدوقدان صونرا، ائولىنەك دە اونلاردا ن صونرا، كىچىك
اوغلۇم عارف دە اۆزۈنە بىرىنى تاپدى. ائولەمن بىزدىن آپرىلىپ، اۆزۈنە مستقل حىيات
قوروردو. بىئەللىكىلە اوشا قىلار باشىمىزدان داغىلىدى. من قالدىم، بىر دە عىديەخانم.
قاردا شىم صەدىن حىات وفعالىيەتىندن، ائلەمەجە دە اولۇمۇندىن آز دا اولسا، يازمىشىم.
او، آرزو ائتدىكىي انقلابى كۈرە بىلەمدى، ۱۳۵۷-نجى يىلىن تىرآپىندا دونيا مىزدان
كۈجدو، اونون دالىنجا شاعر دوستوم " سەند " قاراچورلو انقلابىن ايلك گونلرىنىدە ابىتىتە
قۇووشدو. هرا يىكىسىنىن اولۇمو منىم وجون دۆزۈلمىز، غېر ايتىكى اولدو.

شاھلىق رژىمىنىن سقوطى

آزادلىق!... بو سى تا رىيختىپىو، ازىلن مظلوم طبىقەلرىن كۈلەلىكىن، بىنده چىلىكىن
بويوندۇرۇق ۲لتىندا ن قورتا رماق اوجون، اوركلرىنىن قوبان نالە و نفترتە دولوفرياد
سىدىر. بو فريادلار ھىشە حق ظلىپلىرىن آل قانى يىلە سو سۇرۇرسا دا، بوغا بىلەمىلىر.
إنسان آرزو، اىستكلىرى اوركلەرde جوشاراق، آزادلىق شuarىنى داها دا دالغانلىرىدىم،
محكملەندىرىمىش، ابىدى لشدىرىمىشىدىر.

اولكەننىن آمركا غصبى رلارىنىن جوولانگا هىبا جئورىلىمەسى، وطنىن استقلالىتى پايمال
اولماسى، خارجى و داخلى جا پقىنچىلارىن تالانى، بونلار ھامىنى دوشۇنۇرۇر، اىران
خلىقلرىنى ھىجا نا، حوكىتەكتىرىرىدى. بومبارزىزەدە ايشچىلىر، طلبەلر و روشنفکرلىرىن فعالىتى
آما نىزىرايدى. هەردەن آزادلىق دئىه، اوجالان مبارزىلرى سى اودلو آتشە دوتولسا دا
مبارزەلر دايىانمىرىدى. داها دا آرتىير، اولكەنلى عصىانا چا غىرىرىدى. وحشى دوشۇمۇش
رژىم اوز وارلىغىنى قۇرۇوما قاچىن، وحشىگەلىكى داها دا آرتىيرىر: نفت بوروقلارىنىدا
ايشچىلىرى آل قانى بولايىر، قزوينىدە گىنا ھىزىز كوتلەنى تانك تكىلىرى ۲لتىندا ازىز،
دانشگا ھلاردا داشجولارى آتشە دوتور، زالىخىا بانىندا مادافعەسىز انسانلارا آوتوماتلار

آغزیندان یا غان گولله لرله جواب وئریر . خیا بانلاری اونلارین قیزیل قانلاری ایله بوبای پیر، بؤیلهلىکله، انقلاب حركاتینی یوغماغا جان آتیردی . خشونت و حشیلیک آرتىدې يقجا، مبارزەلر داها داشتلىمېرىدى . نهابىت ۱۳۵۶-نجىاپىل گىلدى، آزادلىق آخىنلاريندا همىشە مشعلدار اولموش تبرىز جوشدو . ساتقىن شاھا اولوم ! "، "خارجىللر اولكە مىزدن كىسىلمەلىدىر ! "، "ياشا سىن آزادلىق ! "، "آمرىكا يا اولوم ! " دئىيە، خلق خیا بانلارا تۈـ كولدو . بونو گۈرن حاكىملىرى قودوردو . آوتوماتلار اۇدالىدى . اونلارلا مرد اوغوللار قیزیل قانا بوبىاندى . بؤیلهلىکله آزادلىق حركاتى دايىاندىرىلىسا دا ، ۲۹ - بهمن گونو تارىخىھەلىرىنىدە دان اولدوزۇ كىمىپا رلاق بىرسورتىدە شەمتاولوندو . بوطغىان سىپىتىن بىتون ايرانىا يايىلىدى . تهران، قم، مشهد، وباشقا شەھرلر قەھرمان تبرىزىن سىپىتىن سىن وئردىيلر .

بو زمان تبعىىدە ياشا يان آيت الله خمينى بو حركاتىن رەھىلىكىنى عەدەسىنە ئۆتۈرەرك، انقلابىگۈستەرىشلىرى ایله، خلقى بىرلىكە، و مقاومتە دعوت ائدىر، ساتقىن زمانە "صحاڭ" لارى نىن عمرۇنە صون قويىماغا ظلم، ستم و فساد سارا يىلارىنى آلت - اوسىت ائتمەگە چا غىيرىرىدى . بؤیله بىرا ئىلىپىر زماندا، دربار طوفانى دوتولمۇش بىر كەمىجى حالىيندايدى . اۆزۈنۈ ايتىرمىش، گىجلەمىشىدى . بىر - بىرىپىنن دالىنجا باش وزىرلىرى دەكىشىرىدى . ايش اوسىتەپىتىن گلەمىش وزىرلىر آلدادىجى وعدەلرلە خلقىساكت ائتمەگە جالىشىرى نتىجە لابىلمەدىكە، اسلحە گوجولىھ انقلاب آتشىنى سۈندۈرمەگە جالىشىرىدىلار . بو تلاشلار فايدا سىز اولدو . نهابىت جبىھە ملى عفوى كەمىتىنەپىش "بختىار" يايىش اوسىتەكتىرىدىلر . بو زمان شاهىن تېبۈشۈ ایله عراقدان اخراجا ئىدىلمىش خمينى، پاپىش شەھرىنىدە يئرلىشـ مىشىدى . اونون ئۆستەرىشلىرى خارجىدا دىولار، مخصوصاً (بىـ سىـ) طرفينىدىن يايىلىرى ئاطاھەر تلار قاباغى ئىلەنماز، جوشۇن بىر سئەلەدۇندۇ گۈرن شاه، انتقا ما وجۇن آلىشىپ يانان گۈزلىردىن وحشىت دوشەرك، چىمدا ئىلارىنى با غلاتدى . ۱۳۵۷-نجىاپىل ئىي نىن ۲۶-سىندا "يىنەقا يىدا جاڭى" اومىدىلە اكىلدى . آنچاق، بو دفعە قاباقكى كەمىي الىپوشقا چىرىدى . اولكە تالانىندا پاپىندا دوشۇمۇش مىليا رىدلارلا دولار خارجى با ئىكلاردا ياتىرىتىمىشىدى .

شراپىطىمنا سب گۈرن آيت الله خمينى ۱۲ بهمنىدە اۆزۈنۈ تەھرانا يېتىرىدى . آرواد - اوشاق، قوجا - جوان، داها دوغروسو بىتون شهر اونون استقبالىينا چىخدى . تەھران بىر پارچا شور و ھىجانا چۈرىلىمەمىشىدى بىر اومىدىلەكى، اما م بىزىم اوجۇن استقلال، آزادلىق شەن بىر حىات گتىرىرىر .

امام تەھرانا وارد اولاندا، بىر باش "بەشت زەرا" قېرىستا ئىلېغىينا، شەھىدىرىن زىبارتىنە گئىتدى . اظھار ئاسفلە "شاھ مەملەتكى خراب، بەشت زەرانى آباد ائدىبىدىر" دە دئىدى . اما م خەمەنئىن ايرانىا گلەمىلە انقلاب حركاتى داها داشتلىنىدى . بختىار آلدادىجى وعدەلر، ساژش و ساپىر يۈلەرلە نتىجە لابىلمەدىكە، او دا خشونتە ئىل ئاتاراق، قىرقىزىلار يولو ایله انقلاب حركاتىنى با تېرىتىماغا جان آتدى . اونون دا او خۇ داشا دىكدى . نهابىت ۲۲-بهمن گونو گىلدى . جانا دوييمۇش ملت ھەر طرفەن آخىب قا رشىسى ئىلەنماز بىر سئەلە دۇندۇ . ھجوما كەچەرك، بىر - بىرىپىنن دالىنجا پا دىگانلارى، كلانترى لرى اشغال

ائتمهگه با شلادي . تهرا ن بير دؤيوش ميدانينا چئوريلىدى . ايش - ايشدن كىچدىكىنى دويا ن فرمانده " قره با غى " سربا زلارا تسليم اولماق امرىيى وئردى . بؤيلەلىككەشا هلىق رژىمى دئورىلدى . شاه و خاندان بېھلوى قاباقدا ن يوكلرىينى دوتوب اورتادا ن جىخمىشدىلار او مىدلرىينى اربا بىلارىندان او زمەين " هويدا " لار " نصىبۈرلار " وبا شقا لارى دوتولۇب ، عدالت دىوانينا تا پشىرىلدىلار . رفرا ندوم گونو ایران خلقلىرى " جمهورى اسلامى " يەرأى وئرمككە شا هلىق بوسا طينا صون قويدولار .

صون

استاد صباحی نین هشتاد اوچ ایلیگینه اتحاف

سیلکه لنمز ماویلر، شمشکده جولان اولماسا
کؤنه گیندە سیخماغا، امکان باران اولماسا
تا مدارات فلکده، خط میزان اولماسا
گر، دنیزدە در و مرجان، داغدا جیران اولماسا
آیناتک آلتین گونش، گویلرده تابان اولماسا
ساختایانماز زیروَدە، یوردو مدا سامان اولماسا
تاكى حکمتده افزو، همتای لقمان اولماسا
صاحب فضل و هنر، پیر سخنان اولماسا
شانینه (عليا) سنین شعریندە نقصان اولماسا
سویله رم شرحین، قلم یازماقدا لرزان اولماسا
هیچ بیر اولدوزپارلاماز، سیماسى رخشان اولماسا
لنگ دیر میدان شعریم حقی جبران اولماسا
یوخ غمى پرواز اوچون باغ و گلستان اولماسا
يانماز انسان دردیته، بیر کمیسه انسان اولماسا
قایناماز انسان نبوغى، رنج و حرمان اولماسا
فنی شعرین آددیمى، همگام دوران اولماسا
ائل به گنمز بیر کسى، گر پیر عرفان اولماسا
هیچ اثر تاپماز بقا، دارای برهان اولماسا
ضربه لر آلتیندا گر بیر روح، سندان اولماسا
لطفى اولماز گلشنین، مرغ خوش الحان اولماسا
دالغالانماز دربالار، بطئیندە توفان اولماسا
چالغالانماز گؤی بولود، بير دامجى نیسان سەپمە گە
کەکشان اجرامى اوز سیریندە ئۆزمىندەن چىخار
اووچولار، سیادلر، ائتمىز ارادە صىد اوچون
ظلمت اىچره آى چىخارسا، نور ساقچانماز هېچ زمان
هم ساوالان هم سەند اركىن لىك ايلە، چالپاپاق
هېچ حكيم اوز بىلدىگىن، ائتمىز فصاحتلىن بىان
زحمتى هېچ كىمسەنин، تارىخىدە ثبت اولماز يقين
بىر حكيمىن ايستيرم ذكر ايلىيم شخصىتىن
هشتاد و اوچ ايل عمر ايدىب، استاد صباحى دەردە
جاودان دير شهرتى، شان و وقارى، حرمتى
يازدىغىم مصر اعلارا، شاهد اونون آثارى دير
يازدىغى (قارتال) كىمىن گزمىش هنر آفاقىنى
فاجعەلردن آچىپ سوز، ظللىمى افساهه ائتمە گە
گر اوتن گونلرده، اوز نىسگىل لرىندەن ذكر اندير
گىنجلۇ وئرمىش نظر: دونيا بويو، ياددان چىخار
بو گوزل انسان، هنر ملکىنده بير سلطان دير
چوخ ياراتمىش داستانلار، هر بىرى بىر ادعا
قلبى صاف دير آيتانك، چونكى صافالماز بير اورە ك
فخر دير (عليا) اوچون استادىنى تقدىس اىدە

۲۵ نير ۱۳۶۸ كرج

آفازاده عليائى

حورمتنی، ائللر يمیزین افتخاری، استاد گنجعلی صباحی نین
٨٣ نجی ایل ده يرلى ياشابیشينا داير

قالارقى سان ابديت كيمين وطن ده، صباحى
اوتر فضيلتىنى، قمرى لر چمن ده، صباحى
فلك گره ک سنى تقديس اندىب، اونوندە باش اگىن
كىچىپسى عۆمرون اگر، دردىن محن ده صباحى
ياراتماغانىدا گۈزەل تانرىلىق نمايشە قويدون
هنر تېكمىل آليب، سى كيمين آرنىدە، صباحى
توشوبىدۇ دىللەرە، سى يازدىغىن كنايەلى سۈزلەر
نشە گزەر - دولانار، ايستى قان، بىلدە، صباحى
گۈزەل دىر هشتاد اوچ ايل عۆمرونۇن دە يرلى كتابى
اورە ک يانار - آلىشار، گۈنلەرىن اوتىنە، صباحى
سەين كيمين قوجا قارتال، سماوه سىرە چىخاندا
گۈزۈنە يىب بىلە بىر ارتقاء، زعن ده، صباحى
اگىلمە دىن ساوالان تك، باش اگىمە دىن ياداونوندە
اگرچى تۈلکۈ صفتىلر، ياشار لەجن ده، صباحى
سطىر - سطىر يازى لاردا سالىب دى رىشە، شعورون
نشە يازابىسى دوراڭ شىھلى ياسىمن ده، صباحى
حيات فاجعە سىندەن نە قصە لر كى ياراتدىن
ھە عجىبە يىرىش لروار اھرمن ده، صباحى
گرە كدى شعرىمىز آددىملارىن زامانلا بىر آتسىن
دوغۇلمادان چۈزە بىر كۆھنە سۈز كفندە، صباحى
فضيلت عالمى نىن اعتلاسى روحونە لايق
چوخ آزدى آلقىش اگر ياغامىن كرەن ده، صباحى
گرە كدى عطرىنە بوكسون اوشاتلى فيكر و وقارى
ماراقلا، لالە ده، نىرىن ده، نىترىن ده، صباحى
قوى ائللر انلچى سى شانىنده اويمە يازسادا، يازسىن
ناپىبدى معرفتى، آيە - آيە سى ده، صباحى
گۈنلى محضرىنە ذرە تك گلىپ ايشيق آلام
ائليم - اويم سى تجليل اندىبىدى، من ده، صباحى

«عصیان»

سوندی گونشین شمعی شبستان آراسیندا
باتدی اویانار آی سحرین دان آراسیندا
ایتدی شفقین قصری قیزیلقاران آراسیندا
قالمیشدی یازیق نعشی گلستان آراسیندا
حیران قالیب حسین بئله عنوان آراسیندا
کونلوم نشجه فالسین بئله عصیان آراسیندا
فالدی ادب اولدوزلاری طوفان آراسیندا
اولمز ابدی یازگولی بوستان آراسیندا

دان اولدوزی باتدی بئنه آلقان آراسیندا
قوپدو بئنه چیسگینلى دومان قان سونك آخدي!
سام بئللر اسرکن افوقون چشمە لرىندە
بىر آن بوغازى داردا قالان بولبولي گوردوم
بىلمىم نه يازىم؟ ألدە فلم سىزلايىب آغلار،
ايندى گىندىر ألدەن اولو ساھرلە «صباحى»
قان آغلا كونول دورماكە اىل مىشلى سوندى!
«نصرت» بو صباھى، ابدى بىر يازا بنزىر

او زاقدان اىشىتىيم كولونگىن سىين
يو كىسىلى قىلىنىدە وطن نىمىسى

بىر عمر داغلاردا فرهاد اولموسان
بىستون ذىرۇھىن داغىدىيپ يىشىدىن

* * *

حيات فاجعەسى، قارتالى يازدىن
أىكىلىك نقشبىن كوكۇنى قازدىن
ساچىندا پارلايان ادب تاجىدىر
ظفر بايراغنىن شىن آغا جىدىر

آن او زاق يوللارдан قايىدىپ گىلىدىن
اىلىن سارسilmىان دادلى دىلىنىدەن
ايندى فكر اىيلەمە قوجالمىسان سەن
هر بىر شاخە سىنەن آسىلان شاخە

* * *

اۆزوندە فلمەلر اولوبلا ويران
شاھلارىن رېزمىن اىتدىلر تالان

آزاد سووشۇسان هفت خوانلاردان
قاڭىدىلار قىباما اىل اويماق بوتون

* * *

وطندەن وطنە سورگون اولاركىن
ساواكلا دويوشە گىردىن دفعەلر

سويلە دىن او جادان شاھلىغا نفترت
قازاندىن دوشە دن او زىنە ثروت

* * *

قلبىنە غىملرىن خالى دوشەدە
دوزوب آيلرىلىغا، او دلو هيجرانا

اوجادىر ساوالان وقارلى باشىن
او حجر دوزوملى حيات يولداشىن

* * *

آغیر اشکنچیبے قالدین بورولماز قورخمادین يادلارین شراتيندن
اڭلىنە يوردىنا آنا تورپاغا پاي وئردىن قىلبىنەن حرارتىندن

* * *

من يازىم سىنە ياز دايىانما بىر آن قوى دشمان باشىنا قارا باغلامىن
منىم نىفەلرىم سىنەن داستانىن يادلارين سىنەن چىرباز داغلامىن

* * *

گل وئرك ال الله چىخاڭ ميدانا آغلاياق تورپاغا آغلاياق يوردا
آغلاياق وطنىن نەشىنەن اوستە استىمار قوردلارى دارتىب پوسقودا

* * *

بنفسه بۈرنۈنى بورۇب آغلايىب ھلەدە يوردو موڭ سولفون باغيىندا
باخىرام اوزاقدان يېرتقانىب يېرىسىز چىسگەنلى بولودلار اوجا داغىندا

* * *

اولو بابالاردان اىشىدىمىشىم من وفالى بىر اوغۇل يولىندا آزماز
مبازى ياشايىب مبارز قالان اولىدە ئالىيمە مىدىحە يازماز

* * *

گل گىرك دويوشە اىل دىشىنلىق فلمىن سونگۇسىن ووراق گوزونە
بىزكە اىل خادمى، اىل جارچىسىق باخاڭ اىل اويماغىن دوزگۇن سوزونە

بختىار نصرت

حرمنلى بازىچى دوستوم اوستاد
گنجىلى صباحى نىن ٨٠ ابىللىكى
مناسبتى ايله.

گۈزەل انسان

سە سکسن نەدىر، آلتىميش ياراشماز،
چۈخ چىتىن ياراشار سۇن باهار سە،
ذىرىولى داغلارى يارسىز، يار آشماز،
دايان، قۇي يېتىشىسىن يۇلداشلار سە!

قوْجامان اوْساندا، قوْجالما مامىسان،
سانماكى، حياندا اوْجالما مامىسان،
فقط بىر آرزو دان باج آلما مامىسان،
اوْ آرزو، اوْزو دە انتظار سە!

عۇمزۇنۇ حصر ائتدىن ائله، اىلقارا،
آغا، گۈرمەدىم كى، دئىه سەن قارا،
هامى فخر ائدرىسە ناموسا، عارا،
عكىشىنە، فخر ائدر ناموس، عار سە!

بازىدىغىن اثرلىرى لىاقتىن دىر،
حيانا اينامىن، صداقتىن دىر،
منجە: شاه اثىرىن شرافتىن دىر،
شرف دىر ان بىزىوك افتخار سە!

سنده کی صداقت، سنده کی غیرت،
قوییمادی دژوره نه دولاتسین ثروت،
او دور کی، وار سنه اولمادی قسمت،
نه سنه وارا چاتدین، نه ده وار سنه!

بیز آن اونو تصادین عهدی، ایلقاری،
دژ زومه چاغیزدین بولداشی، یاری،
دایانیب، سارسیدین بو سرت روزگاری،
اوزو آلقیش! دندی روزگار سنه!

سنی یورانمادی، نه داغ، نه دره،
رحمتین گئتمه دی ضایا، هدهره،
سن غلبه چالدین چتینلیک لره،
چتینلیک کسمه دی بئله کار سنه!

ظالیمه باش اگیب «فوریان!» دئمه دین،
هر زامان دانیشدین، هذیان دئمه دین،
نه دئدین، دوز دئدین، یالان دئمه دین،
بونلار دیر بخش اندن افتخار سنه!

«زامانلا آدلابان شعر میزی» سن
ایزله دین، او لکه ده امکان اولار کن،
سنین امه گئینه منتدارام من،
نشجه کی، خلق اولموش مندار سنه!

«صاحبی» شهر تلى «گنجعلی» سن سن،
نسیلجه «میابلی»، «گنجعلی» سن سن،
گؤركمده هله ده گنج على سن سن،
بوحالدا کیم دئیه راختيار سنه؟

هنر كەشكشانى گۈنش سىز قالدى

بارماق سايىشىندا، عۆمۇر باгиىندا بىر شومشاد يارپاقى خىزىل دۇندۇ عاغىل حسابىلان قارا يىشل اسى شۇمور عالىمىندا مىن اولىدۇز سۇندۇ	طبيعت حۇكمۇدور: حيات دفترىن قاراپىنچەسىلىن، اۇلۇم باغلايىار خزان باسقىن اولوب، باغا - گىلشە بولبۇلون اۇزەپىن، غىملەن داغلايىار
* * *	* * *
يىشىل وار آغلاسىن اللر دە قىلم دۇندەرسىن اينسانلار باغرىنى قانا ھەر جۇز آېرىلىيغا ، دۆزمك اولسادا ئىشىجە دۆزمك اولار بىنلە هەجران؟	گۈنش، دان يېرىنى سۇكوب ساچسادا ايتىر گۈز اۇنوندن، آخشام چاغىندا حيات قايداسى دىر گلن گىنە جىك بىر گول قالمايا جاق وارلىق باغيىندا
* * *	* * *
وارلىق ھەرنە قدر شىرىن اولسادا آېرىلىق آجى سىن ايتىرە بىلmez درمان، ايتىرسەدە جىسمىن آغريسىن كۈنۈل آغريسىنى ايتىرە بىلmez	قوشلوب «وورغۇنا» دئىيرم مندە: «ازىلدىن يارانىيىب بىنلە كايىنات» ايلىك بىشىك سون گۈنە چۈنور تابوتا «تۈشور الدن الە وفاسىز حيات»
* * *	* * *
قوجامان بىر قارتال اوچدو دونيادان ايلىق قالماسادا، سۈزلىرى قالدى اوچوش هوسىلىن، سوردو عۆمۈرۈر آنچاق ذىرۇھە لر دە گۈزلىرى قالدى	گنجعلى صباحى، يومدو گوزلرىن هنر كەشكشانى، گۈنش سىز قالدى ادب گىلشىنندىن، ياز آېرىلاركىن بوتون غونچالارىن باغرى، سارالدى
* * *	* * *
دئىيرم اى آتا، بىزىزم دىياردا شىريمىز زامانلا آددىملاجا جاق نامىدلەر اۇنوندە، دورماق الهامىن فەرمان انىلىمiz، سىندە آلاجاق	قايانىيىب چاغلادى، داشقىن خىزىتك اۇتن گۈنلىرىنندىن اۇتىدۇ قىشمەر حيات نىسگىلىنىن، فاجعەسىنندىن چارتلايان باغرىنىدا، بىتدى غىشمەر

« صباحى گىئتى »

هېجران يىلى گۈلشنى ساراتدى
گۈن باتىمادا دونياني قاراتدى
گۈزدەن سالا بىزلىرى يار آندى
يار يۈلداشا درد و غم ياراتدى
آغلار گۈزوموز صباحى گىئتى
گۈلمىز اۇزوموز صباحى گىئتى

* * *

دوينغۇ سازى غم نواسى چالدى
هېجرانى غمى باشه كۈلگە سالدى
حىسرت گلىب آرزو يوردون آلدى
درد و غمى مىز اوره كىدە قالادى
آغلار گۈزوموز صباحى گىئتى
گۈلمىز اۇزوموز صباحى گىئتى

* * *

ووردوتارا زخمەنى صباحى
قوشدو يارا نفخەنى صباحى
ونىرىدى نىشى يە شورونى صباحى
ياندى يىرىدى غمۇن منى صباحى
آغلار گۈزوموز صباحى گىئتى
گۈلمىز اۇزوموز صباحى گىئتى

* * *

بو آيرىلىغا اوْرە كىلر آغلار
دوسلار فراغىندا سىنە داغلار
داغلارجا غمى چىكىمى داغلار؟
يار گىلسە «نسىم» يارامى ياغلار
آغلار گۈزوموز صباحى گىئتى
گۈلمىز اۇزوموز صباحى گىئتى

«نسىم»

فوجامان معلم گنجعلی صباحی ده بودونیادان کژچدو

باریشدیران ایدی و وروشدوران يوخ!
آراشدیران ایدی، ووروشدوران يوخ!

گنجعلی صباحی آزاده اینسان،
بىلدىگىن منسىز خلقە اۇرگىرىدۇن،

ذاتىندا يوخ ايدى حسادت اوپۇن!
آرتىردى حرمتىن صداقت اوپۇن!

نىتىي صاف ايدى بولاغلار كىمى!
مهربان آتايدى عزيز معلم!

يازدىغى يايلىير ياغ كىمى جانا!
يازدىغى بىريانا قالان بىريانا!

قلمىي سىمىمى، قلبى سىمىمى!
سۈزلەرنىن چۈخۈ اۇزۇرلە گىئىدى،

توفانلار ذىرۇھەتك باشىن آغارىندى،
سۈزلە دار گۈزلىرىن گۈزۈن چىغىارتىدۇ!

سارىدا بىلمەدى فاجعە اوپۇن،
عمرون او زونوندا، ائننېنده سۈرددۇ،

صداقت ايشىقلى بىر چراغ يانار،
چۈنكۈ مەحتىدىن ياناجاغى وار!

«والە» اينسانلىغىن يولونون اوستە،
هر آسن قارا يىش سۈندۈرە بىلمىز،

* * *

فلمين تاپشىردى گنجىلە گىئىدى،
دونەنин فرمانى دۇنلىك اوئىدى.

گنجعلى گىتسەدە ائرى قالدى،
ساباحىن حۆكمۇنۇ صاباح وئەجگ،

چۈخ يۇخسۇلام سۈز سارىدان،
رحمت ياغار يوخارىدان!

سەلايىق نەدئىم مىن؟
من يىشىدە بىيم سەن گۈزىدە سەن،

<p>چوخ گمی لر اوْزوب سنده! با غلام يشام ساحل يينده!</p> <p>اوچا داغلار وقار داسان! پاييز رايكن با هار داسان!</p> <p>سن او زا قسان حساد تدن! اسكىگ دگيل عباد تدن!</p> <p>عمور بويو اي شيق ساچان! سن اي اينسان، اي قوجامان!</p> <p>چوخ بلالر چكىب باشىن، يىتمىش بنىشى اوندو باشىن! «واله»</p>	<p>توفانىز بير دنيز كىمى، منده آز چوخ افز يوكومو،</p> <p>درين گۈلر دورولوقدا، دده قورقۇد اولولوقدا!</p> <p>اوره گىن صاف، دويغۇن درىن! دېل يولوندا خدمتلىرىن،</p> <p>چراغ كىمى چئورەسىن، قلمىنلە سۈز آچ يئن،</p> <p>آغىر ائللەر ائلچىسى سن، قانلى يوللار يولچو سوسان،</p>
---	--

ایچیندە کىلر

۵	اۇن گونلاريم حىقىقىنده بىر نئچە سوز
۷	باشلانغىچى
۱۱	بىرىنجى فصل
۱۲	آرازىن او تايىندا
۳۷	ايكىنجى فصل
۴۶	ضرىبە ضرىبە اوستۇندىن
۶۶	چاغرىلما مىش قۇناق
۷۷	اوچونجو فصل
۸۸	بىدرآباد
۸۹	فلعە مظفر
۹۱	سلمانى اولما غىيم
۱۰۱	دؤردونجو فصل
۱۰۷	تلاطىملى نهران
۱۱۰	عكاسخاناندا
۱۱۲	بىشى ايش دالىنجا
۱۱۲	شاھلىق رېيىمى نىن سفووطى
۱۱۷	استاد صباحى حىقىقىنده سوپىلەنيلن شعرلى
۱۱۸	آقا زادە علبائى
۱۱۹	ائلىچى
۱۲۱	بختىار نصرت
۱۲۳	سۈنۈز
۱۲۴	عاصىم
۱۲۵	نسىم
	واله